

Chronicon

GENERALIA

Norbertus

113. — *A Vida de São Norberto, Arcebispo de Magdeburgo e Fundador da Ordem Premonstratense. Vita Norberti "A"*, tradução do Inglês para o Português da revista *Communicator* de junho de 1996 [cf. *Anal. Praem.*, LXXII, 1996, p. 288, n° 67] por Antonio Francisco RIBEIRO e Desidério J. PEETERS, Jaú, 1997, 58 pp. (H.J.)

Hagiographia

114. — P.J. MARGRY en C.M.A. CASPERS, *Bedeplaatsen in Nederland*, deel I: *Noord- en Midden-Nederland*. Uitgave: P.J. Meertens-Instituut, Amsterdam, en Uitgeverij Verloren, Hilversum, 1997, met kaarten en *Bijlagen*, 887 blz., ISBN 90-6550-566-0, prijs Fl. 144. — De eerste plannen voor de uitgave van dit lexicon dateren van 1992 en werden gemaakt door P. Post, hoofd van de afdeling Volkskunde van het P.J. Meertens-Instituut, onderdeel van de Koninklijke Akademie van Wetenschappen. Uiteindelijk, na schifting en kritisch onderzoek van bronnen en literatuur werd de lijst van lemma's voor dit eerste deel gereduceerd tot ongeveer 200 bedevaarten, waarvoor circa 50 gekwalificeerde auteurs werden aangetrokken.

Na inleidende artikelen, p. 6-48, en 40 blz. kleurenillustraties volgen alfabetisch de plaatsnamen van deze bedevaarten. In dit naslagwerk, dat volgens de opzet nog gevolgd zal worden door twee gelijksoortige boekdelen betreffende Noord-Brabant en Limburg, komen als lemmata, direct als premonstratensia te betitelen, naar voren: "Fredericus en Siardus", abten van Mariëngaarde, s.v. *Hallum*, p. 417-421, en — zeer uitvoerig — "Adrianus van Hilvarenbeek en Jacobus Lacops", van de abdij Middelburg, die met 17 andere geestelijken uit Gorinchem, voornamelijk minderbroeders-franciscanen, op 9 juli 1572 om het geloof ter dood werden gebracht, spoedig als contra-reformatorische heiligen in de Zuidelijke Nederlanden werden vereerd en in 1867 werden heiligverklaard. Zie s.v. *Boschkapelle* (gem. Hontenisse), p. 227-231, en *Brielle*, p. 231-245.

De enorme hoeveelheid data aan topografie, verering door de tijden heen, materiële cultuur, devotionalia, iconografie, bronnen en literatuur betreffende deze twee hier genoemde en alle andere lemmata maakt deze publicatie tot een allround lexicon, en doet ons uitzien naar de twee volgende delen over Noord-Brabant en Limburg. (H.v.B.)

115. — Hierbij direct aansluitend is te vermelden: Casper STAAL en Marc WINGENS, *Bedeplaatsen in Nederland*, de begeleidende publicatie

bij de gelijkkluidende tentoonstelling in het Museum Catharijneconvent te Utrecht, Walburg Pers 1997, 224 blz., ISBN 90-5730-004-4. De catalogoog beschrijft na een hoofdstuk over *Middeleeuwse pelgrimstekens*, blz. 47-60, de ingezonden stukken betreffende de verering van *Cunera van Rhenen*, *O.L.Vrouw in Den Bosch*, *Heilo* en *Kevelaer* (letterlijk een grensgeval!), en de *H.H. Martelaren van Gorcum te Brielle*. Van dit vijftal bedevaarten, is voor het *Chronicon* in deze periodiek vermeldenswaard de afdeling van de Martelaren van Gorcum, blz. 177-213, met haar 89 nummers en literatuurlijst. (H.v.B.)

Capitulum generale

116. — Op 16 en 17 juli 1996 had te Rome een bijzonder generaal kapittel plaats waarop H.J. Noyens tot abt-generaal werd gekozen, zie *Anal. Praem.*, LXXII, 1996, p. 291, nr. 72. Anton BAETEN publiceerde de Nederlandse vertaling van het protocol: *Keuzekapittel, Rome, 16-17 juli 1996*, in *Pro Nostris. Contactblad van de premonstratenzers uit de Brabantse Cirkarie*, LXI, 1996, pp. 54-60. (H.J.)

C.E.R.P.

117. — Martine PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table, 11-13 octobre 1996. Actes officiels du 22^e colloque du Centre d'Etudes et de Recherches Prémontrées, Prémontré, Laon (Aisne), 1996*, Laon, 1997, 104 pp. (H.J.)

PARTICULARIA

America Latina

118. — Juan Daems de l'abbaye de Tongerlo, supérieur de la quasicanonie au Chili, pro-vicaire de l'abbé-général pour les confrères en Amérique Latine depuis 1994, a demandé d'être déchargé de cette fonction, ce qui lui a été accordé, lors de la session du Définitoire de l'Ordre des 6 et 7 octobre 1997, par l'abbé-général. B.J. Hartmann (°1929), prieur de régime de la canonie de Jaú au Brésil, lui succède dans cette fonction. (C.C. et H.J.)

Antwerpen, Sint-Michiels

119. — Begin 1998 verwierf de abdij van Averbode de abtsporettren van Jan de Weerd (1486-1499) en Jacob Embrechts (1505-1514), respectievelijk 29ste en 31ste prelaat van de abdij. Ze werden waarschijnlijk in het atelier van Abraham van Diepenbeeck (1596-1675) geschilderd in opdracht van abt J.Chr. vander Sterre (1629-1652). Voordien werden de schilderijen bewaard in het Onze-Lieve-Vrouwcollege van de jezuïeten te Antwerpen. Zie onder andere J. VAN DEN NIEUWENHUIZEN, *Portretten van prelaten van de Antwerpse St.-Michielsabdij*, in

Vlaamse Stam, V, 1969, pp. 414-416; K.J. VANDER EYKEN, *De St.-Michielsabdij Antwerpen. Iconografische tentoonstelling 1124-1830*, Antwerpen, 1988, pp. 67-68 en J. VAN DEN NIEUWENHUIZEN, *Abbaye de Saint-Michel à Anvers*, in *Monasticon belge*, dl. VIII, Luik, 1992, p. 204. (H.J.)

Ardenne

120. — M.-J. LUSSIEN-MAISONNEUVE, *Les plus beaux Couvents et Monastères de France*, Genève, Éd. Minerva, 1997, 156 pp. + ill.; «Les fastes des monastères prémontrés», p. 44-45. (B.A.)

