

CHRONICON

GENERALIA

Seit Anfang Januar liegt vollständig vor in *Vier Quellen Verlag, Leipzig: Heilige und Selige der Römisch-Katholischen Kirche, deren Erkennungszeichen, Patronate und lebensgeschichtliche Bemerkungen* von Franz von Sales Doyé, mit einem Anhang «Deutsche Heilige». Zwei Bände. Band: XVI-800 Seiten, Band II: IV-924 Seiten und 160 Tafeln mit 320 Figuren in Vierfarbendruck. *Subskriptionspreis für die beiden Bände in Buckram gebunden bis 1. April 1930 RM 95.*

Das Lexikon wendet sich an die weitesten Kreise, dürfte aber auch den Gelehrten viel dienen, um so mehr, als dem Verfasser bei der Ausarbeitung mit der Hagiographie vertraute Männer zu Rate wie die hochwürdigen Herren P. Benno Biermann O. P. in Walberberg, Domkapitular Franz Buchner, Dr. theol. Josef Clauss, Direktor der Wessenberg-Bibliothek in Konstanz, Propst Rudolf Dietrich O. Cist. in Birnau, Prof. Virgil Craml O. F. M. in Schwaz, Prof. Dr. theol. Basil Grassl O. Praem. in Pilsen, P. Heribert O. Carm. Disc. in Regensburg, P. Konstantin Kempf S. J. in Mittelsteine, P. Cornelius Kniel O. S. B. in Beuron, Prof. P. Gabriel Löhr O. P. in Walberberg, P. Carl Wilmek C. S. s. R. in Zwittau u. a. m. Es ist eine tröstliche Beobachtung, dass das Interesse an unseren lieben Heiligen immer mehr wächst. Sie sind die Zierde und der Stolz unserer Kirche. Darum ist das Erscheinen eines neuen, leicht zugänglichen Heiligenlexikons lebhaft begrüßt worden. Die älteren Werke ähnlicher Art sind meistens kaum noch zu beschaffen.

Ebenfalls Anfang Januar 1930 liegt als Separat-Ausgabe aus vorgehend angezeigtem Werk auf mehrfach angeregten Wunsch vor in *Vier Quellen Verlag, Leipzig: Die Alten Trachten der Männlichen und Weiblichen Orden sowie der Geistlichen Mitglieder der ritterlichen Orden*. Mit Erläuterungen zu Peter Bohmanns Abbildungen von F. K. Wietz zusammengestellt von Franz von Sales Doyé, 96 Seiten Text, 160 Tafeln mit 320 Figuren in Vierfarbendruck, *Preis gebunden RM. 30.* — Dank der fortschreitenden Technik im Illustrationsverfahren ist es dem Verlag gelungen, die längst vergessenen und nur noch sehr selten vorkommenden Bilder Peter Bohmanns der Öffentlichkeit in vollkommener Wiedergabe zu einem relativ geringen Preis anzubieten.

Der heilige Norbertus wollte auch Polen der Magdeburger Jurisdiktion unterstellen: sein frühzeitiger Tod vereitete grosse, schicksalsschwere Pläne. Siehe P. Kehr, *Das Erzbistum Magdeburg und die erste Organisation der christlichen Kirche in Polen*. Berlin, Akademie der Wissenschaften, 1920, 40.

A. S.

J. Bühler, *Klosterleben im deutschen Mittelalter nach zeitgenössischen Aufzeichnungen*, mit 16 Bildtafeln. Leipzig, Inselverlag, 8°, 1921, enthält die Uebersetzung der *Vita Norberti* und der *Historia monasterii Marchtallensis*.

A. S.

In « Ons Geestelijk Erf », dl. IV, 1930, blz. 298-315, publiceert Dr. Th. Heijman, O. Praem., een geleerde bijdrage over « *De Norbertijner Vroomheid in de Nederlanden* ».

Liever dan in een alleszins beknopt overzicht de waarde dezer studie te ontzenuwen, zouden wij er aan houden dat onze « *Analecta* » het artikel in zijn geheel overnamen in de volgende aflevering. Daar vindt het bepaald zijne plaats en zijne lezers.

A. E.

WEST DE PERE

A great composer. Father Mathias Van den Eelsen, pastor at Delwich (Wisconsin), has made a name for himself in the world of music. Besides a number of beautiful Masses and a book of Benediction hymns, he has composed a musical setting of the Propers for Sundays and all the feast days of the year. On the fiftieth anniversary of the ordination of Our Holy Father, Pope Pius XI, and the seventy-fifth anniversary of the Proclamation of the Dogma of the Immaculate Conception, the Christian Brothers of Ammendale (Maryland), sang their Midnight Christmas Mass at the Crypt of the National Shrine of the Immaculate Conception, in Washington, D. C. The following program was presented :

Angels we have heard.

Silent Night.

Proper : Introit.

Kyrie — Rex Altissimi.

Gloria.

Proper : Graduale.

Credo Gregorian.

Offertory : Proper.

Adeste Fidelis.

Sanctus.

Benedictus.

Agnus Dei — Rex Splendens.

Proper : Communion.

Long live the Pope.

Recessional — O Holy Night.

Van den Eelsen.

Raymondieu.

Van den Eelsen.

Raymondien-Nitsugua.

Van den Eelsen.

Christian Brothers.

Raymondieu.

Raymondieu.

Van den Eelsen.

Christian Brothers.

A. O'F

ANGLIA

Torre Abbey.

Torre Abbey, which, it is announced, is to be purchased by the Torquay

Town Council from the Cary family for £40,000, has very interesting Catholic associations. The monastery was founded in 1196 for Norbertine Canons, and became one of the most important religious houses in Devon. After the suppression in 1539 the buildings were converted into a private residence which just three centuries ago was acquired by Sir George Cary.

The Cary family, with few exceptions, held fast to the faith of their fathers and Sir George's father, one of the leading Catholics of Devon, suffered unrelenting persecution on account of his religion. Sir George's cousin, Edward, became a priest and was appointed by James II. Chaplain General of his Majesty's Catholic forces.

Alle through the penal times the sanctuary lamp was kept alight at Torre, and the private chapel served the scattered and harassed Catholics of the district. Considerable portions of the old abbey remain, including the refectory, the barn and ruins of the church and chapter house. The barn, which dates from the thirteenth century, is known as the Spanish Barn from a tradition that the crew of the Armada flagship were imprisoned in it. The refectory served as the Catholic church of the district from 1777 to 1854, when the present Church of the Assumption was opened. The Town Council will, it is understood, take every care to preserve the historic associations of this hallowed spot.

(*The Universe*, Juli 18, 1930).

Croxton Abbey.

On the 14th. of May an epoch-making exhibition of English medieval art was opened in the Victoria and Albert Museum, London: over a thousand objects are exhibited, dating from the seventh century onwards, some belonging to the Museum, others on loan. Among the latter are two small objects, now belonging to the Duke of Rutland, which came from Croxton Abbey, a house of White Canons: a couple of small fourteenth century tiles (12 cm. and 11.8 cm.) of earthenware inlaid in white clay. The larger of the two is decorated with a shield bearing the arms of the Ayencourt family. The other bears a design of nine panels with monsters, formal flowers and shields with the arms of Warren and Beauchamp. William, count of Boulogne, Mortain, and Warren, it will be remembered, founded the abbey.

E. B.

Festum S. Sithae. Hoc nomen, imprimis in Austria propter ultimam imperatricem valde notum, iam saec. XV. etiam in Anglia, Scotia ac Hibernia apud fratres nostros Praemonstratenses in usu fuit. Quod per decretum capituli provincialis O. Praem. die 30. aprilis 1492 apud Fratres Minores (sub praesidio episcopi Richardi Redman O. Praem.) celebrati demonstratur, ubi legimus: «Item festum sancte Sithae virginis de cetero ut festum IX lectionum unius virginis et martyris XXVII die Aprilis celebretur».

Deinde sequuntur decreta quoad festa SS. Dorotheae V., Davidis C. P., Ceddae C. P., etc. S. Sitha, alias Zita, ancilla in Italia fuisse dicitur, nata 1218 (?), obiit 1278 Lucae. Festum habet 27. Aprilis, uti supra. Cf. Gasquet, *Coll. Anglo-Praem.*, I, p. 170, 1904, et *Korrespondenzbl. für den Kath. Klerus*, Wien, 1930, N. 12, p. 114.

A. Z.

AUSTRIA

Abbatia Gerusena.

P. Alions Zák gab 1930 im «Waldviertel» (Waidhofen an der Thaya) den Wappenbrief von Windigsteig, selbständig aber das Buch «St. Norbert» (Wien IX, Reinholdverlag) und die Neuauflage des Fr. Reil, «Wanderungen im Waldviertel» (Pressvereinsdruckerei in Eggenburg) in netter Ausstattung heraus. Jenes ist unserem Herrn Generalabt, dieses dem Herrn Bundespräsidenten Wilhelm Miklas gewidmet.

A. Z.

Die 12. aprilis R.D. Clemens Kryl, parochus O. Praem. et consiliarius episcopalis, olim quoque decanus, defunctus, et die 15. aprilis in coemeterio parochiali sepultus est.

A. Z.

Am. 16. Juni hielt der Prior Augustin die Festpredigt und der Stiftsabt Ludolf das Pontifikalamt in der Wallfahrtskirche Maria im Gebirge bei Salapulka ab.

In Eggenburg N. O. gab in Mai 1930 der Oberlehrer Franz Glanz eine Monographie «Gedenkbuch von Göpfritz an der Wild anlässlich der Erhebung zum Markte» (46 S., 8°) heraus. In Göpfritz ist seit 1783 eine Prämonstratenser-Pfarre.

A. Z.

* * *

Abbatia Plagensis (Schlägl).

Cerhonice. — In hoc vico canonia Plagensis per multos annos (1688-1921) arcem et praedium possidebat, cui aliquis canonicus tamquam administrator praefuit. Propter dominium pertinebat ad canoniam patronatus quoque parochiae saecularis in vicino oppido Mirotice. Ut folium Pisecensi «Otavan», 1930, nr. 12, p. 182, memoriae tradit, fundata est tempore revolutionis 1848 in hoc oppido cohors civium militaris, sic dicta «Garda», quae festo Corporis Christi post Summum Sacrum et processionem Sanctissimi coram domo senatus constitit, ubi praeses domini Cerhonicensis Carolus Sipka ei nuntiavit, dominum Lebschy, abbatem Plagensensem, cohorti dictae 500 flo. ad arma comparanda donasse. Cohors proxima dominica gratias egit, dum tympanis sonantibus in arcem Cerhonicensem ingressa est, donum ibidem accepit et deinde saltatione choreisque festivitatem finivit.

A. Z.

Vier Bilder von Schlägl sind in der Bilderwoche der Linzer Tagespost vom 29. 1. 1930.

A. S.

* * *

Abbatia Wiltinensis.

In Tulfes, parochia abbatiae incorporata, tota domus parochialis igne combusta est, m. martio 1930.

A. Z.

Zum 2. Mai gab der hochw. Herr Präses Gebhard Giovanzio, O. Praem., anlässlich des 10 jährigen Gedenkfes der Grundung des Katholischen Bur-

schenvereines und Jugendhortes St. Bartlomä in Wilten ein äusserst nettes Büchlein « Neue Jugend » (Innsbruck, 1930, 17 S., 8°, mit 7 Bildern) heraus, welches allen ehemaligen und jetzigen Mitgliedern des Vereines ein liebwertes Andenken sein wird.

A. Z.

Martin Breslauer, Antiquariat, Berlin W 8, Französische Strasse 46, bietet im Katalog 44, Nr. 197 an: *On a Service-Book written for the use of a Premonstratensian Abbot*. London, 1915, 8 SS. u 2 Tafeln, Separatabdruck, (die hier besprochene Handschrift stammt aus der Diözese Brixen, wahrscheinlich aus Wilten).

BELGIUM

Abbatia Averbodiensis.

Notre Confrère Pl. Lefèvre publia dans le *Bulletin de l'Institut historique belge de Rome*, fasc. IX, 1929, p. 323-340, un *Inventaire des « Instrumenta Miscellanea » des Archives Vaticanes au point de vue de nos anciens diocèses*. Deuxième Supplément.

A. E.

H. Vande Weerd, handelende over *Den Invloed der Abdijen op de Kempen*, in *Verzamelde Opstellen uitgegeven door den Geschied- en Oudheidkundigen Studiekring te Hasselt*, dl. III, 1927. (Crollen, Hasselt) raakt op blz. 14 den specialen rol der Norbertijnen en der Bernardijnen.

Hij vernoemt vooral *Averbode* dat achtereenvolgens het bezit krijgt van Zolder, Sutendael, Tessenderloo, Baelen-op-Nethe, Vorst, Oostham, Coersel, Hechtel, Opitter, Op- en Neerglabbeek.

Floreffe had in Limburg de kerken van Overpelt, Houthalen en Laak.

Beaurepart bezat de kerk van Opgrimby.

Waar in denzelfden bundel G. Coenen handelt, bl. 101 en volg. over *De Kapel van Opitter*, leidt hij zijne berichtgeving terug naar een « pater Norbertijn van *Averbode* die pastoor van Opitter was, rond 1427 ». St. Norbertus met den ketter Tanchelm, een beeld uit de kapel, duidt op haar norbertijnschen oorsprong. Naast het beeld van O. L. V., Troosteres der Bedrukten, prijken de wapens van *Averbode* en van Nicolaus Reymus van Quaedmechelen, norbertijn van *Averbode*, die in de XVIIe eeuw, gedurende 40 jaar de parochie bediende.

