

Chronicon

GENERALIA

Canonici regulares.

Au cours de l'année 1975, Soledî, Liège, publia : *Aureavallis : Mélanges historiques réunis à l'occasion du neuvième centenaire de l'abbaye d'Orval*. J.-B. VAN DAMME, de l'abbaye cistercienne de Westmalle y publie (pp. 15-54), un exposé synthétique, très riche en données positives sur le sujet (immense : p. 15) : *Moines- Chanoines- Cîteaux-Influences réciproques*. Ce n'est pas la première fois que cet auteur parle de ou autour de ce sujet (cfr. p.e. : *Anal. Praem.*, 1973, t. XLIX, p. 161). Les idées et points de vue touchés dans son exposé sont multiples. En indiquer tous les éléments demanderait un grand nombre de pages. Le p. Trappiste, Van Damme, commence par constater que les XI^e et XII^e siècles furent marqués par une crise politico-religieuse universelle et profondément humaine. La grande réforme dite grégorienne y apporta des remèdes efficaces.... Des instituts de monastères y furent d'une importance capitale : Cîteaux; Cluny, etc. Aussi cependant, en grande partie, les instituts de chanoines. Car la « catégorie des représentants consacrés » de l'Eglise, celle de chanoines, ne resta pas en arrière sur les moines dans ses efforts pour un redressement de son idéal évangélique » (p. 24). Cette « réforme » des chanoines eut un grand succès. « Le type consommé du vrai chanoine était Norbert de Xanten, un grand dévot de la pauvreté, digne précurseur de saint François d'Assise. Sans trahir l'idéal de la pauvreté, son successeur le réalisa dans des pratiques et pour des motifs chers aux moines, spécialement aux cisterciens » (p. 27). Le p. Van Damme décrit les influences réciproques entre ces « nouveaux » instituts. A la p. 42 il parle en particulier de s. Norbert et de l'ordre fondé par celui-ci. Citons les lignes principales de cette étude : « Prémontré est le produit du génie et de la sainteté de Norbert de Gennepe, ancien chanoine de Xanten, et de son successeur immédiat Hugues de Fosses. En 1120, Norbert commençait la vie commune, dans le sillage des chanoines partisans de l'*ordo novus*, avec quarante clercs et un nombre plus élevé de convers. Il fallait une organisation à cette fondation spontanée. Evêques et abbés amis ou voisins suggéraient au fondateur de se conformer aux usages de monastères déjà formés, soit de moines de type érémitique, soit de cisterciens, ces derniers étant nommés explicitement dans la *Vita* de Norbert. Mais le fondateur s'opposa énergiquement à ces propositions. Car il voulait que, tout comme lui-même, ses fils restassent fidèles à leur vocation de chanoines ... Tandisque les nouveaux chanoines vivaient dans un

endroit isolé du monde suivant une règle d'envergure monastique, Norbert-qui a toujours refusé le titre d'abbé conformément à son engagement canonial strict-continuait ses courses apostoliques-prêchant la parole de Dieu et donnant l'exemple d'une vie austère, particulièrement de la pauvreté la plus rigoureuse. Durant ses longs voyages, son premier disciple et futur successeur Hugues de Fosses le remplaçait à Prémontré, dirigeant la marche du monastère, et négociant avec les évêques et les seigneurs l'établissement de fondations nouvelles ... Aux années suivantes, le nouvel ordre connut une évolution rapide et profonde, de sorte qu'on n'échappe pas à l'impression que le départ de Norbert ouvrit la voie à une réforme dont la nécessité s'était fait sentir depuis longtemps. — Concluons : une étude à lire et à étudier. (J.B.V.)

S. NORBERTUS

In Congressu habito Antverpiae mense aprili 1973 philologiae Neerlandicae. sect. : Historia Spiritualitatis Neerlandicae, cfr. L. VAN DIJCK, die 18 aprilis 1973, tractavit de S. Norberto a Gennep et Ordine Canonico. Conferentia ista, quodammodo fusius elaborata, prodiit in *Ons Geestelijk Erf*, 1974, t. XLVIII, pp. 363-408, sub inscriptione : *Norbert van Gennep en de « Ordo Canonicus »*. *Evangelisch Leven tussen Restauratie en Vernieuwing* = Norbertus a Gennep et Ordo Canonicus. Vita evangelica inter Instaurationem et Renovationem. — Ut contentum valde instructivum in hac conferentia expositum magis omnibus pateat, transsumimus a periodico dicto, p. 409 s., summarium lingua gallica conferentiae.

« Le rôle de Prémontré dans l'ensemble de l'*ordo canonicus* fut assez contesté. La littérature polémique de la première moitié du 12^e siècle accuse la fondation de Norbert de Gennep d'avoir défiguré la saine tradition canoniale en introduisant un rigorisme qui trahit l'esprit de modération augustinienne. Mais quand Norbert, devenu archevêque de Magdebourg, se distance des rigorismes qu'il avait introduits dans la jeune communauté de Prémontré et prescrit à ses disciples de se conformer aux coutumes traditionnelles des chanoines réguliers, on l'accuse d'avoir trahi l'idéal de la *vita evangelica et apostolica* dont il fut le grand promoteur. Dès lors le problème de l'identité de l'ordre de Prémontré se formule dans une série de questions : est-ce que Prémontré est resté fidèle à l'idéal de Norbert ? est-ce que Norbert a trahi l'idéal de Prémontré ? Les divergences entre les observances de Prémontré et celles de Magdebourg ont perpétué une certaine tension entre deux conceptions de la vie norbertine. L'on se demande en effet quelles furent les véritables intentions de Norbert lorsqu'il accepta de se fixer à Prémontré pour y vivre avec un groupe de disciples, hommes et femmes, la *vita apostolica*.

Le but de notre étude n'est pas de résoudre ce problème. Nous voulons seulement rappeler la nécessité d'interroger les faits historiques

en partant de certaines catégories qui s'incrivent dans le contexte d'une civilisation médiévale en pleine évolution. Nous avons examiné donc les formules qui expriment l'idéal religieux que Norbert voulut réaliser. En partant des études les plus récentes concernant le mouvement de renouveau du début du 12^e siècle, nous avons relu la source principale de la vie de Norbert, la *Vita Norberti A*, en dégagant les éléments qui caractérisaient sa conception de la vérité évangélique dans le cadre plutôt juridique de l'*Ordo canonicus*. Pour Norbert il importe avant tout de revenir à la source de toute vie religieuse, l'évangile, pour y découvrir les normes pratiques d'une vie selon l'esprit. L'idéal évangélique ne le sépare pas du monde, il l'y reconduit porteur d'un message de paix et de fraternité.

Les mentalités et les structures ecclésiastiques de l'époque ont contribué à la fondation d'un institut religieux : le choix d'une règle s'impose, l'insertion dans un des *ordines* existants est de rigueur. Reste à définir la spiritualité de l'institut. La biographie de Norbert est assez sommaire. Une des premières tentatives pour formuler la spiritualité de la jeune communauté de Prémontré se trouve dans le *Libellus de diversis ordinibus et professionibus qui sunt in Ecclesia*, et présente la vue d'un témoin contemporain bien informé. L'auteur du *Libellus* donne une interprétation des faits constatés dans l'ambiance de sa spiritualité augustinienne, et approuve les rigorismes ascétiques des Prémontrés en fonction de la purification spirituelle qui les rend aptes à servir le Seigneur dans son sanctuaire. L'éloignement du monde et le travail manuel se situent dans l'ensemble de la vocation canoniale des membres de l'institut.

