

CHRONICON

GENERALIA

In Hoofdstuk III van het 2e Deel (aflev. 8) van zijn werk *Maria in den eeredienst der Katholieke Kerk*, dat verschijnt te Amsterdam, N. V. Van Munster, handelt P. A. J. Koenders, o. Carm., over het Klein Officie van Maria bij de kloosterlingen. Onder afdeeling F van dit Hoofdstuk gaat het op bl. 251-256 over de orde van Premonstreit.

J. B. V.

ANGLIA

Newbo.

Dans le *Antiquaries Journal* (1931, t. XI, p. 65) le Duc de Rutland donne la description d'une trouvaille faite en avril 1923 sur l'emplacement de l'ancienne abbaye de Newbo (Lincoln; il s'agit d'une pierre tombale que cet archéologue a trouvée. Elle date des environs de 1200 et représente selon lui le 1er abbé de Newbo, revêtu de l'aube et de la chasuble et tenant de la droite une crosse, de la gauche un livre (?). Une reproduction fidèle est jointe à la note. (Gracieusement communiqué par Miss Rose Graham).

J.-A. V.

AUSTRIA

Geras.

Frast Joh. von, *Praemonstratenserstift Geras*, in *Brüder Köpp von Felsen-thal*: « Malerische Darstellung von Oesterreich » Bd. 2, Wien 1814, S. 253-254 (mit Bild).

A. S.

A. Friedrich Silberbauer, Abt von Geras. Anstelle des so unerwartet aus dem Leben gerufenen Abtes Ludolf Rudisch wurde der hochwürdige Herr Friedrich Silberbauer, zuletzt Pfarrer in Japons in Niederösterreich, im Monate Jänner 1931 zum Abte des Stiftes Geras erwählt und konsekriert. In Namen des Priester-Gebets-Vereines überbrachte ihm P. Regens die herrlichsten Segenswünsche, wofür der Hochwürdigste Herr Abt mit einem liebenswürdigen Schreiben dankte.

A. S.

Schlägl.

Hager, *Woher kamen die ersten Präemonstratenser nach Sch.?*

Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen, XXIV. (1886). Tadra F., (tschechisch) *Schlägler handschriftliche Bruchstücke im Vestnik der Böhmisches Akademie*, VIII. (besprochen in der tschechischen historischen Zeitschrift V. 266).

A. S.

* * *

Wilten.

In der Pfarrei Enkering befindet sich ein Fragment eines Gerichtsbriefes von Wilten aus dem Jahre 1483, war als Einband benützt, so Buchner Fr. X.: *Archivinventare der katholischen Pfarreien in der Diözese Eichstätt*. München, 1918, S. 158.

Kurze Beschreibung des Gnadenortes Höttingerbild. (Innsbruck 1886).

Sendbote des hl. Herzens Mariä. (Innsbruck 1895-1899).

H. G. Ströhl in *Kunst und Kunsthandwerk*, Wien 1912, XV. S. 197.

Wilthau nebst Bildnis des Riesen Haymon, welcher das Closter gestiftet. Kupferstich von Bodenehr u. Kilian, Augsburg ca. 1720, 14 : 18 cm.

Weis K., *Der romanische Speisekelch des Stiftes Wilten in Tirol nebst einer Uebersicht der Entwicklung des Kelches im Mittelalter*. Mit 6 Tafeln, Wien 1860, 4°.

Beschreibung Kurze des Ursprungs des berühmten Wallfahrt Unserer lieben Frau bei dem heiligen Wasser genannt, beiläufig, zwei Stunden ober Innsbruck gelegen. Innsbruck, 1842, In-12.

A. S.

BELGIUM

Abbatia Averbodiensis.

Op Zaterdag, 4 Juli te 19,15 uur hield E. H. Emiel Valvekens, archivaris, voor de Vlaamsche Radio-uitzending een praatje over *Het Hageland*, en op Zaterdag, 28 November, een lezing over *Het Wilhelmuslied*.

A. E.

Au cours de la réunion de novembre du Comité « *Bruxella Sacra* », M. Lefèvre, ord. Praem., a fait une communication tendant à examiner la valeur critique de quelques affirmations contenues dans la vie de Jean de Ruysbroeck, le célèbre prieur de Groenedael.

Il s'agit des passages relatifs au rôle qu'aurait joué le Bienheureux, à Bruxelles avant la fondation du monastère de la Verte Vallée. Au début du XVe siècle, le vauvertin Pomerius raconte qu'après avoir séjourné pendant plusieurs années, comme chapelain de Sainte-Gudule, dans la maison de Jean Hinckaert, grand chanoine de la même église, Ruysbroeck aurait fondé avec

lui et Francon de Caudenberg, chanoine de la seconde fondation, l'institut de Groenendaël. Les trois amis se seraient arrêtés à cette décision devant la façon peu édifiante dont le clergé de la collégiale bruxelloise célébrait l'office divin.

On est donc en droit de se demander où l'hagiographie du XVe siècle puise les éléments de son information. N'aurait-elle pas opéré une mise en scène sur la foi des animadversions faites par Ruysbroeck, dans ses traités, contre les tendances dangereuses de certaines théories mystiques, rencontrées par lui, et qui donnèrent lieu plus tard au moment où Pomerius préparait son édition, à une condamnation formelle ? Car il est à peine croyable qu'une lutte ouverte contre des « dogmes pervers » aurait éclaté à Bruxelles en plein XIVe siècle, alors que la police capitulaire s'affirmait comme très active, que les sources officielles sont très nombreuses, et cela sans laisser la moindre trace dans les archives locales.

En tout état de cause, l'hérétique désignée par l'hagiographe de Ruysbroeck sous le nom de Bloemardinne ne peut être assimilée à la pieuse dotatrice de l'hospice de la Sainte-Trinité.

A. E.

In *Eigen Schoon & De Brabander*, XIV, 1931, blz. 241-250, levert Pl Leffèvre, o. Praem. *Het oudste verhaal der « Legende » van het H. Sacrament van Mirakel van Brussel*, naar een HS. der Kon. Bibliotheek, nr 3425, fol. 284-286 vso. Na een inleiding wordt de tekst van het HS. overgedrukt.

A. E.

M. J. B. Laureys, o. Praem., passa son examen de licence en Théologie à l'Université de Louvain le juillet 1931, et présenta en cette circonstance une série de 14 thèses à défendre.

A. E.

* * *

Bonne-Espérance.

Le tâche des *scriptores* dans les abbayes médiévales était de fournir aux religieux des lectures édifiantes, des sujets de méditation, non pas toujours de conserver à la postérité les œuvres des écrivains de l'antiquité. C'est ce qui ressort de toute évidence de la contribution intéressante de Mr P. Faider. *La lecture de Sénèque dans une abbaye du Hainaut (Mélanges Paul Thomas)*. A Bonne Espérance, le premier abbé, Odon, a le mérite d'avoir occupé les loisirs de ses religieux à constituer un fonds de manuscrits que son successeur, Philippe de Harvengt (1157-1182), augmenta considérablement, au point d'être regardé comme le promoteur des études dans le célèbre monastère hennuyer. Qu'on ne s'y laisse cependant pas tromper : le *scriptor* qui copiait les extraits opusculaires apocryphes de Sénèque, la *Formule honestae vitae*, le *Liber de quattuor virtutibus* et de ses *Lettres à Lucilius* en était à ignorer le nom de leur auteur et terminait son recueil par les *most expliciunt philosophie* qui renfermait, pêle-mêle avec les citations du philosophe, des sentences et exhortations morales de St. Augustin, d'Origène, de St. Jérôme et d'autres Pères de l'Eglise.

