

Chronicon

GENERALIA

Romae, apud Edizione Paoline, evulgari coepit: *Dizionario degli Istituti di Perfezione*. Hucusque prodierunt tria volumina. Alterum volumen prodit currente anno 1975. Plura in hoc volumine dicuntur de Canonicis regularibus in genere. Ita: *Canonica*, *Canonica* (coll. 23-24), auctore C. Egger); *Canonichesse* (coll. 24-27), auctore J.B. Valvekens; de variis Canonissis agitur deinde coll. 27-46; inter quas non fit sermo fit de Canonissis Praemonstratensibus; sequitur articulus: *Canonici regulari* (coll. 43 ss.): paucissimis indicationibus sepositis, de Praemonstratensibus hic altum viget silentium. Unam annotationem sub hoc respectu hoc loco invenimus: «Si formarono a volte, durante il periodo della riforma e massima fioritura dell'Ordine, raggruppamenti di case della medesima osservanza. Si costituivano cioè i cosiddetti capitoli generali che rappresentano una forma intermedia tra la centralizzazione propria di alcune congregazioni canonicali sorte nel sec. XII et dopo, e l'autonomia contemplata delle case. E facile intravedersi l'influsso della *Carta caritatis* di Cîteaux. A questa categoria appartengono, tra l'altro, l'Ordine premonstratense che ha avuto uno sviluppo a se, S. Rufo, S. Vittore di Parigi, Val-des-Ecoliers, Arrouaise, Sempringham, Abondance. Non vi è dunque un governo centrale stabile, ma solo il capitolo generale». Quod iudicium historico-canonicum, ut mitius quid dicamus, omnino superficiale proclamandum est. — Inter articulos de variis institutis Canonicis regularibus, N. Backmund scripsit (col. 70): *Canonici regolari di Dommartin*. — G. Van den Broeck conscripsit varios articulos pro vol. II dicti Dizionario. In specie: *Casa religiosa* (coll. 625-630); *Circaria* (col. 1032); *Consiglio del Superiore* (coll. 1685-1690). — Anno 1976, prodixit vol. III dicti Dizionario. In quo volumine procuravit idem G. Van den Broeck articulos: *Economo* (coll. 1049-1053); *Esplorazione della volontà* (coll. 1315-1317). (J.B.V.).

PARTICULARIA

Altenberg/Lahn

Die heilige Gertrud von Altenberg, jüngste Tochter der heiligen Elisabeth von Thüringen und dritte Magistra im Prämonstratenserinnen-Kloster Altenberg an der Lahn, wurde am 29. September 1227 geboren. Die Katholiken des Dekanates und Bezirkes Wetzlar veranstalteten zum 750-jährigen Geburtstag dieser Heiligen gemeinsam mit den evangelischen Christen der Kirchenkreise Braunsfeld und

Wetzlar vom 22. bis 29. September 1977 eine Festwoche auf dem Altenberg bei Wetzlar. Am 22. September 1977 sprachen in einer Festakademie Herr Hans Ulrich Stenger aus Frankfurt über den historischen Hintergrund und Herr Herbert Flender aus Wetzlar über Leben, Werk und Wirkung der heiligen Gertrud. Am 24. September 1977 wurde nach einer kunstgeschichtlichen Führung eine Orgelvesper gehalten. Höhepunkt der Festwoche war die Wallfahrt der Katholiken am Sonntag, dem 25. September 1977, bei der der Limburger Bischof Dr. Wilhelm Kempf die Eucharistiefeier hielt. Den Abschluß bildete ein ökumenischer Gottesdienst in der Klosterkirche am 29. September 1977. Nach dem Brand vom Jahre 1952 werden Kloster und Klosterkirche von Königsberger Diakonissen betreut. (L.H.)

Averbode

E.K. DUCHATELEZ, *La « Philantropia » de Dieu dans l'Antiquité Grecque surtout Patristique : Communio* (Sevilla), 1976, IX, 23 pp. Le thème de la philanthropie de Dieu dans l'Antiquité grecque, surtout patristique, y est évoqué. (J.B.V.)

Pl. LEFÈVRE, *Pâques et son octave dans le rite canonial de St-Jean-en-Vallée à Chartres au XII^e s. : Revue d'Histoire ecclésiastique*, 1977, LXXII, pp. 40-53. (J.B.V.)

Il n'est pas trop tard de mentionner ici l'étude de M. SMEYERS, *De liturgische handschriften der abdij van Averbode. Een bijdrage tot de studie van de laatmiddeleeuwse miniatuur kunst dans Arca Lovaniensis artis atque historiae reserans documenta*, 1973, t. I, p. 91-131. C'est par oubli qu'il n'en a pas encore été question. L'auteur constate, qu'à la fin du Moyen Age, l'armarium d'Averbode renfermait une ample collection de livres choraux, destinés au chant de la messe et de l'office quotidiens. En témoignent une série de textes d'archives évoquant l'existence de multiples exemplaires disparus. D'autres peuvent permettre, éventuellement, d'identifier les volumes qui ont échappé à la destruction, mais sont demeurés anonymes aujourd'hui. Les quelques codices anciens, encore conservés, n'offrent qu'une pâle image du trésor de jadis. Au début du XVII^e siècle, suite à l'unification du rit romain, une rafale destructrice s'abattit sur nombre de manuscrits liturgiques. Devant l'impact de la réforme sur les célébrations particulières, et l'impression des livres unifiés, les volumes écrits devinrent inutilisables. On en a conservé, de-ci de-là, — à Averbode par exemple, — quelques exemplaires, Victimes de la tempête, bien d'autres furent désarticulés, leurs folios servirent de feuillets de garde dans des livres imprimés, ou de couvertures à des pièces d'archives. Un graduel du XVI^e siècle de l'abbaye de Thorn, en Hollande, a pu être reconstitué presque totalement, en réunissant les couvertures d'une série des ses livres de cens. Tous les dépôts d'archives possèdent de ces épaves. Il faudrait veiller à

les conserver dans un dossier spécial, comme fragments de livres liturgiques aujourd'hui disparus.

Pour revenir aux livres d'Averbode, dont certains sont illustrés de belles lettres historiées et autres ornements, l'a. traite, en ordre principal, de leur décoration. Il s'attache successivement à l'histoire particulière de la miniature liturgique, à celle de leurs facteurs et des milieux, urbains ou ruraux, dans lesquels elles furent exécutées. Il s'est arrêté plus longuement au «scriptor» attitré de la maison, François de Weert, chef de l'atelier des copistes, — comme Félix Tay y fut, à à certains moments, celui des brodeurs. La paternité du *Missale Confessorum*, encore conservé, doit lui être reconnue. Le vocable de ce missel trouve son origine dans sa destination. Il était réservé à l'autel des Confesseurs dans l'ancienne abbatale, restauré, après l'incendie de celle-ci en 1499, par le prélat, Gérard van der Scaeft, en 1513. La date serait-elle à retenir pour la transcription et l'ornementation du volume?