L'étude de ce document a forcé à examiner les conclusions de G. G. Meersseman qui ne tiennent pas compte du caractère du *Libellus* : cet exposé n'est que l'interprétation de la vie évangélique esquissée par un observateur qui regarde les faits de l'extérieur. La valeur incontestée du *Libellus* semble se situer principalement au niveau de la description.

La *vita apostolica et evangelica* prônée par Norbert dans le cadre de l'*ordo canonicus* s'inscrit dans la confrontation interrompue de l'Évangile avec un monde constamment en évolution. Valoriser ses idées et sa vie en fonction des catégories traditionnelles : vie contemplative ou vie active, serait fausser les perspectives qui semblent se dégager des documents étudiés». (J.B.V.)

SCRIPTORIA

Windberg

M.-G. GARRIGUES publie dans *Studia Monastica*, 1974, t. XVI, pp. 45-53, une note : *Témoignage sur la vie monastique du XII^e siècle*. Il s'agit d'écrits d'Honoré d'Autun (Honorius Augustodunensis). Nous y lisons que ces écrits nous sont transmis dans quatorze manuscrits anciens ; parmi lesquels un ms. provenant de Windberg, du XII^e

s., conservé actuellement à Munich, Staatsbibliothek, Clm 22225. Selon une note p. 46, Mr. Garrigues donne des détails sur ce manuscrit dans sa thèse de l'Ecole des Chartes, Paris, 1967, appendice I, p. 412-17 : *Un publiciste du XII^e siècle. Honorius Augustodunensis et la Summa Gloria*. (J.B.V.).

AUCTORES ANTIQUI

Anselmus Havelbergensis

Prodierunt acta quintae Septimanae internationalis studiorum Mendola, 26-31 augusti 1971. Cuius thema generale erat : *Le Istituzioni ecclesiastiche della « Societas Christiana » dei secoli XI-XII*. Milano, 1974. Prof. MACCARONE fuse agit de *La Teologia del Primato dei secoli XI*, l.c., pp. 21-122. In hac expositione sermo fit de Anselmo Havelbergensi (l.c., pp. 116-118). Qui, coram Orientalibus loquendo de modo quo Occidentales exponebant ecclesiologiam, agit de sensu titulorum « vicarius Christi », « vicarii apostolorum », ad hoc ut habitudines summi pontificis et episcoporum apte indicarentur. Ita, v.g., in *Dialogi* (*Patrol. Latin.*, t. 188, col. 1223) : « Quemadmodum autem solus Romanus Pontifex vice Petri vicem gerit Christi, ita sane caeteri episcopi vicem gerunt apostolorum sub Christo, et vice Christi sub Petro sub Romano pontifice eius vicario ». (J.B.V.).

H. Lesage

Dans les *Anal. Praem.*, 1972-1973, t. XLVIII-IL, X. LAVAGNE d'ORTIGUE a publié un article fort documenté sur le religieux de Beauport, H. Lesage. Sous le titre : *Le Bout du Monde*, paru dans *Le Courrier de Mondaye*, n. 98, 1975, M. DEGROULT, réunit les données trouvées dans les écrits de Lesage sur l'Île de Bréhat, petite île de la Bretagne française. Des religieux de Mondaye y ont été longtemps curé. Une note de l'auteur de l'article mérite notre attention : « Quelles sont les traditions paroissiales contemporaines des Prémontrés, comme aussi quelle a pu être l'influence de la liturgie norbertine dans la coutume qu'ont encore les îliens d'entretenir chaque Dimanche l'eau bénite sur les tombes des défunts ? Ces questions posées sont comme un appel à un invisible chercheur ». (J.B.V.)

Ep. Louys

Les Bénédictines du Saint-Sacrement, Rouen, ont édité, en 1973, *Cathérine de Bar (1614-1698). Mère Mechtilde du Saint-Sacrement, Fondatrice de l'Institut des bénédictines de l'Adoration Perpétuelle du Très-Saint Sacrement de l'Autel. Document Biographique. Ecrits spirituels (1640-1670)*. 334 pp. Le prof. Marot écrit la préface. Citons-en une page, consacrée au concours prêté à la fondatrice par Ep. Louys, abbé d'Etival. Le prof. Marot écrit (l.c., p. 20) : « Il convient d'insister sur le concours qu'elle trouva auprès du prémontré Ep. Louys, abbé

d'Etival, dans les Vosges, à 12 km. de Saint Dié. Ce religieux, né à Nancy, avait été envoyé en Normandie pour enseigner la théologie dans les abbayes qui avaient adhéré à l'antique Rigueur de Servais de Lairuelz. Mystique, il s'était lié avec Bernières. On peut penser qu'il avait rencontré la mère Mechtilde à Caen dès 1643-1646. Il tint une grande place dans son ordre et devint abbé en 1663. En 1664, il aide la mère à vaincre les résistances des bourgeois de Toul, opposés à la création d'une abbaye dans leur ville. Il chante le *Te Deum* lors de l'installation du couvent. Deux ans plus tard, il se rend à Rambervillers à l'occasion de l'affiliation de l'abbaye à la congrégation où il officie, il se trouve aussi à Nancy en 1667, lorsque Mechtilde introduit ses constitutions chez les religieuses de Notre-Dame-de-Consolation. Quand, en 1670, 1674-1675, il fut chargé de la direction de la Résidence du Saint-Sacrement, fondée en 1662 par les prémontrés au faubourg de la Croix-Rouge (Paris), il entretint des relations fréquentes avec la mère Mechtilde. Il publia en 1674 deux ouvrages intéressant la congrégation qui en sont comme l'expression : d'une part : *La nature immolée par la grâce ou la pratique de la mort mystique pour l'instruction et la conduite des religieuses bénédictines consacrées à l'adoration perpétuelle du Très-Saint-Sacrement*, d'autre part, *La vie sacrifiée et anéantie des novices. Méditation sur les festes et offices qui sont propres à l'Institution de l'Adoration perpétuelle du Très-Saint-Sacrement*. — Il fut pour la mère Mechtilde un véritable directeur, ainsi qu'en témoignent les *Lettres spirituelles* qu'il lui adressa, publiées après sa mort. Lorsqu'elle fut terrassée par une véritable crise et qu'elle était à toute extrémité en décembre 1675, c'est lui qui lui porta le viatique; après avoir communiqué, elle reprit vie : Dieu, dit-elle, lui avait révélé sa guérison prochaine au moment où elle recevait l'hostie ». (J.B.V.)