J.- A. V.

St. Feuillent.

Historia abbatiae S. Foilani ordinis Praemonstratensis in pago Roeux duo miliari Montibus. Manuscrit du XVIII. siècle, 29 pp. In-12, D. veau. 20 Mark bei Ludwig Rosen-Thal, Antiquariat, München.

L. J. L., *Un pèlerinage à Saint Feuillen* (Namur 1893).

Migne, *Patr. Lat.*, CCIII. (Paris 1855) nach N. Chamart (Douai 1621).

A. S.

* * *

Abbatia Grimbergensis.

Pastoor D. J. Delestré, der abdij van Grimbergen, geeft in *Eigen Schoon en De Brabander*, eene bijdrage met titel: *Nog over Kapelle-op-den-Bosch* jaarg. XIV, 1931, blz. 196-197).

* * *

Abbatia Parcensis.

M. le Chan. Jansen fut l'organisateur et l'animateur de l'exposition triennale d'histoire et de folklore de la Campine, qui eut lieu à Esschen frontière du 16 août au 16 septembre. Le congrès scientifique, qui y était annexé, et qui tint ses réunions fin août, intéressa fortement par ses communications et conférences et ses excursions scientifiques.

A la réunion mensuelle de « Taxandria » à Turnhout, M. Jansen, président, intéressa l'assistance par son exposé sur les coutumes d'enterrement, qui donnent une note spécifique à cette cérémonie en Campine (15 Oct. 1931).

A. E.

* * *

Abbatia S. Michaelis.

Tusschen de *Antwerpsche Akten uit den tijd van Hertog Jan II. 1294-1312*, uitgegeven in het Antwerpsch Archievenblad, 2de reeks, dl. VI, 1931, bl. 151-193, vinden wij enkele terug welke betrekking hebben op de St. Michielsabdij.

A. E.

21 Jan. 1311. — *Petrus Lodewijk ontleent geld van Laurentius Madere, den oudere, tegen erfcijns van 24 grooten, die moet betaald worden aan broeder Niklaas van Ertbrughe, kannunik van in St. Michiels* (nr. 162).

6 Nov. 1311. — *Jan Drake en vrouw schenken aan de St Michielsabdij al het recht dat zij hebben op zekere drie erven op den Nieuwen Oever* (nr. 169).

21 Dec. 1311. — *Niklaas Joris geeft aan St Michielsabdij al het recht dat hij heeft op twee erven bij den Nieuwen Oever* (nr. 171).

17 Mei 1312. — *Jan Vlade geeft aan St Michielsabdij al het recht dat hij heeft op zeker erf in de Vlietstrate* (nr. 172).

8 Juli 1312. — *Jan Crummelen geeft aan de St Michielsabdij een erfcijns op een aantal erven in Craywyc* (nr. 175).

28 Juli 1312. — *Godefridus, cantor van O. L. V. te Antwerpen, geeft een vidimus van den akte van Augusti 1310, door den hertog aan de St. Michielsabdij gegeven (nr. 176).*

Uit den tijd van Hertog Jan III (1313-1355) (*Ibidem*, blz. 294-309).

19 Juli 1313. — *Paus Clemens V gelast den abt, deken en officiaal van Laon het conflict tusschen de St. Michielsabdij en Nic. Tartarin van Villers op te lossen (nr. 3).*

7 December 1314. — *Godfried, abt van St. Michiels, ontvangt van zijn broeder meester Jan van Waarloos, plebaan van het begijnhof te Mechelen, eene som gelds waarmede een cijns wordt gekocht op het huis van Willem van Hals in de Burcht te Antwerpen (nr. 8).*

3 April 1315. — *De abt van St. Bernards beveelt zijn onderhoorige rechts-officieren de heeren van St Michielsabdij in de door hen verkregen goederen in te stellen (nr. 11).*

6 Mei 1315. — *Vidimusbrief gegeven door Jan, plebaan van O. L. V. te Antwerpen, van den brief van 9 Juli 1259 (nr. 14).*

14 Mei 1315. — *Aflaatbrief van de bezoeken der St. Michielskerk op de dagen Michiel en S. Maria Magdalena (nr. 15).*

19 December 1315. — *Verhuring van een huis in de St Michielsstraat te Antwerpen (nr. 17)*

In de *Verslagen en Mededeelingen der Kon. VI. Akademie*, Maart 1931, bl. 171-211 publiceert Dr. F. Prims, onder titel *Letterkundigen, Geleerden en Kunstenaars in de Rekeningen der stad Antwerpen 1576-1650* een paar notities, die ook onze abdijen aanbelangen.

Aldus p. 198 voor het jaar 1632 wordt vermeld een zekere « Peeter Verbiest ter saken van eenighe lantcaerten, daermede van der stadswegen is vereert den Eerw. heere Aertsbiscop van Mechelen ende den heere prelaet van Perck. »

Op dezelfde blz., voor het jaar 1634 staat « Jan van Mildert, ter saken van het maecken van eenen sinte Norbertus in de abdije van sinte Michiels. »

A la réunion du 12 décembre de *Taxandra* à Turnhout, M. Charles Van Nyen exposa, d'après des inventaires relevant du presbytère de Beersse, la constitution du ménage d'un curé de campagne à la fin du XVIII^e siècle. Il s'agissait du curé de l'endroit, Beersse, qui était un religieux le l'abbaye de *Saint Michel* d'Anvers.

A. E.

Abbatia Tongerloënsis.

A. O'Flanders (A. Vincke) publiceert in den St Norbertus' Boekhandel te Tongerlo (1931, kl.-8°, 170 blz. 14 fr.), een bundel *Iersche Legenden*, meestal getrokken uit de levens van Iersche heiligen. Ze ademen den reinen geest uit van geloof en ideaal dat de eeuwen door het Iersche volk kenmerkte. Ze zijn als een visioenenbeeld dat ons meesleept naar verre gouwen, bevolkt met wonderdadige wezens waarover de liefde Gods glimlacht.

A. E.

Door de Bestendige Afvaardiging der provincie West-Vlaanderen werd in

hare zitting van 26 Nov. 1931 een premie toegekend van 2000 fr. aan het werk «*Toen Vlaanderen groot was*» van den schrijver A. O'Flanders (René Vincke), Norbertijn van Tongerlo.

Het boek is eene verzameling van geschiedkundige opzoekingen over de middeleeuwsche betrekkingen tusschen Vlaanderen en Italië (Rome, Genua, Ravenna), en Engeland, Schotland, Welschland en Ierland, gedurende een verblijf van 20 jaren in het buitenland bijeenverzameld.

«Een enorme arbeid, zegt *De Vlaamsche Gids*, 't is de eerste maal dat een Vlaamsche geschiedkundige zulk onderwerp aandurft».

