

CHRONICON

AMERICA

West De Pere Abbey.

Radio station WHBY of St. Norbert College became a member of the coast to coast network of the National Broadcasting Co. for the broadcast of the dedication ceremonies of the Vatican City radio station HVJ, thus being affiliated with the many of the stations of the NBC chain in broadcasting the opening address of Pope Pius XI.

(Green Bay Press-Gazette).

Rev. A. M. Keefe, rector of St. Norbert College, has received the honor of being elected a Fellow of the American Association for the Advancement of Science. The awarding of this fellowship was voted on at the fourth Cleveland meeting of the Association, which was the eightyseventh meeting of the same Association.

Father Keefe has been an active member of this body of scientists since 1921, contributing many valuable articles to the records of the organization. The Fellowship has been awarded to him in recognition of long and faithful service in the advancement of science.

Doctor Keefe received his A. B. degree at St. Norbert College in 1916; he took post-graduate work at the Catholic University in Washington, receiving his M. A. degree from that institution in 1923. He was a Fellow in Botany at the University of Wisconsin in 1924 and 1925. While working for his degree here he was assistant instructor in the Biology department of the university, receiving his Doctor's degree in Science from Wisconsin University in 1926.

(The Catholic Citizen).

Not content with their continued efforts to develop every potential resource of their college as an educational institution for young men, the faculty of St. Norbert College has opened certain courses to a wider usefulness by broadcasting their lectures direct from the classroom, over station WHBY. With a view to testing out the feasibility of some such policy on the part of a small college of liberal and sciences, St. Norbert College is presenting several series of educational lectures that exceed in scope anything thus far presented by any nearby station. Not only are definite lecture courses being sent out on the air, but these lectures come directly from the classroom or the laboratory.

The whole program is under the direct supervision of Rev. Dr. Patrick Butler. Thus far the courses selected and being broadcasted are Abnormal Psychology by Rev. R. Wagner, M. A., Rational Psychology by Rev. Dr. Savageau, General Zoology by Rev. Dr. Keefe, Economics by Rev. Clabots, M. A., Electricity, sound and Light by Rev. Dr. De Cleene, Shakespeare's Plays by Rev. Dr. Butler, and Lectures on Music by Rev. L. Dobbelsteen.

(De Pere Journal-Democrat).

Rev. Leo Rummel, Prior of Monona Priory and the new Norbertine novitiate in Madison, has been on leave of absence, collecting data in Paris and other places in France for a dissertation he is writing on the expulsion of religious from France in the beginning of this century.

(St. Joseph Annals).
D. M.

BELGIUM

Abbatia Averbodiensis.

La Commission Royale d'Histoire vient de publier, par les soins de M. A. Bayot, le tome troisième des *Œuvres de Jacques de Hemricourt*; le « Traité des Guerres d'Awans et de Waroux » y occupe la place principale. Parmi les manuscrits consultés pour la préparation de l'édition, l'on rencontre un manuscrit des archives d'Averbode, collection die Voecht. Une description détaillée de ce manuscrit se trouve aux pages CCXVI et CCXVII de l'Introduction.

E. V.

Dans la revue *Limburg*, t. XII, 1931, pp. 205-210, M. l'abbé O. Robyns publie un article *De Hoeven van St-Jansberg bij Maaseik*. Après une courte notice historique sur l'ancien couvent et la ferme de Sint-Jansberg, l'auteur publie le texte complet d'un contrat de location daté de 1744. Le texte original de ce contrat a été trouvé aux archives communales de Maaseik par le R. P. Croisier Drost.

E. V.

In *Verzamelde Opstellen uitgegeven door den Geschied- en Oudheidkundigen studiekring te Hasselt*, Boekdeel VI, 1930 (Crollen, Hasselt), brengt J. Ceysens, in zijne studie: *Ecoles et Savants de Campine aux siècles passés*, hulde aan de Norbertijnen in zijn hoofdstuk: *Les Prémontrés et le Clergé paroissial* (blz. 170). Daarin wordt geduid op den invloed welke onze Orde had in de parochies, waar verscheidene kloosterlingen het zieleleven leidden en waar zij voor het schoolonderwijs zorgden. Uit deze scholen trokken zij dan ook nieuwe kweekelingen, waarvan enkele een vooraanstaande rol bekleedden in de Orde. Vooral de abdijen *Floreffe* en *Averbode* worden naar voren gebracht in zake cultureele invloed in Limburg.

A. E.

Bona-Spes.