SCRIPTA HODIERNA

Adelberg

L'abbaye prémontrée d'Adelberg prit fin définitivement en 1629. Son dernier prélat fut Georges Schönhainz. Mr. J. FISCHER examine dans *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 1972, XXXI, pp. 210-231 l'histoire des archives du monastère : *Zur Archivgeschichte des Klosters Adelberg*. Des détails intéressants y sont donnés sur les efforts et les déboires du dernier prélat Schönhainz; l'auteur indique les endroits où les anciennes archives d'Adelberg purent être réunies; l'ancienne abbaye d'Obermarchtal y occupe une grande place. Ces Archives d'Adelberg conservées à Marchtal sont indiquées par l'auteur de l'article. Signalons le nr. 12 de ce catalogue. Il s'agit d'une lettre du 6 décembre 1643; le prélat Schönhainz (résidant alors à Göppingen) écrit au prélat Louis Locher, prélat de Rot a.d.Rot, et vicaire général de la circarie à propos de l'élection contestée de Raguet à l'abbaye de Prémontré (l'auteur de l'article dans le *Zeitschrift* nommé parle de P. Racquet; il se pourrait que la lettre de Schönhainz parle réellement

de Racquet !). Cette lettre est conservée à Marchtal : StAS, Dep. 30 Rep. VI Schublade 38 Nr. 5; l'existence d'une lettre pareille démontre que l'élection de Raguet comme abbé-général de l'Ordre eut des répercussions jusqu'en Allemagne centrale. (J.B.V.)

Arnstein

N. KOELLNER, *Ein Annalenfragment und die Datierung der Arnsteiner Bibel in London*. In : *Scriptorium*, 1972, t. XXVI, pp. 34-50. (J.B.V.)

Artosa (Arthous)

Quelques pages très intéressantes sur l'ancienne abbaye d'Arthous dans la plaquette de Robert DEZELUS : *Arthous et Hastings en Gascogne*. Cette petite monographie de 93 pages, est parue en 1972 à Pau chez Marrimpouey jeune, imprimeur. On peut aussi se la procurer chez l'auteur, à Hastings. (X.L.O.)

Averbodium

In het zeer degelijke boek van Dr. A. AMPE S.J., *Ruusbroec. Traditie en werkelijkheid*, Antwerpen (Ruusbroec-Genootschap) 1975, in-8°, 694 blz., wordt eindelijk de gegrondheid erkend van het voorbehoud dat O'Sheridan, H. Nelis en vooral onze confrater Pl. Lefèvre maakten tegenover het werk dat H. Pomerius (Uten Bogaerde) schreef over Ruusbroec, bijna honderd jaar na diens dood. Pomerius was inderdaad een hagiograaf in de volle betekenis van dat woord. Hij schreef zijn werk, volgens zijn eigen woorden, op bevel van zijn oversten om de wonderen door zijn held verricht, in het licht te stellen. Deze uitspraak alleen reeds zou moeten volstaan om de historicus op zijn hoede te stellen. « De slechtste dienst, die men de heiligen kan bewijzen », zo schreef H. Delehay, « zou zijn hun hagiografen heilig te verklaren ». De passage omtrent de strijd van Ruusbroec tegen de Bloemaerdinne en haar erotische liederen, werd aldus ook definitief geïnterpreteerd. Zie over het standpunt van Pl. Lefèvre, blz. 640-641, 645-649 en 656-661, vooral § 36 : *Pl. Lefèvre zoekt nieuwe wegen voor de Pomerius-kritiek*, blz. 645-649. (W.M.G.)

Belgium

Le vol. 3 du tome 3 du *Monasticon Belge* a paru (1974). Ce volume traite de quelques monastères de la Flandre occidentale. Parmi eux, cinq monastères prémontrés. Il s'agit en premier lieu de l'abbaye de Saint-Nicolas de Furnes (pp. 585-630); du prieuré de Sainte-Cécile à Dixmude (pp. 631-636); du prévôté de Beauregard, à Proven; du prieuré de Saint-Joseph de Béthanie (pp. 645-652); du prieuré de Vrouwenhof à 's Heerwillemsskapelle (pp. 653 s.). Toutes ces notices furent rédigées par dom Huyghebaert. H. Aneca l'aida pour la notice consacrée à St-Nicolas de Furnes. (J.B.V.)

In de reeks : *Nederlandse volkskundige bibliotheek*, uitgegeven door het « Centrum voor Studie en Documentatie » in samenwerking met het « Instituut voor Volkskunde te Antwerpen », onder de leiding van prof. Dr. K. C. Peeters, verscheen deel XIX : *Tijdschriften van de geestelijkheid in Vlaanderen*, door Lic. P. Janssens, Antwerpen, 1974. Daarin worden volgende, door Premonstratenzers uitgegeven, tijdschriften behandeld : 1. *Bibliothèque Norbertine* (1899-1904). *Revue de l'Ordre de Prémontré* (1905-1913). Abdij van Park-Leuven, bl. XXIV-XXV. (Nota : Ook jaargang XVI, 1914, verscheen tot aan het uitbreken van Wereldoorlog I). 2. *T Parks Maandschrift*, Abdij van Park (Leuven), bl. XXVI-XXVII. (Nota : Verscheen ook in 1914 tot aan het uitbreken van Wereldoorlog I). 3. *Analecta Praemonstratensia*, 1925 - bl. XXXVIII-XLI. (Nota : Sinds jaarg. XXX, 1954, berust administratie en secretariaat in de abdij van Averbode). (G.S.)

Bella Stella (Belle-Etoile)

Dr. J. FOURNEE, *Inventaire de l'abbaye de Belle-Etoile, 11-19 mai 1790* (Arch. Nat. F, 19-600, dossier n° 13). *Notes et commentaires. : Cahiers Léopold Delisle*, 1972, t. XXI, fasc. 1-2, pp. 47-65. (J.B.V.)

Bella Vallis (Belval)

Dans un article, publié dans ces *Analecta Praem.*, 1928, t. IV, pp. 190-210 ; *Les derniers jours de l'abbaye de Belval*, Th. REJALOT, O.S.B., a signalé la richesse en manuscrits anciens de l'abbaye de Belval (dép. : Ardennes, en France). Ces anciens manuscrits constituent la partie la plus grande des manuscrits anciens conservés actuellement dans la Bibliothèque municipale de Charleville. Récemment (1974), J. VAN DER STRAETEN, S.J., a publié (*Subsidia hagiographica* n. 58; Soc. des Bollandistes, Bruxelles), *Les manuscrits hagiographiques de Charleville, Verdun et Saint-Mihiel, avec plusieurs textes inédits*. 216 pp. Parmi les manuscrits anciens conservés à Charleville, provenant de Belval, douze sont consacrés à l'hagiographie. Onze sont datés et permettent de savoir que le scriptorium de Belval eut une activité intense entre 1148 et 1170. Sont signalés particulièrement le ms. 12, contenant une vie de s. Norbert ; et le ms. 254, qui se compose de quatre volumes appartenant au milieu du XII^e siècle et renfermant des vies de saints hommes et des passions de saintes femmes. (J.B.V.)

Bellipodium (Bellpuig de las Avellanas)

In *Analecta Cisterciensia*, 1974, t. XXX, V. HERMANS prosequitur editionem : *Actes et décisions des Chapitres Généraux des Congrégations Trappistes du XIX^e siècle (1835-1891)*. In Capitulo generali anni 1884 (l.c., p. 225) statuitur religiosos ex alio loco expulsos sese congregasse in Bellipodium, quondam abbatiam Praemonstratensium ; in Capitulo anni 1887, nuntiatur iam 45 religiosos in illo monasterio convivere, quamvis in parte aedificiorum valde restricta. In Capitulo anni 1889, dicitur plures novitios ibidem advenisse, et disciplinam

religiosam florere in monasterio; anno 1890 vero Capitulum decrevit monasterium illud non amplius ab Ordine sustineri posse, eo quod media finanziaria sufficientia deerant. (J.B.V.)