«Doch 't beste van het boek, schrijft «*Onze Wakkere Jeugd*», graviteert rond Brugge: belang en invloed dier stad worden meesterlijk naar voren gebracht en van een gesloten boek dat dit kostbare kleinood der middeleeuwen t'ch nog bleef voor ons, niettegenstaande menigvuldige bezoeken, wordt een slot afgenomen: wij lezen in dat boek en de oude dingen leven. Ze leven kleurig en bont; ze leven aantrekkelijk. 't Best zijn in dit opzicht: «Brugge, toevluchtsoord van Engelsche koningen en prinszen. — Engelsche kloosters en stichtingen te Brugge.»

Het Belfort biedt zijn Eerwaarde stadsgenoot en trouwen lezer zijn oprechte gelukwensen aan met deze welverdiende onderscheiding.

Het Belfort (Brugge), 5 Dec. 1931.

In «*Musica Sacra*», orgaan van de interdiocesane kerkmuziekschool en van de Sint-Gregorius-Vereeniging, XXXVIIIe jaar, 1931, blz. 84-90, liet E. H. Juul Borremans, o. Praem., een ontleding verschijnen over het gekend responsorium: *Ego dormio*, een geleerde, diep ingrijpende studie geleverd door een kundig kenner.

A. E.

In St Norbertus-Boekhandel verscheen onder deknaam *Hermann*, van Aegidius Mettens, ord. Praem., *Als Maria luistert*, een reeks zeer godvruchtige beschouwingen in dichterlijk proza uitgedrukt.

A. E.

P. Goossens, in de *Bossche Bijdragen*, 1930, X, 250-312, handelt over de naasting van kerk en pastorie te *Drunen* (1809-1819) een parochie vroeger onder het bevestigingsrecht der abten van Tongerlo.

A. E.

CECOSLOVACIA

Chotiescau

In Regensburg im Thurn- und Taxisschen Archiv St. Emmeram erliegen:

XI. 142, 1. Urkunden tschechisch 1363-1474.

» » 2, 3, 4 Zinsbuch 1509, 1524-1546, 1534.

» » 5, 14 Quittungen tschechisch 1601-1639.

» » 6, Register 1623.

XI. 142, 7, Register des Klosters 1623 (Adam Ruder, Abt; Franz Leysent).

» » 8, 9, 10, Protokollbuch 1637, 1638, 1638-1640.

- XI. 143, 1, Abrechnungen betreffend den Mühlzins 1639-1664.
 » » 2, Mixta 1639-1753.
 » » 3, Injurienklagen 1640-1680.
 » » 4, Salbuch ab 1649.
 » » 5, Zinsbuch 1655.
 » » 6, Silberzinsregister 1655-1656.
 » » 7, Zinsbuch ab 1659.
 » » 8, Ruherechtenregister ab 1660.
 » » 9, Rechnung des Stifts 1663-1666.
 » » 10, Weeglossbuch ab 1678.
 XI. 144, 1, Staaber Spitalbuch ab 1728.
 » » 2, Teuchtregister 1743-1781.
 » » 3, 4, 1782-1822 Chotieschauer Akten.
 XI. 145, 1, dto.
 » » 2, Chotieschauer Patronat 1789-1806.
 XI. 146, 1-5. Ankauf der Herrschaft Chotieschau 1821-1823.
 Im erzbischöflichen Archiv in Prag erliegen folgende Akten: Signatur:
 X B 5n4.
 C. 121 n 5 fasc. CIV.-L.
 C. 123 n 3-5 Fasc. CXI.-E.
 C. 136, 7: Acta moniales Chotieschovienses concernentia 1755-1786.
 Codex 344 der Prager Universitätsbibliothek: Landtafel-Extrakt der geistlichen Güter.
 Andress Franz, *Denkmäler und Sagen im Bezirke Dobran. Ein Beitrag zur deutschen Volkskunde*. 1906, Selbstverlag, 16, 64 Seiten.
 Andress Franz, *Geschichte der Stadt Dobran*, 1901, Selbstverlag, 8°, 96 Ss. (auch 2. Auflage).
 Bergmann Dr. A., « *Staaber Barock* » mit 7 Abbildungen in *Mitteilungen des Verbandes für Heimatbildung und Heimatforschung* Plan, I. Jg. (1928) S. 2-6.
 Blaschka Jos., *Die Rolle vom Jahre 1654 (Teinitzl) in Heimatbildung*, 6, 11-15.
 Blaschka Jos., *Der Bauernaufstand im Jahre 1680 in Westböhmen*, dto. 7, 148-150.
Deutsche Wacht an der Mies, XIV. 1904, S. 610.
 Emler: Decem registra censuum.
Landesarchiv in Prag enthält viele Chotieschauer Archivalien.
 Landschau Emilian, *Die Kirche zu St. in Dobran*. Pilsen, Carl Maasch, 1868, 16° 23 Seiten.
Památky archeologické (= Archäologische Altertümer) II. S. 169.
Pohl: Postovska trat Praha-Písen-Klenec (= Die Postrecke Prag-Písen-Klentsch).
Svetozor: (= Weltrundschau) 1878 S. 570.
Simak: Selske boure (= Bauernaufstände) in *Vestník Kr. C. Spolku ved* (= Almanach der königlich böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften) 1900, X. S. 28; derselbe: (tschech).
 Bericht über den Bauernaufstand im Jahre 1680 aus dem Reichs-Kriegs-Archiv in Almanach der böhm. Akademie, XXII.
 Tadra F., (tschechisch) *Brief des Thomas Pessina von Cechorod an den*

Propst von Chotieschau in Zeitschrift des Museums der Königreiches Böhmen, 1904.

Zelenka, *Brief des Propstes Kastl an Pessina*, dto. 1882.

Zibrt, *Bibliographie*, III. 672, 681; Einzelne Klosterstädte und = Dörfer.

A. S.

* * *

Doxan.

Prof. Josef Schröck in sein Artikel: *Das hohe Ansehen des Heiligtums von Mariaschein im 16., 17. und 18. Jahrhunderte* (Erzgebirgs-Zeitung) 52 Jhrg., 1931, S. 63 und f., schreibt: Mit Heilungen dieser Art geht es nun die Jahre hindurch so fort. Besonders berühmt war die Heilung der blinden und kranken Ordensfrau Maximiliana v. Zasmuk aus dem bekannten Stifte *Doxan* vom Jahre 1678. Sie war in ihrer Krankheit dem Tode nahe und überdies so vollständig erblindet, dass an Stelle der Augen nur rohes Fleisch zu sehen war. Auf den Rat der Aerzte wurde sie zum Kurgebrauche nach Teplitz gebracht und von hier liess sie sich am 1. Oktober 1678 nach Mariaschein überführen. Hier legte sie das Gelübde ab, an jedem Samstage Mariä zuliebe zu fasten, falls sie ihre Gesundheit wieder erlangte. Sie empfing die Kommunion und gestand nachher, ein Licht um sich gemerkt zu haben, das aber bald wieder verschwand. Geheilt wurde sie an diesen Tage nicht und man brachte sie nach Teplitz zurück; doch das Licht, das sie gesehen, erweckte in ihr neues Betrauen und sie verlangte zum zweiten Male nach Mariaschein. So kam sie am 3. Oktober dahin und mit ihr ein Prämonstratenser von Strahov in Prag, der ihr die Kommunion spenden sollte. Als er ihr zugewandt die Worte der Kirche sprach: «Sieh das Lamm Gottes!» da erhielt die Blinde ihr Augenlicht. Sie sah klar und deutlich die Hostie in der Hand des Priesters und rief erstaunt: «Ich sehe meinen Erlöser.» Sie empfing die Kommunion und nach derselben vermochte sie sich ohne jede Hilfe von ihren Knien zu erheben. Sie begab sich zum Marienbilde, das sie ganz deutlich beschrieb. Auch ihre Körperschwäche war geschwunden, ihre Krankheit ganz geheilt. In grösster Freude verrichtete sie ihr Dankgebet und neu belebt kehrte sie nach *Doxan* zurück. Von dort erschien sie im nächsten Jahre und brachte ein von ihr in Gold geschicktes Kleid für das Marienbild als Dankesgabe dar.