P. Daniëls, handelende in denzelfden bundel over « *A propos d'un vitrail Hassellois de 1624* », vermeldt dat tusschen de enkele oude glasramen nog bestaande in Limburg, men nog heeft: « les jolis médaillons aux armoiries de Curés-Prémontrés à la cure d'Oostham », blz. 110.

A. E.

In den schoot van het *Oudheid- en Geschiedkundig Verbond van België*, werd de XXVIIIe zitting, Het Congres van Antwerpen 1930, op Dinsdag 19 Augustus, door E. H. Em. Valvekens, archivaris der abdij van *Averbode* verhandeld over *De Voorgeschiedenis van de Nederlandsche Rebelle. Hoe een Antwerpsch Schepene in 1572 eene prelaatskandidatuur levenslang verijdelde*

A. E.

Habiti sunt *Dies Augustiniani* in abbazia Averbodiensi celebrati 7^a & 8^a Augusti 1930, occasione anniversarii a S. P. Augustini obitu quindecies centenarii. Ex variis abbatibus ibidem congregati sunt religiosi Ordinis nostri, et die 8 Augusti, pro solempni sessione advenerunt ex abbazia Parcensi Reverendissimi Domini abbates deputatique ibidem a 4 Aug. pro sessione Capituli Generalis coadunati.

Sequitur programma :

Die 7 Augusti.

Ante Meridiem.

1. Allocutio introductoria, a R. D. Emm. G i s q u i è r e, suppiore Averbodiensi.
2. « Momentum S. Scripturae in vita S. Augustini » a R. D. Joanne Baptista V a l v e k e n s S. T. D. et S. Script. Lic., Canonico Averbodiensi.

Post Meridiem.

1. « S. Augustinus, Doctor gratiae », a R. D. Gerlaco Hoste S. T. D., Canonico Tongerloensi.
2. « Doctrina ascetica S. Augustini », a R. D. Paulo L e n a e r t s, Suppiore Parcensi.

Die 8 Augusti.

Ante Meridiem.

1. Solemnis cantabitur Missa votiva S. P. Augustini, a R. D. Caeremoniario Illustrissimi Domini.
2. « De regel van den H. Augustinus & de Orde van Premonstreit », a R. D. Hugone H e i j m a n, Phil. D., commissionis historicae Ordinis membro, Canonico Bernensi.
3. « Harmonia & synthesis in indole & ingenio S. Augustini », a R. D. Emmauele G i s q u i è r e, Suppiore Averbodiensi.

Post Meridiem.

Solemnis sessio, praesentia Illustrissimi Domini Abbatis Generalis & plurium Reverendissimorum Abbatum O. N. honestata.

1. Illustrissimus Dominus Praemonstratensis auspicali allocutione sessionem aperiet.
2. Panegyricas S. P. N. Augustini orationis habebunt Reverendissimi & Amplissimi Abbates Tongerloensis & Csornensis.
3. Post brevem introductionem : « S. P. Augustinus & laus Dei », fratres Averbodienses Psalmum « Laudate Dominum in Sanctis ejus » concinent, modis musicis adornatum ab Edgardo Tinel.

* * *

Abbatia Bonae Spei.

Comme prologue des festivités qui se dérouleront cette année dans l'antique abbaye norbertine à l'occasion du VIII^e centenaire de sa fondation et du 1^{er} centenaire du Petit Séminaire, le 30 septembre prochain, le 10 juin dernier eut lieu la consécration de l'église du petit séminaire.

A. E.

* * *

Abbatia Floreffiensis.

Le Petit Séminaire de Floreffe a célébré avec éclat, le 3 juin dernier, le centenaire de son existence. Ce fut une cérémonie grandiose, présidée par Mgr. Heylen, évêque de Namur, où le souvenir de l'ancienne abbaye prémontrée est restée sur l'avant-plan.

« L'abbaye norbertine de Floreffe, — ainsi « Le XXe Siècle » du 14 juin, — où s'abrite depuis plus de cent ans le petit séminaire du diocèse de Namur, a été fondée par saint Norbert lui-même en 1121. Deuxième de l'Ordre de Prémontré et la première en Belgique, son histoire est intimement liée à celle du comté de Namur dont elle était, par la volonté de Godefroid, comte Namur, et de son épouse Ermesinde, qui en furent les promoteurs, la forteresse religieuse. Mais de ce passé vénérable, seule l'âme est restée sur cette colline. Des vieux bâtiments, à peine subsiste-t-il, çà et là, quelques vestiges. On en retrouve dans les bâtiments secondaires.

Dans l'ensemble de ses imposants corps de bâtiments l'abbaye affirme la noblesse et l'austérité de l'architecture des XVIIe et XVIIIe siècles.

Son église actuelle présente à l'intérieur un ensemble décoratif du plus ravissant effet. Restaurée dans le goût de la Renaissance par l'architecte Charles Dewez, rien ne subsiste de ses richesses des premiers siècles de son existence. Rien, si ce n'est sous le portique monumental qui abrite le maître-autel, la première pierre d'autel sur laquelle saint Norbert célébra le Saint Sacrifice, ainsi qu'en témoigne l'inscription suivante : *S. Norbertus quondam super hunc lapidem celebravit. 1121.* Et ce n'est pas le seul titre de vénération qui s'attache à cette pierre sacrée. En 1122, elle fut témoin d'un miracle eucharistique, dont saint Norbert lui-même fut favorisé. Au cours du Saint Sacrifice, il vit apparaître sur la patène, brillante et divine, une goutte de sang ».

A cette cérémonie, le Révérendissime Prélat Lamy de Tongerloos a retracé l'histoire du Petit Séminaire pendant ses dernières années : Causerie charmante et très spirituelle, faisant revivre les souvenirs, crépiter les applaudissements, fuser les rires et émouvoir les cœurs.

A. E.

Onder den titel : *Kerken en Kapellen in de Limburgsche Kempen*, verschenen in *Verzamelde Opstellen uitgegeven door den Geschied- en Oudheidkundigen Studiekring te Hasselt*, dl. II, blz. 12-30 (Hasselt, Crollen 1926), vertelt H. Vande Weerd, blz. 27, hoe de kapel van Laak in 1230, 3 April door Arnold, graaf van Loon, aan de abdij van Floreffe werd geschonken, en deze abdij reeds in 1223 het patronaat der kerk en de tienden van Houthalen had bekomen.

In 1121 had dezelfde abdij bekomen van Godfried, graaf van Namen, de hoeve *Hengelhoeft* onder Eelen (*ibid.*).

A. E.

Le conservateur du musée archéologique de Namur, Mr Ferd. Courtoy vient de consacrer une plaquette, abondamment illustrée, à l'étude des Stalles de Floreffe. (*Les stalles de l'abbaye de Floreffe*. Namur, Wesmael-Charlier, 1930). Après avoir décrit minutieusement l'ensemble de ces boiseries, très peu remarquées jusqu'à présent, l'auteur examine à quelle époque elles furent exécutées, et cherche à produire le nom de l'artiste qui les sculpta. Il résulte des investigations, faites dans les archives, que les Stalles furent commencées en 1632 et achevées en 1648. Le maître ne serait autre que Pierre Enderlin, « alle-

mand de nation », qui travailla pendant plus de seize ans pour le compte de l'abbé de Floreffe. M. Courtoy conclut son article en observant que l'œuvre en question se rattache manifestement à l'école flamande, dont elle épouse le baroque inspiré par la renaissance italienne. Il y aurait lieu, ajoute-t-il, de rapprocher ces sculptures de celles produites par les maîtres anversoises de la même époque. De fait, les stalles de Floreffe présentent des ressemblances frappantes avec celles d'Averbode, sorties vers 1670 des ateliers d'Anvers.

Plac. Lefèvre.

* * *

Heylisseem.

Le recueil « *Verzamelde Opstellen uitgegeven door den Geschied- en Oudheidkundigen Studiekring te Hasselt*, Bd. IV, 1928 (Crollen, Hasselt), contient quelques annotations de R. Ulen : *En dépouillant les Archives domaniales*, I. — *La Confiscation des biens des Communautés religieuses*.

On y dit entre autres comment les opérations relatives aux inventaires ne s'effectuèrent point sans quelques incidents : A *Averbode* certains registres furent saisis militairement dès février 1796 (p. 100) ; à *Heylissen*, les chanoines de l'Ordre de Prémontré, qui avaient déjà protesté par acte notarié, le 4 mars 1793, lors de la première occupation, contre les inventaires du mobilier qu'ils « n'entendaient nullement, par leur signature, condescendre à leur suppression, comme ils ont démontré par leur déclaration du 16 août 1796 qu'ils ont envoyée aux Présidents du Directoire, du Conseil des cinq Cents, au Conseil des Anciens et au citoyen Maillé dans lesquelles les soussignés persistent », (p. 102).

L'abbaye de *Parck* (Louvain) laquelle, en même temps que d'autres communautés du pays, avait envoyé à Paris des hommes de confiance pour se renseigner sur la marche des affaires et défendre les intérêts menacés, informée par ceux-ci, au lendemain du décret de confiscation d'un article calomnieux paru dans une feuille républicaine, y donna une énergique réponse » (p. 102).

A. E.

Limburg, 11de jaarg., 1929, blz. 136-139 bevat eene studie van H. Vande Weerd, met titel : *De Norbertijnen op Sippernaau (Eelen)*.

Voor 1179 werd door Clemencia, *nobilis matrona*, het allodium *in villa quae dicitur Yelne cum censu familia* aan de abdij van *Heylisseem* geschonken, en in 1261 verkoopt de abdij hare hoeve van Sipernau aan Walter van Lauw voor 325 Leuvense ponden.

Tusschen deze jaren in was het goed eene landbouwkolonie der abdij.

A. E.

* * *

Abbatia Parcensis.

Le chanoine Jean-Andrien Versteyleen ce passé avec grande distinction son examen de licence en sciences historiques.

Mentionnons la collaboration de deux religieux de Parc au *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie*, commencé sous la direction de Mgr Alfred Baudrillart et continué par A. De Meyer et Ed. Van Cauwenbergh, professeurs à l'Université de Louvain. Cet ouvrage est édité à Paris, chez Letouzet et Ané.

Monsieur *Van Lantschoot* dans les fascicules XXIII et XXIV a fait des notices sur *Asnocha*, *Aspendus*, *Aspharin*, trois évêchés orientaux ; sur *Astère* évêque de Cyrhus ; sur *Athanase II* le Hernieux, patriarche d'Alexandrie, sur *Athanase III* ? le Jeune, patriarche d'Alexandrie ; sur *Athanase, évêque de Perrha* en Syrie. Dans les fascicules XXV et XXVI, monsieur *Van Lantschoot* a donné des notices sur *Athénogène* (Saint) ; sur *Athéogène* (martyr) ; sur *Athom et Piroou* (martyrs) ; sur *Atteneus et Attonus* (martyrs).

Monsieur *Versteyleen* a fait des notices sur *Aubecour*, abbaye de l'Ordre de Prémontré ; sur *Aubin Philippe*, moine de Worcester ; sur *Auda Ange*, franciscain ; sur *Auda Dominique*, franciscain ; sur *Audacher*, évêque de Limoges ; sur *Audin* de Condé, évêque d'Evreux ; sur *Auer*, évêque de Gurk ; sur *Augier*, évêque de Riez ; sur *Augustin* (saint) évêque de Nidaros ; *Augustin de Nottingham*, évêque de Laodicée ; *Augustin*, évêque de Raab.

Dans les fascicules XXVII et XXVIII, monsieur *Van Lantschoot* a donné une notice sur *Auxilaos*, évêque des Sarrasins confédérés. Monsieur *Versteyleen* a fait des notices sur *Aulini*, archevêque d'Athènes ; sur *Aminius*, prévôt des Culdées ; sur *Aure* (Jourdain D.) évêque de Mirepoix ; *Aurelius*, cinquième évêque de Calvi ; *Ausanus*, évêque de Milan ; *Ausone* (saint), évêque d'Angoulême ; *Austerius*, évêque de Périgueux ; *Autbert*, évêque d'Antibes ; *Autel*, écrivain religieux allemand ; *Autsindus*, évêque de Limoges.

Du 5 au 8 août le Chapitre Général s'est réuni à l'abbaye du Parc pour y traiter les intérêts généraux de l'Ordre et principalement pour prendre les dernières dispositions qui mettront les statuts en conformité avec le nouveau code du Droit ecclésiastique.

Tous les dignitaires de l'Ordre et un délégué de chaque abbaye assistèrent à ces délibérations.

Q. G. N.

In de *Gedenkstukken van Taxandria*, Geschied- en Oudheidkundige kring der Antwerpsche Kempen. Nieuwe reeks, II, 1930, 1. publiceert J. E. Jansen, O. Praem., der abdij van Park : *Turnhout in 1830-1831* (Turnhout, Drukkerij « Lumen » N. V., 1930, 8°, 62 blz.