Pour conclure, tous les livres d'office, étudiés par M. Smeyers, évoquent, une fois de plus, la pompe de la célébration canoniale, face à la pauvreté de celle de Cîteaux. Prémontré suivit un moment cette austérité, mais l'abandonna très vite, comme Cîteaux, plus tard.

Dans le climat charismatique d'aujourd'hui, on a voulu revenir à cette indigence. Résultat : les trésors paraissent à des expositions... rétribuées, puis regagnent les greniers de la sacristie, en attendant d'être volés, ou vendus en publique, et rachetés... pour d'autres usages. (Pl. Lefèvre).

Beauport (Bellus Portus)

Dans le t. 102, 1973, des *Mémoires de la Société d'émulation des Côtes-du-Nord*, aux pp. 98-109, J. BRENGUES, professeur à l'université de Haute-Bretagne, donne quelques *Aperçus sur la franc-maçonnerie au XVIII^e siècle dans les Côtes-du-Nord*. Parmi les loges, celle de la Vertu triomphante de Saint-Brieuc, fondée le 10 septembre 1765, était de loin la plus florissante. En 1773, elle comptait trente-huit membres dont un religieux, le fr. Le Normand, prémontré de Beauport, procureur de son abbaye. (X.L.O.)

Dans les *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, t. 84, 1977, aux pp. 39-59, G. MINOIS étudie : *La situation matérielle des paroisses du diocèse de Tréguier dans la première moitié du XVIII^e siècle*, ceci d'après les registres des visites pastorales de ce diocèse allant de 1702 à 1706 (malheureusement avec des lacunes) et maintenant conservés aux archives départementales des Côtes-du-Nord. A plusieurs reprises, l'A. signale les paroisses trégorroises de l'abbaye de Beauport, entre autres, au début du XVIII^e siècle, l'état lamentable de Boqueho, p. 50. (X.L.O.)

Beaurepart (Bellus Reditus)

Mr. R. Forgeur, conservateur à la Bibliothèque centrale de l'Université de l'État à Liège, publie dans *L'organiste*, 1977, IX, des notes intéressantes à propos d'orgues de paroisses de l'abbaye prémontrée de Beaurepart et de l'église abbatiale elle-même. En particulier : num. 2, pp. 56-57 ; *L'orgue de Saint-Nicolas-oultre-Meuse à Liège* (1691), paroisse prémontrée. La fabrique d'église y commanda la confection d'un orgue à Arnold (de) Molle ; l'orgue n'étant pas livré dans les délais fixés, on s'adressa à in certain Jean Moreau pour régler ce conflit. — Au même numéro de la même revue, pp. 62-65. Mr. Forgeur parle d'un orgue de la paroisse prémontrée de Soumagne, où le célèbre facteur d'orgues, Mûseler, est chargé de la construction d'un orgue en l'année 1757. — Dans la même revue, même année, pp. 69-71, il est question de *L'Orgue des prémontrés de Beaurepart, à Liège (1774-1806)*. Cette orgue fut vendue plus tard, en 1809, à Mortroux. Mr. Henry Mûseler en fut probablement le constructeur. — A cette occasion, un autre article, traitant de Beaurepart, sous un autre aspect, y est signalé. Notamment : R. BRAGARD, *Vues anciennes d'églises liégeoises d'après un manuscrit de 1584-1586*, paru dans *Bulletin de la S.R. Le Vieux Liège*, 1976, VIII, pp. 223-226. (J.B.V.)

Belgium

La belle exposition «Kunstwerken uit de eeuw van Rubens», qui a eu lieu pendant l'été 1977 dans la splendide collégiale Saint-Jacques d'Anvers a permis de contempler deux souvenirs prémontrés qui, par ailleurs, ont échappés aux auteurs du catalogue ; ces deux œuvres sont : La première, N° 24, est une pierre d'autel de l'église Sint-Joris, portant un blason écartelé : aux 1 et 4, un lis ; aux 2 et 3, une quintefeuille, surmonté d'une mitre et timbré de deux crosses en sautoir. Elle est datée de 1673. Il s'agit non pas des armes d'un évêque mais bien de celles de Jacques Hroznata Crils, abbé de Tongerlo (1664-1695), que l'on trouve dans W. VAN SPILBEECK, *De abdij van Tongerlo*, pp. 502 et 510, Lier-Geel, 1888, qui en donne les émaux : lis d'argent sur azur et quintefeuille de gueules or. — La deuxième, n° 182 est une chappe dont le chaperon porte un blason timbre de la même manière, habituelle aux prémontrés du Brabant. Les armes sont écartelées : un coq d'argent sur gueules, aux 1 et 4 ; un lion d'argent sur or aux 2 et 3. Ce ne sont pas les armes d'un pape mais celles de Macaire Simeomo, abbé de St. Michel d'Anvers, de 1661 à 1676. Ces armes ornent un cartulaire rédigé sous l'abbatiat de M. Simeomo, conservé à l'abbaye du Parc (Hs, n° 9) exposé à l'exposition «De Glans van Prémontré» n° 169, qui eut lieu au Parc, en 1973.

Au sujet de l'abbaye de St. Michel d'Anvers, il est bon de signaler que le château «Wilton House» en Angleterre (près de Salisbury-Wiltshire)

possède une belle vue du monastère, prise de l'est vers l'abside de l'église, peinte par Jan der Heyden (1637-1712). Elle porte le n° 111 du catalogue et elle est reproduite planche 78.

L'exposition «La sculpture au siècle de Rubens» qui a eu lieu l'été 1977, elle aussi, a permis de voir 3 médaillons de terre cuite de 25 à 27 cm. de diamètre, portant les nrs. 250-252, du catalogue. Il s'agit non de «saint Odon», clunisien, et de «deux pères de l'Église»; mais le costume de trois prémontrés (deux d'entre eux portent la crosse abbatiale) qui restent à identifier. Rappelons que l'auteur, H.F. Verbruggen (1654-1714) a travaillé pour l'abbaye de Tongerlo. (R.F.).

Door de vrienden van het Museum Leuven, zulks ter gelegenheid van hun vijfjarig bestaan werd een werk uitgegeven van de conservator van dit Museum, J. Crab, getiteld: *Het Beeldsnijcentrum Leuven, 1977*. Meer dan 200 afbeeldingen werd in het prachtig uitgegeven werk opgenomen. — Daar de Leuvense beeldsnijders veel opdrachten ontvingen uit eigen streek, worden in dit werk verschillende abdijen onzer Orde vernoemd (alsmede parochies eertijds door die abdijen bediend). Dit is in het bijzonder het geval met Averbode, Park-Heverlee, Tongerlo. (J.B.V.)