A. S.

Evermod VI. Balcarek: Kloster und Schloss Doksann (*Doxan*). Führer mit 13 Bildbeilagen. *Doxan* 1931. Selbstverlag des Verfassers in *Doxan*. Kommissionsverlag: André Prag I., Havirska 581. Preis: 12 Kc. Das Büchlein Balcareks über *Doxan*, das hier in einer einwandfreien deutschen Fassung vorliegt, ist die erste Würdigung der hohen Kunstwerke dieses ehemaligen Prämonstratenserinnen-Stiftes, die in Buchform erschienen ist. Der Verfasser gibt nach einer kurzen Darstellung der Geschichte des i. J. 1144 gegründeten Klosters eine eingehende Beschreibung der Klostergebäude, besonders der Kirche, und ihrer reichen Kunstschatze: Altäre, Bildsäulen, Schnitzereien, Kunstschmiedearbeiten, Stuckwerk, Bilder, gottesdienstliche Geräte und Glocken. Ein kunstgeübter Blick, ein durch fleissiges Forschen erworbenes Wissen und vor allem eine grosse Begeisterung für die herrlichen Schöpfungen ver-

gangener Jahrhunderte befähigten den Archivar Evermond VI. Balcarek in hohen Masse, ein Werk zu schaffen, das bei aller Knappheit ein anschauliches Bild dessen gibt, was das berühmte Jungfrauenkloster Doxan einst war und zum Groszteile noch ist. Dank dieser Arbeit Balcareks ist zu hoffen, das Doxan mit seinen Kunstschatzen jetzt mehr bekannt wird, als es bis jetzt der Fall war, obwohl es unstreitig das hervorragendste Bauwerk im nördlichen Böhmen ist. Das Büchlein wird Kunst- und Altertumsfreuden zeigen — bes. auch durch die prächtigen 13 Bilder —, was in Doxan zu sehen ist, und den Besuchern des alten Stiftes wird es ein trefflicher Führer sein bei der Besichtigung seiner Merkwürdigkeiten.

* * *

Geras.

Rudisch Lud. Jos., O. Praem., Abt des Stiftes Geras: *Kurzer und leichter Weg zu Gott*, Kl. 8°, 525. Verlag Rauch, Innsbruck, 1931. 60 Cf.

A. S.

* * *

Hradisch.

Dudík, *Mährens Geschichtsquellen*, I. 89.

Fontes rerum Silesiacarum, VII. 152.

Hain M., *Die Gründung des Klosters Hradisch bei Olmütz in Zeitschrift des deutschen Vereines für die Geschichte Mährens und Schlesiens*, XXXII. (1930).

Landesarchiv Brünn, Sammlung Geroni, Handschrift II. 385 : 67a, 69a, 60b-61a.

Neumann, *Kirchenvermögen* (tschechisch) S. 68, 132.

Pinkava V., *Einige unterschobene Urkunden des Klosters H.* (tschechisch) in *Zeitschrift der Matice Moravska*, XXXIII.

Pnikava V., *Die Gründung des Klosters Hradisch bei Olmütz.* (tschechische) dto. XXXIV.

* * *

Klosterbruck.

Codex diplomaticus Moraviae, XIV. 10-11.

Hruby F., *Das Ende der Buchdruckerei in K.* (tschechisch) in *Zeitschrift der Matice Moravska*, XXXV. (1929).

Krejčík Ad. L., *Die Series abbatum canoniae Lucenae und ihre Verfasser* (tschechisch) dto. XXXIV. (1928).

Landesarchiv in Brünn, Sammlung Bocek, Nr. 3701 : Nr. 3729 (Jahr 1484).

Perinka Fr., *Topographie des Bezirkes, Knaim*. Brünn 1904, S. 203 den Wallfahrtsort Gnadlersdorf, S. 290 den Wallfahrtsort Lechwitz.

Straka, *Filosoický sal*, S. 96 : « Im Jahre 1790 wurden in Klosterbruck 10 Klosterbrucker Handschriften um 49 Gulden 50 Kreuzer vom Strahover Bibliothekar ersteigert, darunter ein Missale, geschrieben auf Pergament im Jahre 1483 und geziert mit 83 Initialen von herrlicher Ausführung. »

Verzeichniss der Bücher, wovon der 1. Theil an der K. Olmützer Bibliothek den 16. August u. ff. Tage, der 2. Teil zu Klosterbruck bei Znaim d. 3. September 1792 veräussert werden. Brünn 1792. (3 Mark bei Ludwig Rosenthal, München, Katalog 103, Nr. 1224).

Olmütz.

Ein neues Kloster. Am 9. d. M. September 1931 erfolgte in Olmütz die feierliche Einweihung des neuen Klosters der Prämonstratenserinnen am Hl. Berg. Die Einweihung nahm Erzbischof Brečan persönlich vor.

A. S.

* * *

Seelau.

Lied der Iglauer Meistersinger um den Seelauer Abt ca. 1600, siehe Wolk a n S. 25 Seelau im Frühling. Aquarell von Anton Lewy, 20, 5 : 25 cm., 120 Kc. im Antiquariat André, Prag. watalog 42, Nr. 3745.

CCH.: (tschechisch) *Das Seelauer Kloster und die barocke Gotik in Böhmen* in *Lidové Noviny*, 1925, Nr. 519.

* * *

Strahov.

Innerer Prospect der neu erbauten Bibliothek in Str. Kupferstich von Joh. Berka.

Jäger Albert, *Vorlage des zur Herausgabe vorbereiteten Codex Strahoviensis*, in *Wiener Sitzungsberichte*, Bd. XXXVI. S. 192.

Prospekt des Klosters der Praemonstratenser auf dem Berg Sion, Strahogenent. Kupferstich um 1740. Werner delin. Martin Engelbrecht exc., A. V., El. Schaffhauser fec. In-qu.-fol. 6 1/2 Mark b. Ludw. Rosenthal, München, Katal. 103 N. 1424. — Joh. Lohelius: Brief mit Unterschrift, Prag, 24. 8. 1616, 3/4 Seite, folio. Mit schönem Siegel und Adresse an Alias Bachstein, Meister bei St. Mathes in Breslau, betreffend « das lasterhaft ergerliche Leben » des Dechanten zu Glatz. 16 Mark bei Stargardt, Berlin, Katalog 278, Nr. 189.