Het geldt een gelegenheidsschrift, rond het nationaal jubeljaar van België, waartoe naarstige opsporingen in het stadsarchief van Turnhout, en in enkele familie-archieven de grondstof leverden, en waarin vooral de historische gebeurtenissen te en rond Turnhout geschetst worden.

Q. G. N.

* * *

Abbatia Postulana.

Een paar kanttekeningen, naar aanleiding van het artikeltje van pastoor Juten in *Taxandria*, XXXVI, 1930, 309-310, worden nog door A. M. Frenken gemaakt onder den titel : *Het ontstaan der eerste parochiekerk van Helmond* in *Bossche Bijdragen*, X, 1930, 201.

C. A. v. L.

* * *

Abbatia Tongerloensis.

Onder den titel : *Pastoor Petrus Janssens te Haaren, † 1572*, deelt Dr. Th. Goossens in de *Bossche Bijdragen*, X, 1930, 199-200, het verhaal mede om-

trent den moord op dezen Norbertijn van Tongerloo. Het verhaal is ontleend aan een handschriftje in de Koninklijke Bibliotheek te 's-Gravenhage (131, H. 20) dat een referaat bevat van de Geuzentroebelen in Brabant in de zeventiger jaren der XVIde eeuw, en geschreven werd door een zuster uit het Franciscanessenklooster « Marienburg » te 's-Hertogenbosch.

A. v. L.

In *Bossche Bijdragen*, X, 1930, 180-181, geeft L. v. d. Steen, in 't kort de *Geschiedenis van Het Broederschap van het Hoogheilig Sacrament des Altaars in de parochiekerk van St. Petrus-Banden te 's-Hertogenbosch*. Gedurende de geheele eerste helft der XVIIIde eeuw heerschte in dit broederschap een hevige strijd. De pastoor van Poppel, F. G. van Ryckevorsel, norbertijn van Tongerloo, maakte door middel van den procurator generalis der Orde van Premonstreit de zaak aanhangig bij den H. Stoel. De uitvoerige correspondentie daarover geroerd wordt niet gepubliceerd, maar berust nog op het archief van het Broederschap.

A. v. L.

In *Oudheid en Kunst*, Brecht, 20e jaarg. 1929, blz. 16 en volg., plaatst Raym. De Groot eenige bladzijden gewijd aan *De Molens van Calmphout en Esschen*, naar gegevens ontleend aan het Staatsarchief te Antwerpen.

Het gaat er eerst over den molen van Calmphout eigendom der abdij Tongerloo, De eerste werd afgebrand in de Nederlandsche troebelen. In 1612 verciijnt de prelaat den Molenberg, met het recht op den wind, en in 1682 wordt de gebouwde molen eigendom der abdij bij koopakte.

Volgt de voorwaarde der verpachting van 11 nov. 1682.

In 1715 verkoopt Tongerloo een rosmolen ter abdij vroeger gebruikt, aan Jan Adriaensse vander Lee den mulder van Esschen, en deze molen wordt geplaatst nabij den windmolen van Esschen.

Uit het recht der Heerlijkheid dat Tongerloo bezat over Calmphout, Esschen en Huybergen, ging ook het toezicht van den provisor der abdij over de vele handmolens welke aldaar in gebruik waren. Hiervan de lijsten.

A. E.

In hetzelfde Tijdschrift, blz. 26-34 ; 66-83, geeft G. Meeusen, onder den titel : *De voormalige Heerlijkheid Esschen-Calmphout en Huybergen* eene reeks oorkonden waaruit de oudste geschiedenis dezer plaatsen kan worden geput. Deze akten werden overgenomen uit de karters en het cartularium der abdij Tongerloo, welke destijds de heerlijke rechten bezat op deze plaatsen.

A. E.

A la Grande Fête militaire rétrospective donnée par l'armée dans le Hall du Cniquantenaire à Bruxelles, les 5, 7, et 8 juin 1930 dernier, le premier Tableau avait comme cinquième groupe : *Les Dragons de Tongerloo*. Uniforme : Chapeau noir habit vert à distinctifs écarlates, gilet, culotte, buffletteries ivoire.

Cette scène est un rappel historique. Lors des « premières heures d'union et de liberté », l'abbé de Tongerloo, Godefroid Hermans, s'est lancé dans la lutte contre le despotisme éclairé de Joseph II. Il leva trois régiments de volontaires, à la solde de son abbaye.

A. E.

Ter drukkerij J. Haseldonckx, te Hoogstraten verscheen een dichtbundel met

titel « *Tongerloo* » (1930, 69 blz.), waarin Dr. Hendrik Versmissen, den dichtsterlijken gloed van zijn hart uitstortte rond het heerlijken verleden der abdij in het beschavingswerk der Kempen, en rond de ramp welke het grijze klooster trof.

A. E.

Van A. O'Flinders verscheen bij Excelsior te Brugge: *Toen Vlaanderen groot was. Zantingen in vreemde landen*, 276 blz., 8°, een boek met dubbele strekking: De hoogschatting van eigen verleden als waarborg voor de toekomst, en de hulde aan Guido Gezelle, den levenswekker, bij zijn eeuwfeest. Dichter Cyriel Verschaeve gaf een zinderend voorwoord.

De inhoud: De geduldvolle opzoekingen over lange jaren heen geleid, in de landen waarheen de schikking der oversten den kloosterling stuurden, en die leidden tot het samenbrengen van alles wat een Vlaamsch zegel droeg in die vreemde oorden, en tot een herwinnen van de verre verstrooide Vlaamsche kracht, deze verschenen hier, daar in een of ander tijdschrift. Hier werd heel de oogst samen gebracht, en hebben we een overzicht van wat Vlaanderen, wanneer het niets dan Vlaanderen was, vermocht te laten uitstralen in zijn rijkdom van ziele- en geestesleven. Italië, Groot Brittanje, Ierland: zoovele landen waar de scheppende macht van Vlaanderen zijn wonderen had uitgezaaid: Daarover gaat het leerrijke boek.

Dans le Bulletin Mensuel: *La Fédération des Femmes Catholiques Belges*. XIIe année, 1930, juillet, p. 15-17, le Révérendissime Prélat Lamy consacre un article à *L'abbaye de Tongerlo*; quelques esquisses du glorieux possé de l'antique monastère et un bref aperçu de la ruine actuelle. De nombreuses gravures agrémentent la publication.

A. E.

Op Zondag, 11 Mei, werd langs de K. R. O. (Katholieke Radio-Omroep) te Huizen de uitzending gedaan van de Hoogmis, gecelebreerd in de St. Janskerk te Roosendaal, geïncorporeerde parochie bij Tongerlo. « De gregoriaansche gezangen werden uitgevoerd volgens het Norbertijnsche graduale, bewerkt onder de leiding van den Zeer Eerwaarden Heer L. Wendelen, cantor van de Norbertijner abdij te Tongerlo ».

A. E.

CECOSLOVACIA

Chotieschau.

Maschek Josef: *Sitten und Bräuche aus der Staaber Gegend in Unser Egerland*. 1924. Früher muss das Norbertifest in unserer Gegend sehr gefeiert worden sein, in Mies befindet sich folgende Originalurkunde: « 1654, 6. März, Regensburg. Keiser Ferdinand III. verleiht der Stadt Mies einen dritten Jahrmarkt am Montag nach Norberti ».

S. Steinherz, *Briefe des Prager Erzbischofs Anton Brus von Müglitz, 1562-1563*. Seite: 112: Briefe 77. An Keiser Ferdinand I. und König Maximilian II. Trient, 1563, Juni 29. Verwendet sich für Oswald von Schönfeld, Rat und Bömischen Sekretär, der ein Gut (Entzowan) des Kloster Chotieschau erwerben will.

Der Codex 3763 des Nationalmuseum in Prag aus dem XV. Jahrhundert stammt aus Chotieschau.

Im Archiv des Ministeriums des Innern in Prag befinden sich die aus Wien nach dem Umsturze hieher überführten Klosterurkunden, ausserdem wertvolles archivalisches Material zur Geschichte des Klosters Chotieschau und seiner Aufhebung.

A. S.

Archivalien befinden sich auch im erzbischöflichen Archiv in Prag. — I. Schiebl, *Pilsner Pitaval*, IV. Band, 1930 bringt eine Entführungsgeschichte aus dem Kloster mit Quellenangabe.

A. S.

* * *

Doxan.

In der Prager Universitätsbibliothek (siehe: Truhlar, *Katalog ceskysh rukopisu*) befinden sich folgende tschechische Handschriften aus *Doxan*:

Codex 61 aus dem 16. Jahrhundert.

Codex 102 aus dem Jahre 1547.

Codex 397 aus den Jahren 1603-1764.

Codex 47 aus den Jahren 1556-1623.

* * *

Gradicum.

Novotny V., *Uvedení Premonstratu do klastera Hradistského na Morave*. Casopis Matice Moravské 50, 155-170 [Einführung der Praemonstratenser in das Kloster Hradiste in Mähren].

A. S.

* * *

Abbatia Strahoviensis.

Kitzberger Ivan, O. Praem. *Vcela medonosna* (Apis mellifica L.). Vybrané kapitoly biologické: I. Matka, II. Trubcice. Stran 68. Cena K. 4. — Verlag: Obcanské Tiskárny v Brně, Starobrnenská 19-21.

A. S.

Jablonsky Bol., O. Praem. *Moudrosti otcovska*. Str. 134. Cena K. 4. — im Verlage der: Obcanské tiskárny v Brne Starobrnenská 19-21.

A. S.

Die « Nová Doba » vom 5. Jänner 1930 schreibt: « Der berühmteste schöne Strahover Garten wird nicht auf Bauplätze parzelliert werden, auch wird keine Strasse durchführen. Den Garten will vom Strahover Kloster die Prager Gemeinde kaufen, das Kloster verlangt für den Garten 20 Million Kronen ».

A. Z.

Abt Dr. Method Zavoral, des Prämonstratenserklosters in Strahov (Prag) wurde laut « Lid. Listy » von der Universität in Klausenburg (Rumänien) das Ehrendoktorat verliehen. Die Promotion wird nach der Meldung des Blattes im Oktober bei Gelegenheit der Zehnjahrfeier dieser Universität erfolgen.

(Deutsche Presse, 3. August 1930).

Abbatia Teplensis.

Pilsen (Collegium Praemonstratense). — Anno scolari 1929-1930 celeberrimum collegium canonicorum Teplensium existere desiit, cum regimen Bohemiae gymnasium penitus saecularizaverit. Solus Dr Basilius Grassl degit Pilsnae uti professor. In folio menstruio Pisecensi « Otavan », nr. 12, pag. 186, Febuario 1930, scribit W. Cerny de poëta Celakovsky sub a. 1822, mense septembri h. a. Vindobonam profecto, ubi Alexandrum I. Borussiae caesarem, ad congressum Veronensem iter facientem adire voluit, quod autem ei minime contigit. Multo felicior erat confrater noster, Phil. Dr Adalbertus Josephus Sedláček, canonicus Teplensis (Goovaerts, *Ecrivains*, II, 169), professor instituti philosophici in collegio Pilsnensi, cum Alexander I. e congressu dicto redux, initio januarii 1823, aliquot dies Pilsnae degisset, Maria Pavlovnam, sororem suam et uxorem Caroli Frederici, ducis Saxowiemariensis, salutaturus. In honorem Caesaris composuit Sedláček poëma bohemicum (3. januarii), et obtulit hoc impressum cum 2 exemplaribus operis sui « Základomé merictwy » (= Fundamenta geometriae) Praegae, 1822, 8°, 420 pp., mediante principe Petro Michaelis Wolkonski in audientia sua directe ipsi Caesari, qui volupe scripta sibi oblata suscepit et Adalbertum Sedláček invitatum russice vel germanice quaesivit, quo in statu essent scholae Praemonstratenses in oppido, quaesivit eum quoque de litteratura bohémica, de systemate geometriae ejus impressae et donavit ei pretiosum annulum cum adamante. Dr. Sedláček ipse admodum propter hanc Caesaris intensionem commotus, valde gavisus est, quod Caesar odam et libros sibi oblato tam amabiliter suscepit et sic « linguam bohemicam honoraverit ». Quod etiam in annalibus nostris memoratu dignum est.

A. Z.

Die « Deutsche Presse » vom 29. 12. 1929 und 31. 12. 1929 enthält einen Artikel über Reitenberger, Martin Summer. « Es war einmal ein Abt ».

Im Codex bohemicus 237 der Prager Universitätsbibliothek wird bereits im Jahre 1524 Hroznata als Heiliger angeführt, (Truhlár, Seite 238) « Tyto kniž-hy gest napsal kniez Ssymon kaplan... letha bozieho 1524 a gedenaczteho dne Mage miesyze a dokonani j gsau ten cztvrtek to gest woktaw nanebe wstupennije pana Gezyssy Krista. A ten den byla gest pamatka s. Hroznoti a Strachoti » (Vroceni zmatené; nebot oktav nanebeatoupeni pripadl r. 1524 ovsem na ctvrték 12. máje, ale památku bl. Hroznaty svetivali v Teplé 12. cervna. Také jménování Strachoty-Methuda zároveň svedci o nejapnosti pisarove). A. S.

Vacek Venceslaus, O. Praem., *Missa in honorum Beati Hroznatae Martyris et fundatoris canonice Teplenaë*. Ad quatuor voces inaequales sineorgano. Preis 2 Kc. im Verlage der Obcanská tiskárna, Brno.

