

Chronicon

BIBLIOTHECA-SCRIPTORIA

Belgium

In het *Extranummer 11*, uitgegeven door *Archief- en Bibliotheekwezen in België* onder de titel : *Studies over het Boekenbezit en Boekegebruik in de Nederlanden vóór 1600*, Brussel 1974, 636 blz. komen enkele artikels voor die onze abdijen aanbelangen. Trudo GERITS, *Boekenbezit en boekegebruik in de middeleeuwse premonstratenzerabdijen in de Nederlanden*, blz. 78-157. Schr. behandelt hoofdzakelijk het handschriftenbezit tot omstreeks 1500. Hij gaat eerst na in hoeverre in de oude statuten bepalingen voorkomen betreffende het gebruik van boeken en de taak van de bibliothecaris (*armarius*). Vervolgens onderzoekt hij op welke wijze de handschriften werden verkregen : kopiïsten, giften en lengten en aankoop. In een derde paragraaf behandelt hij de materiële inrichting om tenslotte uitvoerig de aard van het boekenbezit na te gaan in de verschillende abdijen. Zoals Schr. zelf getuigt moet op het gebied van de middeleeuwse bibliotheken in onze abdijen nog zeer veel archivalisch onderzoek gedaan worden vooraleer een inzicht te krijgen in deze kwestie. — Een tweede artikel van J. MACHIELS en P. VAN PETEGHEM, *Kan men het incunabelbezit in de Zuidnederlandse kloosterbibliotheeken tot rond 1500 samenstellen op grond van herkomstvermelding*, blz. 327-366 geeft een aantal incunabels aan die afkomstig zijn van Sint-Michielsabdij (8), Averbode (1), Floreffe (1), Grimbergen (5), Park (4), Beaurepart (1) en Tongerlo (7). — In een derde artikel van Em. VAN BALBERGHE, *Les critères de provenance des manuscrits de Parc*, blz. 525-533 worden vier criteria aangegeven, die het vroegere eigendomsrecht van Park aantonen : de band, het abdiwapen, het rang- of klasseringsnummer en de inschriften. Volgens de berekening van de Schr. aan de hand van de klassering zou Park ongeveer 418 handschriften in bezit hebben gehad. (M.K.)

Parcum

G. FRANSEN, *Un manuscrit universitaire padouan à l'abbaye de Parc*. In *L'Année canonique*, 1973, t. XIII, pp. 481-506 : Agitur de manuscripto, transcripto in civitate Patavina, quod postea pertinuit ad bibliothecam abbatiæ Parcensis; nunc vero asservatur in Bibl. Nationali Parisiensi (MS lat. 9634). In hoc textu habetur commentarium iuridicum Stephani Troches et Petri Estaing in collectionem iuridicam, Clementinam dictam. (J.B.V.)

Continuant ses recherches sur la bibliothèque ancienne de l'abbaye du Parc lès Louvain, M. Emile VAN BALBERGHE donne, dans la revue :

Quaerendo, vol. III, fasc. 4, 1973, aux pp. 322-328, un article intitulé : *Le catalogue des manuscrits du Parc dans la Bibliotheca Belgica manuscripta d'Antoine Sanderus*. (X.L.O.)

S. Joannes Ambianensis = St.-Jean d'Amiens

N. Cornet (1592-1663), fut un des maîtres de Bossuet. Cornet possédait une riche bibliothèque. Cette bibliothèque passa au neveu du maître, puis « à l'abbaye Saint-Jean d'Amiens ; elle se trouve actuellement fondue dans la bibliothèque municipale d'Amiens ». Voir J. LE BRUN, *La Spiritualité de Bossuet*. Paris, 1972, p. 43, n. 176. (J.B.V.)

AUCTORES ANTIQUI

Adamus Scotus.

R. CREYTENS, O.P., publie dans *Archivum Fratrum Praedicatorum*, 1973, t. XLIII, pp. 29-72, une étude, intitulée : *Le « testament de S. Dominique » dans la littérature dominicaine*. Traitant, en particulier, de la triade : charité, humilité et pauvreté, il signale (*l.c.*, p. 61 s) un texte intéressant d'Adam Scot (*Patrologia Latina*, t. CLXXI, col. 451). Et écrit à ce propos : « Adam de Drybyrgh (Adam Scotus) décrit « l'homme du monde » comme l'homme dominé par les trois vices, appelés : « voluptas, curiositas, vanitas ». La description est presque identique à celle donnée par Guillaume d'Auxerre et Pierre Lombard (voluptas, curiositas, superbia). Le Prémontré se sépare de ces deux auteurs dans la définition de « l'homme de Dieu ». Celui-ci est l'homme des trois vertus : « mortificatio carnis, contemptus mundi, humilitas ». Guillaume d'Auxerre, par contre, lui attribuait les vertus appelées : « temperantia, pietas, humilitas ». Pierre Lombard celles qui portent le nom de « abstinencia, contemptus mundi, contemptus sui ». (J.B.V.)

Anselmus Havelbergensis

G. SEVERINO, *La discussione degli « Ordines » di Anselmo di Havelberga*, in *Bollettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo*, 1967, LXXVIII, pp. 75-122. Agit de unione inter vitam dictam activam et contemplativam, quae, iuxta Anselmum, recte et apte synthetizatur in « professione canonica ». (J.B.V.)

Dialogue entre Anselme de Havelberg et Néchitès de Nicomédie sur la procession du Saint-Esprit (trad. P. HARANG). In : *Istina*, 1972, t. XVII, pp. 375-424. (J.B.V.)

Lucas Cuissiacensis

Lucas de Roucy primus fuit abbas Cuissiacensis. Notum est s. Bernardum litteras ad ipsum scripsisse. Cfr. de eius persona : L. Goo-

VAERTS, *Écrivains, Artistes et Savants de l'Ordre de Prémontrés*, t. IV, fasc. 2 (1914), pp. 170-172. — S. MARTINET, *Montloón*, Laon, 1972 (cfr. *Anal. Praem.*, 1973, t. IXL, p. 167) docet praeclarum hunc abbatem poema scripsisse de sacra Scriptura. Poema istud asservatur in Bibl. mun. Laon, ms. 315. Fragmentum ex hoc poemate bis citatur in libro dicto S. Martinet : pp. 47 et 101. Iuxta versionem gallicam traditam p. 47, ita sonat fragmentum citatum : « Lisez ce livre, il est lumière, porte de vie, sa lecture est grâce, c'est une fontaine qui s'écoule et guérit les cœurs languissants, bienheureuse écriture qui amollit les entrailles durcies, aiguillonne les cœurs, transforme les heures en rosée ». (J.B.V.)

Petrus de Herentals

Petrus de Herentals († 1391), per plures annos prior fuit abbatae Floreffiensis; plura opera conscripsit. Litteras misit Ioanni de Schoonhoven (cfr. A. GRUYS, ard. *Jean de Schoonhoven*, in *Dictionnaire de Spiritualité*, t. 8, fasc. LIV-LV (1973), col. 730; adivit monasterium de Groenendaal, eo tempore quo ibidem vivebat B. Ruusbroec. Cfr. A. AMPE, *Dict. de Spir., l.c.*, art. : *Jean Ruusbroec*, col. 665 : « Pierre d'Hérentals (1323-1391), prieur de l'abbaye de Floreffe, visita Groenendaal du vivant de Ruusbroec; il en garde un souvenir enthousiaste ». (J.B.V.)

Philippus de Harveng

Onze confrater Theodore J. Antry, van de abdij Daylesford, student aan het middeleeuws instituut van de Notre-Dame Universiteit (Indiana, U.S.A.), zou onder leiding van Prof. Dr. A.L. Gabriel, O. Praem., als doctoraatsverhandeling een kritische uitgave bezorgen van het *De institutione clericorum* van Filips van Harveng. Dit meldt hij in een brief van 8 januari 1974. (W.M.G.)

