

Pierres tombales gravées à Louvain en 1548 pour l'abbaye d'Averbode

Depuis le XII^e siècle jusqu'à la fin de l'Ancien Régime, alors que la plupart des abbés d'Averbode furent ensevelis dans leur abbatale, deux prélats du début du XVI^e siècle, Gérard vander Scaeft (1501 - † 1532) et son neveu Denys vander Scaeft (1532 - † 1541) choisirent le cloître adjacent à l'église conventuelle pour y reposer après leur mort ¹⁾.

En 1522, au moment du décès d'un autre neveu du prélat Gérard, Henri vander Scaeft, chanoine d'Averbode et premier coadjuteur destiné à recueillir la succession de son oncle, — le népotisme sévissait à cette époque dans beaucoup de milieux ecclésiastiques, — le prélat Gérard exprima le désir de reposer un jour auprès de son parent dans l'aile orientale du cloître, entre l'église et la salle capitulaire ²⁾. Il fut donné satisfaction à ce vœu par le successeur de Gérard, Denys vander Scaeft, qui décida de faire placer une pierre sur la tombe de son oncle, tombe dans laquelle

¹⁾ Sur l'histoire des abbés d'Averbode cités ici voir E. VALVEKENS, *Een premonstratenser abdij in het begin der zestiende eeuw*. La Haye, 1936.

²⁾ *Elegit sepulturam suam in ambitu, sive claustro extra ecclesiam, in angulo versus capitulum, apud sepulturam quondam fratris Henrici van der Scaeft, prepositi et primi coadjutoris sui*. Extrait des dernières volontés de l'abbé Gérard. Archives de l'abbaye d'Averbode (sigle = A. Av.) I sect., reg. 303, fol. 52. Une pierre tombale avait été placée sur la sépulture d'Henri vander Scaeft par son oncle, qui relate dans ses comptes à la date du 9 décembre 1523: *per medium fratris Dyonisii, conversi de Kersendonc, convenit magister Willelmus lapicida Antwerpia, in den Eekhof bij Sint Jansporte, magister opidi ibidem, sculperre et deliberare sarcophagum super tumulum fratris Henrici, prepositi et coadjutoris nostri in ambitu positum, unde solvimus 26 florenos rhenenses 5 stuferos et Joanni de Beer, naute, ab Antwerpia usque Testelt, 30 stuferos*. A. Av., I, reg. 4, fol. 137. — Sur Henri vander Scaeft voir notice biographique dans le *Liber vite*, A. Av., I, reg. 4, fol. 44.

lui aussi irait le rejoindre un jour. Après avoir consulté un tailleur de pierre à Bruxelles, il confia l'exécution du travail à Jean Pyoen de Louvain. La pierre est portée en compte à la date du 21 janvier 1538 ³⁾.

Dix ans plus tard, le troisième successeur de Denys vander Scaeft, Mathieu Svolders (1546 - † 1565), fit enlever la pierre venue de Louvain pour lui substituer une autre, commandée dans la même ville aux tailleurs Jean Boonen et Jean Nopper. Ceux-ci furent chargés, en outre, d'exécuter une seconde pierre destinée par le prélat Svolders à couvrir le tombeau de ses deux prédécesseurs immédiats, Paul Gielemans (1541 - † 1543) et Jérôme Smets (1543 - † 1546), dans la chapelle dédiée à Saint Jean Baptiste au sein de l'église d'Averbode. Sur chacune des pierres les tailleurs graveraient l'image de deux abbés, revêtus de la chape avec la mitre et les gants, la main ornée d'une bague, l'autre tenant la crosse. Une inscription serait apposée en bordure des pierres. Les conditions imposées aux deux maîtres louvanistes pour l'exécution du travail sont décrites longuement dans un accord conclu avec eux le 6 mars 1548 et confirmé trois jours plus tard. On les lira dans le document publié ci-après ⁴⁾.

Un chroniqueur d'Averbode, le chanoine Augustin van Boterdael († 1777), nous a conservé le texte gravé sur la pierre tombale des deux abbés vander Scaeft ⁵⁾. En voici la teneur :

Elegit hic carnis sue requiem in Christo, reverendus dominus Gerardus de Loen, abbas electus anno 1501, augusti 23. Obiit Lovanii 1532, julii 20.