A. S.

Das Antiquariat M. Lempertz, Bonn am Rhein, bietet an :

Haupt, H., *Die dtsh. Bibelüberetzung der mittelaltl. Waldenser in d. Codex Teplensis u. der ersten gedruckten deutschen Bibel nachgewiesen*. Würzburg 1885. 1. Mark.

Der *Codex Teplensis*, enthält « die Schrift des neuen Gezueges » älteste deutsche Handschrift, welche den im 15. Jahrhundert gedruckten deutschen Bibeln zu Grunde gelegen. (Hrsg. v. Ph. Klimesch). Teil 1 : Die 4 heiligen Evangelien. München 1881. 4°. Rot- u. Scharzdruck. 3. Mark.

Bei Verlagsanstalt Tyrolia A. G., Wien-Innsbruck-München erschien: *Der Weg, die Wahrheit und das Leben*, Lehrbuch der katholischen Religion für die Oberstufe der Mittelschulen, herausgegeben im Auftrage des Vereines der katholischen Religionslehrer an den Mittelschulen Österreichs von Prof. Dr. Meinrad Langhammer O. Praem. Das Religionsbuch für die Oberstufe der Mittelschulen Österreichs, das dem neuen Lehrplan entspricht, liegt nun vor. Davon schrieb Kard. Piffl, Erzbischof von Wien: Aufrichtig begrüße ich die Herausgabe der Lehrbücher für den katholischen Religionsunterricht an den Mittelschulen, die der verdiente Verein der katholischen Religionslehrer an den Mittelschulen Österreichs unter den Titeln «Der Weg, die Wahrheit und das Leben» veranlasst hat, und empfehle angelegentlich deren Verwendung an unserer österreichischen Mittelschulen. — Schreiber dieses ist Mitglied des Wiener Diözesen-Schulrates und Inspektor für die Bundeserziehungsanstalten und Obmann im Verein der Katholischen Religionslehrer an Mittelschulen.

A. Z.

Dr. Meinrad Langhammer, O. Praem., professor am Theresianum in Wien, hielt am 3. Mai im Theresianum, wo das 150. Todesjahr der Kaiserin Maria Theresia in Gegenwart des Bundespräsidenten Miklas gefeiert wurde, den feierlichen Gottesdienst.

A. Z.

Prior Egyd Rauwolf gestorben. Am Samstag 2. Aug., nachmittag verschied im Krankenhause in Marienbad der Prior und Konsistorialrat Egyd Rauwolf an Herzschwäche. Der Verstorbene wurde am 9. Dezember 1854 in Stadt Tepl geboren, studierte am Gymnasium in Pilsen und trat nach Absolvierung des Einjährig-Freiwilligen-Jahres in das Stift ein, wo er am 10. Oktober 1875 eingekleidet wurde. Nach Empfang der Priesterweihe am 11. Juli 1880 war er je zwei Jahre Kaplan in Neumarkt und Einsiedl, am 25. März 1884 wurde er Katechet in Stadt Tepl und von 1902 bis November 1910 wirkte er in gleicher Eigenschaft in Staab. In allen diesen Orten erfreute sich «P. Egydy» wegen seines schlichten und biedereren Wesens sehr grosser Beliebtheit und ist jetzt noch überall in bester Erinnerung. Von Staab weg berief ihn sein Oberer als Novizenmeister ins Stift zurück und im Jahre 1916 wurde er Prior, welches Amt er bis zu seinem Tode gewissenhaft verwaltete. Vor kurzem konnte er noch das goldene Priesterjubiläum im Marienbader Krankenhause (11. Juli) in aller Stille feiern. Mit grosser Liebe hing Prior Rauwolf stets an seiner Vaterstadt; die Armen derselben verlieren an ihm einen grossen Wohltäter. Mögen ihm seine guten Werke nachfolgen!

(Deutsche Presse, 3. Aug. 1930).

Zum Prior des Stiftes Tepl wurde Sr. Hochw. Herr Leo Moláček ernannt.

Jaroslav Schiebl, *Goethe a Plzen*. Pilsen. 1926.

Fr Macháček, *O domech klášterných v Plzni*. Pilsen, 1923 handelt Seite 12-20 über die Tepler und Chotieschauer Klosterhäuser in Pilsen.

Dr. Gilbert Hemler, *Die älteste deutsche Urkunde des Stift Tepler Archivs*, in *Unser Egerland*, 27. Jahrgang 1923.

Dr. M. Urban, *Dem Gründer der Weltkurstadt zur Ehre*, in *Westböhmisches Heimat*, 2. Jahrgang, 1929, Seite 33-35.

Dr. Othmar Lenz, *Wanderungen in Westböhmen*, (Stift Tepl) dto. S. 37-41.
 Ant. Matějček, *Eine Kruzifixus-Skizze aus dem Kloster Tepl*, in *Památky archeologické*, XXIII. (1922-1923).

M. Urban, *Zum Namen Tepl oder Tölp in Unser Egerland* 29. Jg. 1925.

Dr. Gilbert Helmer, *Der altdeutsche Heilgruss* dto. 30. Jg. 1926.

Brandl Otto, *Habakladrau*, in *Deutsche Heimat*, I. 1925.

Dr. A. Bergmann, *Die alte Pistauer Krippe*, dto. II. 1925.

Gintner Hans, *Stadt Tepl*, dto.

Bla u, *Sudetendeutsche Sagen*, 1930 enthält auf Seite 45 eine Stift Tepler Sage: Beim Klosterbau.

V. Sedláček spendete dem Nationalmuseum in Prag 1. 11. 1819 eine Handschrift aus dem 16. Jahrhundert, am Einbanddeckel steht: Emit Phil. Jacobus, abbas monasterii in Silva nigra.

Im Pesty Tyden vom 3. V. 1930 und im Zpravodaj Nr. 494/1930 befinden sich zwei Bilder von der Marienbader Brunnenweihe.

A. S.

GERMANIA

Adelberg.

Einige der kath. gebliebene Ordensmänner von Adelberg scheinen im Augustinerkloster (Schw. Gmünd) Zuflucht gefunden zu haben. In den Rechnungen vom Jahre 1540-1543 werden zwei derselben aufgeführt, welche da ihr Kostgeld bezahlen... *Württembergische Vierteljahrsheft*. Neue Folge, XX, 1911, S. 59.

« Noch im Anfang des 16. Jahrhunderts fertigte Thomas Renner eine im Cod. Lat. Monac. 15.331 erhaltene Abschrift einer kanonistischen Arbeit seines Abtes Leonhard Dürr (über diesen Goovaerts) an ». Auch verfasste er einen Bericht über die Versetzung der Adelberger Praemonstratenserinnen nach Lauffen erhalten im Cod. Lat. Monac. 15.000. siehe *Württembergische Vierteljahrshefte*, N. F., XXV, 1916, J. 150 u. 161.

1525 verlangte Erzherzog Ferdinand von Oesterreich, dass Adelberg 1200 Gulden zahle. Der Abt von Adelberg musste sich 1534 auf Aufforderung Herzogs Ulrich verschreiben, die dem Landgrafen von Hessen noch schuldigen Kriegskosten abzutragen, bei den Hochzeitsfeierlichkeiten Herzogs Ulrich hatte der Abt von Adelberg im Ornate erscheinen müssen, siehe *WVJH*, XXVI, S. 10, 12, 16.

Dr. A. Specht und A. Schröder, *Die Matrikel der Universität Dillingen, 1551-1695 enthält Praemonstratenser von Adelberg. Marchtal, Schussenried und 30 von Weissenau*.

Stolz E., *St. Cutubilla in einem Altarwerk der St. Ulrichskapelle in Adelberg*, in *Archiv für christliche Kunst* 37, 20-23.

Eine Beschreibung Adelbergs mit Inschriften und Plänen in: *Eine Fusswanderung des Martin Crusius von Tübingen auf den Hohenstaufen* in *WVJH*, XXVII, S. 16-23.

Allerheiligen.

J. P. Scherer, *Allerheiligen im badischen Schwarzwalde*, 2. Aufl., Freiburg i. Br. 1926. *Allerheiligen. Fremdenbuchserinnerungen*. Heilbronn, 1873, 16°.

Inventar des Grossherzoglich Badischen Generallandesarchives, IV. Band, 2. Halbband. Karlsruhe, 1911.

* * *

Belbuck cum duabus filiabus.

Iter meum septentrionem versus m. julio 1929 duxit me ad oppidum Stettin in Pomerania, in qua regione olim parva quidem, sed celebris circaria « Slaviae » in exempta dioecesi Caminensi existebat. Nomen Slaviae gessit a Slavis, qui olim regiones illas incolebant. In archivo reipublicae Stettinensis multa diplomata manuscriptaque ex hac circaria deposita sunt. Bullae quas quaerebam, volupe mihi praesentatae sunt propter regesta ex illis conficienda.

Prima abbatia, quae me attraxit, erat *Belbuck* (Castrum S. Petri) apud Trep-tow ad fluvium Rigam, quae infra 1176-82 (1181 ?) a Casimiro I. Pomeraniae duce, fundata est et ex abbatia S. Trinitatis Lundensi primam, 1208 ex Horto Mariae in Frisia alteram coloniam Praemonstratensem accepit. Abbatia possedit in hac regione ecclesias seu parochias B. M. V. in Treptow (cum mirabili imagine et pluribus capellis), Karnitz, Klötkow, Dargislaß, Köslin, Güttzlaßshagen, Stolp, Wischow, et Zedlin. Ab abbatia dependebant duo monasteria monialium O. Praem. nempe 1) *Wischow*, fund. 1224, et 1285-78 ad ecclesiam S. Nicolai in oppidum *Treptow* translatum, ubi titulum *Rubus S. Mariae* gessit, et 2) S. Nicolaus in *Stolp*, fund. 1281 extra, 1311 intra oppidum apud fluvium Stolpam. Series abbatum in Belbuck 30 nomina ex a. 1216-1522 continet. A. 1332 agebatur apud S. Sedem de translatione episcopatus Caminensis ad monasterium Belbuck, sed absque effectu. (Anal. Praem. V. 248.)

Abbatia haec prima fuit, quae jam 1522 ad Lutheranos transiit. A. 1536 monasterium jam vacuum, partim sine tecto ac fenestris, 1558 valde ruinosum erat, 1560 fulgur ecclesiam praeter turrin combussit, quae 1616 corruit. Hodie nihil superest. (Cfr. Hoogeweg, *Die Stifter und Klöster der Provinz Pommern*, I, 13-91. Stettin, 1924).

In monasterio Treptoviensi vivebant anno 1560 adhuc aliquot moniales, quarum ultima a. 1573 obiit; de ecclesia S. Nicolai vel de archivo nihil superest (Cfr. Hoogeweg, II, 767). Monasterio monialium de Stolp praefuit praepositus ex abbatia Belbuck, qui etiam parochiae in oppido Stolp providebat; monasterium ipsum possidebat patronatum in Garde (1284), in capella peregrinantium Revekol apud Schmolsin (destructa ante 1530), in parochia Mützenow et Kublitz. A. 1530 cessavit in Stolp religio catholica, monasterium 1534 cassatum est. Ecclesia S. Nicolai 1665 combusta et 1737 pro militibus reconstructa, sed 1771 ad fines scholares adaptata est. In Stolp perdurat adhuc collegium evangelicum, sic dictum « Damenstift ». De archivo nihil superest (Cfr. Hoogeweg, II, 630-648).

Archivum abbatiae Belbucensis per incendium a. 1560 magnam partem combustum est. In archivo reipublicae Stettinensi reperiuntur 37 documenta ex annis 1208-1521, dein matricula (82 copiae documentorum, liber judicialis, cf. Paap, *Das Kloster Belbuck um die Wende des 16. Jahrhunderts*, in « *Baltische Studien* », Neue Folge, Bd. 16, 7, 1 sq. Stettin 1913), depositum Treptoviense et Stolpense.

Porro privilegia ac documenta, diplomatarium necnon miscellanea civitatis Treptoviensis; in archivo civitatis jacet historia oppidi de Treptow (Ms.), auctore Adolpho Heintze (ed. 1906 a dr. Jos. Girgensohn usque ad a. 1517). Amplissimam literaturam enumerat Dr. Hoogeweg, I, p. XI-XIX.

Johanni Bugenhagen sacerdoti, in vicario in ecclesia B. M. V. Treptoviensi et rectori scholarum, qui 1517-18 in abbazia Belbuck sub abbate Johanne Boldewan degit et suam Pomeraniam scripsit, contigit totam seriem ultimorum canonicorum Praemonstratensium in Belbuck (mox post 1521) ad confessionem Augustinianam traducere, qui omnes assidui « reformatores » facti sunt: Andreas Knopke, Christianus Ketelhut, Petrus Svawe, Joannes Kureke, Dionysius Beggerow, Georgius de Uekermünde, Otto Schlutow, Bernhardus Dedelow, abbas Joannes Boldewan (1517-22) etc. Cf. Hoogeweg, l. c., I, 69. et *Anal. Praem.*, IV. 328.