Dans la « Revue belge de Philologie et d'Hist », t. X, 1931, nous trouvons p. 158-162, une note de M. Hélin, *A propos de l'Apocalypse de Golias*. Jusqu'ici on ne connaissait dans notre pays qu'un seul manuscrit de cet Apocalypse, extrêmement répandu au Moyen Age. Le Catalogue des Manuscrits de la bibliothèque publique de Mons, de la main de M. P. Faider, nous fait connaître un autre manuscrit de cette œuvre. Le manuscrit, qui contient cet Apocalypse, est coté 52-213. « Il provient, dit M. Hélin, de l'abbaye de Bonne-Espérance, date du XIV^e siècle et compte 288 feuillets de parchemin. Il contient

des œuvres de P. Bonaventure, Alain de Lille, Nicolas de Lira, Jean de Rupella, S. Jean Damascène, S. Augustin, et le texte des propositions de Jean de Mirecourt qui, condamnées par l'Université de Paris en 1347, fournissent un terminus a quo. Le manuscrit est vraisemblablement d'origine française». — Le fol. 288^{vo} est occupé par les premiers vers de notre poème». M. Hélin souligne ensuite dans sa Note, quelques leçons remarquables du manuscrit cité.

J. B. V.

* * *

Abbatia Parcensis.

Le « *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques* » continué par A. De Meyer et Et. van Cauwenbergh, professeurs à l'Université de Louvain, vient de faire paraître les fascicules XXXI et XXXII, Baada-Barbançon ; à Paris chez Letouzey et Ané.

Nous relevons dans ces fasciculus 38 notices de M. Van Lanschoot, et 42 de M. Versteyleen.

M. van Lanschoot se fait une spécialité de l'histoire de l'Asie occidentale, quelques noms de martyrs, d'évêques nestoriens des premiers siècles, des évêques franciscains du XIV et XV^e siècles.

M. Versteyleen a donné plusieurs notices sur des évêques d'Italie, les plus anciens sont du VII^e siècle. Notons une première notice sur *Brachmann*, religieux prémontré de l'abbaye de Marchtall (Wurtemberg) qui fut un célèbre musicien, il composa nombre de pièces fort goûtées pour piano et orgue, il mourut en 1825. Une autre notice sur *Backx* (Piere, Evermode) religieux prémontré de l'abbaye de *Tongerloo*, supérieur après la Révolution française, il est considéré comme second fondateur de l'Abbaye, il mourut le 28 octobre 1867.

Q. G. N.

* * *

Abbatia Postellensis.

In *Taxandria* (N. B.), jaarg. XXXVII, 1930, blz. 248-250, publiceerd C. Rijken eene bijdrage : De gemeente Eersel leent geld van de abdij van *Postel* (1613 en volg).

A. E.

M. Noyons, bibliothécaire-archiviste de l'abbaye de Postel, vient d'être nommé par le bourgemestre et les échevins de Mol, archiviste de cette commune.

A. E.

* * *

Abbatia Tongerloënsis.

In *Sancta Maria* (Bijblad van *De Grondwet*) van 24 Juni 1921 van Roosendaal heeft Rector van den Broek van Roosendaal enkele bijzonderheden vergaard aangaande de vraag : *Is Hendrik Bosch martelaar ?* Deze kloosterling van *Tongerloo* was pastoor te Nispen vanaf 28 Dec. 1532, en werd aldaar bij het einde van 1540 om het leven gebracht. Doorgaans wordt Bosch aanzien als martelaar. Toch kan uit de voorhanden bescheiden niet uitgemaakt worden of hij stierf om het geloof, alhoewel zijn leven een « wonderbare liefde tot God en tot den noodlijdenden evenmensch » uitstraalde.

A. E.

M. Désiré Boen gaf bij Braeckmans te Brecht zijn *Geschiedenis van Calmthout* uit (1931, 95 blz.): Een poging vol goeden wil, waarin enkele bijzonderheden uit het verleden van het dorp naar voren werden gebracht maar waaraan geschiedkundige methode weinig te winnen heeft. Tongerlo heeft dit dorp, zooniet in het leven geroepen, dan toch ontwikkeld in een eeuwen-verleden, en het archief van de abdij Tongerlo werd niet eens geraadpleegd.

A. E.

Bij gelegenheid van het priesterjubilaem van Mgr. Heylen, bisschop van Namen verscheen: *Z. Ex. Mgr. Heylen, bisschop van Namen, oud-abt van Tongerlo. 'n Levenschets* door K. De Witte o. Praem., met houtsneden van K. Fimmers, o. Praem., St. Norbertus-drukkerij. Tongerlo 1931.