Hic requiescit reverendus in Christo pater Dyonisius vander Scaeft, de Loen, abbas electus anno 1532, julii 23. Obiit 1541, marcii 4.

³⁾ On lit à ce sujet les postes suivants dans les comptes de l'abbé: *Item anno XXXV^o (= 1535), XIII^a februarii, stilo Leodiensi, cuidam lapicide sive sculptori Bruxellensi ad causam communicationis et consilii tumbae sive sepulture faciende nostro predecessori I florenum Caroli. A. Av., I, reg. 44, fol. 230. Un autre porte: De lapide funerali magno, in ambitu collocato, pro quo anno XXXVIII^o (= 1538), januarii XXI^a, stilo Leodiensi, solvimus per Petrum, clericum, Joanni Pijoen, lapicide Lovaniensi, 22 florenos Caroli. A. Av., I, reg. 16, fol. 203.*

⁴⁾ Document publié en annexe ci-dessous.

⁵⁾ *Averbodium, antiquissima Taxandriae abbatia, ejusdem origo et progressus chronologice deductus, A. Av., I, reg. 172, fol. 295.*

Une inscription pompeuse, en vers élégiaques, dont des passages paraissent douteux, se lisait sur une plaque apposée près de la tombe dans la galerie claustrale ⁶⁾:

Erea miraris regum quecumque sepulchra
 Scriptaque marmoreis grandia verba stupes.
 Hoc saxum mirare, licet fulvo absque metallo,
 Ossa viri illustrant testificatur opus.
 Hic veneranda premit summi lapis ossa Gerardi
 Doctrine columnen, nunc tenet astra pius.
 Hunc Hoochloon virum terris dedit, atque negatum
 Stare diu summis grammata nulla juvant.
 Maximus interpres morum, flammantia reddens
 Corda, pio affectu, quo coluere Deo.
 Orbi complacide patuit modestia frontis

 Hinc novit fedus sancte componere pacis
 Sic nullo poterit tempore fama mori.
 Abbas effectus, sat cuncta in honore restaurat,
 Actu demonstrans religionis iter.
 Hic templum struxit Baptiste, fulmine tactum,
 Atque refectorium, commoda solus amans.
 Post obitum benefacta manent eternaque virtus
 Non metuit Stygiis ne capiatur aquis.
 Cernens sarcophagum tumuli, mansuete viator,
 Siste, funde Deo, qui legis ista, preces.

La pierre et l'inscription murale disparurent vraisemblablement vers 1741, lorsque l'aile orientale du cloître fut reconstruite et agrandie, avec le bâtiment adjacent, par les soins de l'abbé Braunman ⁷⁾.

Quant à celle destinée à recouvrir les tombaux des prélats Gielemans et Smets, elle fut sans doute désaffectée au moment où le temple roman démoli fit place, en 1664, à l'église baroque actuelle ⁸⁾.

PL. LEFÈVRE.

⁶⁾ Texte transcrit sur papier et collé sur la couverture du reg. n. 13 des A. Av., I. — Le vers 12 manque et doit avoir été omis par le copiste.

⁷⁾ Sur l'abbé Simon Braunman et l'histoire de sa prélature voir Pl. LEFÈVRE, *L'abbaye norbertine d'Averbode pendant l'époque moderne (1591-1797)*, t. I, p. 27-31. Louvain 1924.

⁸⁾ Pl. LEFÈVRE, o. c., p. 21-22.

Lapidum blaveorum sculptores seu cesores
pro sepultura nostrorum predecessorum.

Jan Boonen tot Loven woonende, aen de Swerte Zusteren, ende Jan Nopper tot Loven, op Sinte Quintens straete wonende, steenhouwers, hebben, op datum onderscreven, aengenomen, tegen den E. vader in Gode, H. Matheeus van Rethi, abdt ende prelaet des goidshuijs van Everbode, te verhouwen twee blauw sercksteenen, den eenen van heeren Gheraet ende Dionys vander Scaeft, abdten, ende den anderen voer heeren Pauwels ende Jheronimus, abdten saliger memorien, nae uuijtwijsen den patroen bij hen liedens tot Everbode gemaict, ende mijn heere voirschreve overgegeven op conditien ende voirwaerden hier naevolgende:

In den ijersten hebben sij geloift ende toegeseijt die lijsten ende canten van de voirschreve sercksteenen te maken eenen halven duijm diep oft dieper, soe verre men 't selve dieper gehouwen wilt hebben.