A. Z.

Zum Bugenhagenstreit: War er Praemonstratenser?, oder ist er von den Kontinuatoren von Goovaerts Ecrivains aus der Liste der Praemonstratenser-Schriftsteller auszuschneiden?, bringe ich folgende Literatur, die Klarheit in die Streitfrage bringen wird:

Geisenhof G., *Bibliotheca Bugenhagiana. Bibliographie der Druckschriften des D. Joh. Bugenhagen*. Leipzig 1908. X, 471 Seiten, Lex.-8, eine der bestgearbeiteten, hervorragend ausgestatteten Reformationsbibliographien. (15 Mark bei Jacques Rosenthal, Antiquariat, München, Briennerstrasse 47, Katalog 84, Nr. 429.) ferner folgende Werke:

Antiquariats-Katalog No. 343 der Buchhandlung Mayer & Müller, G. m. b. H., Berlin NW. 7.

4335 Bugenhagen J., *Von dem Christlichen glauben und rechten guten werken. Widder den falschen glauben und erdichtete gute wercke. Darzu (wie mans sol anrichten mit guten predigern) das solch glaube und werck geprediget werden*. An die Ehrenreiche Stad Hamburg. Wittenberg, Jorg Rhaw, 1526. Pappbd. Sehr seltene Ausgabe. 85 M.

3436 — Briefwechsel. Hrsg. v. O. Vogt. M. Portr. 1888. Hlnbd. (10.50) 6 M.

4337 — *Pomerania*, ed. J. H. Balthazar. Gryph. 1728. — Balthazar, De zelo Pomeran. adv. reform. Gryph. 1722. — Krakevitz, A. J. de. De nomina propr. ac militt. fuga sivi consulent. Gryph. 1728. — Grapius, Z., *Systema noviss. controversss.* Rost. 1722. 4°. In 1 Hprgt. 8.—

3438 — Bellermann, C., *Das Leben d. Joh. Bugenhagen*. 1859. Pp. (4.50) 3.—

4339 — Jäncke, J. D., *Lebensgeschichte des Kirchenlehrers D. Joh Bugenhagen*. M. Vorrede (u. Urkunden) von J. C. Oelrichs. M. Frontisp. 4° Rostock 1757. Hldr., Seitendecke beschäd. 6 M.

4340 — Meurer, M., *Joh. Bugenhagen's Leben*. — H. G. Hasse, *Justus Jonas' Leben*. — O. G. Schmidt, *Caspar Cruciger's Leben*. M. 2 Portr. 1862. Pp. 4.—

4341 — *Oratio de vita rev. domini Joh. Bugenhagii Pom...* in renunciat. gradus Magisterii anno 1558, die 4. Aug. Witeb. (1558). 15.—

A. S.

Brandenburg.

Aan een bespreking van Gustav Abb und Gottfried Wentz, *Das Bistum Brandenburg*, Dl. 1, Berlin-Leipzig, W. de Gruyter & Co, 1929 (= *Germania Sacra*, Abl. 1, Bd. 1) door Wilhelm Polthier, Berlin in het *Zentralblatt für Bibliothekswesen*, XLVII. 1930, 190, is het volgende ontleend: «Dagegen ist die Bibliothek des Prämonstratenserstifts auf dem Harlunger Berge ebendort (zu Brandenburg) schon in der Reformationszeit verschleppt worden und gänzlich verschollen. Wir kennen nur die Titel von 62 Büchern, die das Stift laut der in unserm Gebiete einzigartigen Kaufsurkunden von 1441, die von Wentz zum erstenmahl in vollem Wortlaut gebracht ist, vom Kloster Dobrilugk für 530 Rhein. Gulden erwarb.

A. v. L.

* * *

Ilbenstadt.

Martin Breslauer, Antiquariat, Berlin, bietet in Katalog 44, Nr. 8 eine Ilbenstädter Papsturkunde Alexanders IV., Anagni, 16. 7. 1259 an.

* * *

Lauffen.

Fischer W., *Die Regiswindis-Kirche zu Lauffen*, in *Blätter für württembergische Kirchengeschichte* N. F. XXXI, (1927), S. 192-197.

Festbuch für das 31. Gauturnfest. Lauffen, Druck Karl Pfund, enthält Geschichtliches über Ilbenstadt.

A. S.

* * *

Marienroth.

Durch die Güte des P. Dr. Stephan Hilpisch, O. S. B. (Mariaaach erhalte ich «Mittelrheinische Geschichtsblätter», IX Jahrg., Nr. 11, u. ff. monatliche Beilage zur Koblenzer Volkszeitung (November 1929), wo ein geschichtlicher Artikel des Herrn Pfarres Dr. G. Reitz, «Altes und Neues über das ehemalige Kloster Marienroth (Mariarod) bei Waldesch enthalten ist. Ueber dieses Frauenkloster O. Praem., filiale von Floreffe, dann Rommersdorf, was bisher blutwenig bekannt. Jahrhundertlang war es ein adeliges Nonnenkloster O. Praem., gegr. angeblich 1131 von der freiherrlichen Familie von Schonck, zerstört 1794 von den Franzosen. Es lag unweit von Koblenz an der Mosel und gehörte zur Erzdiözese Trier. An der Stelle des Klosters befindet sich jetzt ein Garten; erhalten blieben nur das von der Meisterin Jakoba von Elz erbautes Gesindhaus und 2 mächtige Steintorbögen, sonst nichts anderes.

A. Z.

* * *

Mildenfurt.

In den *Beiträgen zur thüringischen und sächsischen Geschichte*, der dem hochverdienten thüringischen Geschichtsforscher Otto Dobenecker aus Anlass seines 70. Geburtstages gewidmet Festschrift (Jena, Verlag von Gustav Fischer, 1929, 554 S.), veröffentlicht der frühere Direktor der Jenaer Universitätsbibliothek Carl Georg Brandis einen Aufsatz: «Ein altes Bücher-

verzeichnis aus Mildenfurt» (S. 183 bis 189). Mildenfurt war ausser Vessra, dem Hauskloster der Grafen von Henneberg, das einzige Prämonstratenserstift in Thüringen; eine Stiftung der Vögte von Weide (1193), die nach der Säkularisierung in Reformationsjahrhundert in Privathände überging. Die Bibliothek des Stiftes kam nach Wittenberg und dann in die Universitätsbibliothek nach Jena. Dort hat sich ein Bücherverzeichnis aus dem Jahre 1478 erhalten das Brandis nicht abdruckt, aber darüber eine zeitlich früher liegende Bücherschenkung von zwei Brüdern, den Pfarrern in Tinz und Berga an der Elster, erläutert.

Breslau.

Wilhelm Dersch.

* * *

Obermarchthal.

Riedgasser Johannes, Abt von Marchtal in *Katholisches Sonntagsblatt*, 61, 1930 378.

Sebastian Sailer, I. Schneiderhans, *Neues über Sebastian Sailer*, Besondere Beilage des Staatsanzeigers für Württemberg, 5-19, 24. — Russel Maria, *Die Kongregation des barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz vom Paul zu Untermarchtal a. D. Ein Beitrag zur Soziologie der Wirtschaft*. Frankfurter Dissertation von 1925 (1926). In Maschinenschrift 4°.

«Kloster Marchtal verlangt 1640 und 1660 bei der Verleihung seiner Höfe, dass sich die Bauern zur Defension des Vaterlandes und zur Handhabung der klösterlichen Rechte mit Büchse und Hellebarde gefasst machen» Beschreibung des OÄ. Riedlingen.

«Obermarchtal nach französischen Plänen aufgebaut», siehe Dr. Willy Fuchs: *Der Ursprung und die Entwicklung des sog. Vorarlbergen Münsterschemas* in WVJH. XXVIII.

«In der Tat stellt sich das ganze Vorsatzblatt (des Totenbuches des Klosters Ursprung) das als das Original einer M. Urkunde, 1431», WVJH. XXXII. Seite 130.

Dr. M. Johner, *Sebastian Sailer, Ein kultur- und literargeschichtliches Lebensbild aus der Barockzeit in Sonntagsfreude*, Beilage zur *Riedlinger Zeitung*. 1921, Nr. 38, 40 f., 46; 1922 Nr. 4, 5, 7.

Derselbe: *Seb. Sailers Anschauungen in religiösen und kirchenpolitischen Fragen*, in *Rittenburger Monatschrift*, V, 1921-1922, S. 57-64, 73-80.

A. S.

* * *

Oberzell.

Dr. Theodor Henner, *Altfränkische Bilder*, (ein Künstler-Kalender) in Würzburg, 1929, bringt an 5. Stelle einen Beitrag von Leo Günther «Zum 800 jährigen Jubiläum von Oberzell» (6. Juni 1928) mit 3 prächtigen Illustrationen: Grabstein der Brüder Johannes und Heinrich, Stifter des Klosters, dann Abt Oswald Loschert (1747-1785) und den letzten Abt Christoph Kroh (1785-1803), starb am 31. Mai 1812 als Pensionist in Würzburg). Das prachtvolle Buch er-

schien in der Universitätsdruckerei H. Stück A. G. Würzburg, und kostet Sch. 3,60.

A. Z.

* * *

Rot.

Rohr J., *Zur Baugeschichte der Kirche von Rot bei Leutkirch*, in *Archiv für christliche Kunst*, 36, 19-24.

Rohr J., *Hermann Volger, Abt des Klosters Roth bei Leutkirch*, in *Rottenchristliche Kunst*, 36, 46-48.

Rohr J., *Hermann Volger, Abt des Klosters Roht bei Leutkirch*, in *Rottenburger Monatschrift* 1, S. 207 ff.

Ueber den Hofprediger Wilhelm Mercy (siehe Goovaerts) und über die Verhältnisse auch in den anderen schwäbischen Praemonstratensenkloster siehe den Artikel Hermann Baier, *Die Briefe des P. Firmus Bleibinhaus in Württembergische Vierteljahrshefte*, XXVIII, S. 76-166.

A. S.

Rot im Oberamt Leutkirch. Die Abteikirche zur hl. Maria und Verena in Rot am Flüsschen Rot in Schwaben, gegr. 1126, erhielt anlässlich des 800 jährigen Jubiläums (1926) ein äussert nettes Büchlein «*Das Prämonstratenser-Kloster Rot*», mit 26 Bildern im Selbstverlage des Herrn Pfarrers Alfons Walser in Rot a. Rot (56 Seiten, 8°, Preis M. 1,50). Die Geschichte des Klosters (S. 3-30) lieferte Dr. August Wiltburger, Pfarrer in Oderopfinger, die Baugeschichte der Stiftkirche (S. 31-55) und der Gottesackerkirche St. Johann (S. 55-56) der Verleger. Der Druck und die Bilder machen der Süddeutschen Verlagsanstalt in Ulm a. Donau alle Ehre. Auf S. 30 und 56 wird die einschlägige Literatur verzeichnet, nur der Artikel «Rotum» bei Hugo, *Ann. Praem.*, II, fehlt.

Ich bringe deshalb aus meiner Geschichte O. Praem. ein verbessertes Verzeichnis:

Ben. Stadelhofer, O. Praem., *Historia collegii Rothensis*, 2 Bände. Augsburg, 1787; der 3. Band als Handschrift im Staatsarchiv zu Stuttgart, in Rot, Berkheim und im Stifte Wiltem. W. Ph. W. Hausleutner, *Schwäbisches Archiv*, I, 1790, 82-87: *Topographische Beschreibung der Besitzungen und Gerechtsamen des unmittelbaren Reichsgotteshauses Roht*. — Alph. Kuhn, Eremit O. S. Aug., und Edm. Zimmermann, *Duplex sol. festiuitas canoniae Roth*. Altdorp, 1727, zum 600 jährigen Jubiläum des Stiftes im J. 1726. — Bruschi, *Chron. mon. Germ.*, 1, 105, 2, 725 sq. — Petrus, *Suevia eccl.* 725 sq. — Lünig, *Teutsches Reichsarchiv*, XVIII (Spicil. eccl. III) 450-79. — Paul v. Stälin, *Gesch. Württembergs*, I, 1, 343. — Fr. Stälin, *Württemb. Geschichte*, II, 726. — *Das königl. Württemberg.*, IV, 310-312. — *Mon. Germ. Necr.*, I, 202-205. — Goovaerts, *Ecrivains*, I-IV-passim. — Dr. Alb. Hauck, *Kirchengeschichte Deutschlands*, IV, S. 909, Leipzig, 1913, der die Stiftung Roths erst vor 1152 (!) ansetzt und 1126 für unrichtig (!) hält. — Dr. Brackmann, *Germ. Pont.*, III, 230-231 (sehr gediegem). — *Beschreibung des Oberamtes Leutkirch*. Stuttgart, 1843. — F. Egmann, *Geschichte des Illerthales*, Ulm, 1862. — F. L. Baumann, *Geschichte des Allgäus*, 3 Bände. Kempten, 1883-1894. — Vanotti, im *Diözesanarchiv in Freiburg*, 18. Bd. (1886)

S. 243. — *Geschichte des Hauses Waldburg*, I, S. 57. Kempten, 1888. — *Sulzbacher Kalender*. 1902, S. 36-37. — M. Erzberger, *Die Säkularisation in Württemberg*. Stuttgart, 1902. — Paul Wilhelm von Keppler, *Aus Kunst und Leben*, 2. Freiburg, 1911, S. 235-242. — A. Feulner, *Die Klosterkirche in Rot*, in *Die christliche Kunst*. München, 11. Jahrg., 1914-1915. S. 161-168. — Derselbe, *Die Zick, deutsche Maler des 18. Jahrh.* München 1920. — W. Kick, *Barock, Rokoko und Louis XVI. aus Schwaben und der Schweiz*. Text von B. Pfeiffer. Ohne Jahr. — Prof. Dr. Klaiber, *Die Kunst- und Alterthumsdenkmale in Württemberg*. Oberamt Leutkirch, S. 114-148. Esslingen, 1924. — *Litanei und Gebetbuch in der Pfarrkirche zu Berkheim bei dem Grab des hl. Willeboldi, geb. Grafen zu Calb*. Ottobeuren, 1754. — *Maria-Steinbacher Andachtsbüchlein*. Augsburg, 1738. 1740, 1743, 1795 u. ö. — Martin Mertz, *Vita Wilhelmi Rothensis*, ed. J. Chr. Vander Sterre, Antwerpen, 1627. — Hier. Richter, *Lebenslauf des zel. Wilhelmi und ein Gebetbuch «güldenes Rauchfässlein» zu Ehren desselben*. Konstanz, 1722, nach M. Martz «aureum Thribulum», Dillingen, 1680. — Herm. Vogler, *Vita ven. Wilhelmi*. Ottobeuren, 1743. — G. Adelgasser, *Lebensbeschreibung des sel. Wilhelm*. Mindelheim, 1860. — Dr. Jocham, *Bavaria sacra*. — *Der göttl. Jüngling Wilhelm Eiselin*. München, 1914. — K. Künstle, *Iconographie der Heiligen*. Freiburg, 1926. — *Hagiologium O. Praem.* von J. Chr. Vander Sterre, Kraszewski, Lienhart, Ign. Van Spilbeeck, u. a.