Pecirka J., (tschechisch) *Der Einband des Evangeliiars in der Str. Klosterbibliothek*, in: *Kunstschätze Böhmens*, 2, 55-56.

Prokes J., (tschechisch), *Aas der Geschichte Str. in Narodni Politika*, 1918, Nr. 217.

Straka C. A., (tschechisch) *Die Reliquien und das Grabmal des hl. Norbert am Str. in Památky Archeologicke* 28. 143-151; (besprochen im *Casopis spolecnosti pratel starozitnosti ceskych*, 24, 134) Matiegka J. und Pantoflíček (tschechisch) *Ergänzungen zu dem Artikel: Reliquien...* ibid. 151-154, 257.

Straka C. A., (tschechisch), *Begräbnis und Grabmal des Generals Gottfried von Pappenheim in der Strahover Kirche in Památky archeologicke*, 21, 97-106.

Klein W., *Ein neuer Fund im Kloster Str.* Ein Buch aus dem Nachlass der Familie Strada von Rosberg), in *Prager Tagblatt*, 1915, Nr. 73.

Simak J. V., (tschechisch), *Bericht über den literarischen Nachlass Balbina in der Str. Bibliothek*, im *Vestník Ceske akademie*, 24, 82-110, 159-192 (besprochen von H. V. im *Casopis spolecnosti pratel starozitnosti ceskych*, 23, 79 und im *Cesky Casopis Historicky*, 21, 446-447).

Hübsch J. (tschechisch), *Die kirchliche Kunst in der Abtei Str.*, im *Vestník katolického duchovenstva*, XVI. 227-228.

Straka C., (tschechisch), *Dürers Rosenkranzfest am Str.*, im Tyn, 1918, Nr. 6-8.

Kuchynka R., (tschechisch), *Die Malereien in der Bibliothek des Str. Klosters*, in *Pamatky archaeologicke*, 30, 111-117.

Ruzicka J., (tschechisch), *Verzeichnis der altertümlichen Bäume auf den Gütern des Str. Klosters*, in *Krasa naseho domova*, 12, 120-121.

A. S.

Strahov 1758: Fortis in bello Amor et Maeror, hoc est: Tristis ad mortem anima Jesu Christi Salvatoris olim a Fortitudine Dei, Archangelo Gabriele in agonia confortata; ut filiam Babylonis maerentem, ad petram peccati allisam animam hominis peccatoris adversum se bellantem, ad pacis osculum, gratiae amissae exhortaretur: hodie in regia Basilica B. M. V. in Caelos assumptae, Sacri canonici ac exempti ordinis Praemonstratensis in Monte Sion Musico concentu firgurata, hora sexta vespertina

CVM Ipsa Dles CeLebrIs

eIVsDeM sanCtI arChangelI

hoC anno InparasCeVen DoMInI Lapsa esset. o. O. u. J. Quart, 10 Seiten in Stift Tepl).

Koutnik, (tschechisch), *Dürer oder der Str. Garten*, in *Narodni Politika*, 1931 vom 3. Mai (in derselben Nr. auch zwei Bilder von Str.).

Neuwirth J. A., *Dürers Rosenkranzfest*. Mit 2 abbildungen, Leipzig 1885.

Flajshans V., (tschechisch), *Das Str. Pflanzenbuch*, in *Casopis musea kral. Ceskeho* 91, 377 f.; derselbe, *Aus der Strah. Bibliothek* in dto. 74. derselbe *Aus der Str. Bibliothek*, in *Obzor*, 29.

Anrede und Danksagung bei der ersten Prüfung der Strahöfer Schule (17. V. 1782) Prag, 1782. Mit einem cechischen Liede.

Zibrt, (cechisch) *Der Str. Sammelband von seltenen Drucken des Wenzel Dobrensky*, in *Casopis mesea kral. ceskeho*, 83.

A. S.

* * *

Abbatia Teplensis.

In *Deutsche Presse*, 30. Oct. 1931, erscheint von P. Albert Stara, O. Praem., «*Kriegsfilmbild*», Erzählungen aus den Erlebnissen eines Feldkuraten.

A. E.

Im Jahre 1924 wurden die beiden Stift Tepler Priester Justin Möhler (geb. 1893 in Staab b. Pilsen) und Bartl Kraus (geb. 1892 in Littitz b. Pilsen) nach Roggenburg bei Neu-Ulm gesandt. Alle Anstrengungen, das Kloster dem Orden wieder zurückzugewinnen, hatten keinen Erfolg. Nach erfolgreicher Seelsorge gingen nun beide Herren in das vom Stift Tepl gegründete Kloster Speinshart b. Eschenbach, Oberpfalz.

A. S.

Kurtze Verfassung Der Hochlöblichen Bruderschaft Des Glorwürdingen Nähr- und Pflege-Vatters Christi Jesu. Des Ausserwählten Gespons und Bräutigams der Unbefleckten Jungfrauen und Himmel-Königin Mariae, Und Besonderen Patrons, und Nothelfiers in der letzten Sterbstund Des Heiligen Josephs, Welche

In dem neu-erbauten Kirchlein im Dorff Auhertzen, des Löbl. Jungfräulichen Stiftes Chotieschau des Heil. Prämonstratenser Ordens) von Jhro Hochwürden und Gnaden Herrn Christophoro Schmidl, gemeldten Stiftes (und im Königreich Böhmeimb Infulirten Praelaten, Annö 1744, aufgerichtet) und von Jhro Päpstl. Heiligkeit Benedicto XIV. Johann Norbert Jitzkn) Ertz-Bischöff. Buchdr. — Unte diesem Titel hat *Hochw. H. Pfarrer A. Stara* (jetzt Landek) als langjähriger Freund des Staaber Museums diesem ein Unikat geschenkt. Das Büchlein, das die Verfassung einer Auherzer Josefbruderschaft, Ablässe und Gebete auf 47 Seiten (9 1/2 mal 15 1/2 cm) enthält, ist ledergebunden (Holzdeckel).

Dr. A.

Ein Religionspädagog in Oesterreich. — Gedanken zu drei neuen Religionslehrbüchern.

Eine immer wieder gehörte und gelesene Klage von Seiten der Mittelschullehrerschaft und noch mehr der Schüler ist der Mangel an wirklich guten, auf die seelische Einstellung der Jügens Rücksicht nehmenden, modernen Religionslehrbüchern. Wenn auf einem Gebiete weithin gesündigt worden ist, so ist es auf diesem Gebiete geschehen, schreibt eine führende kath. reichsdeutsche Monatschrift.

Das kleine Oesterreich aber scheint mutig und führend einen neuen Weg gegangen zu sein. Man spricht von einer Wiener katechetischen Schule und wenn die neuen Lehrbücher, von denen die folgenden Zeilen handeln, Symbol dieser katechetischen Schule sind, dann alle Anerkennung und Achtung den Männern, die den neuen Weg zu beschreiten vorbereitet haben. Mit noch grösserer Freude können wir feststellen, dass ein Sudetendeutscher es ist, der heute führender Organisator und Wegbereiter des Neuen ist, der Religionsinspektor für österreichische Mittelschulen, Prof. Dr. Meinrad Langhammer O. Praem. Dr. Langhammer, Professor vum Theresianum in Wien, ist ein Priester des Stiftes Tepl und kein Unbekannter. Das Langhammer heute ein führender Religionspädagoge ist, dessen Name in Oesterreich und Deutschland einen guten Klang hat, ehrt auch uns Sudetendeutsche.