Tractans in *Scripta Theologica*, 1971, III, pp. 539-579, de themate : *Los Commentarios Biblicos de Santo Tomas*, J.M. REVUELTA, p. 560, notat saeculo duodecimo apud plures auctores non clare constare quinam libri S. Scripturae revera ad Canonem pertineant, necne. Inter illos auctores designatur etiam Philippus de Harveng, qui in suo tractatu : *De damnatione Salomonis* (ed. Chamart, p. 365; ed. Migne, col. 629), agit de auctore librorum Sapientiae et Ecclesiastici; et paulo post (ed. Chamart, p. 381; ed. Migne, col. 659), notat, iuxta textus nonullos S. Hieronymi, libros sic dictos deuterocanonicos non gaudere eadem auctoritate authentica ac libri sic dicti protocanonici. (J.B.V.)

SCRIPTA HODIERNA

Artosa (Arthous)

Au cours de 1973, parurent deux volumes : *Inventaire topographique du canton de Peyghorade*. A cette occasion fut organisée à l'ancienne abbaye d'Arthous (actuellement : centre culturel) une exposition : furent exposées les étapes principales du gigantesque travail des volumes de l'Inventaire. (J.B.V.)

Austria-Germania

A. SAMPERS in *Spicilegium Historicum Congregationis SS. Redemptoris*, 1972, t. XX, pp. 386-392, tractat de themate : *Pareri di S. Clemente M. Hofbauer e di Gregorio Ziegler circa la nomina di Vescovi nei Paesi Germanici, 1816*. Tempore Congressus Vindobonensis (1814-1815), utile visum est plures novos episcopos constituere in regionibus hodiernae Austriae et Germaniae. Nuntius apostolicus Vindobonensis, card. Severoli, hac occasione candidatos ad episcopatum communicavit card. Consalvi. Prof. Ziegler (postea et ipse episcopus in Linz), nonnullos ad tale munus indicaret nuntio apostolico Severoli, « morum integritate, observantia disciplinae, ss. litterarum peritia, rerumque gerendarum dexteritate praestantes ». Inter tales candidatos indicantur tres Praemonstratenses : « Bonaventura (Brehm), in Augia Minori (Weissenau) prope Ravenspurgum in Suevia, et Thaddaeus (Aigler), in Roggenburg prope Ulmam Suevorum, uterque Ordinis Praemonstratensis, a pietate et sacrarum litterarum nec non ab ecclesiae catholicae et S. Ordinis sui amore laudatissimus. Hi duo ultimi fuerunt abbates regulares respective Minoris Augiae (Weissenau) et Roggenburgii. — Ignatius Rohrer, Praemonstratensis in Roth, Curio in Steinbach, prope Memmingam ». (J.B.V.)

Averbodium

In *Molenstede*, door Jules SCIOT, (Uitg. Molenstede, Celis, 1973, 21,5 × 14,75 pp, illustr.) wordt herhaaldelijk de abdij van Averbode vernoemd in verband met de burgerlijke en kerkelijke geschiedenis. H.V. Couwenbergh, van 1875 tot 1888 orgelist in de abdij, was pastoor in Molenstede van 1898 tot 1901. (U.G.)

Belgium

Parmi les éditions in -4° de la Commission Royale d'Histoire, Bruxelles, fut publié en 1971-1973 : Chr. PIERARD, *Les plus anciens Comptes de la ville de Mons*, 2 tomes. Dans les textes de ces comptes nos abbayes de Bonne-Espérance et de St-Feuillien du Roeulx sont souvent citées. On y trouve aussi une fois citée l'abbaye de Vicogne (située actuellement en France). (J.B.V.)

Berna

De eerder in dit tijdschrift (*Anal. Praem.*, tom. 49, (1973), p. 140-144) uitvoerig aangekondigde inventaris van de archieven der Heusdense cisterciënzerkloosters Mariënkroon en Mariëndonk, samengesteld door H. van Bavel, werd door C. Dekker in het *Nederlands Archievenblad*, jaarg. 77, (1973), p. 299-302 zeer deskundig besproken, en oogstte daarbij een hoge wetenschappelijke waardering.

Het stemt tot vreugde, dat de auteur H. VAN BAVEL, daarbij als het ware gebruik makend van zijn eerstgeboorterecht, de inventaris ook meteen benutte voor een soliede studie over het ingewikkelde vraagstuk van de *Stichting en status van de Heusdense cisterciënzerkloosters Nieuw-Mariëndaal, Mariënkroon en Mariëndonk* (*Archief voor de geschiedenis van de Katholieke Kerk in Nederland*, jaarg. 15, (1973), p. 201-234). De tekst van de 3 stichtingsakten en van een akte van de herinlijving van Mariëndonk bij Mariënkroon in 1588 worden als besluit van de bijdrage hier voor het eerst gepubliceerd. (A.v.d.H.)

Van de hand van P. AL, redactielid van dat tijdschrift, verscheen in *Het christelijk Oosten*, jaarg. 26, (1974), blz. 3-13 een bijdrage, getiteld: *Het gebed. De visie van Anthony Bloom*. Na een korte biografie van de patriarchaal exarch voor West-Europa, met de titel van metropoliet, bekend door zijn conferenties en boeken over het gebed, wordt een onderzoek ingesteld naar de bronnen van diens spiritualiteit. Behalve op de Vaders blijkt Bloom voornamelijk terug te gaan op de geschriften van Russische monniken. (A.v.d.H.)

De bijdrage van A.J.L. VAN BOKHOVEN over *De lotgevallen van de Oudheusdense parochiekerk*, verschenen in *Met gansen Trou*, jaarg. 24, (1974), p. 58-59, brengt nadere bijzonderheden over deze parochiekerk, waarover de Abdij van Berne sedert 1285 het begetingsrecht bezat. Dat in 1491 de grondige restauratie van de parochiekerk van Oudheusden ter hand werd genomen, is vrijwel zeker. Dat Oudheusden echter in 1589 nog een fraaie kerk had, zoals Schutjes, de geschiedschrijver van het bisdom Den Bosch beweert, blijft verder moeilijk houdbaar. Volgens Schutjes werd die fraaie kerk in 1589 door de Spanjaarden, toen ze Heusden belegerden, in brand gestoken. Van Bokhoven ontdekte echter in het rijksarchief te Den Bosch een notariële akte, op 10 december 1615 verleden voor een Heusdense notaris, zulks op verzoek van schout en borgemeesters van Oudheusden. Een 5-tal Heusdenaren verklaren in die akte, dat de Staatse troepen te Heusden in 1579 of 1580 de kerk in brand staken, de restanten hiervan en de kerkhofmuur later afbraken, en dat alle daarvan afkomstige stenen rond 1587 naar Heusden werden vervoerd, voor het bouwen van een groot aantal soldatenhutten. (A.v.d.H.)

Najaar 1973 verscheen een brochure van 22 p., uitgevoerd in 2-kleurendruk, met 14 ill. en situatiekaartje, getiteld: *Abdij van*

Berne, Heeswijk. Nederlands oudste kloostergemeenschap. In 4 kleine hoofdstukjes krijgt de lezer achtereenvolgens informatie over de historie van Berne, de plaatselijke situatie van de gebouwen in Heeswijk, het leven en werken van de leden der abdij, alsmede over allerlei praktische zaken, die de abdij of haar onderdelen raken. (A.v.d.H.)

In het tijdschrift *Berne*, jaarg. 27, (1974), p. 31-39 publiceerde Alph. W. VAN DEN HURK een bijdrage, welke gewijd was aan *De memorie van het Bernse voorgeslacht*. Hierin wordt aan de hand van een naamlijst uit 1588, van 4 redacties van het dodenboek, resp. op naam van Arnold van Vessem, Leonard Bosch, Cornelis van Grinsven en Gerlacus van den Elsen, alsmede van sedert 1957 samengestelde curricula vitae van confraters, die na 2 februari 1858 zijn overleden, nagegaan, hoe Berne de nagedachtenis der overleden medebroeders trachtte te bewaren. Ook omtrent de 2 begraafplaatsen te Heeswijk, eerst binnen de pandgangen der abdij, later bij het parochiale kerkhof te Heeswijk, geeft de schets uitvoerig informatie. (H.v.B.)