Averbode

121. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, dl. I, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, dl. XCI), Turnhout, 1991. Nr. 54: *Hildegardis ad Andream praepositum*; nr. 55: *Abbas ad Hildegardem*; nr. 55R: *Hildegardis ad abbatem*; alle voor 1166. Commentaar bij deze tekstuutgave in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, p. 144, onder PL 73. Het betreft briefwisseling met Andreas († 1166 of 1167), de eerste abt van de abdij van Averbode. Brief nr. 54 is volgens jongere handschriften gericht aan de abt van Veßra. (H.J.)

122. — François VAN GEHUCHTEN, *Vorst, groot en klein (877-1976)*, Laakdal, 1995, 543 pp. De abdij van Averbode verkreeg in 1320 het patronaatsrecht van de Sint-Gertrudisparochie te Vorst. Sindsdien behartigde ze er ononderbroken de zielzorg. Ook in de wijk Meerlaar en de aldaar in 1803 ontstane Sint-Nicolaasparochie hebben leden van de abdij regelmatig zielzorgfuncties uitgeoefend. De abdij van Tongerlo en het zusterklooster Gempe bezaten gedurende het Ancien Regime goederen in Vorst (pp. 52-53). (H.J.)

123. — François VAN GEHUCHTEN, *Veerle, arm en trots (1219-1976)*, Laakdal, 1997, 623 pp. De abdij van Averbode verkreeg in 1329 het patronaatsrecht van de parochie te Veerle. Sinds 1339 behartigde ze er ononderbroken de zielzorg. Ook de op het einde van de zestiger jaren opgerichte nieuwe parochie Veerle-Heide had tot nu toe enkel norbertijnen van Averbode als pastoor. In het oude gehucht Varendonk (Blaardonk) had de abdij reeds bezittingen sinds de twaalfde eeuw (p. 59), met drie hoeven (p. 294), een watermolen (pp. 294-296) en een kapel (p. 202). Op de Heide bezat ze de Witte Hoeve (p. 292) en vanaf de achttiende eeuw de windmolen van Haanven, ter vervanging van de genoemde watermolen (pp. 296-298). Ook de abdij van Tongerlo bezat een hoeve te Veerle, de Dongenhoeve (pp. 114-115 en 291-292) en het norbertinessenklooster Besloten Hof te Herentals verwierf er in de zeventiende eeuw de later genoemde Nonnenhoeve (pp. 292-293). In

1955 verhuisde het norbertinessenklooster te Neerpelt naar Veerle (p. 186). (H.J.)

124. — Voor enige tijd verscheen de uitgebreide bijdrage van Frans PENDERS, *De dekenij Herentals (1670-1773). Bijdrage tot de studie van het kerkelijk leven in het bisdom Antwerpen*, in *Historisch Jaarboek van Herentals*, IV, 1989, pp. 5-146; V, 1990, pp. 133-184 en VI, 1991, pp. 5-80, onder andere van belang voor de studie van de parochies Eindhout, Veerle en Vorst van de abdij van Averbode (zie *Anal. Praem.*, LXVIII, 1992, p. 344, nr. 121). Deze studie werd onder dezelfde titel heruitgegeven, in de reeks *Belgisch Centrum voor Landelijke Geschiedenis*, deel 104, Leuven, 1993, 288 pp. De heruitgegeven tekst is onveranderd, behalve dat werden toegevoegd: een *Résumé*, pp. 276-278, een *Index van persoons- en plaatsnamen* en de *Inhoud*. Van deze heruitgave verscheen een recensie door Peter TOEBAK in *Trajecta*, III, 1994, pp. 92-93. (H.J.)

125. — Donatien DE CLERCK, *La table à l'abbaye* [d'Averbode dans la deuxième moitié du 18^e siècle], dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 76-81, en annexe (p. 82), le *Règlement pour le réfectoire de l'abbaye de Parc*, sous le Prélat S. Wouters (1778-1792). (H.J.)

126. — Krista MAES (ed.), *Joris Helleputte. Architect en politicus, 1852/1925*, dl. 2: *Oeuvrecatalogus*, (Kadoc. Artes, dl. I,2), Leuven, 1998.

Nr. 5: *Averbode. Kroonluchters abdijkerk norbertijnen*, p. 32. Het betreft twee identieke grote kroonluchters in massief koper, ontworpen door J. Helleputte en uitgevoerd door het atelier Mondo uit Doornik, in 1884 en 1886, in opdracht van het (Aarts)Broederschap van Onze-Lieve-Vrouw van het Heilig Hart. De luchters werden gedemonteerd bij het begin van de Tweede Wereldoorlog, maar bleven bewaard. Ze worden eveneens vermeld in IDEM, *Inventaris van het plannenarchief Joris Helleputte 1852-1925*, (Kadoc. Reeks inventarissen en repertoria, dl. XXXVIII), Leuven, 1993, p. 7: 5 documenten, 1884.

Nr. 87: *Zolder. Herstelling en vergroting Sint-Hubertus en Vincentiuskerk*, pp. 276-280. Zolder is een voormalige parochie van de abdij van Averbode. De oude kerk uit de 14de-16de eeuw werd in 1890-'94 vergroot volgens de plannen van J. Helleputte. Eveneens vermeld in IDEM, *Inventaris*, p. 26: 64 documenten, exterieur/interieur, 1885-1889. (H.J.)

127. — Jozef BUSSCHOTS, e.a., *Okselaar. 100 jaar parochie in woord en beeld*, Okselaar, 1998, 232 pp. Dit boek brengt de geschiedenis van het dorp en de parochie Okselaar van de vroegste tijden tot nu; Okselaar is een wijk van Zichem, nu gemeente Scherpenheuvel-Zichem. Alhoewel de parochie als het ware in de schaduw ligt van de abdij van Averbode, zijn enkel de eerste pastoor (1897-1900) en de huidige (sinds 1988) nor-

bertijnen. Wel is er een lange lijst 'zondag-onderpastoors' (1897-1989) uit de abdij en nog enkele andere medewerkers. Vóór de stichting van de parochie bezochten de kinderen vanaf 1847 de abdijschool te Averbode. (H.J.)

128. — Hanus ANDREASSEN, *J.H.O. Djurhuus. Ein bókmentilig ævisøga*, t. 3: 1929-1948, Mentunargrunnur Studentafelagsins (DK), 1997, pp. 76-93: IV. *Teir hvítu munkarnir. Janusar ferd til Averbode á heysti í 1932*. In this book, written in Faröer-language, the author relates extensively the visit of the Faröer poet J. Djurhuus († 1948) at the abbey of Averbode in September and October 1932. (H.J.)