Mgr. Ch. de Clercq vient de publier (Paris, Letouzey e. Ané, 1974) le second volume de son ouvrage: *Cinq Archevêques de Malines*. Dans ce volume il s'agit des archevêques Jean-Henri de Franckenberg (1759-1802); Jean-Armand de Roquelaure 1802-1809); Dominique de Pradt (1809-1815): Archevêques de Malines du temps de la Révolution française et de Napoléon. Temps en tout cas très troublé. Plusieurs Prémontrés sont cités dans ce volume. En particulier des Prémontrés qui avaient émis les serments imposés par les gouverneurs de cette époque; et qui par après ont renié leur serment. Nous y lisons (p. 77), que l'archevêque, le cardinal de Franckenberg, réfugié à Emmerick, y reçut les prélats de Tronchiennes (Drongen) Adrien De Coninck, et de Heilisse, Fr. Demanet. Sous l'archevêque de Pradt, on signale en particulier les efforts du prémontré de Tongerlo, Van Hout, pour rentrer en jouissance de sa paroisse de Notre-Dame de Diest. Van Hout était soupçonné de sympathiser avec le vicaire-général de Namur, Stevens, qui s'opposait au Concordat conclu entre le saint Sièges et Napoléon (c., p. 256, 265, 276). (J.B.V.)

Berne

Op de van 3 juni tot 15 augustus 1977 in het Noordbrabantse Museum in Den Bosch gehouden tentoonstelling «Kloosters in Brabant» waren acht Brabantse kloosters vertegenwoordigd, waaronder de Abdij van Berne als oudste Nederlandse klooster, welke een tiental stukken had ingezonden.

Voor de tentoonstellingscatalogus schreef L. VAN DE MEERENDONK een omvangrijk inleidend artikel onder de titel *De wereld van de kloosters in Noord-Brabant tot omstreeks 1800*, waarin hij eerst het kloosterleven in het Westen en vervolgens de kloosters in Noord-Brabant behandelt. Als eerste overzichtsstudie van alle Brabantse kloosters heeft het artikel voor de kerkgeschiedenis van het gewest een uitgesproken betekenis. (H.v.B.)

Op 24 mei 1977 overleed plotseling Clemens van den Berg, wiens leven hoofdzakelijk gewijd was aan het liturgisch apostolaat, waarvoor hij zich bij het werk der misweken als zangleider gedurende ongeveer dertig jaar bijzonder inzette. Bekendheid verwierf hij als stichter en organisator van de in de abdijkerk gedurende vijf en twintig jaar gehouden orgelconcerten, alsook door zijn directie bij een viertal langspeelplaten met *Premonstratenzer Gregoriaans gezongen in de Abdij van Berne*. (A.v.d.H.)

Eind april 1977 werd door de Dienst van Rijksmonumentenzorg de restauratie ter hand genomen van het oudste gedeelte van de abdijgebouwen in Heeswijk, het zogenaamd Slotje of Speelhuis, door abt Koenraad van Malsen in 1546 in zijn huidige vorm gebouwd. Begonnen werd met de vernieuwing van het oude leidak.

De restauratie gaf aanleiding tot de studie van A. VAN DRUNEN, *De 16de eeuwse kap van de Abdij van Berne*, verschenen in het tijdschrift *Berne*, jaargang XXX, 1977, blz. 59-64. In de bijdrage, die met verschillende foto's en tekeningen verduidelijkt wordt, valt de uitspraak op, dat men hier te doen heeft met een praktisch complete originele 16de eeuwse kap, die met de belangrijkste Bossche kappen uit dezelfde tijd kan wedijveren. (H.v.B.)

In het tijdschrift *Berne*, jaargang XXX, 1977, blz. 99-118 schreef Alph. W. VAN DEN HURK een bijdrage over *De Abdij van Berne in de loop der eeuwen*, welke met een veertiental illustraties werd verrijkt. Het is het beste overzicht van heel de abdijgeschiedenis, sedert het in 1934 verschenen Berneboek, en verwerkt ook de sedert die tijd verworven kennis en gegevens. (H.v.B.)

Bonne-Espérance

Dans l'histoire du dogme de l'Eucharistie, Bérenger et Lanfranc occupent (XI^e siècle) une place spéciale. La Bibl. Royale de Bruxelles, 4399-4402, possède des fragments de leurs écrits dans le manuscrit cité. Ce manuscrit provient de l'abbaye prémontrée de Bonne-Espérance. Cfr. de MONTCLOS, *Lanfranc et Bérenger. La Controverse eucharistique du XI^e siècle*. (Spicilegium Sacrum Lovaniense. Fasc. 37), 1971, p. 254 s. (J.B.V.)

Braine (St. Evodius de Brana)

On sait que l'ancienne splendide église de l'abbaye de Braine (France; dép.: Aisne), fut conservée et restaurée. Parmi les études modernes consacrées à cette église, nous citons: P. Héliot, *L'abbatiale de Saint-Michel-en-Thiérache, modèle de Saint-Yved à Braine et l'architecture gothique des XII^e et XIII^e siècles*, dans: *Bulletin Commission royale des Monuments et des Sites*, n.s., 1971, II, pp. 13-43. — J.S. McClain, *A Reconstruction of the Sculpted Portails of the West Facade of Saint-Yved de Braine*. Columbus, Ohio St. Univers., 1974, 558 pp. (thèse Phil. dactyl.). (J.B.V.)

Château-l'abbaye (Castellum Dei)

L'abbé Evrard, ayant démissionné vers 1236, se retira dans des bois de l'abbaye (actuelle commune de Bruille Saint-Amand), et y construisit une chapelle appelée Notre-Dame de Malaise, près de laquelle il vivait en ermite. Une statue de la Vierge à l'Enfant, en bois, du XVIII^e siècle, conservée dans cette chapelle, a été classée par l'État en 1973. (X.L.O.)

Sous le titre: *Le monastère de Château-l'abbaye des origines à 1314*, l'abbé Roger DESREUMAIX publie, dans le *Bulletin de la Commission historique du département du Nord*, t. 39, 1968-1974, aux pp. 27-51, un résumé de sa thèse de troisième cycle sur les origines de cette abbaye. L'article comporte une vue de l'abbaye au XVII^e siècle, tirée des albums du duc de Croy, ms. 39 du château de Dulmen en Westphalie (vue datée de 1602). (X.L.O.)