A. Z.

* * *

Abbatia S. Vincentii Vratislaviensis.

Der älteste Monumentalbau Breslaus. — Über die ehemalige St. Vinzenzkirche auf dem Elbing, den ältesten Monumentalbau Breslaus, sprach in *Schlesischen Altertumsverein* Herr Dr. Güttel, der den architektonischen Teil der Neuauflage des «Verzeichnisses der Kunstdenkmäler der Stadt Breslau» bearbeitet.

Diese Vinzenzkirche war der Hauptbestandteil einer sehr grossen Klosteranlage nördlich des heutigen Lehmhammes, ungefähr an der Stelle der jetzigen Michaeliskirche. Das Kloster wurde vor 1138 vom Grafen Peter Wlast gegründet und 1529 bei der drohenden Gefahr des Türkenangriffs abgebrochen und vollständig zerstört. Wir haben von dem Kloster nur noch Nachrichten, Abbildungen und einzelne Fragmente. Diese sind zuletzt von Professor Dr. Buchwald im 1. Bande des «Jahrbuchs des Schlesischen Museums für Kunstgewerbe und Altertümer» zusammengestellt und von Professor Dr. Semrau später noch ergänzend gedeutet worden. Die Reste bestehen aus dem 1546 an die Magdalenenkirche versetzten romanischen Portal, dessen Tympanon, das ebenso wie ein Torbogen und zwei Reliefs derselben Herkunft sich jetzt im Kunstgewerbemuseum befinden, und einzelnen in der Stadt verstreuten Säulenkapitellen und Basen romanischen Stils.

Dem Vortragenden ist es auf Grund eines ausgebreiteten Vergleichsmaterials und einer weitgehenden Denkmälerkenntnis in vorsichtiger und schrafsinniger Weise gelungen, die bisherigen Forschungen über die Herkunft des Baues und seiner Bauleute, die mit einer Beziehung zur sächsisch-thüringischen Schule (Paulinzelle) bisher abschlossen, zu erweitern, diese Beziehungen nicht nur klarzulegen, sondern vorher unsere architektonische Kenntnis von der Vinzenz-

Kirche überhaupt zu erweitern. Denn wie schon bei den plastischen Fragmenten des Zobtenstiftes, den ersten steinernen Werken auf schlesischen Boden, ein Anschluss an die grosse Kunst des Westens duetlich hervortritt, so zeigen auch die architektonischen Teile der ehemalige Vinzenzkirche dass sie der vollendeten Kunst des Westen ebenbürtig folgen. Nicht aus einer entwickelten landesüblichen Bauweise sind sie hervorgegangen, sondern sie wurden geschaffen von ausgebildeten fremden Meistern, die berufen wurden, ihre Kunst hierher zu verpflanzen.

Über die erhaltenen posthumen Zeichnungen der Kirche hinausgehend, gab der Vortragende ein Bild ihrer Grundrissgestaltung, die ausschlaggebend ist bei der Frage nach den architektonischen Beziehungen. Wenn er die Kirche als eine querschifflose Längsbasilika mit 3 Chorapsiden und 2 Türmen an der Westseite, von denen nur einer ausgebaut wurde, schilderte, so kann erst eine zweite Ausgrabung, nachdem die erste im Jahre 1906 ziemlich resultatlos verlaufen ist, dafür die letzte Bestätigung bringen.

Die architektonischen Beziehungen weisen, wie schon gesagt, über die sächsisch-thüringischen Bauten hinaus nach Hirsau und Alpirsbach im Schwarzwald, bis nach Steiermark und nach Württemberg, wo in Zwiefalten eine der ältesten und bedeutendsten Bauten der Hirsauer Schule seit 1740 schon nicht mehr besteht. Ortlieb von Zwiefalten aber war zwischen 1139 und 1142 in Polen und hat den Grafen Peter Wlast persönlich gekannt. Dieser holte, nicht aus Rom, wie bisher angenommen wurde, sondern aus Magdeburg 1144 die Vinzenzreliquien, die seinem Kloster den Namen gaben. Beziehungen der polnischen Grossfürsten Wladislaus II. und Boleslaus III. zu dem Bischof Otto von Bamberg sind schon früher ermittelt worden. Krakauer Kirchen hatten nachweislich Beziehungen zu Regensburg. Aber auch bis nach Flandern und Frankreich hinein gehen die Verbindungen Schlesiens und Polens. Aus diesen wird nur das eine deutlich: es handelt sich um Zentren von reformatorisch-kirchlicher Bedeutung und um Persönlichkeiten von gleicher Gesinnung, die erprobte Baugeanken gegenseitig übernehmen. Unter solchen weitumfassenden architektonischen und kirchlichen Bedingungen entstand eins der bedeutendsten romanischen Bauwerke des Ostens, die Vinzenz-Kirche.

Zum Schlusz beschäftigte sich der Redner noch eingehend mit einzelnen, zum Teil jüngeren Fragmenten der Kirche, insbesondere mit dem Portal an der Magdalenenkirche, dem er eine Verwandtschaft mit der « Goldenen Pforte in Freiberg » absprach, und dessen Entstehung er ungefähr um 1200 ansetzte.

Der Vortrag fand grossen Beifall und erweckte auch eine kleine Aussprache unter den Zuhörern.

B.

*

Schussenried.

Ruess Bernhard, *Zur Frage der Pröpste von Schussenried in Rottenburger Monatschrift für praktische Theologie*, 11, (1927-1928), Seite 257-263: Derselbe, « *Die Zeit des Eigenbesitzes der Mönche im Norbertinerkloster Schussenried*. Ebenda, Seite 289-294; Derselbe: « *Die Armen- und Krankenfürsorge des Klosters Schussenried* ». Ebenda, Seite 129-134, Seite 161-165.

1146 Röggel A., O. Praem. *Zusprüche im Beichtstuhle nebst Bussvorschriften nach den evangelischen Perikopen und Festen des Kirchenjahres*. Hrsg. von Lechthaler. 15. Aufl. 1916. Orig.-Lwd. (3.20) 2.25.

Anal. Praem.

Erl er, *Die Schenken von Winterstetten und des Klosters Schussenried in Schussenrieder Anstaltszeitung Schallwellen*, vom 1. 10. 1922.

Ruess B., *Woher stammt der Name Soreth für Schussenried?* in *Besondere Beilage zum Staatsanzeiger für Württemberg*, 1924 S. 258-262.

Derselbe, *Ehemalige religiöse Bündnisse des Klosters Schussenried in Rottenburger Monatschrift*, 10, 1926-27, S. 257-263.

Derselbe, *Zur frühesten Baugeschichte des Klosters Schussenried im Archiv für christliche Kunst*, 42 (1927) S. 73-82, S. 125 ff.

Gross Robert, *Geschichte der staatlichen Heilanstalt Schussenried 1875-1925*. Druckerei der Heilanstalt Schussenried. 1925.

A.S.

* * *

Steinfeld.

M. Ewald Jammers, commence dans les *Ephemer. Liturg.*, a. XLIII, 1929, p. 199-219, une série d'articles sous le titre « *Die Antiphonen der rheinischen Reimoffizien* ». Parmi les sources de son travail il cite, p. 210, sous le numéro XIII un Diurnale conservé actuellement à la Bibl. de Darmstadt, provenant probablement de *Steinfeld*. L'auteur ajoute en note: « Il s'agit d'un Diurnale prémontré, ne contenant pas l'office du Fondateur de l'Ordre. Comme patrons y sont cités: Potentinus et Laurentius (2 August: dedicatio ecclesiae Laurentii) ».

J. B. V.

Goffine P. L., *Christkathol. Unterrichts- und Erbauungsbuch. Erklärung und Unterricht für alle sonn- und festtägigen Episteln und Evangelien nebst vielen Glaubens- und Sittenlehren*. Mit einem Titebild. 747 Seiten 8°. Gebunden S 3.80

Goffine, *Handpostille*. Grosse vollständige Ausgabe, 520 Seiten, illustriert, in Ganzleinen gebunden S 5.80.

Goffine, *Christkatholische Handpostille*. 24 Auflage. (XX u. 604 S.). Mit Messerklärung und Gebeten. Rot Leinwand mit Goldschnitt nur S 8.—

Bei Bezug v. 10 St. ein Exemplar gratis.) (Herder & Co., Abteilung Antiquariat, Wien, I., Wollzeile 33).

Mathar Ludwig, *Hermann Joseph, der Tor der Mutter Gottes in St Bonifatius*. Prag, April, 1930.

* * *

Steingaden u. Ursberg.

Münchner Neueste Nachrichten, Nr. 183, vom 8. Juli 1930, S. 5, bringen im Aufsatze Wanderungen im Pfappenwinkel von Alexander Heimeyer auch eine Studie über das Stift *Steingaden* und seine Wallfahrt *Ilgen*, mit 2 Illustrationen. Des gleichen die « *Süddeutsche Woche* » (Beilage zum Werdenfilser Anzeiger Nr. 29, 1930) einen Aufsatz über die Stadt der Caritas, Kloster *Ursberg* mit 14 Bildern.

Karel Liefert.

* * *

Ursburg.

Ueber Krumbad siehe Alfred Schröder im *Archiv für die Geschichte des Hochstifts Augsburg*, VI., 5. Lieferung.

Vessra.

K. W. Hiersemann, Leipzig, Königstrasse 29 bietet im Katalog 589 an:

1491a Henneberg, Glaser, S., *sapsodiae Hennebergences. Hennebergische Chronica aus warhafftigen Briefflichen Urkunden u. Documenten ausgezogen u. in eine Ordnung bracht durch weiland Magistrum Glasern, seeligen Hennebergischen Cantzlern ab anno 1078-1559.* — Praecedit Chronicon Vesseranum de rebus gestis comitum Hennebergensium, usque ad a. 1517. Papierhandschrift XVII.-XVIII. Jahrh. mit 22 Portr. Hennebergischer Grafen u. ihrer Gemahlinnen, Wappen usw. Fol. Hfrzbd. 206 Bl. 640 —

1. Anonyme Hennebergische Chronik aus der Prämonstratenserabtei Vessra, in gutem Latein geschrieben, resp. abgeschlossen im zweiten Jahrzehnt des XVI. Jahrhdts, 41 Bl. Abschrift aus der Mitte des XVII. Jahrhdts., ohne Titel. Vorauf geht 1 Bl. mit dem alten Wappen der Grafen von Henneberg, in Farben ausgeführt. Der text beginnt: *Decet viros virtuosos praecedentium facta saepe ad memoriam revocare...* Die Chronik wurde für einen Grafen Wilhelm geschrieben, wahrscheinlich Wilhelm VI., geb. 10. Febr. 1478 gest. 10. Febr. 1559, und etwa bis zur Säkularisation der Abtei fortgesetzt. Potthast kennt diese Chronik, die erst 1900 von K. Eichhorn veröffentlicht wurde, nicht.

Dem Texte sind beigegeben 18 sauber in Wasserfarben ausgeführte Bildnisse der Hennebergischen Grafen mit ihren Gemahlinnen (mit Ausn. von zwei Ordenrittern), ihren Wappen usw. Drei weitere Bildnisse der letzten Grafen (Johannes, Abt zu Fulda, Georg Ernst und Poppo) folgen hinter Bl. 41. Die Porträts, durchweg kostümhistorisch interessant, haben sicherlich, wenigstens für das XV. u. XVI. Jahrhundert, eine gewisse Authentizität, die sie wohl von Originalen herrühren, die im Kloster Vesra, an der Schleuse, der Ruhestätte der Henneberger Grafen, aufbewahrt wurden.