Da ist einmal ein Lehrbuch der katholischen Glaubenslehre, das bereits seit vorig. Jahr in 2. Auflage erschienen ist in der Sammlung «Der Weg, die Wahrheit und das Leben». Lehrbuch der kath. Religion für die Oberstufe der Mittelschulen. «Die Wahrheit» nennt Langhammer diese prächtige Darlegung der katholischen Glaubenslehre.

Ohne den ermüdenden, oft längst schon überlebten apologetischen Ballast alten Formates, mit dem wir noch gequält wurden, und der uns eigentlich erst so oft zu Zweifeln kommen liezz, findet das Buch seinen Aufbau von der Natürlichen Gotteserkenntnis zur Uebernatürlichen Gotteserkenntnis und mündet in eine prachtvolle Darlegung der Fortpflanzung und Verständigung der göttlichen Offenbarung durch die Kirche. Der gegenwärtige Stand der modernsten Forschung ist in klarer und präziser Art bewertet, wie wir es überhaupt noch nirgends getroffen haben. (Die Ergebnisse der neuesten Völkernkunde, Schmidt, Gusinde, Koppers u. a.) Proben klassischer katholischer Literatur ergänzen manche Kapitel und ein Verzeichnis empfehlenswerter Bücher zur Weiterbildung helfen mit, das ganze Werk nicht zu einem Schulbuch, sondern zu einem wahrhaften Lebensbuch zu machen. Die ganz modernen Problem-

Anal. Praem.

stellungen, das klare, in schöner Sprache geschriebene Buch ist wie sein zweites geeignet, ein Freund der Jugend zu werden. Wir hatten kein solches schönes, auch rein äusserlich prächtiges Lehrbuch. Der Verlag Tyrolia hat das Buch um 24 Kc — in Ganzleinen — sehr billig hergestellt.

Etwas ganz Feines — ohne alle Uebertreibung muss das festgestellt werden — aber ist das von selben Verfasser herausgegebene katholische Gebet- und Gesangbuch *Credo* (Oesterr. Bundesverlag), das bis jetzt noch nicht seinesgleichen hat. Dieses Buch bricht einmal radikal mit allen süsslichen, unjugendlichen Herzensergüssen und geht in erster Linie auf die unerschöpflichen Kraftquellen der Liturgie zurück, dann aber kehrt es ein bei den religiösen Genies, bei den Heiligen und bei grossen religiösen Schriftstellern. So finden wir warhaft Gebetserlen (Newman, Klug, Sailer, Nachfolge Christi).

Das Buch ist aber auch als Ergänzung zum regulären Religionsunterricht gedacht. Die liturgischen Motive des Buches folgen dem Kirchenjahr. Pädagogisch meisterhaft, frei von aller Schablone bearbeitet, ist der Beichtspiegel.

120 mit grösster Sorgfalt und feinstem Verständnis ausgewählte Lieder mit Noten vervollständigen das Buch. Auf dünnes Papier gedruckt, mit biegsamen Einband ist es, auch rein äusserlich betrachtet, ein geschmackvolles Buch, das um 21 Kc sicherlich nicht zu teuer ist. Von welcher Seite man immer Besprechungen dieses Gebetsbuches liest: stets wird es als das beste gepriesen, das wir bisher überhaupt haben.

Und als drittes Werk im Bunde sei der von Dr. Langhammer herausgegebene Mittelschulkatechismus «Wahrheit und Gnade» genannt, der ebenfalls — soweit es möglich ist bei der Wahrung traditioneller Formen — neue Wege ging. Frage und Antwort auf ein Mindestmass beschränkt, bringt der Katechismus 40 Kunstdrucke erster Meister. So find u. a. in besten Werken vertreten Dürer, Michelangelo, Fugel, Fra Angelico, Murillo, Schongauer, Van Dyk, Grünewald, Raffael, Rethel, Ghirlandajo, Holbein, Schmidt, Führich, Steinle —, um nur einige der Reihe nach zu nennen. Dieser Katechismus kann für den Schüler nicht mehr ein Buch trockenen Schreckens sein; er ist Kunstwerk in seiner Art und manche Glaubenswahrheit findet durch einen Künstler von Gottes Gnaden eine Deutung, wie sie keine wörtliche Erklärung vermag.

In der «Reichspost» schreibt ein Kritiker mit vollem Recht: die bisherigen Religionsbücher haben mit der pädagogischen Entwicklung nicht Schritt gehalten und gegenüber den weltlichen Lehrbüchern nahmen sie sich aus wie Spatzen gegen Paradiesvögel. Die neuen Bücher von Dr. Meinrad Langhammer haben modernere, lebensvollere Unterrichtstaltung zur Voraussetzung und Dr. Langhammer hat alle guten Ideen der Schulreform für den Religionsunterricht nutzbar gemacht.

Zusammenfassend gibt es nur ein Neidgefühl gegen die österreichische Jugend, gegen die neue Jugend, denn uns fehlten diese schönen und packenden Lehrbücher, die zur Seele reden und den jungen Menschen unwillkürlich gefangen nehmen. Prof. Dr. Meinrad Langhammer hat mit diesen drei Werken etwas geschaffen, das ihm alle Ehre bringt.

(Deutsche Presse, 26, Nov. 1931).

Spectator.

GALLIA

*Benoite-Vaux N. D. de.*Chevreux P., *N. D. de B. V.* (Verdun 1863).

Dumont..... Nancy 1853.

Histoire et miracles de N. D. de B. V. (Verdun 1644).

A. S.

* * *

*Etival.*A. Philippe, *Le sanctuaire et l'église abbatiale d'Etival (Voges). Sa dote et ses auteurs.* B. M. 1930, XC, 113-116 et fis.

A. E.

* * *

*S. Marie au-bois.*Germain Léon, *Sainte Marie Majeure.* Nancy, 1895.

GERMANIA

Arnstein.

In « *Analectis Bollandianis* », t. XLIX, 1931, p. 241-275, publicatur *Catalogus Codicum Hagiographorum Latinorum Seminarii et Ecclesiae cathedralis Treverensis*. In *Bibliotheca Ecclesiae cathedralis* autem, codex 299 ad nostrum Ordinem spectat. De illo codice, haec loco citato (p. 212) notantur: Chartaceus, foliorum 9 (o, 205 x c, 165), exaratus saec. XVIII. — Fol. 1-9) *Res gestae comitis Ludowici fundatoris monasterii Arnstein Ordinis Praemonstratensis, diacesis Treverensis*.

J. B. V.

Annalen für nassauische Geschichte, 1870, X, S. 152.Lotz, *Baudenkmale des Reg.-Bezirktes Wiesbaden.* Berlin, 1880.

Handschrift Nr. 31 in Wiesbaden. Lateinische Handschrift auf Papier, Quart, 15. Jahrh.