De Essenburgh

Tussen september 1976 en juni 1977 had een verbouwing plaats op De Essenburgh, tengevolge waarvan de zozeer gewenste afscheiding tussen de eigenlijke conventsgebouwen van de priorij en het erkend vormingscentrum tot stand kwam. Bovendien werd door de voorgenomen verbouwing de capaciteit van het vormingscentrum aanzienlijk vergroot. (A.v.d.H.)

De Pere

Alfred MCBRIDE, *The Gospel of the Holy Spirit. — A Commentary on the Acts of the Apostel*, 1975, 144 pp. — Ed.: Arena Lettres, New York. (J.B.V.)

Drongen

In het zopas verschenen laatste deel van de *Inventaris van het Archief van de Raad van Vlaanderen*, door J. BUNTINX, dl. VII, Brussel, 1977, bevat het nr. 31.587 enkele brieven betreffende een aanvraag van de

abdijleden om de novice P.A.J. De Hert professie te laten afleggen ondanks het feit dat hij slechts 22 jaar oud is en dus de vereiste leeftijd niet heeft bereikt (mei 1793). Het nr. 31.709 behelst 54 folia met een volledig overzicht van de goederen, inkomsten en uitgaven van de abdij, opgemaakt door Leonard Siron, provisor, op 12 april 1787. Het fonds Raad van Vlaanderen wordt bewaard in het Rijksarchief te Gent. (W.M.G.)

Uit de *Memoriën van Anthonio de Succa*, uitgegeven door M. COMBLEN-SONKES en Chr. VAN DEN BERGEN-PANTENS, in de reeks: *Bijdragen tot de studie van de Vlaamse Primitieven*, 2 dln. Brussel, Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1977, blijkt dat genoemde kunstenaar, een tijdgenoot van Rubens, op 22 februari 1602 verbleef in het refugiehuis van de abdij Drongen te Gent en daar een tekening maakte van een portret van Lodewijk XI(?) en diens tweede vrouw Charlotte van Savoie(?). Dit getuigden prior Denijs Sturtewaghen en supprior Gillis Christiaens. Zowel over deze beide confraters als over het refugiehuis in het Drongenhof te Gent hebben de schrijfsters in dit grondig werk veel bijzonderheden verzameld, zie dl. I, blz. 174 en 197-198 en dl. II, fol. 65. (W.M.G.)

Etival (Stivagium)

Dans *Studia Monastica*, (Montserrat), 1976, XVIII, pp. 433-452, J. LECLERCQ, O.S.B., publie: *Une école de spiritualité bénédictine datant du XVII^e siècle*. Il s'agit dans cet article de l'institut des Bénédictines de l'Adoration perpétuelle, fondée par Cathérine de Bar = Mère Mectilde du Saint Sacrement (1614-1698). On sait que Ep. Louys, abbé prémontré d'Etival (†1682), eut une influence spirituelle très intense sur cette fondatrice. Leclercq écrit à ce propos: «Elle (Mère Mectilde) est aidée par Ep. Louys, abbé prémontré d'Etival, qui demeura toujours en relations avec elle, lui envoya des lettres spirituelles et rédigea, pour elle et son institut deux ouvrages de spiritualité bénédictine, dont l'un était destiné aux novices» (l.c., p. 435). Il nous paraît que ce caractère «bénédictin», provenant de Louys ne peut pas être pris trop littéralement. De fait, Leclercq, dit un peu plus loin: «Il n'existait point de cloisons étanches entre les différentes traditions, et les plus grands esprits savaient respecter et encourager celles auxquelles eux-mêmes n'appartenaient pas» (l.c., p. 435). (J.B.V.)

Floreffe

In de nagelaten notities van Dieudonné Brouwers, bewaard in het Rijksarchief te Namen, bevinden zich enkele artikels over de stichting en de opheffing van Floreffe, gepubliceerd tussen 1929 en 1934 in *L'Union sociale*, door J. de Dorlodot, en een zicht op de abdij in 1829, aldus J. BOVESSE, *Inventaire des papiers Dieudonné Brouwers*, Brussel,

1977, nrs. 693-697. Ook de nagelaten papieren van Ferdinand Courtoy bevatten notities over Floreffe, zie J. BOVESSE, *Inventaire des papiers Ferdinand Courtoy*, Brussel, 1977, nr. 20 (cartularia), nr. 235 (geschiedenis), nr. 1158 (Enderlin, koorgestoelte) en nr. 1422 (refugiehuis). (W.M.G.)

R. LAURENT, *Les sceaux de l'abbaye et des abbés de Floreffe*. Bruxelles, Arch. gén. du Royaume, 1975, 29 pp. (Misc. archiv., 9). — Gr. CHAPMAN, *The Bible of Floreffe: Redating of a Romanesque Manuscript*. In *Gesta*, 1971, 1971, n° 2, pp. 49-62. (J.B.V.)

Fontcaude (Fons Calidus)

Bernard de Fontcaude est proposé, généralement, comme le premier abbé de l'abbaye prémontrée de Fontcaude (au Midi de la France; dép.: Hérault). Il reste renommé par le traité vigoureux composé par lui contre les Vaudois: *Contra Vallenses et Arianos* (Patrol. Lat., t. CCIV). Dans un article publié dans *Cahiers de Civilisation médiévale*, 1976, XIX, pp. 309-345, sous le titre: *Le cheminement des Vaudois vers le schisme de l'hérésie*, Giov. GONNET souligne les mérites de Bernard dans le combat assez âpre qu'il a mené en faveur de la vérité chrétienne (l.c., pp. 321-333). (J.B.V.)

Frigolet

Au cours des mois Juillet-Août 1977, fut organisée à l'abbaye de Frigolet, une Exposition sur le Vaucluse Canonial. Pour clôturer cette intéressante exposition, à la fête de saint Augustin (28 août), eut lieu une Messe solennelle, célébrée par S.Em. le cardinal Renard, archevêque de Lyon, qui se chargea de l'homilie. Au cours de l'après-midi au cours des Vêpres solennelles, l'évêque auxiliaire d'Avignon, Mgr. Cadilhac, parla de saint Augustin, le proposant comme un exemple d'une vie totalement consacré au service de Dieu et du prochain; et comme docteur de la grâce. (J.B.V.)

Geras

Aug. von WUCHERER-HULDENFELD, *Zur Frage nach der Methode bei Teilhard de Chardin*. In: *Entschluss*, 1975, pp. 333-342. (J.B.V.)

Griffen

Johann Widrich, *Seelgerätstiftungen beim Kloster Stift Griffen in Unterkärnten*. (Dissertation ... an der Theologischen Fakultät der Universität Graz 1963). Hektographiert. — Über das abgelegene Kloster Griffen wurde bis jetzt kaum gearbeitet. Die 1968 erschienen «Tabulae Generales» dieser Zeitschrift führen S. 100 keine einzige Arbeit an.