Beauport

129. — Michel-Yves BERNARD et Anne LEJEUNE, *Quand l'abbé Pierre [d'Agaville] réglementait la pitance à l'abbaye de Beauport*, dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 35-41. Introduction sur les archives de l'abbaye de Beauport et analyse de quelques documents concernant la nourriture des chanoines, du douzième au dix-huitième siècle.

Annie-Claude BALLINI et Yves DE SAGAZAN, *L'office et la bouche à l'abbaye de Beauport*, *ibidem*, pp. 43-51. Les auteurs traitent le réfectoire, la cuisine et les celliers, le mobilier et quelques plats, ainsi que les eaux de l'abbaye: les réseaux d'alimentation et l'évacuation des eaux usées.

Soizic LE ROHELLEC, *Les arts de la table à l'abbaye de Beauport à la fin du XVIII^e siècle*, *ibidem*, pp. 52-59. L'auteur traite en particulier l'alimentation des chanoines de Beauport, ainsi que l'art de la table. Il s'est inspiré pour cette contribution sur son mémoire de maîtrise inédite, *Le temporel de l'abbaye Notre-Dame de Beauport au XVIII^e siècle, ou la vie profane d'une maison conventuelle à la fin de l'Ancien Régime*, Université de Rennes 2, Centre d'Histoire Culturelle et Religieuse, 1993. La partie traitant du boire et du manger a déjà été présentée sous le titre *L'alimentation des chanoines de Beauport à la fin du XVIII^e siècle*, dans *Mémoires de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Bretagne*, LXXIII, 1995, pp. 323-334. (H.J.)

Belletanche

130. — J. BRIDOT (Éd.), *Chartes de l'abbaye de Remiremont, des origines à 1231. Édition revue et augmentée par...*, Turnhout, Brépols, 1997 (Atelier de Recherche sur les Textes Médiévaux), n. 87: Trois documents — bulle du pape Alexandre III, du 26 septembre 1180; charte de l'évêque de Metz, Bertram, de 1180; bulle du pape Urbain III, du 9 août 1186 — attestent que l'abbesse de Remiremont donna à l'abbaye de Salival le droit de nommer le prêtre de l'église de Lezey, dans le but de «pourvoir à la sustentation des religieuses de Belletanche qui dépendaient de Salival». (B.A.)

Berne

131. — *Gouden Legenden, Heiligenlevens en Heiligenverering in de Nederlanden*, door 11 auteurs met evenzovele artikelen, onder redactie van A.B. MULDER-BAKKER en M. CARASSO-KOK, Hilversum 1997, XXII+182 blz., ISBN 90-6550-291-2. Uitgegeven naar aanleiding van de expositie "Gouden legenden, Verhalen over heiligen in de Middeleeuwen", in Museum Meermanno-Westreenianum in Den Haag. Hierin schrijft F. VAN BUUREN, blz. 109-124, over *Sint Cunera van Rhenen, een legende*. De besproken facetten van deze studie zijn: de legende, de volksdevotie, Ursula en Cunera, de verering, Cunera's levensbeschrijving, verering in Rhenen en elders, met name ook rond, en tevens door toedoen van de Abdij van Berne: in Berlicum (middeleeuwse kapel van Kaathoven), in Uden (voormalige kapel op Bedaf) en in de parochiekerk van Heeswijk. (H.v.B.)

132. — Bob VAN DEN BOOGERT, Jacqueline KERKHOFF, e.a., *Maria van Hongarije, 1505-1558. Koningin tussen keizers en kunstenaars*, Zwolle, 1993.

Nr. 256: HEESWIJK-DINTHER, bekroning van de kromstaf van abt Coenraad van Malsen, 1536-1537, door Joris Weijers, werkzaam te Antwerpen (pp. 352-353).

Nr. 257: HEESWIJK-DINTHER, borstkruis, tweede kwart 16de eeuw, Antwerpen (?), vermoedelijk vervaardigd voor abt Coenraad van Malsen (1528-1549) (p. 353). (G.V.W. en H.J.)

Cappenberg

133. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 146: *Praelatus ad Hildegardem*; Nr. 146R: *Hildegardis ad praelatum*; beide 1159-1173. (H.J.)

Csorna

134. — Die Stadt Szombathely und das St.-Norbert-Gymnasium der Prämonstratenser feierten am 28./29. November 1997 das 225-jährige Bestehen des ersten Gymnasiums der Stadt. Dazu wurde ein Symposium über die Geschichte des Gymnasiums und seine Lehrer gehalten. Im Jahre 1772 gründeten die Stadt und Franz Zichy, Bischof von Győr, das Gymnasium. Bis 1798 waren Franziskaner die Lehrer. Darüber sprach Dr. Aba Ferenc SILL OFM: *Ferencsek az iskola indulásánál* [Franziskaner am Beginn der Schule]. Zwischen 1808 und 1948 war die Schule — zusammen mit dem 1850 vereinigten Lyzeum — ein Gymnasium der Prämonstratenser. Darüber sprach Dr. Imre E. KOVACS OPraem.: *A gimnázium és a premontreiek* [Das Gymnasium und die Prämonstratenser]. Über einzelne Lehrer sprachen Péter TOTH: *Kresznerich Ferenc a nyelvész és matematikus* [F.K., der Sprachforscher und Mathematiker]; Dr. István SZATHMARI: *Bitnicz Lajos munkássága* [Die Tätigkeit des B.L.];

Dr. Katalin KÖBÖLKUTI: *Szenczy Imre munkássága* [Die Tätigkeit des S.I.]; Dr. Ottó EIBEN: *Dr. Iharos Alfonz kutatása és hatása tanítványaira* [Die Forschungsarbeit des A.I. und die Wirkung auf seine Schüler]. Bei der Festmesse im Dom zu Szombathely hielt Bischof Dr. István KONKOLY die Predigt. Im Kulturhaus der Stadt sprachen Bürgermeister András WAGNER, Abt Dr. Ödön HORVATH von Csorna und Bischof Dr. Lajos PAPAI von Győr. — Das Gymnasium wurde 1948 verstaatlicht und 1994 von den Prämonstratensern neu gegründet. Dabei erhielt der Orden das Gymnasium und neuerdings auch das Ordensgebäude zurück. Im Jahre 1998 besuchten 402 Schüler in 4 Klassen und 12 Gruppen die Schule. Drei der Lehrer sind Prämonstratenser. (A.E.K.)

De Pere

135. — B. ARDURA, "The Norbertines in the United States. Dutch Norbertines settled in Wisconsin", *L'Osservatore Romano*, English Weekly Edition, N. 33/34 (13/20 August 1997) p. 8.