Item die twee personagien op elcken zercksteen, te weeten d'abten met honnen coircappen, mijteren, staven, hantschoenen, ringen ende andere behoirlijke habijten, sullen sij groeven ende houwen eenen duijm diep, met letteren ende gescrijten beneden staende, het sij romeijnsche, italiaensche oft andere letteren, alsoe men hon diet geven sal, met oick patroenen, op de vier hoecken van elcken steen te setten, gelijk hon dat geseet sal wordden. Ende sullen die selve steenen beter ende constiger houwen dan het selve patroen uuijtwijst, ende tot meesters prijse die verhouwen, ende egheensins en sullen sij hon selven hier inne soecken.

Item is ondersproken dat die voirschreve steenhouwers uuijten werck, als 't begonst is, niet gaen en sullen ten sij dat geheel werck volmaect sal sijn. Ende mijn E. H. heeft die voirschreve gesellen ende steenhouwers toegesijt ende geloeft te gevene, voer die voirschreve twee steenen te verhouwene tot Everbode, op des abdts cost ende logijs, die somme van neghen ende twintich carolus gulden, elcken carolus gulden op twintich stuvers Brabants gerekent; ende hebben voer het patroen ende twee daghen vacatien ontfangen, ten selven dage, twintich stuvers, die welcke van die principaele somme niet gecort en sullen wordden, behoudelijck altijts dat mijn Eerw. H. voirschreve sijn berouw ende beraet hout 14 daghen lanck, ende die steenhouwers niet; om bij middelen tijden den patroen te laten visiteren, ende om die voirwaerde voirts daer nae te maeckene soe men 't selve bevind sal behoiren te geschiene oft te wesene, ende alsoe verre mijn Eerw. H. die comanscappe berout ende die selve afslaet, soe is ondersproken dat men voir hon vacatien, moeijten ende patroen noch geven sal 20 stuvers.

Item soe verre zij die voirschreve zercksteene niet wel ende lofbaerlijcken, noch tot meesters prijse en maken, dat sal men hon aen hon voirschreven gelt afcorten, tot seggen der gheenre hon

des verstaende, sonder eenighe opsprake oft ondancke van desen steenhouwers te hebbene; ende aengaende dat zij d'werck beter ende constelijcker maken selen, dat sal hon voorderen in promotien van den abel aen ander wercken.

Item die voirscreve steenhouwers hebben oijck toegeseijt ende geloeft die sercksteene te polysteren ende te slijpen alsoe dat behoiren sal, ende de selve steene effen ende reijnlijcken uuijten rouwen geheelijcken verhouwen; ende die voirscreve steenhouwers sullen op de gemeijn eetkamer gaen eten, ende ter tafelen gaen metten anderen dienaers ende werkliedenis daer comende. Ende voirts op conditien, als die abel noch gelieven sal aengaende den werck daer bij te vingene.

Ende indien mijn Eerw. H. voirscreve die comenscap hout altijts op allen voirscreve voirwaerden, soe sal men 't selve den voirscreve steenhouwers 14 dagen nae datem van desen laten weten ende te kennen geven, om alsdan ter stont sonder dilay oft verreck die voirscreve steene te verhouwene.

Actum sic inter Reverendum Dominum Averbodiensem et dictos lapicidos anno XLVIII^o, martii v)^a, stilo Leodiensi, ante portam Averbodiensem, presentibus ibidem domino et fratre Theodrico de Ruremunda, camerario, Mag. Antonio organifice et Johanne Moens, clerico, ut testibus ad premissa vocatis atque rogatis.

Et retractati, anno eodem, martii IX^a, stilo Leodiensi, Lovanii, in hospitio Averbodiensi, cum dictis lapicidis et Petro de Ghilze, villico et receptore Averbodiensi, et dicti lapicide acceptarunt conditiones prescriptas, promiseruntque feria 2^a depost inchoare prescriptum opus.

Archives Générales du Royaume à Bruxelles, section des archives ecclésiastiques, reg. 4963, fol. 122.