E. CORREDERA, *Santa Maria de Bellpuig de las Avellanas y los condes de Urgel. Breve relato historico*. In *Ilerda* (Lérída), 1971-1972, t. 115-141; 55-89. (J.B.V.)

Bellosanna. (Bellosanne)

Dans la célèbre collection : La Nuit des temps, M. Lucien MUSSET, professeur à l'université de Caen, vient de faire paraître le deuxième volume de la *Normandie romane*. Parmi les édifices signalés, il faut relever Saint-Lucien (Seine-maritime), ancien prieuré-cure de Bellosanne, dont l'église est ornée d'un porche roman. (X.L.O.)

Bellus Portus (Beauport)

Le Courrier de Mondaye, nr. 99, 1975, publie un article de notre confrère M. DEGROULT, intitulé *Dans le sillage de Beauport...*, (l.c., pp. 22-26). L'auteur y parle de notes d'un curé de Plouha, ancienne paroisse de l'abbaye de Mondaye. De fait « toute la beauté de Beauport n'est pas dans ses ruines, mais elle reside encore et bien plus dans l'humble et persévérant travail accompli par ses fils, les curés blancs. Trente deux mille âmes bretonnes en ont été les heureux témoins pendant près de cinq cents ans ». (J.B.V.)

A. CHÉVEVILLE publie dans les *Cahiers de Civilisation médiévale*, 1974, t.XVII, pp. 305-325 un article : *Le rôle de la monnaie et l'apparition du crédit dans les pays de l'ouest de la France (XI^e-XIII^e siècles)*. Il conclut que le rôle de l'argent s'est accru dans les pays de l'ouest de la France entre le début du XI^e et la fin du XIII^e siècle. Avant le crédit à intérêt proprement dit existait ce que l'auteur désigne sous le nom de vif-gage. A cet effet il cite un acte de contrat des prémontrés de Beauport de 1257 et de 1271/2 (l.c., p. 315; 318). (J.B.V.)

Benedicta vallis (Benoîte-Vaux)

En 1971, M. Alain BRIX a présenté devant l'université de Nancy II, une thèse de doctorat de troisième cycle intitulée : *Le pèlerinage de Notre-Dame de Benoîte-vaux, des origines à la Révolution. Etude sociologique et spirituelle*. Ce travail comporte trois volumes dactylographiés. (X.L.O.)

Berna

In oktober 1973 werd het feit herdacht, dat 50 jaar geleden 3 norbertijnen van Berne als missionaris in India (toen nog Britsch-Indië) begonnen te werken. Dit bracht de prior van de St.-Norbert-Priory Jamtara in Jabalpur ertoe, om (in 1974) een soort gedenkboekje uit

te geven, dat blijktens zijn titel « *In hope towards the future, 1923-1973* », zowel historisch van aard als toekomstgericht is. Behalve 4 bladzijden inleiding, 12 fotopagina's, 1 grote folio-tabel, telt het werkje 26 eigenlijke tekstpagina's. Men vindt daarin 2 boodschappen van de generaal-abt der Orde, Norbertus Calmels, zowel bij het 850-jarig bestaan der Orde als bij het gouden jubilee van de Bernse missie, een historisch overzicht van bisschop Conradus Dubbelman, beschouwende artikelen over de figuur van Sint-Norbertus en de aard van zijn Orde, concrete gegevens over de stand der Orde op dit moment, vooral informatie over de norbertijnen in India, de formulering ook van de toekomstperspectieven, welke men meent te bezitten.

Blijkens de inleiding heeft het boekje de bedoeling, informatie te geven over de Norbertijnen en hun werk ten dienste van de kerk van India. Het is opgedragen aan de 50 Bernse norbertijnen, die in de tijd van 50 jaar in India hebben gewerkt. Hun namen met vrij uitvoerige personalia werden achterin het boekje op een grote lijst opgenomen. Het zijn er op de kop af 50, en met de vrij uitvoerige gegevens daar bijeengebracht zal iedereen gelukkig zijn. Eén kleine bemerking dient bij de lijst eerlijkheidshalve te worden gemaakt. Onder nummer 11 figureert frater Gabriel Philippus Gamache, afkomstig van de Abdij van West-De Pere. Daarentegen is de Bernensis Ivo Adrianus Meesters niet opgenomen op de lijst. Het zij hier even vermeld, om buitenstaanders niet in verwarring te brengen. (A.v.d.H.)

De brochure « *Dertig jaar Kersouwe-werk in Heeswijk-Dinther, 1945-1975* » (Heeswijk-Dinther, 1975. In-8°, 44 blz. en ill.) van de hand van ALPH. W. VAN DEN HURK schetst het verleden van de Heeswijkse Kunstkring met de bloemennaam « De Kersouwe », en voornamelijk van de door deze vereniging georganiseerde openluchtspelen. De toneeltraditie van het Gymnasium-Sint-Norbertus en de hulp van verschillende abdijheren van Berne hebben tot het ontstaan en de ontwikkeling van deze spelen onmiskenbaar het nodige bijgedragen. Als bijlagen geeft de brochure een overzicht van het volledig repertoire en van alle bestuursleden en functionarissen van de Stichting Natuurtheater De Kersouwe. (H.v.B.)

Blancalanda (Blanchelande)

Signalons un article du Dr. FOURNÉE, intitulé : *Trois documents de Blanchelande*, paru dans *Revue du département de la Manche*, 1974, t. XVI, pp. 181-206. Les archives de cette abbaye ayant été détruites dans le bombardement de Saint-Lô, l'auteur a cru opportun de réunir quelques documents conservés à Paris et Nancy, qui concernent l'abbaye. (J.B.V.)

Calvus Mons (Chaumont)

A signaler, dans le : *Bulletin archéologique, historique et folklorique du Musée du Rethelois et du Porcien*, 1973, nouvelle série, n° 38, une note

de J. GUILLAUME, à la p. 27, sur : *les cloches de Mainbressy*. Cette paroisse était un prieuré-cure de l'abbaye de Chaumont-la-piscine, et fut desservie jusqu'en 1791 par un prémontré de l'antique rigueur. (X.L.O.)

Cuissiacum. (Cuissy)

Le 18 novembre 1974, à la Sorbonne, Melle Martine PLOUVIER, attachée à la conservation régionale des bâtiments de France en Picardie, a présenté un mémoire de maîtrise à M. le professeur Goubert (université de Paris — I). Le titre de maître ès-lettres a été accordé, avec la mention bien, pour ce travail. Malgré la pauvreté des sources, la candidate est arrivée à reconstituer le temporel de l'abbaye à la veille de sa suppression, et aussi à restituer les plans de la dernière église abbatiale de Cuissy. (X.L.O.)

Dielegem

Graafschap/Comté de Jette, 5^e an. 1975, n° 3, donne aux pages 6-8 un aperçu des sceaux de l'abbaye de Dielegem. On n'en possède qu'une dizaine, tous en forme de navette. Ils peuvent être classés entre 1180 et le XVII^e-XVIII^e siècle. L'article est signé : R.V.D.H. (G.S.)

