

Pont-à-Mousson, il a construit en entier toute cette magnifique maison où l'on remarque le réfectoire, la bibliothèque, les salles, les escaliers si beaux, si commodes & si hardis, les galeries d'un grand goût. A gauche de l'église en entrant, il a aussi construit depuis peu l'hôtel abbatial qui est un bon morceau.

A Etival, il a fait les plans & dirigé l'ouvrage entier de la grande aile du Septentrion, & des deux tours au-devant du portail de l'église, dont l'une est achevée.

A Jendeurs il a donné les plans de cette maison bâtie tout-à-neuf, & l'on peut dire qu'il a dirigé l'ouvrage, ou au moins qu'il y a présidé; en son absence frère Arnoul aussi lorrain, architecte, élève de frère Nicolas Pierson en a eu la conduite.

A Rangeval, il a bâti l'église qu'il est occupé maintenant à conduire à sa perfection. C'est sans contredit une des plus belles églises modernes de toute la Lorraine. Les deux tours qui sont au côté du portail, passent pour être très belles. Il a bâti un hôtel abbatial très propre.

A Salival, il a construit un portail et deux tours.

Le palais épiscopal de Toul est encore l'ouvrage de frère Nicolas.

De plus, il a donné les plans, devis, profils & élévation d'une maison de plaisance pour le duc Léopold de glorieuse mémoire & pour messeigneurs les princes ses fils, qu'on avait alors dessein d'envoyer étudier au Pont-à-Mousson. Ces desseins [*sic*] ont été perdus & consumés dans l'incendie du palais de Lunéville *b*); & le frère Nicolas les a recommencé [*sic*] d'un autre goût. Les derniers, comme les premiers, ont été fort goûtés des connoisseurs. Il a fait quantité d'autres ouvrages de moindre conséquence, & est encore en état de travailler, étant plein de vie & de santé.

Extrait de dom A. Calmet, *Bibliothèque lorraine*, Nancy, A. Leseure, 1751 col. 747-748.

Un fragment d'un tympan provenant de l'Abbaye de la Case-Dieu

Les chanoines de la Case-Dieu, une abbaye prémontrée fondée en 1136 au canton de Plaisance, commune et territoire de Beaumarchais (Gers; France), diocèse d'Auch, et dont les archives sont probablement conservées aux Archives du Gers, série H., furent dispersés pendant

b) En 1719.

la Révolution, l'église abbatiale et bâtiments claustraux vendus comme biens nationaux. (N. BACKMUND. *Monasticon Praemonstratense*. III. Straubing, 1956, pp. 171-174).

En 1861 il ne restait de l'abbaye que quelques voûtes et fragments d'architecture.

Monsieur Charles Samaran, Membre de l'Institut, Directeur honoraire des Archives de France, vient de signaler dans une publication de la *Société archéologique et historique du Gers*, 1968, pp. 25-28, un fragment provenant de cette ancienne abbaye. C'est un tympan charmant de piété naïve datant du XIV^e siècle qui se trouve actuellement à Paris, formant aujourd'hui le devant d'autel de la nouvelle église du couvent des Bénédictins, n° 5 de la rue de la Source à Paris (XVI^e arrondissement).

Il représente la Sainte Vierge, couronnée par deux anges, assise à la droite de son Fils, qui, lui aussi couronné, la bénit.

L'auteur de la présente note vient d'apprendre du savant Bénédictin, dom Chaussy, que cette pièce a été offerte à l'abbaye de Sainte Marie de Paris par Mr. Jules Cheville, fils d'un officier de cavalerie. Sa mère s'appellait Caussade et était fille d'un notaire du pays. Les parents de Mr. Cheville auraient apporté cette pièce à Clamart. Lorsque Mr. Cheville vendit sa maison en 1963, il fit don de cette pièce — par l'intermédiaire de dom Chaussy — à l'abbaye de Sainte Marie. Elle a été insérée fort heureusement dans l'autel de l'église.

The Mediaeval Institute.

Astrik L. GABRIEL, O. Praem.

University of Notre Dame (U.S.A.)

Bernardus Fontis Calidi, abbas O. Praem., et errores sui temporis

Saeculis duodecimo ac decimo tertio errores et haereses plures non parum turbarunt regiones Europae, signanter regiones Italiae septentrionalis hodiernae ac Galliae meridionalis. Sic dicti Cathari et Waldenses sub hoc respectu asseclas plures sibi aggregarunt; insuper tumultus non spernendos in vita publica civium secum tulerunt.

Quid errores illi revera intenderint ac protulerint a pluribus studiosis nostris temporibus summa cum cura inquisitum fuit. Cumque praecise illo tempore Praemonstratenses, paucis decenniis decurrentibus post