Umso mehr ist es notwendig, nachträglich noch auf eine 1963 erschienene Doktorarbeit aufmerksam zu machen. Die Kirche dieses Klosters wurde übrigens im letzten Jahr sehr schön renoviert, auch ist geplant, das leerstehende, der Pfarrei gehörige Kloster in stand zu setzen und wieder einem geeigneten kirchlichen Zweck zuzuführen. (N.B.)

Havelberg

La *Revue d'Histoire ecclésiastique*, 1976, LXXI, pp. 365-392 publie un article de la main du prof. ALBERIGO (Bologne), intitulé: *L'œcuménisme au moyen âge*. Anselme de Havelberg (et ses écrits) y est cité plusieurs fois (pp. 373-378; 380-382). Alberigo souligne en particulier les déclarations d'Anselme concernant l'énumération des principes et exigences d'une écclésiologie qui se développerait entre les deux pôles de l'unité de la foi et de la multiplicité des formes de la vie ... Anselme se montre sensible à un pluralisme horizontal, c.-à-d. entre les diverses Églises à la même époque. (J.B.V.)

Heilissem

De parochie van St.-Martens-Tielt werd vele jaren geestelijk bestuurd door de abdij van Heilissem. Een pastoor van deze parochie, Fr. Adams (hij had een wapenspreuk: Adam, ubi es) stelde een Latijns Tiendenboek op, van 1698 tot 1708. K. HAVERMANS vertaalde in het nederlands enkele bladzijden ervan; en publiceerde die vertaling in *Oost-Brabant*, 1976, XIII, blz. 58-63, onder de titel: *Beknopte geschiedenis van de oprichting van de parochie van St.-Martens-Tielt*. (J.B.V.)

Jabalpur (India)

J.B. LAMERS, *A History of the Diocese of Jabalpur (India)*, 1840-1976. (Dactyl.). Anno 1929 abbatia Bernensis confratres de suo gremio misit in regionem Jabalpur. (Anno 1923, in alia regione Indiae, missio illa initium coeparat). Anno 1933, Ign. Dubbelman praefectus apostolicus missionis constitutus est; et anno 1958, episcopus factus est in Jabalpur. Ineunte anno 1977, alius Praemonstratensis episcopus constitutus est in eadem sede: Th.M. Thannickunnel. (J.B.V.)

Knechtsteden

Nous lisons dans la *Revue des Études Augustiniennes*, 1976, XXII, pp. 262-297, un article de P. CAZIER, *Cassien auteur présumé de l'épitomé des Règles de Tyconius*. On connaît huit manuscrits de ce livre de Tyconius. La Bibliothèque Royale de Bruxelles, 1484-1494, fol. 167rv, conserve un de ces manuscrits. Ce manuscrit provient des Prémontrés de Knechtsteden. Il date du XIV^e siècle (cfr. l.c., p. 263). (J.B.V.)

Leffe

Notities van de hand van Ferdinand Courtoy over de oorkonden van Leffe die in de abdij worden bewaard, vindt men vermeld in J. BOVESSE, *Inventaire des papiers Ferdinand Courtoy*, Brussel, 1977, nr. 21. (W.M.G.)

Magdeburg

Nach einem Bericht der Ost-Berliner Zeitung NEUES DEUTSCHLAND wurde die ehemalige Klosterkirche «Unser Lieben Frauen» in Magdeburg mit einem Festkonzert unter Mitwirkung des sowjetischen Geigers Igor Oistrach am 17./18. September 1977 ihrer neuen Bestimmung als staatliche Konzerthalle übergeben, die den Namen «Georg Philipp Telemann»-Konzerthalle trägt. Die von Erzbischof Gero 1017 gegründete Klosteranlage, die im Zweiten Weltkrieg große Schäden erlitt, gilt als das älteste Bauwerk Magdeburgs. Das ursprüngliche Grab des heiligen Norbert, in dem er bis zu seiner Überführung nach Prag (1627) bestattet war, wurde im Zuge der mehrjährigen Restaurierungsarbeiten in der dreischiffigen Basilika freigelegt. Teile der Originalkorrespondenz zwischen dem Kloster Steinfeld in der Eifel und dessen Tochterkloster Strahov in Prag betreffend die Überführung der Gebeine des heiligen Norbert im Jahre 1627 finden sich im Bistumsarchiv Trier (Signatur: 63,17 b Nr. 1). (L.H.)

Mondaye

Les 18 et 19 juin a eu lieu à Mondaye la réunion du CERP (Centre d'études et de recherches prémontrées). La date et le lieu avaient été choisis à cause de la proximité de jubilé de profession du président, le P. François Petit. Après une visite détaillée de l'abbaye et la lecture d'une dépêche très cordiale de l'Abbé général, on a entendu et discuté un certain nombre de communications: de M. Vanuxem sur trois particularités iconographiques de l'église de Mondaye; du P. François Petit sur la dévotion mariale de l'Ordre dans le courant du XII^e siècle; du P. Norbert Reuviaux sur le cadre spirituel où vécut Adam de Dryburgh; du P. Norbert Backmund sur la division de l'Ordre en circaries, de M. l'abbé Lelégard sur les origines de l'abbaye de la Lucerne.

Le soir l'archéologie a eu sa part avec les fouilles faites à St Marien d'Auxerre par M. l'abbé Merlange, curé de Joigny. Elles étaient présentées avec de magnifiques projections lumineuses.

Le 19 juin, on a discuté les statuts de l'association et le P. Abbé de Mondaye a conclu en montrant l'utilité de la connaissance historique pour une évolution droite et féconde. Il a souhaité que de telles réunions groupent les chercheurs des différentes régions afin de s'enrichir en rencontrant d'autres esprits curieux de l'histoire, de l'art, de la spiritualité, de l'archéologie de l'Ordre.

Les 31 participants se sont séparés après avoir visité sous la conduite de M. Bourdil, ancien conservateur départemental des monuments historiques, les restes magnifiques de l'abbaye de N.D. d'Ardenne. (F.P.)

Ninove

Een nauwkeurige staat van goederen, uitgaven en inkomsten, opgesteld op 14 april 1787 door de drie administrators van de abdij, 10 folia, vindt men in het fonds Raad van Vlaanderen, nr. 31.806, bewaard in het Rijksarchief te Gent. De abdij telde op dat ogenblik 32 leden (W.M.G.)