In het tijdschrift : *Le Parchemin*, 1975, XXII, nr. 176, maart-april, blz. 71-98, verscheen een artikel van zuster G. Guyot, met als titel : *L'appartenance sociale des certains chanoines à l'abbaye de Jette-Dilegem*. De schrijfster bestudeert hier de herkomst en, in zover mogelijk, de sociale stand van de abdijleden vanaf de stichting tot aan de opheffing, maar geeft daarnaast ook vele andere wetenswaardigheden. De bronnen over Dielegem volstaan niet om de sociologische gegevens in een sluitende statistiek onder te brengen. Ook blijven vele vragen open, waarvan de schrijfster enkele in haar besluit formuleert. Voorlopig kan men enkel besluiten dat Dielegem, evenals de andere abdijen in onze streken, niet aan de adel was voorbehouden, maar vooral uit de zgn. « middenstand » recruteerde. Er zou hoognodig een wetenschappelijke sociologische studie moeten worden gemaakt van een abdij die voldoende rijk aan bronnen is, welke studie dan voor de andere abdijen als voorbeeld van probleemstelling zou kunnen dienen. (W.M.G.)

Ferigoletum. (Frigolet)

Le mercredi 8 janvier 1975, au Collège de France, le fr. Hugues Michel BIGONNEAU a fait une conférence au séminaire de M. le professeur Jean Delumeau, sur l'ordre de Prémontré en France au XVI^e siècle et sur la place de première importance tenue par Jean Despruets. Cette conférence est la première ébauche lointaine de la thèse de troisième cycle du fr. BIGONNEAU. (X.L.O.)

Deux ouvrages très différents viennent de paraître sur l'histoire de saint Michel de Frigolet.

Le premier est un mémoire de maîtrise de musique de l'Université de Provence (Aix) dont le sujet est la *Maîtrise de Saint Michel de Frigolet* et l'auteur M. Henri RICARD de Tarascon.

La moitié de l'ouvrage (170 pages environ) est consacrée à l'exposé, l'autre contient un grand nombre de documents et de partitions musicales.

L'exposé est divisé en quatre parties avec une introduction et une conclusion.

Dans une première partie l'auteur évoque le cadre de la Maîtrise, politique, social, géographique, historique, religieux et musical. La deuxième partie est consacrée à l'organisation de la Maîtrise, à la vie quotidienne. Dans la troisième partie sont traitées plus particulièrement les questions musicales : les voix, les techniques, les instruments, les auteurs. La fin de la Maîtrise est évoquée dans une quatrième partie. Ce travail remarquable a reçu la mention « très bien » et les félicitations du jury, c'est dire la valeur de cette contribution à l'histoire de la Primitive Observance de Prémontré à Frigolet.

Fondée vers 1861 par le Prélat Edmond Boulbon, « La Maîtrise de Saint Michel, élément d'une résurrection de l'ordre antique de Prémontré a été, avant tout, la figuration d'un acte de foi projeté dans la société en perdition, dans un monde chrétien oublieux du respect dû à Dieu.

« Si elle a vécu quelque peu cachée, un peu en marge de la société de son temps, enfermée dans ses locaux, dans sa montagne, dans son règlement, dans un certain isolement même au sein de la communauté à laquelle elle a appartenu et si, en principe, elle a seulement apporté son concours à la vie religieuse du monastère, elle a néanmoins été un centre sans lequel cette vie religieuse n'aurait eu ni la splendeur ni l'essor qu'elle a connus. La Maîtrise n'est pas allée vers les foules, elle les a attirées à elle. Elle ne s'est pas éparpillée, elle s'est concentrée dans ses murs laissant aux fidèles le soin de puiser à la source, auprès d'elle, et d'emporter pour la répandre, la provision de foi qu'elle a su susciter dans les cœurs.

« ... Le R.P., Edmond savait qu'elle aurait à jouer un grand rôle ; aussi bien ne laissa-t-il rien au hasard de ce qui la concerne : minutie de son règlement, sévérité du recrutement, surveillance personnelle et quotidienne. Les religieux et lui-même l'ont entourée des soins les plus attentifs.

« Toujours au centre des offices, pénétrant au chœur solennellement, en ordre, selon un cérémonial déterminé, elle a tenu dans les processions une place toujours remarquée et attendue.

« Observons qu'aucune grande fête solennelle n'a eu lieu à Frigolet avant la création de la Maîtrise...

« ... Qu'a-t-elle apporté au chant ?

« L'utilisation d'une technique comme le faux-bourdon alterné avec le plain-chant, par l'impact qu'elle a eu sur les foules, a montré que le

public des assemblées religieuses n'a pas perdu le goût du beau.» (pages 163 et 164).

D'un tout autre genre est le second livre paru sous le titre « *Abbaye de Saint-Michel de Frigolet* » et dont l'auteur est Jean Boisson.

Cet ouvrage de 131 pages, très bien présenté, est avant tout destiné au grand public désireux de connaître le passé de cette abbaye provençale. Le Frigolet d'hier, mais aussi celui d'aujourd'hui est évoqué avec beaucoup d'honnêteté. Signalons enfin qu'un bon nombre de photographies, pour la plupart inédites, illustrent ce très agréable ouvrage. (H.B.)

Germania

P. BLICKLE publie dans *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 1972, t. XXXI (publié en 1974) une étude intéressante intitulée : *Bauer und Staat in Oberschwaben* (l.c., pp. 104-120). Les relations de quelques abbayes prémontrées avec les paysans de la région y sont mentionnées ; c'est le cas pour Rot a.d.Rot et Schussenried. (J.B.V.)

Gerusium (Geras)

Sous le titre : *Religio Etrusca*, notre confrère PRIFFIG, professeur aux universités de Pérouse (Perugia) et de Rome, vient de publier (1975), une belle synthèse de tout ce qu'on a découvert, jusqu'à nos jours, sur la culture et la religion des Etrusques. Ce livre, édité à Graz, Druck-und Verlagsanstalt, comporte VII + 426 pp. (avec 175 Streifzeichnungen), une Table des matières, une riche bibliographie ; il nous semble constituer une vraie réussite dans son genre. Voici, selon l'auteur lui-même, l'intention qui a inspiré le travail : « Man sagt, es sei ein gewagtes Unternehmen, eine zusammenfassende Darstellung der etruskischen Religion geben zu wollen. So wenig sichers, eindeutiges Material, zu viel Problemen, Unsicherheiten und Lücken ! Dass die Materialanlage nicht gerade die günstigste ist, dass so viele, alzu viele Probleme gibt, dass weite Lücken klaffen und das Vorhandene mit Unsicherheiten behaftet ist, weiss der Autor. Es kan daher gar nicht seine Absicht sein, etwas Ganzes, Fertiges, Endgültiges vorzulegen. Es muss aber — wie dies schon früher durch andere geschehen ist — immer wieder das Erarbeitete zusammengefasst, mit den Nachbardisziplinen konfrontiert und in den jeweiligen Stand der kulturgeschichtlichen Forschung eingepasst werden ... Wir sind nicht dafür, jeden neuen Gedanken, jede Arbeitshypothese sofort in alle Welt hinausposaunen ; wir halten aber jene (un)wissenschaftliche Gettomentalität, die alles « in camera caritatis » der Fachkollegen ausmacht, für verderblich. Wer sich echt interessiert, hat ein Recht auf Information, die sich aber nicht auf das « Sichere und Bewährte » verschränken darf, sondern auch neue Gesichtspunkte, neue Ausblicke und Möglichkeiten zu zeigen hat ». (J.B.V.)

