

- AMORT, *De Origine, Progressu, Valore ac Fructu Indulgentiarum necnon ad eas lucrandas requisitis. Accurata Notitia, Historica, Dogmatica, Polemica, Critica*. Authore D. EUSEBIO AMORT, canonico Regulari Lateranensi in Canonica Pollingana Professo, Theologo. Augustae Vindelicorum et Graecii. Sumptibus Philippi ac Martini Veith et Fratris Joannis Haeredum (In Folio).
- MOLANUS, *De Historia SS. Imaginum et Picturarum pro vero earum Usu contra Abusus, Libri Quatuor*. Auctore JOANNE MOLANO, Regio Theologo et Cive Lovaniensi ejusdem Oratio de Agnus Dei et alia quaedam. Joannis Natalis Paquot recensuit, illustravit, supplevit. Lovanii, Typis Academicis 1771 (in Quarto).
- GAVANTUS, *Thesaurus Sacrorum Rituum* ab A. R. D. BARTHOLOMEO GAVANTO, Congregationis Cleric. Regul. S. Pauli Sac. Rit. Congreg. Consultore; Novisque Observationibus et Additionibus Cajetani Mariae Merati, Clerici Regul. ejusdem Sac. Rit. Congreg. Consultoris. Tomus I pars I. Tomus I, pars altera. Tomus secundus, pars I. Tomus secundus, pars altera et ultima. Romae ex Typographia Vaticana, apud Joannem Mariam Henricum Salvioni 1737 (in Quarto).

Pr. JANSSENS, C. SS. Red.

A propos d'un membre de la famille Van Beethoven à l'abbaye d'Averbode.

Dans un article, publié en 1959, A. Malcorps dresse la généalogie de la famille Van Beethoven ¹⁾. Parmi les membres de la branche anversoise, on rencontre un chanoine prémontré de l'abbaye d'Averbode ²⁾. Il s'agit de Jean Chrysostome Van Postel, fils de Balthasar Van Postel, doyen de la corporation des ouvriers diamant-

1789; overleden aan waterzucht en begraven buiten de abdij op het kerkhof te Jette. P. DE MEULEMEESTER, o. c., blz. 52.

De abten van Dilegem luisterden de grote plechtigheden ter ere van O. L. V. van Bijstand op in 1773 en prelaat Van den Daele zelf pontificeerde bij de plechtige sluiting van het Jubilé in 1774.

¹⁾ A. MALCORPS, *Duizend Van Beethovens*, dans *Eigen Schoon en De Brabander*, XLII, 1959, p. 1-15, 118-129, 195-211, 311-330, 370-396, 443-459.

²⁾ A. MALCORPS, *art. cit.*, p. 124-125. Cfr. L. GOOVAERTS, *Ecrivains, artistes et savants de l'ordre de Prémontré*, t. II, 4, p. 310, Bruxelles 1906.

taires à Anvers ³⁾ et de Marie Abigaël Van Beethoven ⁴⁾. Ses parents nous ont laissé leur testament, passé devant J. B. van Henxthoven, notaire d'Anvers, le 28 février 1763. Ils veulent être inhumés à l'église abbatiale de Saint-Michel d'Anvers, *laetende de forme van hunne begraeffenisse, missen ende pieuse wercken tot laeffenisse der ziele van d'eerst afflyvighe te geschieden in de volle dispositie ende discretie van de lanxtlevende*. Ils se désignent l'un l'autre comme héritiers. Celui d'entr'eux, qui vivra le plus longtemps, devra donner à J. C. Van Postel la somme de cent florins pour des messes. Après la mort de son époux, Marie Abigaël Van Beethoven fit mettre en acte son testament personnel (19 mai 1773). Au vicaire de Cosen l'exécuteur testamentaire est tenu à donner 100 florins pour autant de messes de requiem. En outre elle laissa à son fils *haer beste kleeed tot het maecken van een Carsuyvel, twee Lusters voor de kerck daer hij bij tijde pastor sal wesen, 36 ellen nieuw lijnwaed voor 12 nieuwe hemden, haer besten sitsen sack en rock en haer silveren mostaertpot en peperbusse* ⁵⁾.