136. — During the session of the Definitory of the Order on October 7, 1997, the Santa Maria de la Vid Priory in Albuquerque (New Mexico, USA), a dependent house of the abbey of De Pere, was erected as a quasi-canonry. This community, founded in 1985 counted ten members in 1995. (C.C. and H.J.)

Dorlar (Lahnau)

137. — Heimatkundliche Arbeitsgemeinschaft Lahntal (Hrsg.), *Lahnau in alten Bildern*, Band 4, 1997 im Selbstverlag: Friedenstr. 20 in D-35633 Lahnau, 360 Seiten, mit vielen Einzelheiten zum Kloster Dorlar anlässlich der 700. Wiederkehr der Klostergründung im Jahre 1297. (L.H.)

Étival

138. — J. BRIDOT (Éd.), *Chartes de l'abbaye de Remiremont, des origines à 1231. Édition revue et augmentée par...*, Turnhout, Brépols, 1997 (Atelier de Recherche sur les Textes Médiévaux), n. 89: L'abbé d'Étival est témoin de la paix conclue en présence de Pierre de Brixey, évêque de Toul, (s.d. 1176-1183) entre le duc de Lorraine, Simon II, et l'abbaye de Remiremont. (B.A.)

Fontcaude

139. — R. FOREVILLE (Éd.), *Le Cartulaire du Chapitre Cathédral Saint-Étienne d'Agde*, Paris, CNRS Éditions, 1995 (Documents, Études et Répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes), n. 86: acte d'un lundi d'octobre 1211, par lequel Guillaume Rostaing, chapelain de Vias et chanoine de Saint-Étienne d'Agde, fait de nombreux legs *pro anima* à diverses communautés, parmi lesquelles le *conventus Fontiscalidi*. (B.A.)

Frigolet

140. — M.-J. LUSSIEN-MAISONNEUVE, *Les plus beaux Couvents et Monastères de France*, Genève, Éd. Minerva, 1997, 156 pp. + ill.; «Les fastes des monastères prémontrés», p. 56-59. (B.A.)

141. — A. COECK, *Een schilderij van E. Vanden Panhuysen in Zuid-Frankrijk*, dans *Het Oude Land van Aarschot*, XXXII, 1997, pp. 218-219, ill. La ville d'Aarschot (B) possède une collection importante de tableaux d'Ernest Vanden Panhuysen. La revue du cercle d'histoire régionale publie la photographie d'un beau portrait de l'abbé G. Madelaine (1899-1919), réalisé par ce peintre, que l'abbé T. Secuianu a découvert et a fait nettoyer. Le portrait porte la date 1909. A cette époque la communauté de Frigolet vivait à Leffe (Dinant). (H.J.)

142. — [Anonyme] «Louis Julien, 1881-1955, Le Père Blanc», *Saint-Victoret* (septembre-octobre 1997) n. 13, p. 22-23. Brève évocation illustrée du Père Louis Julien, fondateur des Soeurs Missionnaires de Saint-Norbert. (B.A.)

143. — Summus Pontifex Ioannes Paulus II in Membrum Pontificiae Commissionis de Bonis Culturalibus Ecclesiae nominavit ad quinquennium Rev.mum Dominum Bernardum Ardura, O. Praem., die XXII mensis Iulii anno MCMXCVII.

Geras

144. — Heike Johanna MIERAU, *Vita communis und Pfarrseelsorge. Studien zu den Diözesen Salzburg und Passau im Hoch- und Spätmittelalter*. (Forschungen zur kirchlichen Rechtsgeschichte und zum Kirchenrecht 21). Köln-Weimar-Wien: Böhlau 1997, 534-536. (U.G.L.)

Gödöllő

145. — Astrik L. Gabriel was notified by Archbishop Dr. István Seregély, the President of the Hungarian Episcopate, that at the December, 1997 meeting of the Hungarian Archbishops and Bishops, he was bestowed upon the medal "Pro Ecclesia Hungariae" for his many publications regarding the History of the Roman Catholic Church. (H.J.)

Hamborn

146. — Ludger HORSTKÖTTER, *Prämonstratenser-Abtei Hamborn*, Duisburg 1998, 16 S. (H.J.)

Heylissem

147. — Victor G. MARTINY, *L'abbaye d'Heylissem, domaine provincial d'Hélécine. Étude historique et architecturale*, (Carnets du patrimoine, t. V), Hélécine, 1994, 48 pp.

L'auteur trace l'histoire des bâtiments de l'ancienne abbaye d'Heylisssem. Ceux-ci furent entièrement rénovés entre 1768 et 1778 selon les plans de l'architecte L.B. Dewez (1731-1812). De fréquentes références aux archives conservées permettent de suivre, quasi pas à pas, le déroulement du chantier et les diverses commandes du mobilier. Après la suppression de 1796 l'abbaye devint une usine, le cloître fut démoli. Au dix-neuvième siècle les bâtiments furent transformés en château, jusqu'à ce que la province de Brabant acheta la totalité du domaine en 1962. L'auteur termine par une description détaillée des bâtiments actuels. Il conclut que les bâtiments de l'ancienne abbaye d'Heylisssem n'ont pas encore dit leur dernier mot, alors que l'histoire complète de la communauté religieuse reste à écrire. (H.J.)

Ilbenstadt

148. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 139: *Abbas ad Hildegardem*; Nr. 140: *Priorissa ad Hildegardem*; Nr. 140R: *Hildegardis ad priorissam*; alle vor dem Jahre 1173. Kommentar zu dieser Textedition in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 145, unter PL 79 und PL 44, und S. 121, Anm. 142. (H.J.)

Jasov

149. — AA.VV., *Jasov*, Agency SÁŠA, Košice, 1996, 32 pp. + Ill. English translation: Andrew Billingham. «The cost of arms of the Monastery at Jasov», p. 4-5; «History of the Praemonstratensian Order», p. 5-6; «History of the Order at Jasov», p. 7-10; «Architectural development of the Monastery and its interior», p. 10-15; «The Monastery Library», p. 16; «The Monastery Grounds», p. 16-17. (B.A.)

Jaú

150. — Cláudio TOSELI (éd.), *Centenário da Ordem Premonstratense no Brasil. (Edição de textos)*, dans *Espaço Norbertino. Informativo da Canonía de Jaú*, X, 1997, n° 2, edição especial, 56 pp. Ce livret, publié à l'occasion de la célébration du centenaire de la présence des Prémontrés au Brésil, contient surtout des textes spirituels, ainsi que Pedro RODRIGUES BRANCO, *Os cem anos de história Premonstratense no Brasil*, pp. 16-19, et une liste nominative de défunts *Os protagonistas da história Premonstratense no Brasil*, pp. 52-53. (H.J.)

