

directement le champ d'études de notre revue d'histoire de l'Ordre, il suffira d'indiquer brièvement le contenu de ces publications.

1. Le R. P. Madoz, maître agrégé de la Faculté théol. de l'Université grégorienne de Rome, s'est fait connaître au cours des dernières années, par des études approfondies se rapportant au célèbre « Commonitorium » de S. Vincent de Lérins. Le P. Madoz prouve que le Commonitorium a été écrit dans un milieu imbu de tendances sémipélagiennes ; il pense que le livre si célèbre est dirigé contre S. Augustin. — Dans une introduction de 39 pages, il reprend ici, sous forme de résumé, les positions qu'il a exposées ailleurs d'une façon plus détaillée. Ensuite il nous donne ici une traduction du Commonitorium en langue castillane avec des annotations très savantes. Sans doute, ce livre du P. Madoz est un travail sérieux.

2. Le R. P. Alcaniz a découvert aux Archives de l'Univ. Grégorienne, un traité inédit du Cardinal J. de Lugo, « De Anima ». Il estime que le célèbre Cardinal y expose des opinions qui méritent d'être communiquées au monde des philosophes. Il donne donc en latin un résumé très soigné des idées marquantes du Cardinal à propos de la Psychologie humaine. Dans une deuxième partie il nous fait part des recherches qu'il a faites par rapport à l'influence du Card. de Lugo sur les philosophes scolastiques postérieurs.

J. B. VALVEKENS.



Louis Wilmet, *Un joyau national. Grimbergen*. Paris, Charleroi, s.d.

Dans la banlieue de Bruxelles, il est peu de villages qui exercent sur la population de la capitale un charme aussi prenant que Grimbergen. C'est avec une faveur marquée qu'on accueillera l'étude que M. Wilmet vient de lui consacrer et pour laquelle il a si judicieusement choisi le titre : *Un joyau national*. Il évoque tour à tour les caractères distinctifs des habitants du village et leurs coutumes, la lignée des seigneurs qui l'ont possédé depuis le Moyen Age, les annales de l'abbaye norbertine qui en forme le centre depuis le onzième siècle, les châteaux et les fermes qu'on y trouve établis, la série des villages qui l'entourent comme un écrin. L'auteur a pourvu son travail d'une abondante illustration qui en décuple le charme évocateur. Ainsi présentée, l'histoire de ce village brabançon ne peut manquer de rencontrer le plus vif succès auprès de tous

ceux qui cherchent à mieux connaître, à mieux apprécier le trésor de nos richesses nationales. On pourra peut-être regretter que le chapitre consacré à l'abbaye soit réduit à des proportions insuffisantes. Par contre, la description de l'église est faite bien en détails, l'étude du mobilier est particulièrement soignée. Bref, c'est le type achevé de la monographie instructive et charmante que nous voudrions posséder sur tous les villages intéressants du pays.

Pl. L.