A. E.

* * *

Tusschenbeek.

Dans *Analecta Bollandiana*, t. XLIX (1931), p. 203, le R. P. Lechat écrit: « La bibliothèque des Bollandistes possède quelques pièces qu'on ne songerait guère à y chercher: un obituaire des moniales de Tusschenbeek (XVI-XVIIe s.); un recueil de pièces d'archives, originaux ou copies, relatives aux couvents d'Oberzell et de Schefftersheim; le journal, autographe, je crois, de George van Wemmele, sous-prieur de Grimbergen, pour les années 1654-1658; une copie de l'*Index librorum manuscriptorum bibliothecae Viconiensis*; une chronique de Florefte.

E. V.

CECOSLOVACIA

Chotieschau.

Lehrer Josef Plaschka aus Chotieschau gibt in *Der Pilsner Kreis*, 2. Jahrg. 1930, S. 9-10: *Ein Stück Familiengeschichte von Chotieschau*.

A. S.

Die Chotieschauer Hss. im Stifte Tepl und in der Univ.-Bibl. in Prag sind beschrieben in den « Beiträgen zur Geschichte des Stiftes Tepl ». Nun beschreibt Bartos eine im Prager Museum befindliche Handschrift aus Chotieschau: « Nr. 3763, XVI G 31, Perg., XV Jhdt., Bl. 236, 6,5×9,5 cm. mit Init., ursprüngl. Einband mit Spangen: *Lateinische Horen der Chotieschauer Jungfrau Johanna* ». Die Horen und Laudes enden auf Bl. 207' Finitur in die Magdalena hoc psalterium per me Jeronimum Plzenssem tvé milosti Panno Johanko, primito ode mne... Auf Bl. 209-215 Letania ordinis chotiessoviensis, 215'-217' vesperae mortuorum, 217'-225 vigilie mortuorum, 225-236 einzelne Gebete und Ergänzungen ».

Albert Stara, O. Praem.

Georg Schmidt aus Mies gibt in *Der Pilsner Kreis*, 2. Jhrg., 1930, S. 52 und 3. Jhrg., S. 21-22: *Verschwundene Dörfer in der Staaber Gegend* (Kloster Chotieschau).

A. S.

Abbatia Strahoviensis.

Enthüllung einer Gedenktafel für Cyrill Straka, O. Praem. In Milensko, der Heimatstadt des verstorbenen Strahower Bibliothekars Cyrill Straka fand eine interessante Feier statt. Es wurde eine Gedenktafel in Bronze von dem Bildhauer Bretislao Benda enthüllt. Die Festrede über die kostbare Persönlichkeit Strakas und über seine historischen Werke hielt Dr. Jaromir Maly. Ein ständiges Andenken an den Verewigten wird ausser der Gedenktafel eine umfangreiche Publikation bilden, die den Titel führt: «Dem Gedenken P. Cyrill Strakas» und welche neben einer interessanten Autobiographie Strakas mehrere literarische Beiträge besonders aus den Reihen der Bibliothekare enthalten wird.

(*Deutsche Presse*, 11-7-31).

Von dem berühmten Bildhauer B. Benda ist eine Büste in ronce, darstellend Praelaten Zavoral, verfertigt worden. Büsten, auch, in Terracotta, können beim tschechischen Frauenbunde bestellt werden.

A. S.

Mense Junio a. c. adiit 55 annum vitae suae Rev. Dom Guilelmus Ondracek, reg. can. Strahov., qui per 21 annos parochiam Strahoviensem in Krenovice prope Brunam gubernavit. Occasione eius discessus a parochia Krenovice ad parochiam Velka' Chyska in Bohemia gradu civis honorarii civitatis Krènovicensis decoratus est. Hocce anno idem etiam celebravit jubilaum suae actionis literariae. Qua membrum actuale assoc. artif. et literat. morav. edidit multa opera nostrum ordinem illustrantia. Scripsit libros: «Strahov», «Praemonstrati», «Petr Sima», «Jan Minsky», «Henr. Zdik», «Mons Praem.», «Terciarri Praem.», «Sorores Praem.», «Gradicum olim canonica Praem.», innumeros articulos de historia Praem. exaravit. De literatura gallica, italica, germanica, in ephemer. cehicis opera permulta vitam cathol. et cultur. describentia stylo poetico edidit. In ephem. «Nasinec» et «Den» unaquaque hebdomade — quamquam in cura animarum valde occupatus — conspectum literar. et histor. scribit.