A. WUCHERER-HULDENFELD (prof. Univ. Wien), a publié : *Der Anfang des menschlichen Daseins*, in *Wort und Wahrheit*, 1973, t. XXVIII, pp. 313-321; *Zur Genealogie der Moral bei Sigismund Freud* in *Zeitschrift für Klinische Psychologie und Psychotherapie*, 1974, t. XXII, pp. 132-146; *Sigmund Freud und der Atheismus* in *Kairos*, 1973, t. XV, pp. 311-318; *Spinoza und Marx. Zum Problem der philosophischen Motivation des Atheismus in Wissenschaft und Weltbild*, 1971, t. XXIV, (nr. 2), pp. 110-121. (J.B.V.)

Gödöllő

A. L. GABRIEL publia : *Summary bibliography of the history of the Universities of Great Britain and Ireland up to 1800, covering publications between 1900 and 1968*. (Text and studies in the history of mediaeval education, n° XIV). Ed. : Notre Dame University. The Mediaeval Institute. 1974. pp. XII-154. — Du même auteur : *The ideal master of the mediaeval university*. In : *The Catholic historical Review*, 1974, t. LX, pp. 1-40. (J.B.V.)

Dans les *Mélanges offerts à Pierre Andrieu-Guittrancourt* (*L'année canonique*, XVII, 1973), notre confrère A. GABRIEL publia : *Les origines de la Faculté de Décret de l'ancienne Université de Paris*. l.c., pp. 507-531. (J.B.V.)

Au Congrès international de Louvain (26-30 mai 1975), sur *Les Universités à la Fin du Moyen Age*, notre confrère le prof. GABRIEL a parlé, le mardi, 27 mai, sur le sujet : *Intellectual Relations between the University of Louvain and the University of Paris in the 15th Century*. En sa qualité de président de la Commission internationale pour l'Histoire des Universités, il a aussi prononcé (vendredi 30 mai) une allocution à la séance de clôture. (J.B.V.)

Lacus Iuriensis (Lac-de-Joux)

Vers le milieu du douzième siècle, deux abbés cisterciens, furent élevés à l'épiscopat : Pierre au diocèse de Tarentaise, Amédée à celui de Lausanne; les deux abbés furent plus tard canonisés. Les *Collectanea Cisterciensia*, 1974, t. XXXVI, 272-284, publient un article en leur honneur : *Saint Pierre de Tarentaise et Saint Amédée de Lausanne*. R. CLAIR en est l'auteur. Nous y lisons qu'en 1155 ces deux évêques furent chargés par le pape Adrien IV d'apaiser la tempête qui, sur le lac de Joux, opposait les bénédictins de Lieu-Poncet aux prémontrés de l'abbaye de Joux. Le même auteur, revient dans un article portant le même titre, et paraissant dans *Cîteaux*, 1974, t. XXV, pp. 287-298, à cette même question. « Ces religieux ont besoin d'espace; ils ont besoin de poissons pour vivre » (l.c., p. 302). « En 1157, les bénédictins protestaient contre la sentence de 1155. Un nouvel arbitrage consacre leur départ et les droits exclusifs des Prémontrés, à charge pour ces derniers de payer redevances en truites, en cire et en argent » (p. 303). (J.B.V.)

Locus Restauratus = Lieu-Restauré

A. DIMIER, art. *Lieu-Restauré* in *Catholicisme*, fasc. 30 (1974), col. 746 s. (J.B.V.)

Lörsch

Anno 1973, Darmstadt, Hessische Historische Kommission, prodiit *Die Reichsabtei Lörsch. t.I.* -In quo tomo F. KNOPP, scripsit : *Versuch des Prämonstratenserordens zur Rückgabe und Wiederrichtung der Propstei Lörsch.* l.c., pp. 677-684. (J.B.V.)

Lotharingia

L'université de Nancy organisa le 16-19 octobre 1972, à Nancy, sous la présidence du prof. Taveneaux, un colloque consacré à *L'Université de Pont-à-Mousson et les problèmes de son temps*. Cette Université, plus tard transférée à Nancy, fut fondée en 1572. L'Ordre de Prémontré, en particulier les Réformés de Lorraine, eurent des relations fréquentes avec cette Université. Servais de Lairuelz fonda aux alentours immédiats de l'université un nouveau couvent, dont les restes furent restaurés et constituent actuellement le Centre culturel de Pont-à-Mousson. Les Actes du Colloque furent édités à Nancy, en 1974. Deux communications du Colloque ont pris l'histoire des Prémontrés de Lorraine pour leur thème d'exposition. Nous avons pris comme sujet : *Servais de Lairuelz et l'université de Pont-à-Mousson* (l.c., pp. 291-304). Mr. X. LAVAGNE d'ORTIGUE a traité : *Sainte-Marie-Majeure et l'antique rigueur de Prémontré* (1631-1740). Lairuelz avait transféré la plupart de ses religieux d'Etival au Pont, et avait construit, à côté des bâtiments de l'université une abbaye nouvelle, sous la dénomination : Sainte-Marie-Majeure. A l'aide de beaucoup de documentation inédite, Mr. Lavagne montre comment cette fondation vécut et fut prospère au cours de plusieurs dizaines d'années. (l.c., pp. 305-320). (J.B.V.)

Mons Dei. (Mondaye)

En 1972, dans le n° 258 de la : *Revue française de l'élite européenne*, aux pp. 23-30, le p. François PETIT, membre associé de la Commission historique de l'ordre de Prémontré, a donné un article très intéressant sur son abbaye de profession, intitulé : *L'abbaye de Mondaye*. (X.L.O.)

Oelinghausen

Oelinghausen bei Neheim-Hüsten im Kreise Arnsberg im Sauerland (Westfalen) gedachte vom 26. Mai bis zum 2. Juni 1974 der Gründung des Prämonstratenserinnenklosters vor 800 Jahren. Die Festschrift, 52 Seiten stark, mit 17 Abbildungen, die beim Kath. Pfarramt Oelinghausen bezogen werden kann, umfaßt neben drei Grußworten einen geschichtlichen Abriß über das Kloster von Dr. Helmut Rich-

tering, unter Beigabe von Anmerkungen ebenfalls in der *Westfälischen Zeitschrift*, Band 123 (1973) gedruckt, sowie einen Beitrag über die Orgeln der Klosterkirche von Wilfried Michel und eine kunstgeschichtliche Betrachtung mit dem Titel *Ein Heiligtum des Sauerlandes* von Jörgen Ebbinghaus. Das Kloster Oelinghausen, 1174-1804 von Prämonstratenserinnen besiedelt, wird seit 1956 von Mariannahiller Missionaren betreut. Darüber berichtet P. Adalbert L. Balling in seinem Beitrag *Oelinghausen und die Mariannahiller Missionare*. (L.H.)

Parcum

G. FRANSEN, *Un manuscrit universitaire padouan à l'abbaye de Parc : L'année canonique*, 1973, t. XVII, pp. 481-506. (J.B.V.)

Plaga-Schlägl

R. G. FRIEBERGER, *Entwicklung der Kirchenmusik und des Orgelbaues im Praemonstratenserstift Schlägl von der Gründung bis 1665, dem Todesjahr des Abtes Martin Greysing*. Beiträge zu einer Musikgeschichte des Praemonstratenserstiftes Schlägl im Oberen Mühlviertel. (Miscellanea aus dem Kirchenhist. Institut a. Kath. Theol. Fakultät Wien, nr. XXXXVII). Pro manuscripto. Schlägl, 1973. 87 pp. (J.B.V.)