Op 30 maart 1274 vaardigde de Bossche schepenbank een oorkonde uit ter uitvoering van het testament van zekere Willem van Gent, waarin meerdere instellingen in Den Bosch met jaarlijkse pachten en renten waren begiftigd. Daardoor vielen met name het zangerskoor van een school, dat in de Sint-Janskerk bepaalde diensten moest opluisteren, alsook het « Hospitale in Buscho ». Ze bleven als schola cantorum en Groot-Ziekengasthuis door de eeuwen heen voortbestaan, en vierden daarom in 1974 hun 700-jarig bestaan.

Het feest van de schola cantorum werd gedurende de drie zomermaanden van 1974 door een groot aantal manifestaties onder de titel « Zingende kathedraal » herdacht. Daartoe behoorde met name ook een tentoonstelling, die naast de kunstschaten van de kathedraal ook de meest bijzondere archiefstukken van het Groot-Ziekengasthuis omvatte. Deze laatste documenten werden in de catalogus door de archivaris van de Bossche Godshuizen H. van Bavel beschreven.

Aan het verleden en de tegenwoordige toestand van het Groot-Ziekengasthuis werd een speciale aflevering van de *Boschboom Bladeren* gewijd, en wel nummer 14 van mei 1974. H. VAN BAVEL gaf daarin op p. 3-19 in zijn bijdrage *De korte bouwgeschiedenis* niet slechts de externe bouwgeschiedenis, zoals de titel doet vermoeden, maar ook heel wat bijzonderheden over de interne verhoudingen en de werking van het instituut zelf. Op p. 20-22 behandelt hij bovendien *Het basis-document van 1274*. Dit merkwaardig stuk, dat de uitvoering van een testament regelt, wordt op p. 23 in facsimile afgedrukt, en op p. 24-25 vindt men daarvan de vertaling. (A.v.d.H.)

Het nieuwe begin van de parochie van Hedikhuizen in 1846, een bijdrage van G. VAN DER VELDEN, verschenen in *Met gansen Trou*,

jaarg. 24, (1974), p. 11-15, schetst op vermakelijke wijze de verwikkelingen, welke het omzetten van één parochie in twee parochies meebracht. De oude parochie Hedikhuizen werd immers aanzienlijk verkleind, omdat daarvan de nieuw opgerichte parochie van Haarsteeg werd afgenomen. De vroegere pastoor van Hedikhuizen én de oude parochiekerk gingen nu over naar Haarsteeg. De nieuwkomer te Hedikhuizen, met zijn kerk en pastorie onder één dak, voelde zich zwaar misdeeld, en kwam daardoor scherp tegenover zijn abt te staan. (A.v.d.H.)

In het compilatiewerk van Jan Beke, uit de 14de eeuw, *Chronographia Johannis de Beke*, uitg. Dr. H. BRUCH, in *Rijks Geschiedkundige Publicatiën*, 143, 's-Gravenhage, 1973, komt de stichting van Berne ter sprake in de hoofdstukken 53a en 53b, blz. 103 en 107. (W.M.G.)

Candida Casa = Whithorn

Abbatia ista ad Pramonstratenses transiit versus a. 1175. Fundata vero dicitur saeculo quarto a S. Ninniano. De isto sancto Ninniano agit A. BOYLE, *St. Ninian and the Life of St. Monenna* in *Analecta Bollandiana*, 1973, t. XCI, pp. 21-30. (J.B.V.)

Coteschovium = Chotesov

Asceterium istud suppressum fuit a gubernio civili anno 1782. Quomodo bona asceterii suppressi abbatiae Teplensi aggregari potuerint exponitur a Dr. Hüttl in *Land an der Mies. Heimatbrief*, 1973, t. XXV, pp. 462-464 : *Der Sieg des Stift Tepler Abtes Raymund IV. Hubl (1791-1801) über die Rechtsbeugung des Josephinismus auf dem Coteschauer Klostergebiet*. (J.B.V.)

In dem Sammelband *Minulostí Západočeského kraje*, VIII, 1971 erschien (S. 141-148) ein Artikel *Chotěšovský kopiár v Řezně a vysazení Touškova roku 1311* von Karel DOLISTA über das Chotesover Kopialbuch aus dem 15. Jhdt in Regensburg und die empyteutische Urkunde für Touskov aus dem Jahre 1311. (J.B.V.)

Diligemia = Dielegem

In het archief van de oude Sint-Goriskerk te Brussel, bewaard in het Algemeen Rijksarchief, bevindt zich een rentebrief van 1794 ten laste van de abdij van Dielegem, zie L. VAN MEERBEECK, *Inventaires sommaires d'archives déposées par des fabriques d'églises de la province de Brabant*, Brussel, 1973, nr. 29.206. (W.M.G.)

In de *Suppliques de Benoît XIII (1394-1422)*, dl. I, *Textes et analyses*, uitg. P. BRIEGLEB en A. LARET-KAYSER, *Analecta Vaticano-Belgica*, dl. XXVI, Brussel, Rome, 1973, komt in de regesten nrs 1099 en

2218 een Giselbertus Lupi van Dielegem voor, student in de theologie te Parijs, die vermeld wordt in verband met een beneficie in de jaren 1394-1395. (W.M.G.)

Ferigoletum (Frigolet)

Seigneurs et Seigneuries à Quincy sous l'Ancien Régime (1500-1789). Mémoire de Maîtrise préparé sous la direction de Mr. le Professeur Goubert, université de Paris I (Sorbonne), par fr. Hugues BIGONNEAU, O. Praem. (J.B.V.)

Die 15 iunii 1973, M. VAILLANT, canonicus Ferigoletensis, apud Universitatem Gregorianam, Romae (Institutum Theologiae spiritualis), obtinuit doctoratum S. Theologiae, submissa et publice defensa dissertatione : *Préquiétisme ou Mystique abstraite? La doctrine spirituelle du Père Epiphane Louys (1614-1682)*. P. Dumeige, s.I. patronus erat theseos. — Ep. Louys, abbas Stivagiensis (1614-1724) ministeria varia summi momenti in Congregatione reformata Praemonstratensium obivit. Plurima conscripsit et edidit volumina de vita spirituali mystica agentia. — Dissertatio cfr. Vaillant dactyl. 283 paginas habet. (J.B.V.)

Floreffia

Bulletin de l'Institut archéologique liégeois, 1972, t. LXXXIV, *Le Concile de Statte* par Georges MAHY et Maurice YANS, pp. 187-232. Le recteur du bénéfice de l'autel de Sainte-Catherine à Saint-Jean-Baptiste de Warnant fut Jacques Philippart, curé de Warnant, religieux de Floreffe et proviseur du prieuré de Floreffe à Wanze en 1559, décédé le 14 mai 1597. Saint Jean-Baptiste de Warnant se trouvait dans la circonscription du Concile de Statte. (C.S.)

Gallia

Un article du P.M. VALABEK, O. Carm., *The Holy Spirit in the Life of St. Thérèse*, publié dans *Carmelus*, 1973, t. XX, pp. 44-93, parle du rôle du prélat Madelaine, abbé de Frigolet, dans l'histoire de la vie et de la canonization de Ste Thérèse de Lisieux. Cet auteur écrit, *l.c.*, p. 66 s. : « The diocesan censor of the manuscript of her *Autobiographie*, fr. Geoffrey Madelaine, candidly confessed that the local bishop was opposed to its publication since he was wary of a woman's fantasies. The censor, however, after a deep study, took it on himself to reassure the prelate that not only some but « all of the manuscript bore evident signe of the Spirit of God and that no one could discover a doctrinal error in it ». It was this testimony that induce the bishop to reverse himself and give permission for publication ». — Ce rôle du prélat Madelaine apparaît aussi dans quelques indications qu'on trouve dans des publications très précises éditées à l'occasion du centième anniversaire de la naissance de Ste Thérèse