V. V.

Abbatia Teplensis.

In *Der Pilsner Kreis*, 2. Jhr., 1930 S. 4-6, gibt Dr. Benedikt Brandl, o. Praem., eine Beiträge: *Wie die familie Reitenberger nach Neumarkt kam*.

A. S.

Director Franz Andresz aus Dobrzan, gibt in *Der Pilsner Kreis* 2. Jhr., 1930, S. 6-7: *Interessante Vermerkungen aus den Dobrzaner Pfarrmatriken*.

A. S.

Der «Lid» vom 26. 2. 1931 berichtet: «Ein edler Praemonstratenser schenkt dem Museum eine Reihe alter wertvoller Bücher. Ein edler Spender, ein Geistlicher des Praemonstratenserordens, der nicht genannt werden will, schenkte der Bücherei des Nationalmuseums eine Reihe wertvoller Pilsner Drucke aus den Jahren 1830-1850».

A. S.

A. Stara gibt in *Der Pilsner Kreis*, 2. Jhr., 1930, S. 23-24: *Aus der ältesten Chotieschauer Matrik*.

A. E.

D. Gerke, *Sonderabdruck aus: Die Ortenau*, Mitteilungen des Historischen Vereins für Mittelbaden 18. Heft 1931. Gelegentlich einer anderen Untersuchung konnte ich in Ottersweier (Amt Bühl) einem historisch interessanten Fund machen. Ich fand in einer Bauernstube einen alten, versporteten und beschädigten Stich ohne Glas und Rahmen. Auf dem 40/50 cm. grossen Blatt war die Ansicht (aus der Vogelschau) einer gewaltigen Gebaudeanlage zu sehen: einige zweistöckige Hauptgebäude, die zwei grosse Höfe einschliessen; darin eingebaut eine (romanische) Kirche mit Doppelturm; rings herum Ackerland und Wiesen mit zahlreichen Häusern für profane und landwirtschaftliche Zwecke. Von einer verwaschenen Inschrift auf einer kleinen Tafel war nur noch zu lesen «...Teple...». Der Plan stellte zweifellos eine Klosteranlage dar. Nähere Angaben darüber fehlten mir. Nur ganz undeutlich zeigte ein kleines Doppel-Wappenschild des Stiches drei keilförmige, an einem Ende gespaltene Striche.

Wie kam dieses Bild hierher? Auf Befragen der Familie Doll, der das Bild gehörte, stellte sich heraus, dass es von Allerheiligen wäre (dessen Anlage es aber nicht zeigen konnte, da das Gotteshaus in Allerheiligen doch in gotischen Stil erbaut wurde). Ein Angehöriger der Familie war dort im vorletzten Jahrhundert Bruder gewesen und hatte den Plan nach dem zerstörenden Brande und der Aufhebung des Klosters im Jahre 1803 mit nach Ottersweier zu seiner Familie gebracht. Allerheiligen aber war ja bekanntlich ein Prämonstratenserkloster, und da war es naheliegend, dass auch dieses Bild irgendwelche Zusammenhänge mit der Geschichte dieses Ordens habe. Nun liegt in Böhmen an der Tepl das Prämonstratenserchorherrenstift Tepl; könnte der Stich nicht eine Abbildung von ihm sein? Ich sass mich in Verbindung mit diesem Kloster und erhielt von dem Prior, Herr P. E. Schneider, Antwort, die interessante Beziehungen nach Böhmen von Baden feststellte. Ich möchte aus dem Brief auszugsweise folgendes mitteilen:

«Ihre Vermutung war ganz richtig; es ist unser Kloster, das dieses Bild darstellt, und zwar in der Form, wie es nach dem grossen Brande im Jahre 1730 wieder erstand. ...Ich zeigte natürlich Ihren liebenswürdigen Brief samt dem Bildchen meinem hochverehrten Abte und den Bibliothekaren. Sie waren sehr erfreut und äusserten sich, sie könnten sich nicht an das Vorhandensein dieses Bildes erinnern und betrachteten alle Details genau. Es fiel uns die Bezeichnung «Tepl» auf, eine französische Form; in der hiesigen Gegend, die seit Jahrhunderten nur von Deutschen bewohnt wird, führt das Kloster den Namen «Tepl», in älteren Schriften und Urkunden kommt auch die Bezeichnung «Töpel» vor, im Tschechischen heisst es «Klaster Teplá». Das Wappen des Stiftes sind drei Hirschgeweihe. Sie haben die Frage aufgeworfen, wieso dieses Bild in das Kloster Allerheiligen in Baden gekommen sei, und vermuten mit Recht, dass bei den lebhaften Beziehungen zwischen den einzelnen Klöstern sehr leicht ein Austausch von Bildern der einzelnen Abteien erfolgen konnte. Ich möchte nur noch auf den Umstand hinweisen, dass unsere Vorfahren bei den Reisen in das Stammkloster der Prämonstatenser, Prémontré, den Weg durch den nördlichen Teil des jetzigen Badens nehmen mussten». —