151. — G. CHANTRAIN, *História do Santuário de Pirapora do Bom Jesus*, Pirapora, 1997, 40 pp. + ill. À l'occasion des 110 ans d'élévation de la Chapelle du *Senhor Bom Jesus* à la dignité de Sanctuaire et du centenaire de la création de la paroisse du *Senhor Bom Jesus* à Pirapora, une plaquette vient d'être publiée sous la direction du confrère G. Chantrain.

On y trouve l'explication de l'image du *Bom Jesus* et de l'éthymologie de *Pirapora* (p. 2-4), celle de la construction de l'église (p. 5-10). Vient ensuite une description des représentations artistiques (p. 11-14), des tableaux et des vitraux (p. 15-18), des cloches (p. 19-21). Vient ensuite le récit de la création de la paroisse avec la liste des prêtres qui desservirent le sanctuaire depuis 1732 (p. 22-23), la liste des curés depuis 1897 (p. 24-25), la liste des vicaires depuis 1897 (p. 26-27). La description historique présente ensuite les rapports entre le sanctuaire avec le diocèse de São Sebastião do Rio de Janeiro jusqu'en 1745, puis avec le diocèse de São Paulo créé cette même année et auquel appartient depuis cette époque le Sanctuaire (p. 28-30). Vient ensuite une liste des papes depuis la découverte de l'image du *Bom Jesus* au XVIII^e siècle (p. 31-32). On trouve ensuite une liste des associations religieuses et pastorales liées au sanctuaire (p. 33-35), puis une notice sur l'image du *Bom Jesus* et ses miracles (p. 36-37). Comme conclusion du livret, nous trouvons des indications pratiques sur le Sanctuaire et la paroisse (p. 38-39), puis le texte du cantique au *Senhor Bom Jesus* (p. 40) et deux textes poétiques sur les p. 3 et 4 de couverture. (B.A.)

152. — Godofredo CHANTRAIN, *História do Seminário Premonstratense de Pirapora do Bom Jesus 1897-1997*, Pirapora, 1997, 36 pp. En 1896 les premiers prémontrés de l'abbaye d'Averbode arrivèrent à Pirapora. En 1897 un collège y est fondé, qui deviendra en 1905 le petit séminaire diocésain, jusqu'en 1949, puis séminaire prémontré jusqu'en 1973. Le séminaire de Pirapora devint un grand complexe de bâtiments avec une propre chapelle conventuelle. Depuis 1979 il appartient à la nouvelle canonie de Jaú. Le livret contient entre autre les listes des supérieurs de la maison (p. 9), des archevêques et évêques anciens élèves du séminaire (p. 12), des prémontrés enterrés à Pirapora (p. 18) et des supérieurs d'Averbode au Brésil (jusqu'en 1979) et des prieurs de régime de la canonie de Jaú (pp. 35-36). Le texte de ce livret avait déjà été publié dans la magazine *Espaço Norbertino*. (H.J.)

Knechtsteden

153. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 153: *Praepositus ad Hildegardem*; Nr. 153r: *Hildegardus ad praepositum*; beide vor dem Jahre 1173. Kommentar zu dieser Textedition in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 148, unter PL 93. (H.J.)

Langenselbold

154. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 204: *Provisor ad Hildegardem*, vor dem Jahre 1173.

Kommentar zu dieser Textedition in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 147, unter PL 80: "Die richtige Adressierung und Datierung sind unmöglich." (H.J.)

Leliëndaal

155. — De bouwgeschiedenis, de latere ontmanteling en de transformatie van de kerk van het norbertinessenklooster Leliëndaal te Mechelen worden beschreven in een goed gedocumenteerde studie: Krista DE JONGE, Annemie DE VOS, Linda VAN LANGENDONCK en Sandra VAN RIET, *De voormalige norbertinessenkerk van O.L.Vrouw van Leliëndaal in de Bruul te Mechelen*, in Heidi DE NIJN, Hans Vlieghe, Hans DEVISCHER, Lucas Faydherbe (1617-1697). *Mechels beeldhouwer en architect*, Mechelen, 1997, p. 82-91, een werk dat verscheen naar aanleiding van de tentoonstelling *Faydherbe '97*, ingericht in het Stedelijk Museum Hof van Busleyden te Mechelen van 13 september tot en met 16 november 1997 ter gelegenheid van de driehonderdste verjaring van het overlijden van de Mechelse kunstenaar. (L.V.D.)

La Lucerne

156. — Danièle DUCŒUR, *Les ressources en poissons de l'abbaye de la Lucerne (Manche) aux XII^e et XIII^e siècles*, dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 28-34. (H.J.)

Marchtal

157. — Sixtus BACHMANN, Die doppelchörige Missa solennis in C, vorgelegt von Rudolf FABER. (Denkmäler der Musik in Baden-Württemberg 5). München: Strube 1997 — XXIV, 148 S. mehrere Faksimiles und Abbildungen. (U.G.L.)

Mondaye

158. — M.-J. LUSSIEN-MAISONNEUVE, *Les plus beaux Couvents et Monastères de France*, Genève, Éd. Minerva, 1997, 156 pp. + ill.; «Les fastes des monastères prémontrés», p. 46-49. (B.A.)

159. — Jean-Marc D'ALES, *La cuisine de l'abbaye de Mondaye (Calvados) et son approvisionnement au XVIII^e et XIX^e siècles*, dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 60-72. (H.J.)

160. — Dominique-Marie DAUZET, *Mgr Didiot, évêque de Bayeux et les chanoines réguliers de Mondaye (1858-1866). Contribution à l'étude des rapports entre l'épiscopat et les réguliers au XIX^e siècle*, dans *Chapitres et Cathédrales en Normandie*, (Congrès des Sociétés Historiques et Archéologiques de Normandie, t. II), Annales de Normandie, Caen, 1997, pp. 139-150. L'auteur traite des relations entre l'évêque diocésain

et l'abbaye de Mondaye refondée en 1858 et conclut "ce bilan positif — et peut-être exemplaire en matière de relations cordiales entre un évêque et une communauté d'un ordre ancien au XIXe siècle" (p. 150). (H.J.)

Mont-Sainte-Odile

161. — M.-J. LUSSIEU-MAISONNEUVE, *Les plus beaux Couvents et Monastères de France*, Genève, Éd. Minerva, 1997, 156 pp. + ill.; «Les fastes des monastères prémontrés», p. 52-55. (B.A.)