2. Seb. Glaser Rhapsodiae Hennebergenses, in 3 Teilen. 156 Bl. (Bl. 51 bis 206). Handschrift ca. 1740, Titelblatt noch später. Diese Chronik wurde im Jahre 1755 gedruckt. Der Verfasser war ein Zeitgenosse des Cyriacus Spangenberg und stand in Diensten des Grafen Wilhelm VI. — Eine gedruckte Stammtafel der Grafen (ca. 1850) ist beigegeben.

Zwei von den Grafen-Bildnissen haben das sächsische Wappen mit dem Rautenkranz. Da nach dem Aussterben der gräflichen Linie, 1583, die Grafenschaft zunächst an die albertinische Linie fiel, die auch noch heute deren Wappen führt, sind die beiden Chroniken auch für die sächsische Landes- u. Fürstengeschichte von grossem Interesse.

Handschriften des Chronicon Vesseranum, mit ähnlichen Bildnissen, befinden sich in Gotha und Dresden.

A. S.

* * *

Weissenau.

In der Bücherreihe «Deutsche Kunstführer», die Adolf Feulner gibt und Benno Filser in Augsburg verlegt, und die im 6. Band Obermarchtal von Dr. M. Schefold, im 17. Bd. Schäftlarn von Prof. Dr. R. Hoffmann bringt, erschien 1929 im 34. Bd. Kloster Weissenau von Dr. Richard Schmidt (29 S. 8° und 29 Abbildungen). Das prächtige Buch kostet nur 2 RM.

Weissenau, die *Minderau* (im Gegensatz zu Mehrerau und Reichenau am Bodensee), auch nur *Au*, lateinisch *Augia minor, alba* oder *candida* genannt, seit 1145 Stift O. Praem., aufgehoben 1802, jetzt die grösste staatliche Irrenanstalt Württembergs. Darin sind noch der grösste Saal, die ehemalige Bibliothek und der ehemalige Kapitelsaal erhalten. Das neue Stift samt der prächtigen Kirche zum hl. Petrus wurden erbaut 1708-1724, und 1802 säkularisiert. Es kam an die Grafen Sternberg-Manderscheid, 1835 an den Staat Württemberg. Das Gotteshaus dient jetzt als katholische Pfarrkirche der Diözese Rottenburg (früher Konstanz). Schmidt's Schilderung ist eine fachmännische, interessant sind die Bilder aus einer Handschrift des abtes Jacob Murer (1523-1533), in der er die Schicksale seines Stiftes im Bauernkrieg schildert und eine Ansicht der alten Klosterkirche vom J. 1525 bringt. Als Literatur werden S. 28 angeführt: L. Birchler, *Einsiedeln* (Augsburg, 1924) (Dr. Schmidt verweist auf die grosse Ähnlichkeit des Klosterbaues mit Einsiedeln. S. 12); K. A. Busl, *Zur Geschichte des Prämon. Klosters und der Kirche in Weissenau* (Ravensburg, 1883), und *Neues zur Baugeschichte von W.* (*Archiv für christliche Kunst*, 1894, S. 32 ff.); *Libri Praelatorum*, Msp. 4 Bände im Staatsarchiv zu Stuttgart, der 3. Band bei den Jesuiten in Freiburg (cf. *Anal. Praem.*, V, 91); B. Pfeiffer, *Die Vorarlberger Bauschule* (Württ. Vierteljahrhefte, N. F. XII, 1904; Pfeiffer und Kick, *Barok, Rokoko, und Louis XVI. aus Schwaben und der Schweiz* (Stuttgart, 1897); Fr. Ad. Rief, *Die Geschichte der Domäne Manzell und im Zusammenhang damit die Geschichte des Klosters W.* (Lindau, 1895) (Schriften des Verreins zur Geschichte des Bodensees, XXIV, 1895, S. 80 ff.).

Diese Literatur kann ich durch folgendes ergänzen, was mehr den Historiker interessiert:

P. Ambros John, *Historia imp. can. Minoraugiensis*. Konstanz, 1763; C. L. Hugo, *Ann. Praem.*, II: *Minoraugia*; F. L. Baumann, *Acta S. Petri in Augia* (*Zeitschrift für Gesch. des Oberrheins*, XXIX, 1-128. Karlsruhe, 1877) nach einem Manuscript in der Stiftsbibliothek zu St. Gallen), Nachträge, ib., Bd. 42, 1888, p. 359-373; K. A. Bust, *Neues zur Baugesch. der Abtei W.* (*Deutsches Volksblatt*. Stuttgart, 1894), desgleichen *Ostschwäbischer Anzeiger*, 1883, n. 17-19; *Theol. Quartalschrift*, 1879, 467 ff.; *Diöcesanarchiv für Schwaben*, 1894, S. 77 ff. (das grösste Wappen von W.); Vanotti, *ibidem*, 1886. XVIII, S. 247-254; Wilh. Fox, *Schriften des Vereines für die Gesch. des Bodensees*, H. 43, 1914, S. 25-37; Paul Wilhelm von Kepler, *Aus Kunst und Leben, über W.: Mon. Germ.*, Ser. 24, p. 647-659; *Necrolog von W.*, ed. Mooyer, in *Mones Zeitschr. für die Gesch. des Oberrheins*, VIII, n. IX. T. Karlsruhe, 1857-58; P. Wilh. Fox, S. J., im *Schwabischen Archiv*, 1900, S. 167 und 1911, S. 25; Grässler, Abt von W., *Ein alter schwäbischer Liederdichter* (*Diöz. Arch. für Schwaben*, XI, 64; Württemberg, Vierteljahrsschrift für Landesgeschichte, 1879; Seb. Sailer, *St. Saturninpredigt in W.* (1762); P. Oswald Espelin, O.S.B., *Trauerrede auf Abt Antonius Hunold von W.* († 21/4 1765); Paul Lauber, *Leben und Martergesch. des hl. Saturnin* (1766); Zapf, *Reisen in einige Klöster Schwabens* (Erlangen 1786, 102 S.); Lappberger, *Das 600 j. Jubiläum des Blutes in W.* (Ravensburg, 1883); *Eine Weissenauer Jahrtagsgeschichte in Mones Zeitschr. für die Geschichte des Oberrheins*, t. XXIX; Fr. X. Baumann, neue Ausgabe des *Nekrol. von Weiss.*, in *Mon. Germ. Nekrol.*, t. I, 153-165. Berlin, 1888, nach dem in Generallandesarchiv zu Karlsruhe befindlichen Exemplar (Weissenau) musterhaft herausgegeben, welches 1504 unter dem Abte Jo-

hann Maiger der Stiftskapitular Albrecht Schwegler nach einem viel älteren, schon sehr schadhafte Exemplar angelegt hat; Bruschi, *Chron. monast. Germ.*, I, p. 4 sq. II, 13-18; Lünig, *Teutsches Reichsarchiv*, XVIII (Spic. eccl. III) 746-777; Fr. Stälin, *Würt. Gesch.*, II, 728-730, *Id.*, *Das kön. Württemberg*, IV, S. 382-384. 1907; Bethmann, im *Archiv*, IX, 589-593; A. Brachmann, *Germ. Pontif.*, III, 229-230.

A. Z.

Weissenau: erwähnt in *Württembergische Vierteljahrshefte*, N. F. XXV, 1916, S. 183 f. und XXXIV. (1928) S. 333 und S. 341.

Richard Schmidt, *Kloster Weissenau*, Verlag B. Filser. Augsburg, 1930.

Beenken Hermann, *Eine Madonna vom Meister des Blaubeurer Hochaltars in Weissenau mit 1 Tafel*, in *Cicerone*, XV (1923) S. 454-457.

Abt Härtlin Joh. Christoph, (1616-1654) *Gebräuche im ehemaligen Kloster Weissenau*, herausgegeben von Markus Rist, in *Schriften des Vereines für Geschichte des Bodensees*, 49, (1921) Seite 101-176. (Seite 136: Härtinge sind junge Fischer, nicht Tagelöhner. Siehe OA. Beschreibung Tettnang S. 482.)

Weser Rudolf, *Die Heiligblut-Reliquiare in Weingarten und Weissenau in Archiv für christliche Kunst*, 38-39, 1920-1921, Seite 17-23.

Hauttmann Max, *Geschichte der kirchlichen Baukunst in Bayern, Franken und Schwaben 1550-1780*. Mit 105 Tafel- und 90 Textabbildungen. München, Verlag für praktische Kunstwissenschaft, 1921.

A. Ludewig, S. J., *Vorarlberger an- und ausländischen Hochschulen vom Ausgange des XIII. bis Mitte des XVII. Jahrhunderts*. (Forschungen zur Geschichte Vorarlbergs und Liechtensteins, I. Band, 1921, 331 Seiten). Unter den Seiten 210 ff. genannten Studierenden aus religiösen Orden finden sich auch solche aus württembergischen Klöstern.

Lehmann Paul, *Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands*, I. Band, Bistum Konstanz, München, H. Beck, ... handelt über Bücher, die das Kloster Marchtal 1190-1204 und 1219-1224 erworben hat, ... ferner Pfarrkirche zu Ravensburg mit Bücherkatalog 1435 ff. ... aus Weissenau mit seiner grossen Sammlung das Stück eines Kataloges aus dem XIII. Jahrhundert

Zák Alphons, *Der Praemonstratenserorden im Bayer- und Schwabenlande*, in *Historisch-politische Blätter für das kath. Deutschland*, Bd. 166, S. 443-450.

A. S.

Max Götz, *Antiquariat, München, Löwengrube 1, bietet an.*

Osterhofen (Kupferstich-Ansicht aus Ertl 1690)	M	2.—
" " " Wenig 1720)	M	12.—
St. Salvator " " " 1720.	M	7.—
" " " Ertl 1690)	M	2.—
Schäftlarn " " " 1690	M	2.—
Speinhardt- Eder, Geschichte	M	2.—
" (Ansicht aus Ertl 1690)	M	2.40
Steingaden " " 1690	M	2.50
Steingaden: Hager	M	1.80
Windberg Braunmüller	M	1.30
" Kornmüller	M	2.80

Bibliothek des Litterarischen Vereines Stuttgart-Tübingen, Band 1-268 (alles, was erschienen. Tübingen und Stuttgart 1842-1925. *Columella: De re rustica*.

(60 n. Chr.) Übersetzt durch Abt Oesterreicher. O. Praem. 2 Bde. 1914. 625 S. RM. 34. —

HOLLANDIA

Verschillende «*Stukken betreffende de fundatie van een Jezuïtencollege te Groningen (1585-1594)*» worden door F. v. Hoeck, S. J., gepubliceerd in het *Archief voor de geschiedenis van het Aartsbisdom Utrecht*, LIV, 1929, 145-201. Deze stukken, die deels in het archief der Jezuïetenorde, deels in het Rijksarchief te Brussel berusten, zijn voor ons van belang, omdat, voor het verkrijgen van de noodige fondsen, ook de annexatie van sommige Praemonstratenzer goederen werd voorgesteld. Naast andere kloosters, kwamen, volgens den vicaris generaal van Groningen, A. Nylen, O. Praed. voor de dotatie in aanmerking het Olde Clooster in den Merne, titulo S. Nicolai, Ordinis Praemonstratenis, en verder enkele goederen in 't Groningsch grondgebied gelegen, afkomstig van het «*profanatum ante 50 annos monasterium ejusdem Ordinis in ditione comitis Frisiae Orientalis situm, nomine Becto (?)*», over welke goederen sinds 14 jaren oneenigheid heerschte tusschen den proost van Schildewolda en den abt van Oude-Klooster

Als abten van het Oude-Klooster worden genoemd, fr. Joannes Weidma, dan fr. Joannes a Geelmuyden, en na diens bevordering tot abt van Lidlum, zijn broeder Nicolaus a Geelmuyden. Toen deze gestorven was, werd door A. Nylen en Jan van Gouda, luitenant des konings te Groningen het kiezen van een nieuwen abt zonder nader verlof van den nuntius en den hertog van Parma verboden. Toch liet de visitator Jan van Geelmuden, na beraadslaagd te hebben met den proosten de Schiltwolda, Cusamerio et Sacralea (?) ejusdem Ordinis et diocesis (Leowardensis), de zusters tot de keuze toe. Eenige dagen nadat Theodoricus Amnius, de proost van Cusamer, gekozen was, bereikte hen het uitdrukkelijk verbod van den nuntius Frangipani van Keulen om een nieuwen abt te kiezen. Men trachtte nu te verkrijgen dat de reeds gedane keuze gebillijkt werd, en beriep er zich op, dat, na de toewijzing van Wittewierum aan de kathedrale kerk, Oude-Klooster de eenige abdij in Groningen was en nog de zorg had voor de zusters van Nieuwe Klooster, dat eigenlijk ook een abdij moest zijn. Men stelde voor de vrijgekomen proostdij van Cusamer, die ongeveer dezelfde waarde had, voor de dotatie van het op te richten college aan te wijzen. De nuntius was van oordeel, dat men de zaak moest voorleggen aan den Geheimen Raad te Brussel, den Hertog van Parma, en den Paus, maar voorlopig op den voorgestelden ruil kon voortgaan. De provinciaal der Jesuïeten, P. Maraneus, was daartoe later ook niet ongenegen; de koning schijnt gedacht te hebben dat men Cusamer wel erbij kon doen.