Es erschien mir immerhin wertvoll, mit diesem Funde einen Beweis für die vielfachen klösterlichen Beziehungen zu erbringen, durch die unsere badische Heimat mit anderen Kulturzentren — hier Böhmen und Frankreich — in ständiger Verbindung stand. Und weiterhin sieht man auch an obigen Ausführungen,

wie auch eine Kleinarbeit im Ring der Gesamtforschung ein mehr oder minder wichtiges Glied bilden kann.

Rud. GERKE.

(Die Ortenau. Mitteilungen der Historischen Vereins für Mittelboden. 18. Heft 1931, S. 183).

Johann R. König aus Wien-Haid gibt in *Der Pilsner Kreis*, 2. Jhrg., 1930, S. 38-39: *Zur Geschichte der Kreuzkirche auf d. Wrabinaberge, Pfarrkirche o. Praem.*

A. S.

Inspector Stefan Th. Uhl, o. Praem., gibt in *Der Pilsner Kreis* 3. Jahrg., S. 26-27: *Der Tepler Stiftshof Podmokl vom 17. bis zum 19. Jahrhundert.*

A. S.

Albert Stara, o. Praem., in *Der Pilsner Kreis*, 3. Jahrg., 1931, S. 43: *Aus der Gründungszeit des Mieser Lehrvereins.*

A. E.

Dr. Basil Grassl, o. Praem., schrieb in die *Pilsner Volksbote*, 7. Juli eine Beiträge: *Zum siebenhundertjährigen Jubiläum des Todes der hl. Elisabeth.*

A. S.

GALLIA

Mondaye,

Le R. P. François Petit vient d'éditer « *Notre Dame de Liesse* », mystère en 4 actes, avec chants, et traduisant une pieuse et émouvante légende. Le drame constitue une belle œuvre, écrite d'une plume alerte, nuancée et délicate (En vente chez M. l'Abbé Le Cœur, curé de Sous et Ronchères (Aisne)).

A. E.

Saint-André-au-Bois.

C'est à un religieux de l'abbaye de Saint-André-au-Bois, Augustin Rogier, que la ville de Saint-Omer dut son salut en 1594. En effet, ardemment attaché au parti espagnol et averti que le duc de Longueville se préparait à l'attaque de la ville, Rogier n'hésita pas à mettre le magistrat au courant de la situation: l'attaque avorta. Rogier, lui, dut prendre la fuite; de plus, en 1595, par mesure de représailles, les Français saccagèrent le monastère en finalement le livrèrent aux flammes. L'infortuné fuyard comptait sur la reconnaissance de Saint-Omer: après beaucoup de requêtes, il put s'estimer heureux en se voyant attribuer une petite pension. Quant à l'abbé, il dut recourir à un emprunt pour restaurer tant bien que mal son couvent, la maieur et les échevins de la ville lui ayant enlevé l'envie de continuer ses demandes de secours en répondant le 30 mars 1601: *que ne scavons quasy respirer, n'ayant aulcun moyen de vous adsister en ce que vous requérez.* Ces épisodes et la confrontation d'une chronique de 1636 avec les comptes de la ville furent l'objet d'une intéressante communication de M. J. de Pas à la *Société des Antiquaires de la Morinie* (*Bulletin historique de la Soc.*, 1931, t. XV, p. 123 134) sous le titre: *Le frère Augustin Rogier, prévôt de Brunehautpré, et le magistrat de Saint-Omer, 1594-1597.*

J. A. V.

Pour la Province ecclésiastique de *Cambrai*, bien des indications sont à glaner pour l'histoire des monastères prémontrés, dans les *Notes pour servir à la statistique féodale dans l'étendue de l'ancien Bailliage et de l'arrondissement actuel de Saint-Omer*, dans les *Mémoires de la Société des Antiquaires de la Morinie*, t. 34 (1925-1926), 1926, in 8°, p. 549-992.