Neustift

162. — Hans-Joachim GENGE, Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register. In: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 31 (1997) 97-309 bietet 20 Einträge von Neustifter Professoren (vgl. Register S. 295); teilweise nicht in N. BACKMUND, *Profeßbücher oberbayerischer Prämonstratenserklöster*. 1. Teil Neustift. In: Beiträge zur altbayerischen Kirchengeschichte 33, 1981, 40-90. (U.G.L.)

Ninove

163. — Jaak PEERSMAN, *Een Ninoofse feestcantate. Kanttekeningen bij een partituur uit de late XVIIde eeuw*, in *Het Land van Aalst*, XLIX, 1997, pp. 267-277. De auteur publiceert de tekst en de vertaling van een in het Rijksarchief te Gent herontdekte partituur, afkomstig uit de abdij van Ninove. Het betreft een gelegenheidscompositie door abt F. de Moor ter gelegenheid van het bezoek van H.G. a Praecipiano, aartsbisschop van Mechelen, aan de parochie en de abdij op 31 augustus en 1 september 1694. (H.J.)

Osterhofen

164. — Heike Johanna MIERAU, Vita communis und Pfarrseelsorge. Studien zu den Diözesen Salzburg und Passau im Hoch- und Spätmittelalter. (Forschungen zur kirchlichen Rechtsgeschichte und zum Kirchenrecht 21). Köln-Weimar-Wien: Böhlau 1997, 537-540. (U.G.L.)

165. — Hans-Joachim GENGE, Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register. In: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 31 (1997) 97-309 bietet 12 Einträge von Osterhofener Professoren (vgl. Register S. 295). (U.G.L.)

Park

166. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, dl. II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, dl. XCIA), Turnhout, 1993, Nr. 179: *Hildegardis ad Philippum abbatem*; nr. 179R: *Philippus abbas ad Hildegardem*; nr. 180: *Hildegardis ad Philippum abbatem*;

alle 1170-1173; nr. 181: *Hildegardis ad Philippum abbatem*, 1170-1173 (?). Commentaar bij deze tekstuitgave in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, pp. 136-137, en in het *Epistolarium*, dl. II, pp. 239-240. Volgens L. Van Acker betreft het hier briefwisseling met abt Filips II (1170/71 - 1190/91) van de abdij van 't Park.

Een van de voor de uitgave gebruikte handschriften is afkomstig uit de abdij van 't Park: LONDEN, British Library, Cod. Add. 17292, perkament, 12de eeuw. "Die Handschrift ist wichtig, weil sie vier Briefe, von denen drei anderswo nicht belegt sind, enthält", HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, dl. I, Turnhout, 1991, p. XLII. (H.J.)

Pont-à-Mousson

167. — M.-J. LUSSIEN-MAISONNEUVE, *Les plus beaux Couvents et Monastères de France*, Genève, Éd. Minerva, 1997, 156 pp. + ill.; «Les fastes des monastères prémontrés», p. 50-51. (B.A.)

168. — Dominique-Marie DAUZET, *La discipline du réfectoire dans un monastère prémontré au XVII^e siècle: à l'école de Servais de Lairuels*, dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 83-91. (H.J.)

Postel

169. — Frans PENDERS, *De dekenij Herentals (1670-1773)*, Leuven, 1993, zie onder nr. 124. De parochie Olmen, eertijds bediend vanuit de abdij van Postel, behoorde tot deze dekenij. (H.J.)

Prémontré

170. — M.-J. LUSSIEN-MAISONNEUVE, *Les plus beaux Couvents et Monastères de France*, Genève, Éd. Minerva, 1997, 156 pp. + ill.; «Les fastes des monastères prémontrés», p. 42-43. (B.A.)

171. — Martine PLOUVIER, *Dorengt (Aisne)*, dans IDEM (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 7-13. L'auteur traite de l'église et du prieuré-cure de Dorengt ainsi que de la ferme de Ribeaufontaine. L'église a été reconstruite en 1742, le logis prioral est très certainement contemporain et la ferme fut réédifiée entre la décennie 1740 et la décennie 1780. (H.J.)

Roggenburg

172. — Das Klostermuseum Roggenburg veranstaltete vom 14. Dezember 1997 bis 1. Februar 1998 eine Weihnachtsausstellung zum Thema *Der hl. Norbert an der Krippe*. Mittelpunkt dieser Ausstellung war ein barockes Thesenbild, das der Weißenhorner Maler Franz Martin Kuen

um 1770 für das Reichsstift Roggenburg malte. Das Bild zeigt den hl. Norbert mit seinen ersten Gefährten vor einer Weihnachtsdarstellung beim Ablegen des Ordensgelübdes am Weihnachtsfest 1121 in Prémontré. Außerdem wurden einige Darstellungen teils im Original, teils in fotografischer Wiedergabe geboten, die denselben Vorgang illustrieren. Die Klöster Wilten und Averbode sowie die Pfarrei Cappenberg stellten Leihgaben zur Verfügung. Der 20-seitige Katalog *Weihnachtsausstellung: Der hl. Norbert an der Krippe* enthält den Eröffnungsvortrag von Prior Rainer Rommens OPraem und eine Kurzbeschreibung der Exponate. (R.R.)

Rommersdorf (Neuwied)

173. — Kerstin FISCHER, *Die Gartenanlagen der ehemaligen Prämonstratenser-Abtei Rommersdorf*, Limbach 1996, 42 Seiten, mit Abbildungen, (maschinenschriftlich), vorhanden im Kreismuseum Neuwied. Es werden die verschiedenen Gartenanlagen und ihre Wiederherstellung beschrieben. (L.H.)

Rot an der Rot

174. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 196: *Hildegardis ad Withelonem abbatem*, vor Mitte des Jahres 1153. Es handelt sich hier um den Abt von St. Georgen im Schwarzwald. Eins der Manuskripte nennt jedoch Abt Otene von Rot (1140-1182) als Adressat dieses Briefes, siehe L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 142, unter PL 37. (H.J.)

175. — Georg GÜNTHER, *Musikalien des 18. Jahrhunderts aus den Klöstern Rot an der Rot und Isny* — Katalog. (Quellen und Studien zur Musik in Baden-Württemberg, Bd. 2; zugleich: Kataloge des Schwäbischen Landesmusikarchivs am Musikwissenschaftlichen Institut der Universität Tübingen, Bd. 2). Stuttgart: Metzler 1997 — XXXII, 220 S. zahlreiche Notenbeispiele. (U.G.L.)

176. — Georg GÜNTHER, "Untauglich zu königlich-erzherzoglichen Kriegsdiensten" — Der Komponist Willebold Angeber (1771-1833) im Kloster Rot an der Rot. In: *Musik in Baden-Württemberg* 4 (1997) 31-44. (U.G.L.)

Rothenkirchen (?)

177. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 191: *Abbas ad Hildegardem*; Nr. 191r: *Hildegardis ad abbatem*; beide vor dem Jahre 1173. Kommentar zu dieser Textedition in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen*.

Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 144, unter PL 75. Der in einem Manuskript genannte S. könnte Abt Stephan (1160-1185) von Rothenkirchen sein. (H.J.)

Saint-Constant

178. — Richard Gauthier, prieur de régime de Saint-Constant au Canada depuis 1993, a reçu la décharge de cette fonction le 10 octobre 1997. L'abbé-général a nommé Normand Bessette (°1933) administrateur de la canonie pour une période de trois ans. N. Bessette fut prieur de régime de 1975 à 1981. (C.C. et H.J.)

Salival

179. — J. BRIDOT (Éd.), *Chartes de l'abbaye de Remiremont, des origines à 1231. Édition revue et augmentée par...*, Turnhout, Brépols, 1997 (Atelier de Recherche sur les Textes Médiévaux), n. 87: Trois documents — bulle du pape Alexandre III, du 26 septembre 1180; charte de l'évêque de Metz, Bertram, de 1180; bulle du pape Urbain III, du 9 août 1186 — attestent que l'abbesse de Remiremont donna à l'abbaye de Salival le droit de nommer le prêtre de l'église de Lezey, dans le but de «pourvoir à la sustentation des religieuses de Belletanche qui dépendaient de Salival». (B.A.)

Sankt Salvator

180. — Hans-Joachim GENGE, Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register. In: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 31 (1997) 97-309 bietet 6 Einträge von Professoren von St. Salvator (vgl. Register S. 296). (U.G.L.)

Sayn (Bendorf)

181. — FÖRDERKREIS ABTEI SAYN e.V., *Abtei Sayn*, Sayn 1997, 94 Seiten, zahlreiche Fotos und Skizzen. Aus dem Inhalt: *Patronatspfarrei Sayn* (Franz-Josef HEYEN), *Überlegungen zur Bauentwicklung und Datierungsproblematik der Prämonstratenserabtei Sayn* (Udo LIESSEM), *Drei Grabmäler in der Abteikirche Sayn* (Dietrich SCHABOW), *Zur Stumm-Orgel* (Beiträge von Wolfgang HEINZEN, Hans-Wolfgang THEOBALD und Friedrich W. RIEDEL). (L.H.)

Schäftlarn

182. — Hans-Joachim GENGE, Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register. In: Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg 31 (1997) 97-309 bietet 19 Einträge Schäftlarnener Professoren (vgl. Register S. 297). (U.G.L.)

Schlägl

183. — Heike Johanna MIERAU, *Vita communis und Pfarrseelsorge. Studien zu den Diözesen Salzburg und Passau im Hoch- und Spätmittelalter.* (Forschungen zur kirchlichen Rechtsgeschichte und zum Kirchenrecht 21). Köln-Weimar-Wien: Böhlau 1997, 540. (U.G.L.)

Steinfeld (Kall)

184. — Bruno ANDRE, *Die Pfarrkirche St. Potentinus in Wehr.* Eine frühbarocke Schöpfung der Prämonstratenser-Abtei Steinfeld/Eifel, Wehr 1997 (beim Autor: Grabenstr. 37 in D-56653 Wehr), 136 Abbildungen, 232 Seiten, 38,00 DM, mit vielen Angaben zu Steinfeld und zum Ort Wehr nahe dem Laacher See. (L.H.)

Steingaden

185. — Hans-Joachim GENGE, *Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register.* In: *Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg* 31 (1997) 97-309 bietet 30 Einträge Steingadener Professoren (vgl. Register S. 297). (U.G.L.)

Strahov

186. — M. KROB & M. KROB Jr., *Česká Republika*, Praha, Kvarta, 1997. 265 pp. d'illustrations + notices historiques et descriptives en tchèque, allemand, anglais, français, italien et espagnol. Photo 24, la bibliothèque de Strahov + notice. (B.A.)

Svatý Kopeček

187. — M. KROB & M. KROB Jr., *Česká Republika*, Praha, Kvarta, 1997. 265 pp. d'illustrations + notices historiques et descriptives en tchèque, allemand, anglais, français, italien et espagnol. Photos 236-237, intérieur et extérieur de l'église de pèlerinage + notice. (B.A.)

Teplá

188. — M. KROB & M. KROB Jr., *Česká Republika*, Praha, Kvarta, 1997. 265 pp. d'illustrations + notices historiques et descriptives en tchèque, allemand, anglais, français, italien et espagnol. Photos 122-125, les thermes et l'église de l'Assomption de Mariánské Lázně fondés par l'abbaye de Teplá + notice. (B.A.)

Tongerlo

189. — Marc VERMEEREN, *Poppel. Toen en nu*, 1997, Poppel, 4 delen, 1 kaart. In de loop van een jarenlang onderzoek heeft Schr. met veel geduld, doorzettingsvermogen en deskundigheid een goudmijn (1493 blz.!) aan informatie samengebracht die uit archieven en publicaties in

verband met de geschiedenis van de gemeenten Poppel, Weelde en Ravels werd bijeengegaard. Hij heeft nu het resultaat van dit uiterst nauwkeurige onderzoek in een fraai ogende geïllustreerde vierdelige publicatie uitgegeven. Deel 1: Algemene Geschiedenis, deel 2: Literatuur, bronnen en bijlagen, deel 3: Bevolking van Poppel 1340-1880, deel 4: Plaatsnamen van Poppel 1211-1995. Aangaande de Sint-Valentinusparochie van Poppel die door de norbertijnen van Tongerlo werd bediend, vinden we in deel 1, p. 65 vv. de lijst van de Tongerloze pastoors, en verder in de Bijlagen van deel 2 verschillende stukken die betrekking hebben op het leven van de pastoors, hun werkzaamheden en de pastorie. (L.V.D.)

190. — Voor het eerst kon een zandstenen beeld van *Maria met Kind*, bewaard in de norbertijnenabdij van Tongerlo aan de Mechelse beeldhouwster Maria Faydherbe (1587-1643) worden toegeschreven. Zie Heidi DE NIJN, Hans Vlieghe, Hans Devisscher, *Lucas Faydherbe (1617-1697). Mechels beeldhouwer en architect*, Mechelen, 1997, p. 20 en 125 (catalogus, afb. 1). (L.V.D.)

191. — Frans Penders, *De dekenij Herentals (1670-1773)*, Leuven, 1993, zie onder nr. 124. De parochies Herselt, Houtvenne en Olen, eertijds bediend vanuit de abdij van Tongerlo, behoorden tot deze dekenij. (H.J.)