De bedreigden zonden den Groninger gardiaan der Minderbroeders, Joannes Bruxellensis, naar den koning. De inname van Groningen maakte een einde aan heel de zaak.

In een der stukken is nog sprake van een huis, door Jan van Gouda bewoond, dat elders genoemd wordt «*het gewese huys van Wierum*».

Het gaat hier over S. Nicolaus in Merna of Olde-klooster.

A. v. L.

Onder de leiding van den gekenden Nederlandschen historieschrijver, M. Schoengen van Zwolle, wordt het plan beraamd een *Monasticon voor Noord-Nederland* te bezorgen. Het opzet wordt naar voren gebracht in *Ons Geestelijk Erf*, dl. IV, 190, blz. 205 en volg.

Met veel belangstelling zien wij uit naar dit repertorium, waarin onze Orde een ruim aandeel zal vinden.

A. E.

HUNGARIA

Keszthely.

Non multa habuit Ordo, noster quondam monasteria in lacubus^a sita, sic Loughkey in Hibernia, in Lacujurensi in Helvetia, in lacu Raceburgensi prope Lubeck, Broda in lacu Tollensee, si vis, Grobe seu Usedom in insula ejusdem nominis. Sed etiam in celeberrimo magno lacu Balaton (in regno Hungariae), in cujus medio abbatia Benedictina Tihány in peninsula eminet, habent in parte lacus occidentali fratres nostri Csornenses respectabilem residentiam, in oppido *Keszthely* cum reali gymnasio 8 classium, 15 professoribus Praemonstratensibus et 7 aliis, cum 324 scholaribus hungaricis, quos inter 299 catholici erant (anno scholari 1928-1929). Director instituti est R. D. Berkes Otto, can. Csornensis, assessor consistorialis episcopi Vesprimiensis et regni Hungariae scholaris director supremus, qui me advenam e praepositura Türjensi comitisime accepit, mihique omnia, quae in instituto ipso ac oppido Keszthelyensi videri possunt, ostendit (25. Aug. 1929). Erat adhuc tempus feriarum et dies dominica, quamobrem non omnes professores domi erant.

Keszthely optime per viam ferream, linea: Triest-Budapest, transcendendo in statione Balaton-St. György in nonnullis minutis haberi potest. Residentia Praemonstratensis, olim Franciscana, jacet in medio oppidi Keszthely penes ecclesiam parochialem, in qua etiam canonici Praemonstratenses celebrant. Collegio adjunctum est reale gymnasium Ordinis, amplifice et moderne exstructum. Nescio, an collectiones instituti physicas, naturales (in museo etiam duas herbas singulares vidi, quae nomen professorum olim, dein praelatorum Emerici Szenczy et Dr. Adolphi Kunc gerunt), astronomicas, vel bibliothecam, etc., an scientiam, an diligentiam doctrinamque professorum plus valde admiratus sim, quas inter unus uti excellens musicus, alter ut historicus, alius ut linguae latinae cultor, alius ut instrumentorum physicalium constructor eminet. A. R. D. direttore ipso, optimo comite, ductus vel vectus, omnia quoque vidi, quae in oppido Keszthely (cum 7000 incolis) et ad lacum Balaton videri possunt, sic forum olerum, castellum comitis Festetics, hic saepe habitantis, academiam agriculturae, novum conventum ecclesiamque PP. Carmilitarum, nondum perfectam, institutum sororum S. Vincentii de Paulo, Helicon, portum in lacu cum balneis, navibus ac locis gymnasticis, hortos, monumenta, coemiterium parochiale prope oppidum cum mausoleo comitis Festetics ac neoerecta requie canonicorum Praemonstratensium, ubi iam 4 fratres jacent, dum alii in medio coemeterii prope ecclesiam filialem requiescunt. Eodem etiam in loco Cardinalis ac primas Clausius Vaszary O. S. B. ultimam requiem sibi elegit. Si quis fratrum Ordinis nostri, ut ego, occasionem habuerit haec omnia videndi, minime ipsum poenitebit.

Variis rebus utilibus a R. DD. confratribus donatus, summo cum gaudio recepi libellum latinum «Gallusi» a D. professore Emilio Lang pro juventute concinnatum (Budapestani 1914, 132 pp.), deinde librum «Keszthely Helikon» (Keszthely, 1925, 420 et IV pp.), qui de festis litterariis, dictis «Helikon de Keszthely», auctore familia Festeticsiana prima vice 1817, ultima vice 1921 celebratis, accurate tractat et memoriae professoris Dr. Vincentii Lakatos, O. Praem, dedicatus est.

A. Z.

* * *

Szombathely.

Liber annualis gymnasii Praemonstratensis a. 1929 apud St. Gotthardum a directore R. D. Steiner Nicolao editus (160 pg. 8°), sic dictus «Ertesítője», habet in fronte tragoediam 3 actuum ex initio saec. XIX. sub titulo «Bánk Bán (banus, locum tenens) Bánk», auctore Dr. Claudio Kőmives, professore gymnasii O. Praem. (pag. 1-80). Bánkbán, e familia Bor, 1211 palatinus regni, dux partis nationalis in Hungaria 1213 sub rege Andrea II. — Materia autem dramatica tractata est iam 1827 in Klausenburg sub Katona (germanice a Dux 1858); item ab Austriaco poeta Grillparzer: «Ein treuer Diener seines Herrn» (Viennae, 1830).

In octo classibus gymnasii docebant 15 professores (quos inter 6 doctores) e canonici Csornensi; numerus scholarium erat 420.

Cum die 23. Aug. 1929 summo mane in antiquissimum oppidum Szombathely, ab a. 1777 residentiam episcopalem, venissem facile reperi gymnasium, non valde ab ecclesia cathedrali remotum, et in platea Gróf Széchenyi Istvái utraque situm, ubi a R. D. Directore benevolentissime receptus sum. Etiam aliquot alios confratres praesentes salutare potui. Aedificia Ordinis constant e duobus partibus: 1) ex collegio canonicorum in ipsa platea cum sacello S. Norberti, et 2) e gymnasio ipso, quod in parte posteriori in horto situm est, oratorium majus tit. S. Aloisii C., classes aliaque loca moderne instituta, perpulchrum monumentum nationale (ab artifice Georgio Zala confectum), bibliothecam collectionesque amplissimas possidet. Multa instrumenta astronomica donavit Alexander Godehardus de Herény, cujus imago in cabinetto physicali pendet. Valde me juvat cum in pariete cabinetti naturalis duas herbas detixissem, quae nomen gerunt: «Mentha Zsenczyana Borbás» et «Mentha Kunczii Borbás», nempe juxta canonicos nostros, dein praepositos Czornenses Emericum († 1860) et Phil. Dr. Adolphum Kunc († 1095).

Ut liber annualis in pag. 81 narrat, orta est jam a. 1768 in oppido Szombathely schola grammaticalis 4 classium, 1770 patribus S. Francisci commissa, et post varia fata uti gymnasium 6 classium die 1. novembris 1808 canonicis O. Praem, Csornensibus tradita est. Cujus director hodiernus R. D. Steiner est jam in serie directorum 17. In pristinis aedificiis prope ecclesiam cathedralem S. Martini Turonensis E. C., uti olim canonici nostri docebant, est hodie civilis schola puellarum et typographia episcopalis. R. D. Antonius Horváth, qui multa manuscripta sua de historia Ordinis nostri in Hungaria, imprimis de Scorna et Túrje mihi ostendit explicavit mihi ecclesiam cathedralem et totum oppidum. R. D. Director comitatus est me extra opidum ad montem, ubi Ordo noster pulchros et fructiferos hortos et vineas possidet.

A. Z.

Gymnasium Praemonstratense assumpsit hoc anno titulum S. P. Norberti et novum sigillum cum insignibus Ordinis nostri (2 baculi cancellati et lilia candida, super crucem duplicem, trimonti coronato impositum).

Liber annulis hoc «Ertesilője» hoc anno praecique typis exornatus est (134 pp., 8^o) et pars erit historica. E materia a R. D. Directore Steiner canonico Csornensi, diligentissime collecta enumerentur: 1) imago titularis «Conversio S. Norberti» (Cornelius Spányik) cum brevi vita; 2) visitatio Reverendissimi Domini Abbatis Generalis Dnis. Gumaro Crets, abbatis Averbodiensis 22-10-29 cum comite suo Rdissimo Dno Procuratore generali Dre. Noots, qui in itinere etiam Scornam et asceterium Külzövat prope Zalam venit (pulcro phototypia Rdissimi Dni p. 12); 3) imago et vita hungarica B. Gertrudis V. O. N., filiae S. Elisabeth; 4) imago et necrologium Rmi D. Praelati † Dr. Gregorii Burány, praepositi Scornensis, anno 1929 defuncti; 5) imago et vita neoelecti successoris ejus Dr. Hippolyti Gergye, qui novum vexillum pro studiosa juventute gymnasii norbertini solemniter in praesentia Rssmi Dni Episcopi dioecesanii benedixit.

Summa professorum Praemonstratensium anno scholari 1929-30 erat 15; summa juvenum studentium 444 in 8 classibus.

A. Z.

* * *

Türje.

Türje, praepositura B. M. V. Annuntiatae in comitatu Zala, dioecesi Veszprimiensi, fund. 1245, a. 1703 Francisco a Scjöllingen, abbati Perneccensi († 1707) in Austria inferiori tradita est. Quam die 24 augusti 1929 una cum R. D. directore Steiner adii, qui me eo per viam ferream comitatus est. Vicus *Türje* propriam habet stationem, vix 10 minutas remotam. In fore ante praeposituram salutarunt me tres statucae (S. P. Norberti, BB. Martyrum Adriani et Jacobi) e lapide, deinde aspexi aedificia monasterii, quae a Perneccensibus extructa et a R. D. Praeposito Kunc restaurata, aucta et perpulchro horto exornata sunt. E canonicis Perneccensibus erat hic R. D. Adalbertus Pintar (n. 1678 in Tyrnau, Hungar.), professus 1698, administrator, deinde 1710 praepositus *Türjensis* (gessit quoque titulum praepositi de Horpács, qui plurima aedificavit et 21. sept 1734 obiit. Cujus corpus in ecclesia praepositurae ante altare B. M. V. majus sub lapide in pavimento requiescit, ubi adhuc nomen ejus legere potui. Successor ejus fuit Leopoldus Walthum, canonicus Perneccensis, 1710 auxiliarius in Obermarkendorf, 1713 curatus in canonia, 1720 Romae propter studia, 1725 supprior, 1728 prior, qui 1734 uti administrator in praeposituram *Türjensem* venit, 1736 praepositus ibidem installatus et infulatus est. A. 1734-36 praepositum habuit Joannem Risenfelder, canonicum Gerasensem († 1754), in parochia *Türjensi* cooperatorem. Cum consensu Capituli Generalis dd. 7. maii 1738 praepositura *Türje* a Perneccensibus vendita est canonicae Hradisch prope Olomucium in Moravia, et unita est praepositurae Csornensi, quod autem primum post mortem Leopoldi Walthum († 22. martii 1741 in *Türje*) factum est.

Sub Arnaldo Leszák, praeposito Csornensi (1767-1774) defecit *Türje* et sui juris facta est; ultimus praepositus erat Isidorus Tichy, professus Gradicensis, 1770-1786.

Per 16 annos saecularisata, restituta est praepositura a Francisci I. imperatore et rege, die 12. martii 1802 et iterum canonicae Csornensi unita est, quae huc

semper aliquot canonicos emittit. Titulum autem praepositi ipse Praelatus Csornensis gerit. Ecclesia conventualis in Túrje est simul parochialis, et unus e canonicis curam animarum exercet. Modernus D. Parochus volupe mihi codicem manuscriptum saec. XVII ostendit, qui de historia Túrjensi tractat. Valde ampliorem historiam Túrjensem scripsit autem R. D. Ant. Horváth, professor gymnasii in Szombathely, O. Praem. qui eam ad prelum praeparat. Perbenignus comes meus duxit me etiam ad coemeterium parochiale, ubi aliquot fratres nostri requiescunt. In medio situm est sepulchrum lapideum † praepositi Walthum, qui ibi uti « magnus pauperum benefactor » celebratur. Non procul ab eo requiescit R.D. praepositus Csornensis Dr. Adolphus Kunc, vicarius generalis († 10. sept. 1905), qui ultimis vitae suae annis perlibenter in Túrje degens, ecclesiam B. M. V. restauravit, praeposituram dilatavit et hic defunctus et sepultus est. Valde amoena erat post meridiem excursio per currum in propinqua montana, ubi Ordo pulchras vineas, hortos agrosque possidet. Non solum vinum varii generis, sed etiam malus, pirus, prunus, melo, arbor Persica etc. hic optime proveniunt. Mirabilis est quoque aspectus a monte in totam vicinam regionem, ubi Ordo nonnullas grangias possidet, usque ad austrum, ubi caelo sereno montes lacum Balaton circumjacentes bene observari possunt. Orientem versus clare vidi Somlyóvásárhely, ubi usque 1511 sorores norbertinae conventum habebant. Aegre discessi a fratribus nostris Túrjencibus, apud quos hac die tot et tanta vidi ac didici, ad lacum Balaton properaturus.

A. Z.