Normandie (Normannia)

La *Revue historique de droit français et étranger*, janvier-mars 1975, 53^e année, publie des comptes-rendus des communications présentées aux Journées internationales de droit, tenues à Rouen, les 20-24 mai 1974. Parmi ces communications, on trouve, aux pp. 172-174, celle du dr. Jean FOURNÉE : *Une tentative de régionalisation et d'autonomie chez les prémontrés réformés de Normandie au XVII^e siècle*. L'A présente les difficultés des religieux réformés normands avec le terrible vicaire général de l'antique rigueur, Nicolas Guinet. L'éclairage est un peu différent de celui que nous avons donné dans notre étude : *Sainte-Marie-Majeure et l'antique rigueur de Prémontré*, communication prononcée au Colloque sur l'Université de Pont-à-Mousson et les problèmes de son temps. (X.L.O.)

Prémontré

Dans un article paru dans *Revue Mabillon*, 1977, LIX, pp. 97-127, *Recherches sur Ernaud de Bonneval, historien de saint Bernard*, G. OURY, O.S.B., parle des louanges exprimées par Ernaud de Bonneval à l'égard du comte de Blois-Champagne, Thibault. Ce comte avait pris comme aumôniers deux religieux de Prémontré. De fait, nous lisons dans la « Vita prima S. Bernardi » d'Ernaud (Patrol. Lat., t. CLXXXV, col. 299 s.): « Duos religiosos de Praemonstratensi Ordine evocatos eleemosynae suae praeposuit, ad quorum curam spectaret circumire castella et vicos, in quibus ipse maneret; et de propria mensa languentes et leprosos, qui ibi manebant, quamdiu in illis locis esset, abundanter refici iussit ». (J.B.V.)

Roma

Prodiit, anno 1976, apud Nouvelle Société Morel, Apt (Vaucluse), 119 pp. liber : *L'élixir du Révérend Père Gaucher*. 1. Préface (pp. 15-17), par M. Pagnol.—2. *Histoire du Conte* (pp. 21-73), par N. Calmels.—3. *Une lettre du mon moulin*, par Alphonse Daudet (pp. 75-119). Illustrée par Jean Guitton. (J.B.V.)

Rommersdorf

Einige hundert Meter vom Ortskern Heimbach-Weis, einem Stadtteil von Neuwied am Rhein, liegt die ehemalige Abtei Rommersdorf. Ein Fördererkreis unter Leitung von Dr. Rudolf Lahr (Oberbüngstr. 9, 5450 Neuwied 22) hat eine Abtei-Rommersdorf-Stiftung ins Leben gerufen, um die Ruine der gotischen Kirche, den herrlichen Kapitelsaal und die teilweise erhaltenen Klostergebäude als kulturgeschichtliche Zeugnisse vor dem weiteren Verfall zu bewahren und die Parkanlagen der Umgebung wiederherzustellen. Rommersdorf birgt eine Reihe baulicher Kostbarkeiten in seinen Mauern: Die beiden erhaltenen Flügel des Kreuzganges haben eine reiche Profilierung und eine bemerkenswerte Kombination romanischer und frühgotischer Gestaltungselemente. Mehrere romanische Portale sind vollständig erhalten, ebenso der eindrucksvolle aus der frühesten gotischen Zeit stammende Kapitelsaal mit der mittelalterlichen Sitzreihe entlang der Wände und dem gemusterten Fliesenboden aus der Zeit vor 1250. Ein 32 Seiten umfassender und bebildeter Führer, herausgegeben von Dr. Rudolf Lahr, mit dem Titel *Die ehemalige Prämonstratenser-Abtei Rommersdorf* informiert kurz über die Geschichte dieses Klosters und über die heutige Klosteranlage. (L.H.)

St.-Feuillien du Rœulx

La paroisse de Strépy-Bracquegnies (en Hainaut belge) fut administrée jadis par l'abbaye prémontrée de St.-Feuillien. Mr. Marcel BOUGARD publie un article, intitulé *Arts, histoire et légendes à Strépy-Bracquegnies* dans *Hainaut-Tourisme*, nr. 173, 1975, pp. 193-199. Il décrit en particulier le culte des Saints pratiqué dans cette église paroissiale, ainsi que les chasses y conservées. La châsse de S. Frédéric y jouit d'une mention spéciale. Cette châsse est datée de 1620. Il semble que les panneaux de cette chasse furent peints par un religieux de St.-Feuillien. Il nous semble intéressant de signaler comment ce religieux du commencement du dix-septième siècle représente ces saints. St. Feuillien y est représenté sur les lieux de son assassinat; St. Augustin, en évêque, avec l'enfant au bord de la mer. St. Norbert, agenouillé devant la Vierge qui lui dicte les règles de l'Ordre, alors que deux anges lui montrent l'habit des Prémontrés. St. Frédéric, fondateur de l'abbaye de Mariëngaarde; St. Norbert, triomphant de Tanchelin; St. Siard, cinquième abbé de Mariëngaarde. (J.B.V.)

St. Jean d'Amiens (S. Ioannes Ambianensis)

J. BECQUET, moine bénédictin de l'abbaye de Ligugé, poursuit dans *Revue Mabillon* (couverture rouge) *Abbayes et Prieurés. Tome XVI. Diocèse d'Amiens (Province de Reims)*. Parmi les abbayes et prieurés,

traités dans le n° 269 de la revue dite (juillet-septembre 1977), nous trouvons (pp. 70-72): *Amiens. Abbaye Saint-Jean*. Aperçu très succinct de l'histoire. Documentation manuscrite. Imprimés. Nous y lisons: «L'église détruite sous le premier Empire; les bâtiments servirent de lycée jusqu'à leur destruction par la guerre en 1940 (l.c., p. 70). — Plus loin (p. 73 s.) se trouve une petite notice consacrée à *Valvion*. Une partie des sœurs de St.-Jean d'Amiens y furent transférées en 1148 et y subsistèrent jusqu'en 1162. (J.B.V.)

Sayn

Die kath. Kirchengemeinde Bendorf-Sayn bei Koblenz gedachte am 15. Mai 1977 in einem Festakt der Gründung der Prämonstratenserabtei Sayn vor 775 Jahren (im Jahre 1202). Franz Hermann Kemp schrieb aus diesem Anlaß eine zweite, überarbeitete Auflage seines Buches «Die Prämonstratenserabtei Sayn». Das reich bebilderte Buch ist bei der kath. Kirchengemeinde Sayn erhältlich. Kemp berichtet mit genauen Quellenbelegen über die wechselvolle Geschichte der Abtei (1202-1803), über die Abteikirche und die übrigen Klostergebäude, über die Sayner Wallfahrt (hl. Simon, hl. Pius, hl. Elisabeth), über die rechtliche Stellung der Abtei innerhalb des Ordens und des Gemeinwesens, über die Wirtschaftsverhältnisse der Abtei und über die Sayner Chorherren (Pflichten- und Lebenskreis, ständische Verhältnisse, religiöse und kirchliche Aufgaben). Ein Anhang mit dem Verzeichnis der Sayner Äbte (bis 1803) und der Pfarrer (ab 1803) sowie mit einer Quellen- und Literaturübersicht schließt das gut gelungene, 136 Seiten umfassende Werk ab. (L.H.)