de Lisieux. Nous pensons ici aux collections : *Derniers entretiens*, Paris, 1971, 922 pp.; *Correspondance Générale*, 2 tomes. Paris, 1972-1973, 1445 pp. — Ce dernier livre, p. 1205, présente succinctement la vie du P. Madelaine : « Madelaine, Godefroid, Père : 14/11/1842-22/9/1932. Prémontré. Né à Le Tourneur (Calvados), mort à Saint-Martin-des-Besacès. Profès à Mondaye, (Calvados), le 6/2/1864, prêtre le 23/12/1865, prieur de la Communauté dispersée : 1880-1894, qu'il peut regrouper à Mondaye (1894-1899), abbé de Saint-Michel-de-Frigolet) transféré ensuite à Leffe, jusqu'en 1921. Ami de M. Delatroëtte (supérieur du Carmel de Lisieux), il assiste aux vetûres de sœur Marie du Sacré-Cœur et de Thérèse; prêche les retraites au Carmel en 1882, 1890 et 1896, donne un triduum en juin 1896. Thérèse lui confie ses tentations contre la foi. Il révisé et préface l'*Histoire d'une Ame* (en 1898) et lui obtient l'imprimatur. Dépose aux deux procès (à Namur pour le second) ». — Selon les *Derniers Entretiens*, ce fut Madelaine qui découpa les cahiers de Ste Thérèse en onze chapitres. Dans la seconde édition, fut ajouté un douzième chapitre, contenant des « Paillettes d'or » et « Conseils et Souvenirs », selon les conseils du P. Madelaine. — Dans la *Correspondance générale*, t. II, p. 624, on note que Ste Thérèse confia au prélat Madelaine ses tentations contre la foi. Et « ce fut sur son conseil, que Thérèse portera dorénavant son Credo sur son cœur; elle choisit d'écrire ce Credo avec son sang » (p. 883). Malheureusement les notes des retraites du P. Madelaine, prises au Carmel de Lisieux n'ont pas été retrouvées jusqu'ici. Il paraît évident que Ste Thérèse en fut vivement touchée. (J.B.V.)

Gödöllő

Prof. A.L. Gabriel, director of the University of Notre Dame's Mediaeval Institute, has been elected president of the international Commission for the History of Universities within the international Committee of Historical Sciences. He succeeds Professor Stelling-Michaud, professor at the University of Geneve, who headed the Commission from 1960-1970. The election by the 15 nations who comprise the continent members of the Commission took place recently at Brussels, where the Commission made preparatory arrangements for the session of history of universities during the fourteenth Congress of Historical Sciences to be held in San Francisco, August 22-29, 1975. — Prof. Gabriel, in his capacity as Commission president, also participated in the January 11 meeting of the Executive Committee for the celebration of the 550th Anniversary of the University of Louvain in 1975.

Besides being elected President, Prof. Gabriel was reelected as U.S. representative in the Commission, and made his report on the progress of the *Bibliography of American Universities* founded before 1800. (J.B.V.)

Prof. GABRIEL, « *Via Antiqua* » and « *Via Moderna* » and the migration of Paris Students and Masters to the German Universities in the Fifteenth Century. Dans : *Miscellanea Mediaevalia*. Veröffentlichungen des Thomas-Instituts der Universität Köln. Band 9, 1974, pp. 439-483. Le titre de cet article, ou plutôt de cette étude, indique très clairement son contenu. Ce que le titre ne dit pas nécessairement revient à ceci : l'abondance des données citées et bien documentées prouvent une fois de plus l'érudition de l'auteur, de même que son talent de grouper toutes ces indications dans une synthèse bien ordonnée. — Le même auteur a publié récemment dans la série *Texts and Studies in the History of Mediaeval Education*, imprimée à Tongerlo, un livre de l'Institut Médiéval de l'Université de Notre Dame (Indiana, U.S.A.) : *Summary Bibliography of the History of the Universities of Great Britain and Ireland up to 1800, Covering publications between 1900 and 1968*. Notre Dame, Indiana, 1974, XII + 155 pp. (J.B.V.)

Prof. A.L. GABRIEL, with a grant of the National Science Foundation in Washington, D.C. — visited the Libraries of Yugoslavia to make a survey of mediaeval and renaissance manuscripts. The visit was in preparation for microfilming the mediaeval and renaissance manuscripts of Zagreb, the Metropolitan Library of Zadar (Zara), Sibenik (Sebenico), Split (Spalato) and Dubrovnik (Ragusa).

Prof. Gabriel equally published an article in *Mélanges Pierre Andrieu-Guitrancourt* entitled : *Les origines de la Faculté de l'ancienne Université de Paris : L'année canonique*, 1973, t. XVII, pp. 507-531. (J.B.V.)

Gradicum (Hradisko)

In dem Artikel *Ještě k listinám hradištského kláštera z roku 1078* (Noch zu den Urkunden des Klosters Hradisko aus dem Jahre 1078) in dem *Československý časopis historický*, XIX, 1971, S. 111-118 behandelt Karel DOLISTA die ältesten Urkunden des Klosters Hradisko, das ursprünglich als Benediktinerkloster gegründet und später von den Prämonstratensern übernommen wurde. Die beiden Urkunden sind lediglich in einem Kopialbuch aus dem 15. Jhdt erhalten, welches heute im Staatsarchiv in Budapest aufbewahrt wird. (J.B.V.)

Grimberga

Bulletin de l'Institut historique belge de Rome, 1973, t. XLIII, publie un article intitulé : *Quelques secrétaires des nonces de Flandre au XVIII^e siècle*, où on parle de l'abbé de Grimbergen, Augustin Van Eeckhout (1716-47). Nous citons : « En septembre 1725 Spinelli, (Giuseppe Spinelli (1694-1763) fut internonce, puis nonce aux Pays-Bas), annonçant le départ de l'abbé de Grimbergen pour l'abbaye d'Orval, — où il est chargé avec le titre de visiteur apostolique, de la répression antijanséniste, — déclare qu'il est accompagné, entre autres, du

Greffiere della Curia Spirituale de Malines in qualità di Notare, di cui per esser' Italiano, ed a me molto cognito, posso interamente fidarmi. Et Spinelli d'ajouter qu'il lui a paru bon d'adjoindre ce dernier au visiteur, non seulement pour que celui-ci dispose d'un scribe habile, siccome ancora perchè essendo il sud^o Greffiere molto informato di somiglianti materie, possa dare all' Abbate, ed all' Assessore tutte le notizie convenevoli, per non mancare in caso di bisogno a tutte le formalità necessarie, che riducendosi a sola e pura prattica, molto meglio si sanno da simil sorte di gente, che da Dottori medesimi. Ce spécialiste de la procédure antijanséniste n'est autre que Nanni, qui authentique la série des actes de la visite » (p. 577). (C.S.)

In *Noordgouw*, t. XI, 1971, is (blz. 63-66) een artikel verschenen van J. SPANHOVE, msc., getiteld *Een bericht over Rumst uit 1224*. Schrijver bespreekt een document dat in het Gasthuis van Asse berust en dat handelt « Over de grond van Thomas Van Caembeke te Rumst gelegen ». Er was een betwisting ontstaan tussen die inwoner van Rumst en Wilhelmus, abt van Grimbergen, over een stuk grond, betwisting die werd geregeld vóór de koordeken van Mechelen. Het document is waarschijnlijk langs de abdij van Grimbergen in Asse beland, waar Norbertijnen van Grimbergen het ambt van pastoor van het gasthuis (van 1652 tot 1738) hebben uitgeoefend. De laatste Premonstratenzer-pastoor van het gasthuis was prior Luckx, die nadat hij met elf andere kloosterlingen in 1796 door de Fransen uit de abdij was verdreven, het ambt van pastoor waarnam. Merken we hier nog op dat in de kloosterpand van de abdij verschillende portretten hangen van Norbertijnen-pastors van het gasthuis. (C.S.)

Helissemia = Heilissem

In L. VAN MEERBEECK, *Inventaires sommaires d'archives déposées par des fabriques d'églises de la province de Brabant*, Brussel, 1973, nr. 25.239, vindt men een staat van leveringen, gedaan door de abdij van Heilissem, aan de medetiendeheffers van Perwez. Deze gegevens werden ontnomen aan een kerkrekening (fragment), 1 stuk, einde 18de eeuw. (W.M.G.)