Ayant terminé ses études théologiques J. C. Van Postel fut envoyé comme assistant à Nicolas Gerards ⁶⁾, curé à Rummen, en 1766, et à Hugues Breugelmans ⁷⁾, curé à Cosen, en 1768. En 1777 il fut nommé vicaire à Venlo, pour y succéder en qualité de curé à Timothée van den Broeck ⁸⁾, qui résigna en 1788. Du mois de janvier

³⁾ A. M. POLS, *Is Lodewijk van Beethoven van Antwerpsche oorsprong ? Een bijdrage tot de genealogie der Beethovens te Antwerpen*, dans *De Gulden Passer*, n. s., t. V, 1927, p. 65.

⁴⁾ Leur mariage fut célébré le 1 avril 1734 dans l'église de St Jacques à Anvers. Arch. de la ville d'Anvers, Reg. par. de St Jacques, n° 223.

⁵⁾ A. M. POLS, *art. cit.*, p. 68 et 69.

⁶⁾ Né à Roggel en 1712. Il fit profession à Averbode le 24 sept. 1735 et fut ordonné prêtre le 22 sept. 1736. Le 5 mai 1754 il devint curé à Rummen, paroisse en Brabant desservie par l'abbaye d'Averbode. Il y resta en fonction jusqu'à sept. 1768, lors de sa nomination comme recteur à Kortenbos. Il mourut le 1 août 1791. Archives de l'abbaye d'Averbode (= AAA.), I, Reg. 105, fol. 246 v°; M. GOYENS, *Geschiedenis van Kortenbosch*, p. 118, Hasselt, 1948.

⁷⁾ Né à Vorst en Campine Anversoise en déc. 1698. Il fit profession à Averbode le 15 mars 1722 et fut ordonné prêtre en juin 1723. Il fut nommé curé à Cosen en janvier 1733 et y resta jusqu'à sa mort (20 mars 1777). AAA., I, Reg. 105, fol. 233 r°.

⁸⁾ Né à Booischot en Campine Anversoise en déc. 1737. Il entra à Averbode et y fit profession le 2 février 1761. Il fut ordonné prêtre à Liège, le 6 mars 1762. Le 19 juin 1780, il devint curé à Venlo et résigna pour la cure de Basheers (14 nov. 1788). Il mourut le 28 juillet 1798. AAA., I, Reg. 105, fol. 266 v°.

1781 jusqu'à juin 1798 Van Postel a noté tout ce qui se passait dans sa paroisse et aux environs, dans une chronique très intéressante, intitulée : *Het nieuws binnen en omtrent de stad Venlo voorgevallen, beginnende met het jaar 1781, door J. C. Van Postel, pastoor te Venlo* ⁹⁾. Comme tous ses confrères de l'abbaye d'Averbode, Van Postel refusa le serment, exigé par le gouvernement français ¹⁰⁾. Le 23 janvier 1798 le curé et ses vicaires furent expulsés de la cure par des soldats français. Au cours de 1798 Van Postel fut emprisonné à Maestricht au couvent des frères Cellites, chassés le 22 janvier 1797 ¹¹⁾. Sur ces événements le curé a noté dans sa chronique : *23 jan. 1798, dag waarop ik mijn pastoreele woning moest verlaten, ben ik om 2 uur namiddag met de koets van Willem Schaffers naar de Peperstraat gereden bij Peter Mingen, blauwverver, bij wien ik eene kamer gehuurd had, per maand 8 gulden Kleefsch voor mij, een voor den heer kapelaan Warrimont* ¹²⁾, *en voor de meisjes. De Soeten* ¹³⁾ *was gelogeerd bij den heer kapitein Steins-Bisschop op de Vleeschstraat* ¹⁴⁾. Jean Chrysostome Van Postel mourut le 4 juin 1800 et fut inhumé près du maître-autel dans la nef de l'église paroissiale de Venlo ¹⁵⁾.

⁹⁾ Cette chronique, dont l'autographe paraît être perdue, fut publiée par Henri H. H. UYTENBROECK, *Bijdragen tot de geschiedenis van Venlo*, t. III, p. 1-178, Venlo, 1912.

¹⁰⁾ P. POULLET, *Les institutions françaises de 1795 à 1814*, p. 300, n° 470 et p. 340, n° 478, Bruxelles, 1907. Ignace Carleer († 1845), proviseur d'Averbode, nota : *iuramentum unanimiter ad unum usque recusavimus, omnia sufferre prius parati quam conscientiam et nomen religiosum foedere, memoria retinentes nos esse mortales...* AAA., I, Liasse 26.