GERMANIA

Altenberg.

Den Grundbesitz der Abtei *Altenberg* bis zum Ende des 15. Jh. behandelt eine Bonner Dissertation von Helene Ermert in *Zeitschrift des Bergischen Geschichtsverein*, Bd. 56, 1927.

* * *

Ilbenstadt.

Im *Archiv für Hessische Geschichte und Altertumskunde*, Neue Folge, 15, 1927, S. 385-517, beendet Ludwig Clemm seine Regesten der Prämonstratenserstifter *Ober- und Nieder-Ilbenstadt*, nebst einer Siegeltafel und Beschreibung der Siegel.

A. E.

Jerichow.

Gottfried Wentz, *Die staatsrechtliche Stellung des Stiftes Jerichow*, in *Sachsen und Anhalt. Jahrbuch der historischen Kommission für die Provinz Sachsen und für Anhalt*. Bd. 5. Magdeburg, 1929.

A. E.

* * *

Langwaden & Knechtsteden.

Dr. Th. Paas, *Neue Beiträge zu den Kampf der Prämonstratenser um ihre Exemption in der Kölner Erzdiözese*. *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte*, LI. Band, Kan. Abt., XX, 1931, pp. 545-581.

Ces *Neue Beiträge* forment suite à l'article, ayant paru dans la même revue en 1928. Dans le présent article, l'auteur examine les difficultés qu'éprouvèrent le couvent de *Langwaden* et l'abbaye de *Knechtsteden* dans leur lutte pour l'exemption depuis le XVIIe s. La déposition de l'abbé Hilger de *Knechtsteden* est traitée avec de nombreux détails. L'auteur, qui annonce, dans le même revue, un troisième article sur la même matière, a bien mérité de l'histoire Prémontrée en composant cette étude fouillée et autorisée. L'importance de cette étude est bien plus considérable que son titre ne semble l'indiquer : pour l'histoire Prémontrée du XVIIe siècle, elle s'étend bien au-delà des frontières de l'archevêché de Cologne.

A. V.

* * *

Osterhofen.

Rudolf von Khosz-Sternegg gibt in das illustrierte Wochenschrift : *Heimatland*, 1931, S. 66-67, bei dem Artikel : Das süddeutsche Rokoko und seine

Bedeutung für den österreichischen Kirchenbau eine Ansicht der Klosterkirche *Osterhofen* an der Donau (Niederbayern) 1728 von J. M. Fischer vollendet, 1732 durch die Brüder Asam ausgeschmückt.

A. S.

* * *

Abbatia Windbergensis.

Es wird unsere Leser interessieren zu erfahren, dass der Gebetskreuzzug schon grosse Dimension angenommen hat. Wenigstens 150.000 Flugblätter sind schon verbreitet worden. Man darf mit Grund eine «Klosteraktion» unter den deutschen Ordensfrauen unterscheiden, die besonders von der *Abtei Windberg* (Niederbayern) aus gefördert wurde; und eine «Laienaktion», die ein noch überraschenderes Ergebnis gezeitigt hat.

Korrespondenz des Priestergebetsvereines, Innsbruck, 1931, S. 145).

In sein Artikel: *Die heimische Altarbaukunst seit dem Ende des Mittelalters* in die Bilder-Woche der «Tages-Post», 5. Oct. 1930, gibt Rudolf von K h o s z-Sternegg als Illustration ein Altarbild aus *Windberg*: Das Stückaltar von Matthias Obermayer in Straubing. 1756.

A. S.

HELVETIA

Monasterium Montis Sion.

Obiit 7 Junii 1929 Reverenda Priorissa Caecilia Wick, electa 27 Augusti 1903. Cui successit, ex electione conventus Reverenda Soror Benedicta Bütler, bibliothecaria.

A. E.

HOLLANDIA

Abbatia Bernensis.

Dr. Hugo Heijman, O. Praem., publiceert in *Katholiek Nederland*, Encyclopaedie samengesteld onder leiding van Prof. W. Nolet, Deel I, 's-Gravenhage, 1930, blz. 258-271, *Prémontré en de Orde der Witheeren of Norbertijnen*, bedoeld vooral in enkele algemeen, goed gesynthetiseerde beschouwingen over doel van den stichter en de stichting, als inleiding tot enkele beschouwingen over vestiging van norbertijner kloosters in Nederland en als belichting van de huidig zoo bloeiende abdij *Berne* te Heeswijk.

A. E.