L. Bals fut prélat de Heilissem en 1662-1688. — L. CEYSSENS, O.F.M., publie dans *Augustiniana*, 1973, t. XXIII, pp. 131-217, la *Correspondance de Chrétien Lupus avec Augustin Favoriti*. Lupus (1611-1681), augustin belge, fut, dans l'histoire du « Jansénisme », une personnalité assez obscure. Il fut ami de Favoriti, personnage influent à Rome, surtout auprès du cardinal-neveu Flavio Chigi (sous Alexandre VII). En 1662, Lupus écrivit une lettre au cardinal Flavio Chigi (par l'intermédiaire de Favoriti), en faveur de Bals : « vir utique religiosus, probatae vitae et doctrinae »; pour que le cardinal Chigi écrirait au nonce apostolique en Espagne, afin que celui-ci intervint

après du Roi d'Espagne, pour obtenir de celui-ci que Bals obtint bientôt sa nomination à la prélature de Heilissem. (*l.c.*, p. 143). (J.B.V.)

Hispania

L. FERNANDEZ, S. I, *La participacion de los monasterios en la «Hermanidad» de los reinos de Castilla, Leon y Galicia (1282-1284)* in *Hispania Sacra*, 1972, t. XXV, pp. 5-36. Auctor plura habet de momento quod saeculis in inscriptione articuli indicatis, signanter in Hispania, tribuebatur «fraternitati spirituali» inter varia monasteria. Quod ostendit allegatis pluribus documentis coaevis. Cistercienses et Praemonstratenses sub hoc respectu eminebant. Varia monasteria Praemonstratensia nominatim designantur; numero 17. Quattuor documenta coeva prae oculis habentur; contentum eorum scite proponitur et describitur. (J.B.V.)

Insula Dei = L'Ile-Dieu

Dans son ouvrage, qui date déjà de trois ans, intitulé : «Mille ans d'histoire à Vascœuil», M. François PAPILLARD parle longuement de l'abbaye prémontré de l'Ile-Dieu, qui était située sur cette paroisse. (X.L.O.)

Kounice.

Zur 800 jährigen Jubiläumsfeier 1173-1973 der Stadt Mikulov (Nikolsburg in Mähren) erschien unter der Leitung Metodej Zemek die Feierschrift *800 let Mikulova* (herausgegeben vom Kreisarchiv und Regionalmuseum, Mikulov, 1973). Es wird dort ausser einer Abbildung der falschen Urkunde, der lateinische Text und die tschechische Uebersetzung von Sáša Dušková wiedergegeben. Auf den Seiten 11-12 schreibt S. Dušková über die Entstehung dieser Urkunde und stellt fest, dass dieselbe vor dem Jahre 1276 entstanden ist und später am Anfang des 14. Jhdts im Streit um das Patronatsrecht in Mikulov mit Heinrich von Liechtenstein, vom Kloster angewandt wurde. Die Urkunde durch den Irrtum des Fälschers trägt die Jahreszahl 1173, obwohl das Kloster erst 1183 gegründet bzw. von Prämonstratenserinnen besetzt wurde. Gustav Friedrich hat seinerzeit (in seinem Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae, tom. II. nr. 400) die Urkunde zwar als falsche anerkannt, hat aber die Entstehungszeit zum Anfang des 14. Jhdts gesetzt. Er glaubte, die Urkunde habe einen glaubwürdigen und richtigen Grund in einer verschollenen Vorlage, wogegen S. Dušková die Meinung vertritt, eine solche Vorlage habe niemals existiert, die Namen der Zeugen beziehen sich zu solchen Personen, die erst in den Jahren 1218-1240 schriftlich erwähnt werden. Obwohl das Falsum das unrichtige Datum 1173 trägt, hat Stadt Mikulov schon in diesem Jahre die Jubiläumsfeier veranstaltet, da hier, obwohl zum falschen Jahr, Mikulov zum erstenmal erwähnt wird, wo

nämlich der Klostergründer von Kounice das Patronatsrecht über die Kirche in Mikulov an das von ihm gegründete Kloster übergeben haben soll. (K.D.)

Leffia

Bulletin de la Société d'Art et d'Histoire du diocèse de Liège. 1970, t. L : *Une source capitale pour l'histoire paroissiale de l'Ancien Régime : les visites archidiaconales du Condroz*, par André DEBLON (P. 55-104). « Les Chapitres de Huy ou de Dinant s'attribuaient une juridiction archidiaconale sur les églises qui leur étaient soumises. Fréquemment certains abbés réguliers, tel celui de Leffe, ont également tenté de se prévaloir d'une semblable exemption. Ils prétendaient posséder le droit de visite et de correction sur les cures incorporées à leur abbaye ou simplement desservies par leurs religieux. Ils ne purent pas toujours s'opposer avec succès à l'exercice de la juridiction archidiaconale » (p. 63). (C.S.)

Liska (Licques)

Bulletin trimestriel de la Société Académique des Antiquaires de la Morinie. T. XXII, Mars 1973. La revue publie (pp. 33-41) un article de son secrétaire général, le chanoine Georges COOLEN sur Le moulin de Serques. Serques est un village très ancien, son autel lui fut donné en 1158 par Milon I, évêque de Thérouanne; en 1170 Arnould, Seigneur de Serques, devenu veuf, s'offrit, pour le service de Dieu, en l'abbaye de Prémontré de Licques; il lui abandonna, en son perpétuel, avec le consentement de ses deux fils Arnould et Gautier, la moitié de ses alleux. L'abbaye de Licques posséda, désormais, une seigneurie, tenue du château de Saint Omer et de la justice vicomtière, avec un bailli et un procureur d'office. Elle présentait à la cure, qui était généralement occupée par un religieux prémontré.

De son lointain passé Serques ne possède plus que son vieux moulin, qui parle encore aux hommes d'aujourd'hui par les graphittes qu'ont tracés dans les poutres de chêne, les anciens meuniers d'autrefois. Les inscriptions religieuses qu'on y rencontre, sont de grande qualité et judicieusement choisies. On sait que l'abbaye de Licques doit son origine à l'évêque de Thérouanne Milon I, norbertin lui-même, qui agrégea le chapitre des chanoines de Licques dans l'ordre de Prémontré. L'abbaye créa une modeste école de théologie pour la formation des chanoines en vue de leur vie pastorale. Les « curés blancs » firent merveille dans la dizaine de paroisses qui leur furent confiées au diocèse de Boulogne, et ils essaimèrent jusqu'en Angleterre. Faut-il s'étonner que le curé de Serques ait eu une influence spirituelle sur le meunier du village, en dirigeant sa contemplation vers la poésie biblique des psaumes, et dévoilant ainsi la richesse de sa vie intérieure ? (C.S.)

Luca (Louka)

In dem Sammelband *Sborník k nedozitým padesátinám PhDr Jiřího Radimského* herausgegeben vom Staatsarchiv Brno, behandelt Mojmir ŠVÁBENSKÝ *Dějiny archivu premonstrátského kláštera v Louce u Znojma* (Geschichte des Archivs des Prämonstratenserklsters Klosterbruck bei Znaim) auf den Seiten 1-77. Das heute im Staatsarchiv Brno aufbewahrte Archivmaterial zählt 403 Pergamenturkunden, 21 Amtsbücher und Handschriften und 55 Kartonen mit sonstigem Archivmaterial. (K.D.)

Lucerna = La Lucerne

Nous avons déjà signalé ici-même (*Anal. praem.*, t. XLVIII, 1972, p. 210), le congrès qui s'est tenu à l'abbaye de La Lucerne d'Outre-Mer, les 28 et 29 août 1971. Plusieurs conférences données lors de ce congrès ont paru dans la : *Revue de l'Avranchin et du pays de Granville*, 1971, n° 269, ainsi qu'une longue note qui est nouvelle. Aux pp. 217-260, par le docteur J. FOURNÉE et l'abbé Marcel LELÉGARD, on trouve trois articles regroupés sous le titre général : *Jean de la Bellière (1571-1634), abbé de La Lucerne*. En fait, l'article du docteur FOURNÉE (pp. 217-231), est intitulé : *Jean de La Bellière et la réforme de l'ordre de Prémontré*; l'auteur ne peut pas ne pas y mentionner un contemporain de La Bellière, le prieur de l'abbaye d'Ardenne, Jean de La Croix. Aux pp. 232-244, l'abbé LELÉGARD fait paraître ses : *Notes sur Jean de La Bellière*. Enfin, de la p. 244 à la p. 260, le même auteur produit une note intitulée : *Sépulture, statues et portraits de Jean de La Bellière*. On trouve à la suite l'article de M. et J. FAUCHON, intitulé : *Des rapports entre la ville d'Avranches et l'abbaye de La Lucerne*, aux pp. 261-273. (X.L.O.)

