

Der Artikel Herpichs bildet eine sehr wertvolle Ergänzung nicht nur zu Scheglmann und Blößner, sondern für die gesamte bisherige Literatur über das Kloster, vor allem auch für das von mir edierte «Profeßbuch» (Jahrbuch d. Bayr. Ostmark 1975, S. 52/80), das dem Verfasser jedoch unbekannt blieb.

N. BACKMUND

T. FINKENSTAEDT, *Kleine Geschichte der Wallfahrt zum geißelten Heiland auf der Wies*. Konrad Verlag Weißenhorn, 28 pp. Zahlreiche Abb.

Es gibt über die Wieskirche zahlreiche kunsthistorische Literatur, die den Ansprüchen der zahllosen Besucher und Touristen genügen mag. Aber nun ist eine zwar kleine, aber doch erschöpfende Arbeit eines Historikers erschienen, die auf Grund von erstmaligen Archivstudien genaue Daten und Zahlen über Entstehung und Entwicklung der Wallfahrt bietet. Es ist ungewöhnlich, daß ein Universitätsprofessor soviel Mühe und Interesse für eine Wallfahrtskirche verwendet. Aber jeder muß gestehen: Die Wies ist es wert! Im 18. Jahrhundert war sie der Mittelpunkt einer Wallfahrt von europäischen Dimensionen. Bei der Säkularisation entging sie mit Mühe der Zerstörung, im 19. Jahrhundert führte sie ein Schattendasein. Sie war bis vor 50-60 Jahren nur den Wallfahrern und den Einheimischen bekannt. Dann wurde sie, vor allem durch den noch lebenden Kunsthistoriker Hugo Schnell, für die «große Welt entdeckt».

Heute ist die Wieskirche ein Kunstwerk von Weltgeltung. Sie ist die schönste Wallfahrtskirche der Welt. Das ist nicht zuviel gesagt, denn wo gibt es in andern Kontinenten eine schönere? Sie ist jedes Jahr das Ziel von Hunderttausenden von Besuchern. Die Äbte und Chorherrn von Steingaden konnten diese Entwicklung nicht ahnen, als sie im 18. Jahrhundert den kostspieligen Bau errichteten, der ihr Haus fast in den Bankrott stürzte! Er kostete schließlich 200000 Gulden, was nach heutigem Geldwert einer Summe von sechzig Millionen entspricht!

Der Autor hebt die vorsichtige Zurückhaltung hervor, die das Kloster Steingaden dem Anlaß der Wallfahrt, dem weinenden Christus an der Geißelsäule entgegenbrachte. Die «Wiesandacht» verbreitete sich aber trotz dem von Steingaden aus über das ganze katholische Europa, und die Prämonstratenser waren dabei führend. Noch heute lassen sich über 100 Kirchen und Kapellen nachweisen, die dem «Wiesheiland» geweiht sind. Es wurden allenthalben Bruderschaften zum «Geheimnis der Gleißelung Jesu Xi» gegründet. Warum von den zahlreichen Wallfahrten und neuen Andachten des 18. Jahrhunderts gerade die zum Wiesheiland sprunghaft eine solche Bedeutung erlangte, läßt sich nicht sagen. Es spielte sicher eine Rolle, daß keine modischen Visionen im Spiel waren. Das war ja den aufgeklärten Zeitgenossen suspekt. Es war auch keine Wallfahrt zu einem Spezialheiligen, sondern Christus selbst, der «gottlichen Wundartz auf der Wies» stand im Mittelpunkt. Das Volk hing so

an der Kirche, dass es 1803 ihren bereits beschlossenen Abbruch verhinderte, denn dieser drohte bis 1830! Drei Jahre später vernichtete man auf Wunsch des Bischofs Tausende von Votivtafeln. 1843 übernahm der Staat einen Teil der Kosten für den Wallfahrtspriester, und 1846 erklärte sich endlich bereit zur Übernahme der Baulast. Denn diese hätte die arme Gemeinde niemals tragen können. — Die Wies war gerettet.

N. BACKMUND.

GRUART (Le père Léon), *Le Diocèse de Senlis et son clergé pendant la Révolution*. — Senlis, Société d'histoire et d'archéologie, 1979. — 153 p.; carte; ill.; 24 cm. — 60 F.F.

Attaché, comme il le dit dans sa préface, à une région et à une Eglise locale, l'Auteur, curé de Saintines, et à qui nous devons déjà un bon nombre de travaux d'histoire, nous donne aujourd'hui un aperçu très détaillé sur le diocèse de Senlis dans la tourmente révolutionnaire.

L'ouvrage, comme le titre l'indique, est divisé en deux parties. Dans la première, l'Auteur expose l'état du diocèse de Senlis en 1790, puis raconte, d'une manière très agréable et très vivante, comment le diocèse a traversé la grande crise. Fait assez curieux, Monseigneur de Roquelaure, évêque de Senlis, semble n'avoir pas quitté son minuscule diocèse (soixante-trois paroisses plus la ville épiscopale) et réside à Crépy... d'où il vient même le 15 août 1797 officier dans la cathédrale de Senlis. Dans la seconde partie, l'Auteur donne les notices des divers ecclésiastiques, séculiers et réguliers, du diocèse. Sont nommés tous ceux qui étaient en place en 1790, mais aussi les prêtres ordonnés par les évêques constitutionnels, et ceux qui vinrent d'autres diocèses ou d'ordres religieux (à noter, pages 92-94, deux prémontrés, un chartreux et même... un bénédictin de Souillac-en-Quercy natif de Poitiers). Les curés religieux sont classés à leur paroisse, les religieux conventuels rejetés à la fin (pages 127-141).

Comme toute recension exige de son auteur qu'il relève quelques points qui pourraient être améliorés par la suite, le père GRUART m'autorisera à faire les remarques suivantes. Il semble qu'un sommaire ou une table des divers chapitres, aurait rendu des services... Ensuite, faut-il le dire, il ne semble pas que toutes les sources bibliographiques aient été sollicitées: le ms 685 de la bibliothèque Sainte-Geneviève de Paris, aurait donné bien des précisions sur les génovéfains qui traversent cette histoire du diocèse de Senlis; le livre de l'abbé PLONGERON, *Les Réguliers de Paris...*, aurait fourni des notices (celle du Père Riflart, par exemple). Il ne semble pas que les épreuves aient été relues d'assez près (le Père Bérenger, p. 140, était bien précoce, qui pouvait faire profession à l'âge de deux ans: en fait, il était né le 9 juillet 1757; aux archives départementales des Yvelines, il y a un fichier Georges STAES, et non Staëf, etc...).