Polonia

L'université catholique de Lublin édita, 1972, comme nr. 1 d'une série : *Matelialy do Atlasu Historiycznego Chrzescijantstwa w Polsce, Zakony meskie W Polsce W 1772 roku. Ordines regulares virorum in Polonia anno 1772*. Dans ce volume on trouve, à côté d'exposés documentés, des statistiques intéressantes les abbayes et couvents catholiques de Pologne à cette époque; les Prémontrés n'y sont pas oubliés. (J.B.V.)

Postel

Bij Koninklijk Besluit van 3 juli 1975 werd cfr. W. M. Grauwen benoemd tot werkleider in het Algemeen Rijksarchief te Brussel, met ingang van 1 oktober 1974. (J.B.V.)

Prémontré

Nous lisons dans un article de A. DIMIER, O. Cist. Ref., *Sur les Pas de Saint Bernard, Cîteaux*, 1974, t. XXV, p. 237 : « En 1141, s. Bernard est à Auxerre, comme témoin dans une donation du comte de Nevers en faveur de Prémontré ». Comme source y est cité : QUANTIN, *Cartulaire de l'Yonne, Auxerre, 1954-1960*, I, p. 382 s. (J.B.V.)

Ratzeburg

In der Reihe DIE BLAUEN BÜCHER erschien 1974 im Langewiesche-Verlag Königstein ein Kunstband über DOM UND DOMHOF RATZEBURG.

Verfasser des Textes und der Bildunterschriften ist der protestantische Domprobst von Ratzeburg, Dr. Heinz-Dietrich Groß, der mit viel Liebe und Sachkenntnis das Bauwerk vorstellt und in seiner Bedeutung würdigt. Die ausgezeichneten Fotoaufnahmen auf den 80 großformatigen Seiten des Buches sind von Hans-Jürgen Wohlfahrt.

Ratzeburg bei Lübeck birgt auf seiner Dominsel einen Schatz aus der Gründungszeit der Prämonstratenser, dem 12./13. Jahrhundert, der durch keine Barockisierung oder andere neuzeitliche Veränderung getrübt ist. So überraschen die Fülle hochmittelalterlicher Zeugnisse : Grabplatten vom 12. Jahrhundert an, 10 Wangen eines Chorgestühles aus dem 12. Jahrhundert, das Triumphkreuz von 1260, das Backsteinmauerwerk der Chorapsis um 1160 und des Kreuzgangs mit den Jahreszahlen 1251, 1259 und 1261, ein gotischer Dreisitz mit großartigen Reliefs aus der Zeit vor 1350, ein Kelch von etwa 1370 und ein spätmittelalterlicher Schnitzaltar.

Die Umgebung mit dem Bischofshaus und Steintor, den ehemaligen Domkurien und dem Herrenhaus im Rokokostil (Stiftung Mecklenburg) unterstreicht die Bedeutung des etwas erhöht gelegenen romanischen Domkomplexes auf der schmalen Dominsel. Der neue Bild- und Textband läßt die ganze Schönheit des Bauwerks und der dahinterstehenden spiritualität vor unseren Augen neu erstehen. (L.H.)

S. Evodius Branensis (Braine)

M. BERRY, *Reconstitution du tympan de l'église de Saint-Yved de Braine*. In : *Bulletin de la Soc. nat. Antiq. France*, 1971 (prod. 1973), pp. 235-243. (J.B.V.)

S. Foillanus Rodiensis

L. JOUS, *Epitaphier et épigraphier des Ecaussinnes*, dans *Annales du cercle archéologique du Canton de Soignies*, T. XXVI, 1970-1971, p. 146-184 donne des détails intéressants concernant Norbert de Reusmes, abbé de St-Feuillien du Roeulx. Sur le linteau de la porte d'entrée de la cure d'Ecaussinnes Lalaing se trouve le blason d'un abbé de St-Feuillien du Roeulx. Au milieu du linteau se détache en saillie une pierre trapézoïdale; à l'intérieur figurent un écu ovale entouré d'un ruban et sous l'écu un listel avec la devise SOBRIE et de chaque côté deux chiffres, à gauche 17 et à droite 14. C'est en 1714 en effet que fut construite cette cure. Il s'agit du blason de Norbert De Reusmes qui se lit « d... au chevron d... accompagné en chef de deux mortiers et en pointe d'une grappe de raisins ». Norbert de Reusmes est vraisemblablement né à Mons le 13 février 1652. Fils d'un apothicaire montois, rien d'étonnant qu'il ait fait figurer dans son blason les mortiers qu'utilisait son père. C'est à l'âge de 22 ans qu'il entre à l'abbaye de St-Feuillien du Roeulx et qu'il prend son nom de religion « Norbert ». Etudiant doué, il est nommé lecteur en théologie. Plus tard, il devint prieur, puis curé de Wallers où il séjourne six

années jusqu'au moment de son élection d'abbé en 1697. Ce choix fut confirmé par Louis XIV, le 25 mai 1697.

Le 8 mai 1708, il assista avec d'autres abbés à la bénédiction de Jean Patoul, nouvel abbé de Bonne-Espérance, en l'église des Carmes déchaussés de Mons. Le prince électeur de Cologne, Joseph-Clément de Bavière, présidait la cérémonie. Il se distingua dans sa charge par son éloquence, sa bonté, son zèle et sa charité. Ses éminentes qualités d'administrateur le firent nommer à diverses reprises député du Clergé aux Etats du Hainaut. Malgré les guerres qui désolaient notre province, il réussit non seulement à défendre les intérêts de sa maison, mais encore à ajouter une nef somptueuse à l'église abbatiale. Il mourut à Mons, au refuge de son abbaye, le 6 février 1718, après 48 ans de profession religieuse, 43 ans de prêtrise et 21 de prélature.

Si son blason figure sur la porte de la cure de Lalaing, comme sur le linteau d'une ferme d'Arquennes, c'est tout simplement parce que l'abbaye de St. Feuillien était décimatrice de l'église Ste Aldegonde et propriétaire de nombreuses terres à Ecaussinnes. (C.S.)

Septem Fontes in Therascia (Sept-Fontaines-en-Thiérache)

Mr. l'abbé J. SÉRY, Neuville-lès-This, publia, 1971; *Histoire de l'abbaye royale de Notre-Dame de Sept-Fontaines-en-Thiérache, des villages de Fagnon, Neuville-lès-This, Sury, Gruyères et des hameaux de la Forge-Maillart et Ecogne*. pp. X-202. (J.B.V.)

Silliacum (Silly)

En 1973, Melle Catherine TALABARDON a présenté comme thèse pour obtenir le titre d'archiviste paléographe, *Les premières chartes de l'abbaye de Silly en Gouffern, 1150-1250*. L'Ecole nationale des chartes, qui publie chaque année les positions des thèses de ses élèves, publie les positions de celle de Melle TALABARDON dans le recueil de 1973, aux pp. 171-174. De cette thèse, a été extrait un court article, dans le Bulletin principal de la *Société historique et archéologique de l'Orne*, 1973, t. 91, pp. 5-8. (X.L.O.)