Milovicium (Milevsko)

In seinem Buch *Středověká architektura v jižních Čechách do poloviny třináctého století* (Die mittelalterliche Architektur Südböhmens bis zur Mitte des 13. Jhdts), Verlag Ruze, České Budejovice 1972, 222 Seiten, 63 Bilder auf Kreidepapier, davon 12 aus Milevsko, weitere Abbildungen, Abrisse usw. im Text, behandelt Jiří KUTHAN auf den Seiten 54-56 den Einfluss der romanischen Bauhütte von Milevsko. Der Katalog der einzelnen Bauten erwähnt auf den Seiten 180-184 die Klosterbauten in Milevsko. (K.D.)

Mussipontum (Pont-à-Mousson)

Histoire et Géographes (Bulletin de la Société des professeurs d'Histoire et de géographie de l'enseignement public), octobre 1973, LXIII, n° 244, publie un aperçu de l'état actuel de l'ancienne abbaye de Pont-à-Mousson. Nous y lisons : « *Le centre culturel des Prémontrés.*

La Lorraine dispose depuis 1964 d'un Centre Culturel magnifiquement installé dans l'ancienne abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson, à mi-chemin de Nancy et de Metz; toute l'année, congrès régionaux et internationaux, colloques de spécialistes et rencontres s'y succèdent, utilisant les suites de contenance très variable, la superbe salle à manger établie dans le réfectoire des chanoines de Saint-Norbert, les 94 chambres aménagées aux étages ... L'ordre de Prémontré comptait seize établissements en Lorraine au XVI^e siècle, lorsqu'il parut absolument urgent de le réformer; le Vicaire général de l'Ordre, abbé de Sainte-Marie-aux-Bois (petite abbaye romane perdue en forêt, près de Pont-à-Mousson ...), Servais de Lairuelz, installa sa communauté à Pont, où grandissait une Université de la Contre-Réforme, aux mains des Jésuites. Il installa donc une abbaye sur la rive droite de la Moselle en 1608, pour des Prémontrés de l'Étroite Observance; cette Réforme se répandit en Lorraine et dans toute le France de sorte que quarante-deux monastères aidèrent de leurs subsides la reconstruction au XVIII^e siècle de cette abbaye de Saint-Marie-Majeure de Pont qui était un peu leur maison-mère. De la Révolution à 1964, cet immense couvent connut bien des avatars : Bien national, petit Séminaire, Hôpital en 1912. Ruine sous les bombes de 1944. Qui pouvait rendre vie à ces bâtiments béants, leur trouver, une destination digne d'eux ? C'est une vraie résurrection qu'ont opérée l'Association du Centre Culturel, et les architectes des Monuments historiques. « Les Prémontrés » sont ainsi devenus une attraction monumentale de notre province. A côté de la très haute église à trois nefs, encore en pleine restauration, derrière la sévère façade de la rue d'accès, on découvre un vaste cloître; les dallages cirés, le chauffage, l'abondante lumière font de ces galeries un promontoire de détente, une galerie d'expositions. Et de porte en porte, on a la surprise des salles capitulaires, du chauffoir des moines, de la grande sacristie toutes aménagées pour nos colloques contemporains avec un goût raffiné. Trois escaliers monumentaux mènent à l'étage, aux chambres, à d'autres salles. Et lorsqu'on sort dans le jardin Nord, on trouve encore l'ancienne Orangerie, ou une salle basse voûtée, un amphithéâtre adapté à toutes les exigences de l'audio-visuel ont été récemment aménagés ». (J.B.V.)

Ninove

In het zesde deel van de inventaris van Prof. Dr. J. BUNTINX, *Inventaris van het Archief van de Raad van Vlaanderen*, Brussel, 1973, vindt men onder het nummer 27.948 (blz. 25) een proces vermeld omtrent de banaliteitsrechten van molens te Ninove, tussen de abdij en de schepenbank van deze stad (1574-1575). (W.M.G.)

Normannia = Normandie

Continuant son étude sur : *Les anciennes paroisses prémontrées du diocèse de Séz*, déjà signalée ici-même (*Anal. praem.*, t. XLVIII,

1972, p. 195), le docteur J. FOURNÉE, dans le Bulletin principal de la *Société historique et archéologique de l'Ordre*, t. XC, 1972, commence les monographies annoncées sur ces paroisses. La suite doit paraître en 1974 et 1976. (X.L.O.)

Parcum

De parochie van Haacht werd vanaf 1230 tot 1840 geestelijk bestuurd door de abdij van 't Park. Onder de titel : *De parochie van Haacht*, verschenen in *Tijdingen van het Beatrijsgezelschap*, 1972-1973, t. VIII, bl. 15-26, worden door L. HUMBLE de voornaamste archiefstukken aangegeven over dit patronaatsrecht van de abdij; volgt daarop de namen van hen die tijdens de jaren 1230-1840, pastoors en onder-pastoors waren aldaar. (J.B.V.)

In de inventaris van de dossiers betreffende België in het fonds van het kabinet van het ministerie van Binnenlandse Zaken, bewaard in het Algemeen Rijksarchief van Den Haag, wordt een brief vermeld van de gouverneur van Zuid-Brabant, waarin wordt meegedeeld dat de voormalige abdij van Park in 1829 bewoond was door jonge lieden, die zich voorbereidden op hun intrede in de geestelijke stand, aldus M.-R. THIELEMANS, *Inventaire des dossiers relatifs à la Belgique conservés dans le fonds Cabinet du Ministère de l'Intérieur (1817-1830) aux Archives générales du Royaume des Pays-Bas*, Brussel, 1974, blz. 38, nr. 861. (W.M.G.)

Postula = Postel

W.M. GRAUWEN publiceerde in *Ons Geestelijk Erf*, 1973, XLVII, blz. 229-234 : *Een Nederlandse Versie van de Brief over de geboorte van de Antichrist*. Verder publiceerde hij : *Engelbertus, aartsbisshop van Keulen (ong. 1185-1227) in Wamblinis*, 1973, I, nr. 1, blz. 8-11; *C. Engelbert en de premonstratenzers*, 1973, I, nr. 3, blz. 54-56. (J.B.V.)

S. Ioannes Ambianensis = St. Jean d'Amiens

Dans le *Bulletin trimestriel de la Société des antiquaires de Picardie*, 3^e trimestre 1972, aux pp. 396-405, Josiane SARTRE parle de : *L'architecture de Saint-Jean d'Amiens*. (X.L.O.)

S. Maria in Insula = Marienweerd

Abt Petrus van Zuyren, alias Zurenus Zutphanus, wordt beschreven als een « mecenas van een verblindende vrijgevigheid tegenover allen, die zonder af te laten en zoveel zij maar vermogen, trachten de wetenschap binnen het bereik van iedereen te brengen », in de voorrede van een werk van de dominicaan Jan van Sint-Anthonis. Dit vindt men, samen met de bibliografie betreffende deze abt, in S.P. WOLFS,

Studies over Noordnederlandse dominicanen in de Middeleeuwen, Assen, 1973, blz. 191. Minder lof verdient de voormalige norbertijn Gerhard van Culemborg, die op 18 en 24 augustus 1566 bij de Tolsteegpoort te Utrecht preekte en daardoor misschien aanleiding gaf tot de beeldenstorm in de Geertekerk aldaar (*ibidem*, blz. 207). (W.M.G.)

Schäftlarn

Revue bénédictine, 1972, t. LXXXII. Nous y trouvons un article de P. VERBRAKEN, O.S.B., intitulé *Le Recueil augustinien de Schäftlarn* (pp. 47-62). L'auteur présente une étude critique sur le célèbre manuscrit 17059 du fonds latin de la Bayerische Staatsbibliothek de Munich. Ce manuscrit a appartenu à l'abbaye de Schäftlarn, bien qu'il n'y ait pas été copié. Schäftlarn, fondé en 762 par les bénédictins, passa au XIII^e s. aux chanoines prémontrés, qui l'occupèrent jusqu'à sa suppression en 1803. Il retourna aux bénédictins en 1866. L'auteur marque en note, qu'il subsiste actuellement près de trois cents mss provenant de l'ancienne abbaye, et que tous, à l'exception de quatre livrés de chœur récents, sont répartis entre trois dépôts munichois. (C.S.)