« *Statuta Ordinis Praemonstratensis* » (wahrscheinlich aus Arnstein).

Die Bibliothek kam in das bischöfliche Seminar zu Limburg an der Lahn; sie hat einen ziemlichen Zuwachs an Inkunabeln gebracht. Die Handschriften haben sich grösstenteils ins Britische Museum zu London gerettet, wo sie sich unter den Harleian Manuskripten befinden, (siehe: Zangenmeister, *Bericht über die Durchforschung der Bibliotheken Englands*. Wien 1877, S. 13, 15, 18; — Falk, *Forschungen zur deutschen Geschichte*, XIV. 617; — Pick, *Monatsschrift*, II. 636).

München Staatsbibliothek, Deutsche Handschriften Nr. 166.

Das Archiv erliegt in Wiesbaden.

Bedburg.

Henrichs L., *Spolienklage des Klosters zu Bedburg gegen den Pastor zu Qualburg über einen Zehnten im Jahre 1229*, in *Niederrheinischer Geschichtsfreund*, 1879, S. 69.

Knipping R., *Zwei unbekannte Königsurkunden für das Kloster Bedburg*, in *Beiträge zur Geschichte des Niederrheins*, 17 (1902) S. 29-34.

Rüdel K., *Umbau der katholischen Pfarrkirche in Bedburg*, in *Zeitschrift für christliche Kunst*, 9 (1896) S. 181-190.

Seul P. J., *Bedburg und seine Geschichte*. Köln 1854, Quart, Programm.

Terwelp, *Das Prämonstratenserklöster Bedburg bei Kleve* in *Niederrheinischer Geschichtsfreund*, 1879 S. 77, S. 100.

* * *

Brandenburg.

Brosien, *Geschichte der Mark Brandenburg im Mittelalter*.

Brunner G., *Zetzer und Inquisition in der Mark Brandenburg*. Berlin. 1094.

Gallus C. T., *Geschichte der Mark Brandenburg*. 6 in 7 Bänden (1-4 in 2. Auflage) 1792-1805.

Heidemann J., *Reformation in der Mark Br.* Berlin 1889.

Klinkenborg M., *Die Urkunden des Domkapitels zu Br. über seine Rechte an der Havel*, in *Papstum und Kaisertum*, (1926), S. 561-470.

Züster, *Bibl. histor. Brandenburg*. (1743).

Kunstdenkmäler der Provinz Br. Teil, 3. Stadt und Dom Br. Mit 2 Karten 84 Tafeln, 314 Abbildungen, 1912.

Oelrichs, *Beiträge zur brandenburgischen Geschichte*.

Raumer G. W., *Regesta historiae Brandenburgensis. Chronologisch geordnete Auszüge aus allen Chroniken und Urkunden zur Geschichte der Mark Br.* Bd. I. bis 1200. Berlin 1836, Quart.

Riedel A. F., *Die Mark Br. im Jahre 1250 oder historische Beschreibung der brandenb. Lande und ihrer politischen und kirchlichen Verhältnisse*. 2 Teile, 1831-1832.

Schott W., *Beiträge zur Geschichte der St. Gotthardskirche zu Br.* 1906, mit 4 Bildern.

Schröder A., *Zur Geschichte des Bisthums Br. Brandenb.* 1849, Quart.

A. S.

* * *

Broda.

Boll F., *Chronik der Vorderstadt Neubrandenburg mit Anhang: Geschichte des Praemonstratenserklöster zu Broda*. Neubrandenburg 1875, XII. 326 Seiten.

Brunner S., *Chorherrenbuch* (1883) 726.

Hoogeweg, P. I II. ö.

A. S.

Czarnowanz.

E. Lange is besprochen in der « Deutschen Presse » Prag vom 13. 11. 1930. In *Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Altertum Schlesiens*: 2, 1. S. 41-47, 1858; 13, 1. S. 283-286, 1876; 22, S. 109-115, 1888; Bd. 22, S. 110 weist Pfarrer Swientek auf die lateinische Geschichte des Klosters vom Praelaten Hufnagel hin, welche im Breslauer Staatsarchiv noch unveröffentlicht liegt.

A. S.

* * *

Füssenich.

In dem Pfarr-Archiv zu *Füssenich* befindet sich eine geschriebene, der Kloster-Vorsteherin gewidmete Lebensbeschreibung des hl. Aldericus, welche N. Schmitz, Pfarrer von Euenheim in 1872 abdrucken liess. Wer dieselbe verfasst hat und wann sie geschrieben worden ist, ist nirgendwo angegeben. Einige halten dafür, dass diese Lebensbeschreibung aus der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts stamme; doch ist diese Annahme wohl nicht die richtige. In einer ausführlichen Lebensbeschreibung des hl. Aldericus, wohlte Pfarrer Schmidz zeigen dass dieselbe nach dem Jahre 1716 und vor dem Jahre 1744 verfasst worden ist.

Die abgedruckten Bilder sind nach den auf dem kostbaren Alderikusschrein kunstvoll einglegten Gemälden gezeichnet.

Pastor Klein aus *Füssenich* bringt uns die 2. Auflage von ein *St. Aldericus-büchlein* (Herold-Verlag, Köln, 1931, in-16°, 55 S. « Die alte Legende erscheint hier in neuen Gewande. Der ehrwürdige Bericht wurde im Ausdruck und in den Rechtschreibung dem heutigen Sprachgebrauch angeglichen, am Inhalte und an der Darstellung aber wurde nichts Wesentliches geändert. Der Verfasser ist vermutlich ein Pater aus dem Prämonstratenserorden, der mit den Angelegenheiten der Kirche und des Ordens wohlvertraut ist. »

A. S.

* * *

Hamborn.

Die Abtei H. in *Thusnelda*, *Unterhaltungsblatt für Deutsche*, 1816, Nr. 25.. „Ein paar Blätter aus der Geschichte der Abtei H. von G. P. in *Heimatkunde*. Hauch und Renard, *Wiederherstellung des romanischen Kreuzganges der ehemaligen Abteikirche zu H.* in *Berichte der Provinzialkommission für Denkmalschutz*, 18 (1913) S. 22-28.

Nachrichten von der Prämonstratenserabtei H., in *Beiträge zur Erd- und Geschichtkunde*, 1803 S. 19-57.

Schleiermann H., *Altes und Neues...* 2. Auflage, Osnabrück 1925, 6 1/2 Mark.

A. S.

* * *

Heinsberg.

Braun, *Das adelige Fräuleinstift zu H.*, in *Annalen für den Niederrhein*, 7 (1859) 207-11.

Kessel J. H., *Beiträge zur Geschichte des Prämonstratenser-Mariienstiftes H.*, in *Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereines* 1 (1879) 248-285; 2. S. 336.

Lückerath W., *Verpflichtungen des H. Stiftskapitels als Patron der Pfarrkirche zu Waldenrath*, in *Heimat*, 1877 S. 70.

Mooyer C. F., *Erläuterungen zu dem Totenbuche des Klosters H.*, in *Zeitschrift des Vereins für vaterländische Geschichte und Altertumskunde*, 5 (1842) 164-200.

A. S.

* * *

Langwaden.