¹¹⁾ H. UYTENBROECK, *op. cit.*, p. XIV.

¹²⁾ Nicolas Warnimont, né à Aubel au diocèse de Liège en avril 1744, fit profession à Averbode le 24 mai 1770 et fut ordonné prêtre le 21 sept. 1771. Il mourut en qualité de curé à Basheers « in domo pastoralis », le 2 octobre 1833. AAA., I, Reg. 105, fol. 277 r°.

¹³⁾ Hilaire Soeten, né à Herselt en nov. 1759, fit profession à Averbode le 29 mai 1783 et fut ordonné prêtre le 5 juin 1784. Il fut introduit comme vicaire à Venlo le 11 août 1795 (voir : H. UYTENBROECK, *op. cit.*, p. 109). Le 8 octobre il fut nommé curé à Tessenderlo, où il mourut le 8 février 1834. AAA., I, Reg. 105, fol. 284 r°. J. J. EVERS, *De witheeren-pastors van Tessenderloo*, dans *De Zuiderkempen*, III, 1934, n° 3; Fr. MAX, *Tessenderlo vroeger en nu*, p. 307-308, Kasterlee, 1960.

¹⁴⁾ H. UYTENBROECK, *op. cit.*, p. 158. Cfr. *ibidem*, p. XIV et p. 187-188.

¹⁵⁾ Selon Uyttenbroeck le curé Van Postel mourut le 5 juin 1800. Nous suivons les indications du *Catalogus fratrum Averbodiensium*. Van Postel fut inhumé à Venlo, le 8 juin 1800.

Voici les notices biographiques consacrées à Van Postel par le *Catalogus fratrum Averbodiensium* ¹⁶⁾.

Henricus Balthasar filius legitimus Balthasaris Van Postel et Mariae Abigaelis Van Beethoven, baptisatus Antverpiae in ecclesia parochiali S. Georgij 7 januarij 1741. Susceperunt Henricus Alardus Van Beethoven ¹⁷⁾ et Anna Isabella Van Postel. Vestitus 14 decembris 1760, vocatus Fr. Joannes Chrisosthomus. Professus 12 decembris 1762 ; 24 sept. 1763 ordinatus subdiaconus Antverpiae ab illustrissimo Domino Episcopo van Gameraen ; 17 martij 1764 ordinatus diaconus Leodij ab illustrissimo Domino Suffraganeo de Gradij ; 2 martij 1765 ordinatus sacerdos Leodij a Principe celsissimo Carolo d'Oultremont et constitutus eodem mense succentor ; 18 augusti discessit ad assistentiam Domini Pastoris in Rummen 1766. Circa finem septembris 1768 abiit ad assistentiam R. D. Pastoris de Cosen ; 4 maij missus 1777 ad vicepastoratum Venlonensem ; fit pastor Venlonae 9 bris 1788 ; obiit 4 junii 1800.

Trudo GERITS, O. Praem.

Masterpieces of Ecclesiastic Architecture in Austria. Bundesministerium für Handel und Wiederaufbau, Österreichische Fremdenverkehrswerbung. 22 pp., Illustrated, 1960.

The Austrian Federal Government has in the year of 1960 published *Masterpieces of Ecclesiastic Architecture in Austria*. Printed in English, this brochure is distributed by the Austrian State Tourist Department with offices in major cities of the United States.

The cover portrays the beautiful baroque gem of Stift Melk, a famous Benedictine Abbey. The prologue introduces the reader to Austria and its position as a « bastion of Christian civilization ». It is well edited containing pictures and brief historical and descriptive accounts of thirty-nine places of Catholic worship and pilgrimage in Austria.

As the second subject of their brochure, the editors list the Wilten Monastery (Abbey) in Innsbruck. This Norbertine Abbey,

¹⁶⁾ AAA., I, Reg. 105, fol. 268 v^o et 269 r^o.

¹⁷⁾ Henri Adélaïde Van Beethoven fut le grand-père maternel de J. C. Van Postel. Voir : A. MALCORPS, *art. cit.*, p. 124.