Steinfeldia

Anno 1967, prodiit sexta editio, reelaborata, opelli : P. RICK, *Das Kloster Steinfeld in seiner geschichtlichen Bedeutung*. Steinfeld, Salvator Verlag, 56 pp. — Monasterium Steinfeldense fundatum fuit anno 920 qua prioratus O.S. Benedicti. Inde ab anno 1097, canonici regulares s. Augustini occuparunt monasterium, donec, anno 1121, canonici Praemonstratenses monasterium inhabitarunt. (J.B.V.)

Dr. Ingrid Joester, Oberstaatsarchivrätin aan het Hauptstaatsarchiv Düsseldorf (4 Düsseldorf 30, Prinz-Georg-Strasse 78), werkt voor het ogenblik in opdracht van het *Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde*, aan de uitgave van het oorkondenboek van Steinfeld in de Eifel. (W.M.G.)

Stivagium = Étival

La bibliothèque Victor-Cousin, à Paris, possède une édition gréco-latine du : *Contra Proclum de mundi aeternitate*, de Jean le Grammairien, datée de Venise, 1535. Cet in-folio a d'abord fait partie de la bibliothèque de Colbert, puis est entré dans celle de l'abbaye d'Étival, comme le montre une indication à la page de titre : « *Canoniae Stivagii ord. Praem. empt. an. 1761 ex parcimonia R.P.J.F. Lorrain pastoris etc.* ». Ce livre a été donné en 1844 par M. Fauriel à Victor Cousin.

Dans la revue : *Les Monuments historiques de la France*, 1972, n° 3/4, les pp. 18 à 21 sont consacrées à Ste-Marie-Majeure de Pont-à-Mousson. M.J. Morizot, directeur du Centre culturel installé maintenant dans l'ancienne abbaye prémontrée, explique, avec un plan

et des photographies, comment le Centre culturel occupe l'abbaye et ses bâtiments. (X.L.O.)

Tongerloa

B. WAMBACQ, *Salmo 4*, in : *Attualidades Biblicas* (S. VOIGT-F. VIER). Petropolis, Editora Vozes, 1971, pp. 285-296. (J.B.V.)

Urdacium = Urdax

E. ZUDAIRE HUARTE, O.M. Cap., qui in *Anal. Praem.*, 1972-1973, t. XLVIII-IL, egit de abbatia Urdacensi. In *Hispania Sacra*, 1972, t. XXV, de eodem monasterio agit, pp. 37-74 : *Campomanes, desamortizador del monasterio premonstratense de Urdax*. Hac ratione bene indicatur contentum articuli. Expositio haec fundatur documentis authenticis. In specie notari potest momentum « domus ellemosynariae » abbatiae (p. 73); sicuti influxus spiritualis abbatiae qui clare monstratur tum numero plurimorum qui monasterio, qua religiosi, sese aggregarunt; tum multitudine eorum, qui, ratione peregrinationis religiosae ad ecclesiam abbatiae accedebant. — Notari potest id quod auctor articuli dicit, p. 40, n. 8, de Bernardo de Leon, relate ad manuscriptum huius Bernardi : « Cronica del Orden Blanco » o del Premostre, por fray Bernardo de Leon, de fantasia creadora. (J.B.V.)

Windbergia

N. BACKMUND, *A proposito de los Premonstratenses espanoles* in : *Yermo*, 1972, t. X, pp. 187-196. (J.B.V.)

Signalons que notre confrère N. BACKMUND publia dans *Ostbairische Grenzmarken*, 1971-1972, t. XIII-XIV, *Ein Professbuch des Klosters Windberg*. Une liste de confrères de Windberg, intéressante et très documentée, y est publiée. Pour la rédaction de l'article, l'auteur a examiné un grand nombre de publications et de pièces d'archives. (J.B.V.)

Auctore prof. A. LINAGE CONDE (Salamanca), *Studia Monastica*, 1973, t. 15, pp. 423-431, *Bibliografia del P. Norberto Backmund*. Praemissa introductione de operositate scientifica cfr. Backmund, referuntur tituli 7 librorum, 61 articulorum, 32 recensionum. (J.B.V.)

ARCHITECTURA-ARTES

Aula capitularis

B. BECK, *Recherches sur les salles capitulaires en Normandie et notamment dans les diocèses d'Avranches, Bayeux et Coutances* : *Bulletin de la Soc. des Antiquaires de Normandie*, 1965-66 (1969), t. LVIII,

7-118. Les salles capitulaires de Normandie des X^e et XI^e s. ne comprenaient qu'une nef. Les bénédictins de Haute-Normandie restèrent fidèles à cet usage au XII^e s., tandis que ceux de la Basse-Normandie adopteront, de même que les prémontrés de la région, l'usage cistercien de salles capitulaires à deux ou même à trois nefs. (J.B.V.)

Belgium

In het kader van het Abdijenjaar en het Festival van Vlaanderen, werden in enkele premonstratenserabdijen concerten georganiseerd, die nadien werden uitgezonden door radio- en T.V.-stations. — ABDIJ AVERBODE, 23 augustus 1973 : De Solisten van het Belgisch Kamorkest en Monika Druyts : werd uitgezonden door de Belgische Radio-Televisie. De radio-uitzending werd later eveneens uitgezonden door de Süddeutscher Rundfunk, Radio Zagreb, Société Radio Canada, Radio Ljubljana, Iceland State Broadcast Service, en Canadian Broadcasting Corporation. — ABDIJ PARK, 4 september 1973, met Barok-Ensemble. Deze manifestatie werd uitgezonden langs de radiostations BRT, Süddeutscher Rundfunk, Radio Zagreb, Radio Nacional de España, Société Radio Canada, Norsk Rikskringkasting, Radio Ljubljana, Nederlandse Omroep Stichting en Iceland State Broadcast Service. — ABDIJ GRIMBERGEN, 6 september 1973, Herdenkingsconcert William Byrd en Hulde aan Flor Peeters : uitgezonden door BRT, Radio Zagreb, Radio Ljubljana en Deutscher Demokratischer Rundfunk. (U.G.)

Bellus-Reditus (Beaurepart)

R. BRAGARD publie dans *Bulletin de la Société Royale Le Vieux-Liège*, N° 180. Janvier-Mars 1973, un article (pp. 205-226) : *Vues anciennes d'églises liégeoises d'après un manuscrit de 1584-1586*. Il s'agit d'un manuscrit conservé à l'abbaye cistercienne Notre-Dame à Saint-Remy-lez-Rochefort, et intitulé « Origine, commencement et accroissement de la ville et Cité de Liège ». L'auteur présente une reproduction de ces dessins anciens d'églises liégeoises, qu'on trouve dans le dit manuscrit, et en examine la valeur documentaire. Parlant de l'église de Beaurepart, dont il reproduit aussi le dessin (fig. 11), il note que l'auteur du manuscrit rappelle les origines et le transfert de l'abbaye des Prémontrés de Cornillon vers Beaurepart en 1289. Celui-ci tout en regrettant de n'avoir pas trouvé une liste des abbés dans les archives, a toutefois relevé dans l'église quelques épitaphes concernant les abbés. Comme ces épitaphes se retrouvent pour la plupart dans l'œuvre de l'héraldiste H. Van den Berch, Bragard y renvoie le lecteur en mentionnant les différences entre les deux textes. Voici les noms des abbés : Jean de Warnant († 1418) et son cousin Arnold de Warnant († 1423 ou 1424); Henri de Dison († 1310); Henri de Haccourt († 1348); Jean de ..., abbé († 1400 ?); Henri de Opprebais

(† 1491); Barthélong de Tongres († 7 juin 1498); Jacques de Boverie († 15 octobre 1554); les frères Léonard († 19 août 1546) et Nicolas († 3 mars 1565) de Limbourg. Bragard donne un extrait du manuscrit de Rochefort afin de rectifier, comme il dit, certains passages de la copie du manuscrit de Warfusée. Cette copie appartient au comte d'Oultremont et est conservée au château de Warfusée à Stockay-Saint-Georges.