Tongerlo

Deel VI van het *Nationaal Biografisch Woordenboek* verscheen te Brussel in de loop van 1974. Cfr. N. WEYNS (Tongerlo) nam enkele levensbeschrijvingen ervan voor zijn deskundige rekening. Namelijk : *Bellemans*. Daniel, dichter, ° Antwerpen 1642, der abdij Grimbergen, geestelijk dichter, † 1674, kol. 19-23; *Groenenschilt*, Martinus, geestelijk schrijver, ° Linter 1553/54, † 1629, Tongerlo, kol. 381-383; *Heylen*, Thomas, abt van Tongerlo en bisschop van Namen, ° Kasterlee 1856, † Namen 1941, kol. 461-469; *Lucas van Mont-Cornillon*, abt en geestelijk schrijver, † 1182/84, kol. 590-595; *Tuldel*, Diederik van, abt, lid van de Staten van Brabant, ° Hilvarenbeek 1419/20, † Park 1494, kloosterling van Tongerlo en abt van Park, kol. 921-930; *Wennens*,

Franciscus, geestelijk schrijver, ° Sint-Truiden, † 1647, abdij van Park, kol. 1009-1012. (G.S.)

In het *Jaarboek De Ghulden Roos 1974*, blz. 11-25, verscheen van de hand van W. DEKKERS, *De abdij van Tongerlo en de zielzorg in Roosendaal*. Na een korte maar interessante inleiding op de zielzorg van cfrs. uit Tongerlo in de belangrijke parochie van Roosendaal, volgt de lijst der pastoors aldaar : 1500-1844; en van de kapelaans, 1600-1813. (J.B.V.)

B. WAMBACQ, *Le mot « charisme » in Nouvelle Revue Théologique*, 1975, t. CVII, pp. 345-355. Intentio auctoris clare indicatur hac ratione : « Aujourd'hui on parle beaucoup de charismes. Mais, dès qu'on aborde l'immense littérature du sujet, on est frappé de l'imprécision du terme. Il nous manque une définition exacte du charisme. Afin de contribuer à combler cette lacune, nous nous proposons d'examiner tous les textes de la Bible où figure ce vocable. Notre intention n'est pas de décrire l'action de l'Esprit Saint dans l'économie du salut, mais seulement de rechercher la signification d'un mot dans l'Écriture. Loin de prétendre que, celle-ci établie, tout soit dit, nous croyons cette étude nécessaire parce que, d'après l'état présent de nos connaissances, le mot est biblique et a été probablement frappé par saint Paul ». (J.B.V.)

Windberg

Die beiden Bücher von Dr. Norbert Backmund : *Hellseher schauen die Zukunft*, und *Allerhand Pfarrergeschichten-vorwiegend heiter*, sind bei Verlag Morsak in Grafenau in dritter Auflage erschienen.

Demnächst erscheint vom gleichen Verfasser ein *Führer durch Kunst und Geschichte des Grooslandkreises Straubing-Mallersdorf-Bogen*. ca. 150 Seiten. Straubing, Verlag Attenkofer. (J.B.V.)

ARCHITECTURA-ARTES

Averbodium

In het prachtig geïllustreerde werk : *Corpus vitrearum Medii Aevi (Addenda)*, *Belgique*, dl. III, *Les vitraux de la première moitié du XVI^e siècle conservés en Belgique, Brabant et Limbourg*, door J. HELBIG en Y. VANDEN BEMDEN, Ledeberg, Gent, 1974, worden op blz. 13-130 de glasramen van de Sint-Michielskathedraal te Brussel behandeld, die zich bevinden in het hoogkoor, de zijbeuk, de kapel van het H. Sacrament van Mirakel en boven het huidig doksaal. Veel inlichtingen omtrent hun oorsprong en herstellingen konden slechts worden geboden dank zij de teksten die dertig jaar geleden systematisch werden opgezocht en gepubliceerd uit het archief van de kapittelkerk

door de voorzitter van onze Historische Commissie, Pl. LEFÈVRE, *Documents relatifs aux vitraux de Ste Gudule à Bruxelles du XVI^e au XVII^e siècle*, in *Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art*, 1945, XV, blz. 117-162. (W.M.G.)

Tot het kunstpatrimonium van de stad Antwerpen behoren, zonder twijfel, de vele beeldjes van O. L. Vrouw die zovele oude straten en gebouwen van die stad sieren. Onder de titel : *Bloeien nog Rozen*, Uitg. : Kempische Boekhandel, Retie, wordt aan die zo smaakvolle beeldjes een heerlijk boek gewijd. Twee cfr. van Averbode zorgden voor het opstellen ervan. De vaardige tekenaar en schilder, B. Gailliaerde, maakte de tekeningen op. E. Verstappen schreef (na een algemene inleiding) gedokumenteerde commentaren en beschouwingen bij elk der nagetekende beeldjes. (J.B.V.)

Expositiones

Diebus 15 septembris-11 novembris 1973, in abbatis Parcensi habita est expositio sub titulo « De Glans van Prémontré = Splendor Praemonstratensis ». In specie sub ratione : « Ars antiqua in abbatiis Praemonstratensibus in regionibus neerlandicis ». Catalogus (pp. 383), plurimis imaginibus ornatus ea occasione prodiit. In variis introductionibus huic catalogo presse sumpto praemissis, habentur introductiones generales quas indicare volumus. N. J. WEYNS agit (pp. 17-45) de historia spirituali Praemonstratensium in Neerlandicis regionibus : *De geestelijke geschiedenis van de Premonstratenzers in de Lage Landen* — Prof. L. VAN BUYTEN, Praemonstratenses et regimen Statuum pp. 47-62 : *De Premonstratenzerabdijen en de Politiek in de Nederlanden*. — Prof. R. VAN UYTVEN, Praemonstratenses in vita sociali et oeconomica Neerlandiae : (pp. 63-74) : *De Premonstratenzers in het sociaal en economisch leven der Nederlanden*. — Dr. VAN BUYTEN, Inde ab excidio usque ad nationalisationem (pp. 75-93) : *Van onttakeling tot nationalisatie*. — Ir. R. VANDENDAEL, Architectura abbatiarum et Praemonstratenses (pp. 95-109) : *De abdijen-architectuur en de Premonstratenzers*. — Ir. VANDENDAEL, Architectura domus pastoralis Praemonstratensis saeculo decimo octavo (pp. 110-112) : *De architectuur van een XVIII^e-eeurse Premonstratenzerpastorie*. (J.B.V.)

S. Joannes Ambianensis (S. Jean d'Amiens)

J. SARTRE, *L'architecture de l'abbaye de Saint-Jean d'Amiens* : *Bulletin trim. de la Société des Antiquaires de Picardie*, 1972, n° 3, pp. 396-405. (J.B.V.)

Pl. LEFÈVRE, *Sauvetage d'objets précieux par l'Abbaye d'Averbode depuis le XV^e jusqu'au XVIII^e siècle* in *Arca Lovaniensis*, 1974, t. III, pp. 213-224. (J.B.V.)

Huic Chronico conficiendo collaborationem suam praestiterunt :
H. Bigonneau (Frigolet); W. Grauven (Meise); L. Horstkötter
(Hamborn); X. Lavagne d'Ortigue (Bourg-la-Reine); G. Slechten
(Averbode); C. Spillemaeckers (Grimbergen); J. B. Valvekens (Aver-
bode); H. van Bavel (Berne); A. van den Hurk (Berne).