

les premiers prémontrés se soient opposés à la possession d'églises paroissiales. En lisant l'étude de mgr. Schreiber, on constate aussitôt que pareille interprétation est tout simplement abusive. Sans doute, certaines abbayes prémontrées avaient eu des démêlés décourageants avec certaines églises vraiment paroissiales, lesquelles étaient fortes de leurs droits vis-à-vis du monastère de leur patronat. Au lieu de servir l'abbaye, pareille église se cantonnait fièrement dans sa belle indépendance et empiétait à son profit sur les revenus locaux. Frustrés, nos pères ont émis le vœu de ne plus accepter des églises trop indépendantes. Si on leur offrait encore des églises paroissiales, ils ne les accepteraient plus, sauf au cas où on pouvait en faire des églises monastiques.

Cette suggestion est encore corroborée par la remarque suivante : « Nach allem machten sich in Sachen der Niederkirche nachhaltige Bindungen an den Ordinarius geltend. Die lex dioecesana erwies sich also in Hinsicht auf diese klösterlichen Eigenkirchen und Patronatkirchen stärker als alle Exemtioneen. Wenn die Exemtione im Hochmittelalter vom Papsttum verliehen wurde, zielte sie mehr darauf ab, den Klosterkonvent in seiner reformerischen Grundrichtung und Schlagkraft zu erhalten. Aber der Kirchenbesitz sollte, von geringen Ausnahmen abgesehen, in Abhängigkeit vom Ordinarius verbleiben. Für diese Zusammenhänge bietet gerade die Oblationenmaterie ein ausgezeichnetes Beobachtungsfeld » (p. 264).

Lorsque saint Norbert fit en sorte que les prémontrés de Magdebourg fussent assujettis directement à l'archevêque, il avait sans doute des motifs majeurs pour agir ainsi.

† Em. VALVEKENS, o. Praem.

* * *

Dr. M. BRIXIUS, *Die Anfänge des Prämonstratenserklöster Reichenstein in Der Eremit am hohen Venn*, XIII (1938) blz. 161-173 (*Mitteilungen des Geschichtsvereins des Kreises Monschau*).

Deze studie van Dr. M. Brixius brengt ons heel wat nieuws over de stichting van het klooster Reichenstein. Tot hiertoe werd aangenomen dat het vrouwenklooster van Reichenstein gesticht werd in de 13de eeuw. (R. VAN WAEFELGEM, *Répertoire*, blz. 206). In de briefwisseling van Ulrich, abt van Steinfeld (1152-1170), heeft Brixius een schrijven gevonden, gericht aan Eustachius, abt van

Arnstein (1151-1180), waarin Ulrich vraagt dat hij den kloosterling Udo, die wegens moeilijkheden naar Arnstein was gevlucht, terug zou sturen naar Reichenstein.

Volgt hier de duitsche vertaling volgens Brixius :

« Dem geliebten Herrn und verehrlichen abt N. von Arnstein Bruder U. von Steinfeld Heil und alles Gute !

Wie es Liebespflicht für dich war, den Bruder Udo, als er von Zwistigkeiten in Richwinstein flüchtete, bei Dir aufzunehmen, so verlangt jetzt die Liebe, das Ihr ihn, nachdem alle versöhnt sind, dorthin zurückschickt. Die dortigen Brüder und Schwestern nämlich ersehnen seine Anwesenheit und halten die für notwendig. Macht Euch keine grosze Sorge um ihn, weil der Bischof mir die Aufsicht über den Ort anvertraut hat ! »

Uitgaande van dezen brief onderzoekt Brixius critisch de bronnen, waarop gesteund werd om de stichting van Reichenstein vast te stellen ca. 1205/1210.