L'auteur du manuscrit décrit le monastère et l'église de Beaurepart en ces termes : « La maison dite vulgairement Beaurepart ou Liège est un très beau monastère de l'ordre de Prémontré; a un prélat abbé, mais n'est mittré. La maison est médiocrement riche et peut l'abbé pour son plat avoir deux mille ducas passés de revenu. Elle est située en un fort plaisant lieu de costé de midy aiant tout du loin la rivière de Meuse que luy cause un regard fort agréable. La maison est de nouveau rebastie à la moderne fort commode et belle, aiant beau vergers et jardins. L'église singulièrement est très sump-tueusement ornée au-dedans de marbre blanc, noir, de jaspe et autre pieres singulières, et entre les choses remarquables est le doxal de l'église eslevé sur pilliers de marbre noir curieusement et au menu taillés avecq les subbassements, pied de stales et coronissement fort artificiels, puis le frontispice orné de plusieurs belles statues et d'autres histoires de l'ancien et nouveau testament fort riche et plaisant à veoir. Aussi est la table et l'ornement du grand autel fort rare d'albâtre et autres pierres devant dites artificiellement besoignés. Bref nul endroit de l'église n'est sans riche parure de pieres taillées ou de peinture, de façon que pour sa petitesse d'ornement au-dedans n'at son semblable au Liège. L'église est dédiée à Monsieur Saint Cornil pape; at plusieurs fréquentes visitations le jour de la feste Saint Cornil et presque journellement trouvant par longue expérience par les mérites et intercessions de Saint Cornil en vers Dieu, plusieurs maladies singulièrement du haut mal estre guéries parquoy le peuple avecq grande affluence et dévotion y fait plusieurs visites ... ». (C.S.)

Berna

Op een educatieve tentoonstelling *Het leven in de late middeleeuwen*, in het voorjaar van 1974 gehouden in het Centraal Museum te Utrecht, prijkte het gotische, beschilderd tafelblad (circa 1520), bezit van de abdij; in de catalogus vermeld onder nr. 24.

Het abtsportret van *Adrianus Ceelen*, vervaardigd door de Bossche-naar Anton Derkinderen in 1883 en door R.N. Roland Holst het beste Nederlandse portret sedert de XVIIde eeuw genoemd (zie het artikel van B. Molkenboer in het *Berneboek*, 1934, blz. 157-159) was eveneens buitenshuis voor een voorjaartentoonstelling; samen met het grote doek *Premonstreitenzers* van dezelfde kunstenaar (1884), dat eigendom is van de Maatschappij tot Nut van het Algemeen en berust in de directiekamer van de Nutschool te 's-Hertogenbosch

(zie artikel van H. van Bavel in *Berne*, 1964, blz. 100-101), was dit abtsporstret aanwezig op de tentoonstelling *125 Jaar Bossche Kunst*, gehouden in het Brabant Museum in Den Bosch en georganiseerd bij gelegenheid van het 125-jarig bestaan van het Stedelijk Gymnasium aldaar. De beide excellente doeken staan in de catalogus beschreven onder de nrs. 6 en 7. (H.v.B.)

De neo-gotische kerk van de Norbertijnerparochie van Sint-Jan-Geboorte te Vlijmen, gebouwd in 1866 onder architect H.J. van Tulder, is door de Rijksdienst van Monumentenzorg op 20 januari 1974 geplaatst op de Voorlopige Lijst van gebouwen, die onder de Nederlandse Monumentenwet vallen en dus niet mogen worden gesloopt, noch wezenlijk veranderd. Hiermede is een einde gekomen aan de strijdvraag onder de partijen van parochie, gemeente en bisdom, of de onderkomen en duur te onderhouden kerk, met of zonder toren moest worden gesloopt; resteert de kwestie van restauratie. (H.v.B.)

Nadat een jaar eerder reeds een langspeelplaat met gezangen uit de kringloop van heel het kerkelijk jaar was uitgekomen, kwam najaar 1973 een 2de stereo-langspeelplaat uit met *Premonstratenzer Gregoriaans in de Abdij van Berne*, die de volledige Mis van Pinksteren, d.w.z. alle wisselende en vaste gregoriaanse gezangen hiervan bevatte. De speciale schola stond wederom onder leiding van Clemens van den Berg. Gerard Dekker bespeelde ook nu weer het orgel; hij bracht ditmaal orgelstukken van J.S. Bach tussen de verschillende gezangen door ten gehore. (A.v.d.H.)

Floreffia

Les *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 1973, t. XVI, pp. 199-213, publient un article de Ph. VERDIER, sous le titre : *Les staurothèques Mosanes*. Nous y lisons (*l.c.*, p. 213) : « Au centre du reliquaie de Floreffe au Musée du Louvre (après 1254), les anges qui présentent la croix filigranée et gammée, contenant la relique de la Croix qui avait saigné le 3 mai 1204, date anniversaire de l'Invention de la Croix, sont le seul vestige de la structure des staurothèques mosanes. On remarque à peine au sommet des volets à l'intérieur les petits anges souriants qui tiennent les *arma Christi*. Le triptyque ouvert apparaît envahi par une petite statuaire précieuse inspirée directement de l'art gothique de Reims, de Paris et de la France du Nord, qui détaille les épisodes de la Passion du Christ... Toute allusion au Jugement dernier a disparu. Sur le revers, ce n'est pas le Christ en gloire qui est gravé dans le cuivre doré, mais la Crucifixion entre l'ange et la Vierge de l'Annonciation ». En note l'auteur signale l'inscription de la staurothèque : « Hec crux quo(e) luxit nobis bis sanguine fluxit; Quam scio quod tinxit Cristi cruor ac benedixit ». Le miracle constaté le 3 mai 1204 se renouvela le 3 octobre 1254.

Selon les *Annales Floreffienses*, édités par BETHMANN, dans les *Monumenta Germaniae Historica. Scriptorum*. XVI, p. 267. (J.B.V.)

Helissemia = *Heilissem*

Uit een artikel van J.P. FELIX, *Jean-Baptiste Bernebé Goynaut bouwde een orgel voor de kerk van Dilbeek (1769-1770)*, in *Eigen Schoon en De Brabander*, 1974, LVII, blz. 10-14, weten we dat Goynaut, tijdens de jaren 1771-1773, een orgel bouwde voor de abdijkerk van Heilissem (J.B.V.)

Le *Folklore Brabançon*, Bruxelles, mars 1973, n° 197, présente un catalogue de l'exposition organisée en la collégiale d'Orp-le-Grand, où il est question de l'église paroissiale d'Opheydissem. L'église, datant de la fin du XVIII^e siècle, est dédiée à saint Norbert. Elle possède un autel majeur modernisé, avec au centre un médaillon représentant saint Norbert en prière devant un ostensor. Cet autel remarquable provient de l'abbaye des Prémontrés d'Heylissem. (C.S.)

S. Evodius Branensis = *Braine*

Miss Mac Clain, chargée de mission de l'Université d'Ohio, a mené des fouilles dans et autour de la Collégiale de Braine, jadis église abbatiale. Préparant une thèse de doctorat, elle voulut apporter des précisions historiques et archéologiques sur la partie de l'église détruite au XIX^e siècle, et rétablir le plan authentique de la collégiale. L'essentiel de cette documentation a été remis au Foyer culturel de la ville. (J.B.V.)

Sorethum (*Schussenried*)

H. SCHNELL, *Die wallfahrtskirche Steinhausen bei Schussenried in Württemberg : Das Münster*, 1970, XXIII, pp. 133-134. (J.B.V.)

Huic Chronico conficiendo collaborationem praestiterunt : Dr. K. Dostla (Praha); U. Geniets (Averbode); W.M. Grauwen (Wemmel); M. Koyen (Tongerlo); X. Lavagne d'Ortigue (Paris); C. Spillemaeckers (Grimbergen); J.B. Valvekens (Averbode); H. van Bavel (Berne-Heeswijk); A. van den Hurk (Berne-Heeswijk).