Schlägl (Plaga)

Gerardus Leodiensis (Ord. Cisterciensis, sac. 13) fuit scriptor facundus operum spiritualium. (Cfr. M. STANDAERT, art. *Gérard de Liège* in *Dictionnaire de Spiritualité*, t. VI, 1967, coll. 276-279. Plurima manuscripta eius operis: *De doctrina cordis* adhuc extant. Dr. HENDRIX catalogum praebebat manuscriptorum illorum nunc notorum in *Cîteaux*, 1976, XXVII, pp. 135-138. Asservantur illa manuscripta in variis bibliothecis publicis (unde proveniant illa manuscripta non notatur). Duo vero manuscripta operis dicti Gerardi Leodiensis asservantur in Bibliotheca abbatae Plagensis, sub numm. 128-129. (J.B.V.)

Serskamp

Een uitgebreide staat van goederen, met beschrijving van de inboedel en een lijst van zusters, opgemaakt op 23 mei 1782, vindt men in het fonds Raad van Vlaanderen, nr. 31.650, bewaard in het Rijksarchief te Gent. (W.M.G.)

Sint-Catharinadal

Op 23 juni 1977 werd door Z.K.H. Prins Bernhard driemaal de onderscheiding van de Zilveren Anjer uitgereikt aan personen, die zich op cultureel gebied bijzonder verdienstelijk hadden gemaakt. Deze plechtigheid vond plaats in het paleis op de Dam te Amsterdam. Tot de gelauwerden behoorde ook het convent van Sint-Catharinadal te Oosterhout. Basis voor de onderscheiding vormden de werkzaamheden der communiteit in het kunstatelier gedurende achttien jaren. Draagster van de onderscheiding werd de leidster van het kunstatelier, zuster Dorothea Herwegh. De toespraak van Prins Bernhard en de motivering van de onderscheiding vindt men in het tijdschrift *Berne*, jaargang XXX, 1977, blz. 83-86 onder de titel *Zilveren anjer voor Sint-Catharinadal*. (A.v.d.H.)

Sint-Michiels-Antwerpen

Bij zijn bezoek aan Antwerpen op 25 november 1608 heeft Anthonio de Succa de Sint-Michielsabdij bezocht en een aantal oorkonden ontleend om de zegels af te tekenen. Dit wordt bevestigd door een getuigenschrift van abt Denijs Feyten, zie de *Memoriën van Anthonio de Succa*, uitg. M. COMBLENSONKES en Chr. VAN DEN BERGEN-PANTENS, Brussel, 1977, dl. I, blz. 224-236, dl. II, fol. 76-82. Hier worden afbeeldingen en beschrijvingen geboden van oorkonden en zegels die ondertussen verloren gingen. (W.M.G.)

Speinshart

N. BACKMUND, *Aus den Ausgabenbüchern des Klosters Speinshart, 1793-1795*. In: *Archiv für Geschichte von Oberfranken*, 1976, XXXVI, pp. 403-406. *Varia provenientia e computu provisoris abbatiæ Speinshart simul iunguntur; hac ratione oeconomia domus, speciatim sub ratione elemosynarum non parum patefit*. (J.B.V.)

Strahov

La bibliothèque historique pragoise la plus connue est sans doute celle instituée auprès de l'ancien couvent de Prémontrés à Strahov, et formant aujourd'hui partie du Musée commémoratif de la littérature nationale; ses origines remontent jusqu'à l'époque de la fondation dudit couvent en 1140. Tout récemment, on a découvert quelques codes qui, déjà au XII^e siècle, faisaient probablement partie des collections de cette bibliothèque. Après l'incendie de 1258 et les pillages de 1420 et 1648, la bibliothèque fut remaniée en style baroque dont les décorations se sont conservées jusqu'à nos jours. Le visiteur pénètre tout d'abord dans la partie la plus ancienne de la bibliothèque actuelle, la salle dite «théologique», construite en 1671 par l'architecte pragois Jan Dominik Orsi. La dominante de cet intérieur est constituée par un plafond

relativement peu de hauteur, mais richement agrémenté de stucs et de fresques; ces dernières ont pour auteur Siard Nosecký, un des religieux du couvent de Strahov. Elles représentent, sous forme d'allégories, l'Erudition, les Études et l'Amour du livre, et elles furent exécutées de 1721 à 1727. Les armoires sont de style haut baroque et datent de 1632. Lorsque la salle primitive de la bibliothèque ne pouvait plus contenir les livres, on fit édifier de 1782 à 1794 une salle nouvelle, appelée «philosophique». La grande fresque du plafond est l'œuvre du peintre viennois bien connu Franz Anton Maulbertsch; elle reproduit le désir de l'homme d'atteindre le plus haut degré de sagesse. Les belles armoires qui garnissent cette salle proviennent du couvent aboli de Louka près de Znojmo. La bibliothèque du couvent de Strahov contient, en dehors de nombreux manuscrits et incunables, principalement des livres consacrés à la littérature tchèque et à l'histoire nationale. Non moins remarquable est la collection de reliures. Une vraie perle de la bibliothèque est l'Evangélaire dit de Strahov, œuvre manuscrite du IX^e siècle: D'après Dr. Pavel R. POKORNÝ, *Les bibliothèques historiques en Bohême et en Moravie*, Soyez les bienvenus en Tchécoslovaquie, *Revue touristique*, p. 43, Prague, 1976. (C.S.)

Tepl-Villingen

A.K. HUBER. O. Praem., *Nation und Kirche, 1848-1918*, dans *Bohemia Sacra. Das Christentum in Böhmen, 973-1973*, sous la direction de F. SEIBT, édité à Düsseldorf, 1974; 645 pp. Notre confrère Huber (*l.c.*, pp. 246-257) y expose dans ses grandes lignes l'évolution de la situation complexe, entretenue en Bohême-Moravie au sein de l'Église catholique à cette époque. (J.B.V.)

Tongerlo

Het Rijksarchief te Ronse publiceerde zopas de inventaris van M. NUYTTENS, *Inventaris van het archief van de priorij van Sint-Maartens-Bos te Sint-Martens-Lierde*, Brussel, 1976, waarin men onder nr. 31 vindt dat de premonstratenzer Norbertus Mattens van Tongerlo in 1712 relikwieën van de heiligen Philippus Neri en Timotheus overdroeg aan de genoemde kartuize. (W.M.G.)