Redlich O., *Kurzer Ueberblick über die Geschichte des Klosters L.* in *Beiträge zur Geschichte des Niederrheins*, 14 (1900) 238-239.

A. S.

* * *

Meer.

Eine kleine Chronik des Klosters M. von 1731-1749, in *Heimat*, 1878 S. 38.
Keussen (der Aeltere), *Das adelige Frauenkloster M. bei Neuss*, in *Heimat*, 1877 Nr. 32 ff.

Kloster M., *Trostorff*, *Beiträge* 4 (1900) 111.

Tücking K., *Im Program des Gymnasiums zu Neuss*, Seite 186-188; Derselbe, *Das Praemonstratenserinnenkloster M.*, in *Beiträge zur Geschichte von Neuss und Grevenbroich*, III, (1901) 17-30, 33-40, 49-55, 65-68, 81-86.

Urkunde betreffend Befreiung der Abtei M. von einer Weinrente aus Wolsdorf bei Siegburg (Jahr 1304) in *Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereins* 17 (1881) 120.

Urkunden über das Zehntrecht des Abtei M. im Gebiete von Krefeld, in *Heimat* 1877, 83 ff. Vergleich zwischen der Abtei M. und Welrich von Erkelenz wegen eines Gutes zu Merzenhausen (Jahr 1224), *Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereines*, 17 S. 170.

A. S.

* * *

Rommersdorf.

Bock III.

Rheinischer Antiquarius III. 1, S. 588-608. III. 2 öfters.

Urkunden... für R. 1250, 1290, 1296, mitgeteilt von Pauly, in *Annalen für den Niederrhein*, 13 u. 14 (1863) 281-285.

A. S.

* * *

Speinshart.

Pius Gambs, *Personalstand der ständigen Klöster des Diözesen Regensburg zur Zeit der Säkularisation*, S. 214-216.

Sulzbacher Kalender, 1878, S. 81-85.

Eder, in den *Verhandlungen des historischen Vereines von Oberpfalz und Regensburg*, XXV. S. 32-136.

Ansicht des Klosters gegen Mitternacht. Aquatinta. (J. Karl sc. um 1815) Qu.-8., 12. Mark im Antiquariat Halle in München, Katalog 69, Nr. 501.

A. S.

* * *

Windberg.

Gambis, *Personalstand*, S. 212-214.

MGSS., XVII. 559-566.

Braunmüller, *Monumenta W.*, in den *Verhandlungen des hist. Vereines für Niederbayern*, XXIII. S. 137-179 setzt als Gründungsjahr 1130 an.

Handschriften: (Clm. = Codex Latinus Monacensis) Clm. 22. 248; Clm. 22. 201; Clm. 22. 211; Das Salbuch des Ditricus (1305-1323) ist noch vorhanden; Clm. 1031 (= Necrologium); Clm. 22. 204; Clm. 22. 237.

Archiv für oesterreichische Geschichte, 26, 341, 350.

Ein Bild aus der W. Klosterkirche in «*Bilder Woche der Tagespost*» Linz, VII. 5. 10. 1930.

Dr. Rudolf Guby: *Die niederbayrischen Waldklöster*. (= *Süddeutsche Kunstbücher*), Bd. 13 (14. 1922).

Braunmüller: *Programme Metten: Die lob samen Grafen von Bogen; Die bescholtenen Grafen von Bogen*.

Kupferstich von Ertl, 1690, 15: 8 cm; von Wening, Qu.-fol.

Lindner führt an: «*Geschichte des Klosters W.*» im *Archive des historischen Vereines für Oberpfalz und Regensburg*.

Wendenmission: Klöder Dr. Z. F., *Die Götter des Wendenlandes und die Orte ihrer Verehrung. Versuch einer Nachweisung derselben*. Berlin 1847.

Wendt G., *Die Nationalität der Bevölkerung der deutschen Ostmarken vor dem Beginn der Germanisierung*. Göttingen, 1878 (Dissertation).

A. S.

* * *

Abbatia Bernensis.

Bij gelegenheid van de herstelling der glasramen van de St. Janskerk te Gouda, wordt herinnerd dat het raam aan de Noordzijde van het koor, dat de Boodschap des Engels voorstelt, door een abt van Berne werd geschonken. Gedurende den beeldstorm werd het vernietigd. Later werd het hersteld (1651) door den joodschen restaurateur Daniel Tomberg. Het draagt als opschrift.

Eertyds heeft my de abt van Berne hier gegeven,

Doch Kerckmeesters' gunst doet mij opnieuw herleven.

(*Maasbode*, 4 Oct. 1931).

A. E.

Cyr. Van Liempd, Bernensis, olim alumnus Pont. Instituti Biblici in Urbe, in periodico scripturistico, *Verbum Domini*, vol. XI, 1931, pag. 2621, notam ponit circa parabolam boni Samaritani (Lc. 10, 25-37). Breviter ibi explicatur quomodo Legisperito interroganti quis sit proximus diligendus, Dominus tamen respondeat loquendo de proximo diligente.

J. B. V.

Abbatia Middelburgensis

Post R. R., *Eigenkerken en bisschoppelijk gezag in het diocees Utrecht tot de XIIIe. eeuw* Proefschrift Utrecht 1928 (2 Urkunden von 1247, 1271 erklärt er für unecht).

Bijdragen van het instituut voor Middeleeuwsche Geschiedenis der Rijks-Univ. Utrecht. XIII. Leipzig Duncker u. Humblot, 260 Seiten.

A. S.

HUNGARIA

Gödöllő.

An der Stelle der ehemaligen Praem.-Propstei-Kirche (gegr. in 12. Jahrhundert) auf der Margareten-Insel bei Budapest, wurde im J. 1931. der Bau einer neuen Kirche beendet. Aus diesem Anlass gab Eugenius Claudius Thiss, emer. Supprior und Gymn. Direktor eine Broschüre in ungarischer Sprache heraus: *Die Geschichte der Praem.-Propstei zum hl. Michael auf der Margareten-Insel* ».

Dr. Patrik Stuhlmann, Rektor, liess den « Jahresbericht des Realgymnasiums, der S. Norbert-Erziehungsanstalt und des theologischen Seminars der Gödöllőer Praem. Chorherren über das Studiejahr 1930/31 in Druck erscheinen. An erster Stelle steht darin der Schluss des paedagog. Essays des Rektors über: Charakter-Typen der Jungendlichen, Wert und Bedeutung der Jugendzeit und Ordnungswidrigkeiten in der Entwicklung der Jugend. Professor Dr. Aegyds Hermann publiziert eine Abhandlung über: Die exempten Pfarreien der Jaszo'er Praemonstratenser im 18. Jahrhundert. Die Zahl der Studenten des Realgymnasiums ist 596, jene der Praem.-Professoren 33, darunter 15 Doktoren der Philosophie, resp. der Theologie, die der weltlichen Professoren 7, der Zöglinge der St. Norbert-Erziehungs-Anstalt 209. Ausser den obligaten Gegenständen wurde noch Unterricht erteilt in: Deutsch, Englisch, Fransösisch, Kunstzeichnen und Fechten; ferner Übungen in Garten-, Eisen-, Metall-, und Holz-Handwerker-Arbeiten. Das Haus hat 12 Kleriker und 4 Theologie-Professoren.