

Oesterreichische Ordensstifte. Notring-Jahrbuch 1961. Ed.: Verlag Notring der wissenschaftlichen Verbänden Oesterr., Wien. 243 pp.

Le « Notring » d'Autriche se fait un honneur d'ajouter le présent volume à la série de ses annuaires, comme le dit la préface de ce beau volume. Les abbayes d'Autriche comptent parmi les bijoux les plus précieux du pays. On a donc réuni, grâce à la collaboration d'un membre de chaque « Stift » du pays, des aperçus brefs, mais substantiels, de l'histoire de chaque « Stift » ; des photographies belles et très suggestives ont été ajoutées au texte. Aussi nous dit-on quel est l'état actuel des anciens bâtiments de ces couvents vénérables. Parmi les promoteurs principaux de cette édition, on cite notre confrère de Wilten, Dr. LENTZE, professeur à l'université de Vienne. — Les abbayes prémontrées existant actuellement en Autriche sont traitées: *Geras*, par P. Fr. TSCHEDERNIG, archiviste à Geras (pp. 16-20) ; *Schlägl*, par Dr L. SCHUSTER (pp. 87-89) ; *Wilten*, par Dr. LENTZE (pp. 147-151) ; les couvents existant jadis sont traités plus succinctement ; ainsi: *Himmelpfortkloster* (p. 163) ; *Griffen* (p. 219) ; *Pernegg* (p. 178). — Les textes du livre sont en allemand ; mais pour chaque notice, un résumé en français et en anglais fut ajouté. — Vraiment: ce volume nous permet de prendre connaissance de ces instituts vénérables que furent et sont encore en grande partie ces couvents d'Autriche.

J. B. VALVEKENS, O. Praem.

Victor SAXER, *Le culte de Marie Madeleine en Occident des origines à la fin du moyen âge*. Préface d'Henri Marrou (Cahiers d'archéologie et d'histoire, 3). Auxerre, Publications de la société des fouilles archéologiques et des monuments historiques d'Yonne, Paris, Clavreuil, 1959, tome I, L-182 p. et neuf cartes, tome II, 183-463 p.

En ce temps de fervente réflexion sur l'authenticité des différentes parties de la Liturgie, et en particulier sur les différents calendriers, on ressent plus que jamais le besoin de monographies sévèrement scientifiques sur les fêtes du sanctoral. Car quiconque a quelque expérience dans le domaine hagiographique sait à quel point les vies des saints, surtout des saints médiévaux, sont envahies d'éléments légendaires et subjectifs. Un cas concret peut suffire à démontrer la complexité du problème. C'est pourquoi l'ampleur du présent ouvrage, que l'abbé Victor Saxer a présenté comme thèse de doctorat en théologie devant la faculté de Théologie de l'université de Strasbourg, sous la direction du regretté Mgr Andrieu, n'étonnera personne.

Si jusqu'ici les études sur le culte magdalénien se ressentaient de leur but apologétique — prouver l'unité des femmes évangé-