G. BELMANS, anno 1977, gradum doctoris in s. Theologia obtinuit apud universitatem Gregorianam, Romae. Hac occasione dissertationem doctoralem conscripsit, cui titulus: *Le sens objectif de l'agir humain. — Pour relire la morale conjugale de Saint Thomas d'Aquin*. (Moderante prof. J. de Finance, S.J.). Dactyl.: 2 + 373 + XXI + 133 pp. — Thema centrale dissertationis hac ratione ab auctore indicatur: «On aurait tort d'imputer la bonté de quoi que ce soit à notre vouloir qui, en réalité, en est spécifié lui-même comme par son objet à lui; l'amour que Dieu a pour nous, voilà la source de toute

bonté : Voluntas nostra non est causa bonitatis rerum sed amor Dei est infundens et creans bonitatem in rebus. Les valeurs humaines ne sont pas à inventer par chacun : Fines recti humanae vitae sunt determinati». (J.B.V.)

Urdax

Archiva abbatae Urdacensis per maximam partem destructa sunt; partim ex incendio monasterii anno 1526, partim ex destructione allata temporibus perturbationis Gallicae. J. GONI GAZTAMBIDE, occasione inquisitionum suarum, non pauca documenta antiqua historica detegit. Quorum contentum substantiale collegit in iis quae scripsit pro collectario : *Homenaje a Fray Justo Perez de Urbel*, O.S.B., t. II, Silos, 1977, pp. 427-454 : *El monasterio Premonstratense de Urdax en la Edad media* (1189-1520). (J.B.V.)

Valsery (Vallis Serena)-Gaudium Vallis (Joyenval)

L'année 1975 a vu le 1500^e anniversaire de la naissance de sainte Clotilde, reine des Francs, épouse du roi Clovis. Cette souveraine, ou du moins le culte de ses reliques, a toujours été en honneur à l'abbaye de Valsery. Une fontaine consacrée à la sainte, a toujours été lieu de pèlerinage le lundi de la Pentecôte (qui tombe souvent vers le 3 juin), et cette fontaine est située non loin de Vivières, premier emplacement de l'abbaye de Valsery. Une partie des reliques était placée dans l'abbaye de Joyenval, et a été transportée à la Révolution dans l'église paroissiale de Chambourcy.

Le 23 mai 1975, une grande veillée d'animation a eu lieu dans l'église de Chambourcy, pour fêter le 1500^e anniversaire. Et surtout, pour la fête de la sainte, toutes les châsses contenant de ses reliques ont été réunies à Vivières et ont été portées processionnellement jusqu'à la fontaine sacrée : non seulement les reliques venues de Joyenval-Chambourcy, mais aussi celles de Vernon (en provenance de l'ancienne abbaye du Trésor), de l'église paroissiale Notre-Dame des Andelys, de la basilique de Ste-Clotilde à Paris. Dans la revue : *La Pensée catholique*, mars-avril 1975, n° 155, aux pp. 86-94, Albert GARREAU parle de Ste Clotilde et de son culte à l'heure actuelle, et des cérémonies de ce 1500^e anniversaire. (X.L.O.)

Veurne, St. Jozef

In het fonds Raad van Vlaanderen, bewaard in het Rijksarchief te Gent, bevat het nr. 31.653 een aantal documenten in verband met de opheffing van het zusterklooster Sint-Jozef, uit de jaren 1782-1783. Het bezit van de zusters wordt beschreven, wat ze opeisen als persoonlijk bezit, wat er is overgebleven van hun bruidsschat, de gewoonte om bij de intrede zilveren eetgerei mee te brengen, een inventaris

van meubelen die ter plaatse werden gelaten voor de eredienst, een lijst van 60 schilderijen, doch zonder de minste beschrijving, een staat van goederen van april 1782 en een beschrijving van de inboedel per kamer (16 mei 1782). Men vindt hier ook een lijst van priorinnen (1618-1770). Bij de opheffing, ten tijde van priorin Hermana Hancke, waren er 14 zusters, waarvan 2 zwakzinnig. Allen keerden terug in de wereld. (W.M.G.)

Veurne (S. Nicolaus Furnensis)

De Heemkundige Kring Bachten de Kupe, Leisele, publiceerde, in 1974, een *Jubileumuitgave Bachten de Kupe, 15 jaar*. Daarin vinden we, blz. 77-120, een bijdrage, van de hand van C. DENORME, *Parochies bediend door de Norbertijnen van de Sint-Niklaasabdij te Veurne*. (J.B.V.)

Wroclav (St. Vincentius Wratislaviensis)

Historia abbatis Sculteti (Scholz) (†1613) mira dici debet. Postulabatur ut abbas S. Vincentii Wratislaviensis, quamvis pertineret ad clerum saecularem. A Sede Apostolica et Imperatore confirmatus, habitu Ordinis ornatus, professionem religiosam emisit. Anno 1602 constituitur episcopus suffraganeus Wratislaviensis (Cfr. A. ZAK, *Episcopatus Ordinis Praemonstratensis* in *Anal. Praem.*, 1928, IV, p. 301). H. Grüger, *Ursachen und Folgen der Trennung Schlesiens von der Ordensprovinz Böhmen* (in Ordine Cisterciensi), in *Cîteaux*, 1976, XXVII, p. 35, haec de episcopo Sculteto narrat: Er «mahnte die Aebte auf einer gemeinsamen Tagung am 27. April 1607 im Auftrag des Bischofs, für die Erhaltung des Glaubens zu sorgen und ihre Pfarreien mit theologisch gebildeten und sittlich bewährten Männern zu besetzen». (J.B.V.)

In serie *Monumenta Poloniae Historica*, prodiit Varsoviae (num. IX-1 seriei), (anno 1971, LVIII-245 pp.), auctoribus K. MALECZYNSKI, B. KÜRRIS, R. WALCZAK, *Liber mortuorum abbatis S. Vincentii Wratislaviensis*. Textus huius Obituarii editur iuxta ms. asservatum Berolini: Berlin, Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, teol. lat., fol. 378). (J.B.V.)

Huic Chronico conficiendo collaborationem praestiterunt: N. Backmund (Windberg); R. Forgeur (Liège); W.M. Grauwen (Meise); L. Horstkötter (Hamborn); X. Lavagne d'Ortigue (Bourg la Reine); Pl. Lefèvre (Leuven); Fr. Petit (Mondaye); C. Spillemaeckers (Grimbergen); J.B. Valvekens (Averbode); H. van Bavel (Berne-Heeswijk); A. van den Hurk (Berne-Heeswijk).