Walram III hertog van Limburg en Jutta zijn gemalin werden aanzien als de stichters van het praemonstratenser vrouwenklooster. Bruno van Segelbach, aartsbisschop van Keulen, bevestigde de stichting. Jutta echter is niet de echtgenoot van Walram III, zooals Ernst in zijn *Histoire du Limbourg* aantoon, en de verschillende bijzonderheden waarmede Theodericus de Villace Walram III identificeert, zijn toepasselijk op Walram II paganus (1119-1139) en diens echtgenoot Jutta. Bruno IV, door verwarring met andere namen, van Segelbach (Saynerbach volgens Matthias Lütgens) geheten, moet verstaan worden als Bruno van Berg (1131-1137), aartsbisschop van Keulen.

Na een grondige studie der bronnen besluit Dr. M. Brixius :

« Das Doppelkloster in Reichenstein, das uns in der 2. Hälfte des 12. Jahrhunderts entgegentritt, ist wahrscheinlich zwischen 1131 und 1136, also in der Zeit, in der Bruno von Berg Erzbischof von Köln war, von Herzog Walram Paganus von Limburg und seiner Gemahlin Jutta gegründet, von dem genannten Erzbischof bestätigt und vor 1152 den Propst Eberwin in Steinfeld unterstellt worden. Die Gründung Reichensteins fiel also in eine Zeit, in der auch andere Klöster des 1120 entstandenen Prämonstratenserordens im Rheinland hervortreten, so z. B. Steinfeld, das, früher ein Benediktinerkloster, 1121 die Prämonstratenserregel einführte und Heinsberg, das 1150 auch als Doppelkloster gegründet wurde. Das Reichensteiner Doppelkloster scheint dann erst in der 40er Jahren des folgenden Jahrhunderts in ein Frauenkloster umgewandelt worden

zu sein, weil, soweit ich sehe, zum ersten Male in einer Urkunde aus dem Jahre 1249, aus der hervorgeht, dasz nicht allzu lange vorher ein Heinrich, sohn des Marsilius Galge aus Königshofen, Cellerarius in Reichenstein war, das Kloster also auszer dem Prior noch andere männliche Mitglieder hatte, von der « Kirche der Schwestern von Rinwinsteine » die Rede ist. Von da ab tritt Reichenstein als Frauenkloster immer mehr in den hellen Schein der Geschichte, bis 1487, also vor nunmehr rund 450 Jahren, ein Männerkloster an seine Stelle trat. »

Milo KOYEN.

* * *

Prof. Dr. G. SCHREIBER, *Geschichtsdenken im hohen Mittelalter*. Byzantinische und westliche Motive. Soziale Strukturen. Article publié dans *Archiv für Kulturgeschichte*, t. XXXII, 1944, pp. 75-117.

En Occident, les maisons religieuses s'unissent volontiers en groupements puissants : les Ordres religieux. En Orient, chaque maison mène une vie indépendante. Le monastère oriental s'attacha toujours à former des ermites.

En Orient, on ne connaît guère l'historiographie des Ordres religieux. On la connaît d'autant mieux en Occident, de préférence dans les Ordres canoniaux.

D'autre part, plusieurs maisons religieuses d'Occident eurent des relations avec certains monastères orientaux. Des pèlerins, venus de Jérusalem, s'étaient arrêtés à Byzance. D'autres, comme Anselme de Havelberg, furent chargés d'ambassades en Orient. Encore s'y ajouta-t-il l'élément palestinien. La vision du crucifix à Prémontré est, en ce domaine, particulièrement significative. L'influence du motif palestinien fut fort grande, surtout dans le domaine liturgique et dévotionnel. Il vint aussi des religieux ambulants d'Orient dans les monastères occidentaux. Macaire, archevêque d'Antioche, vint en pèlerin à Gand au XI^e siècle. Siméon de Syracuse mourut comme ermite à Trèves, Siméon l'arménien comme convers à l'abbaye bénédictine de Polirone (Mantoue). Des éléments orientaux se retrouvent donc dans l'historiographie des monastères d'Occident.

On a eu tort de prétendre que Cluny s'est guère intéressé à l'historiographie de son institut. Au contraire, Cluny promut vivement la rédaction de biographies et l'élaboration d'une chancellerie modèle.