192. — Krista Maes (ed.), *Joris Helleputte. Architect en politicus, 1852/1925*, dl. 2: *Oeuvrecatalogus*, (Kadoc. Artes, dl. 1,2), Leuven, 1998.

Nr. 79: *Schaffen. Herstelling en vergroting Sint-Hubertuskerk*, pp. 250-253. Schaffen is een voormalige parochie van de abdij van Tongerlo. De kerk uit de 17de-18de eeuw werd in 1888-1894 vergroot en hersteld volgens de plannen van J. Helleputte. Eveneens vermeld in Idem, *Inventaris van het plannenarchief Joris Helleputte 1852-1925*, (Kadoc. Reeks inventarissen en repertoria, dl. XXXVIII), Leuven, 1993, p. 24: 132 documenten, exterieur/interieur/meubilair, 1885-1890. (H.J.)

193. — H.J. Noyens, *Op het hart komt het aan*, Tongerlo, 1997. — Door de Stichting Antoon van Clé, vzw, werd de lezing uitgegeven die de abt-generaal hield in het kader van de jaarlijkse herdenking van deze Tongerloze norbertijn die zich op het terrein van de voor-conciliaire liturgische herleving en in het apostolaat bij sportlieden verdienstelijk heeft gemaakt. (L.V.D.)

Valsecret

194. — M. Rapine, «Le trésor de l'Hôtel-Dieu», *Bulletin de l'Association «Arts et Histoire» de Château-Thierry*, n. 12 (septembre 1997) p. 8-39 + ill. Bref rappel historique des origines de l'Ordre de Prémontré et histoire de l'abbaye de Valsecret jusqu'au XX^e siècle. Mention des

églises dépendantes de l'abbaye: Bézu Saint-Germain, Corribert; du monastère de Monthodon où furent transférées les soeurs après la suppression de l'abbaye mixte; du collège de Château-Thierry dirigé par un Régent prémontré. En annexe, les «titres de Val-Secret» d'après la Série H des Archives Départementales (Laon). (B.A.)

Valsery

195. — Françoise et Pierre POTTIER, *L'abbaye de Valsery (Aisne)*, dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 14-27. Suite à la Révolution et aux bombardements de 1918, la plupart des bâtiments a été détruite. "Ce site martyrisé et ceux qui y ont laissé leur vie méritent mieux que l'abandon et l'indifférence dans lesquels Valsery se trouve actuellement. Un projet s'est mis en place pour que l'espace de l'église abbatiale dégagée puisse de nouveau servir de lieu de prière et de mémorial" (p. 19). A cet effet l'Association de sauvegarde de l'abbaye Notre-Dame de Valsery a été fondée en 1996. (H.J.)

Veerle, Immaculata

196. — Na consultatie van de zusters en op advies van de visitatoren benoemde abt-generaal H.J. Noyens zuster Bernarda Wuytens (°1930), van wie de derde ambtstermijn als priorin ten einde liep, op 21 november 1997 tot administratrix van de priorij van Veerle voor een termijn van zes jaar. (B.W.)

Vermand

197. — Jacques COQUELLE, *Les Prémontrés vermandois et la table* [aux 17^e et 18^e siècles], dans M. PLOUVIER (éd.), *Les Prémontrés et la table* (cf. n° 117), pp. 73-75. (H.J.)

Veßra

198. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 229: *Abbas ad Hildegardem*, vor dem Jahre 1173. Kommentar zu dieser Textedition in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition*, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 144, unter PL 73. Gemäß jüngeren Handschriften ist der Brief Nr. 54 an den Abt von Veßra gerichtet, nach Aussage von L. Van Acker an den Abt von Averbode (siehe oben Nr. 121). (H.J.)

Wadgassen

199. — HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band II, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCIA), Turnhout 1993. Nr. 230: *Praelatus ad Hildegardem*, vor dem Jahre 1173. Kommentar zu dieser Textedition in L. VAN ACKER, *Der Briefwechsel*

der heiligen Hildegard von Bingen. Vorbemerkungen zu einer kritischen Edition, in *Revue bénédictine*, XCIX, 1989, S. 147, unter PL 83. (H.J.)

Weißenuau

200. — Rezension: Helmut BINDER (Hrsg.), *850 Jahre Prämonstratenserabtei Weißenuau 1145-1995*, Sigmaringen 1995, von Bernhard THEIL, in *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, LVI, 1997, S. 542-544. (H.J.)

Wiltten

201. — Hans-Joachim GENGÉ, Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register. In: *Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg* 31 (1997) 97-309 bietet 26 Einträge Wiltener Professoren (vgl. Register S. 297). (U.G.L.)

Windberg

202. — Hans-Joachim GENGÉ, Die Totenrotelsammlung von St. Emmeram in der Staatlichen Bibliothek Regensburg — Katalog und Register. In: *Beiträge zur Geschichte des Bistums Regensburg* 31 (1997) 97-309 bietet 28 Einträge Windberger Professoren (vgl. Register S. 297). (U.G.L.)

203. — Ein für die Textedition der Briefe von Hildegard von Bingen benutztes Manuskript stammt aus der Abtei Windberg: MÜNCHEN, Bayerische Staatsbibliothek, Cod. lat. 22.253, Pergament, 12. Jh. HILDEGARDIS BINGENSIS, *Epistolarium*, Band I, ed. L. VAN ACKER, (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Band XCI), Turnhout 1991, S. XLII. (H.J.)

Želiv

204. — Le 14 février 1998, le Nonce Apostolique en République Tchèque, porteur d'un message autographe du Pape Jean-Paul II, l'évêque de Ceské Budějovice, l'évêque Prémontré Mgr Lobkowicz, l'Abbé Général, de nombreux Prélats de l'Ordre, des centaines de prêtres, de religieux, de religieuses et de fidèles ont célébré dans la joie et l'action de grâces les cinquante ans d'abbatiale de l'abbé de Želiv, en Bohême.

Le Révérendissime Père Vit Tajovský, Abbé de Želiv en Bohême — diocèse de Hradec Králové —, né le 3 mars 1912, novice le 14 août 1934, profès le 14 août 1935, prêtre le 29 juin 1937, fut élu Abbé de Želiv le 7 janvier 1948 et reçut la bénédiction abbatiale le 2 février suivant.

Informé de la menace d'une incarcération de la part des communistes, il refusa de fuir et fut arrêté peu après. Enfermé dans la prison de Prague, accusé de s'être rendu à Rome et d'y avoir commis un crime de haute trahison et d'espionnage, le Père Tajovský fut enfin accusé d'avoir

préparé un coup d'État armé. A la suite d'une parodie de procès, il fut condamné à vingt ans de prison.

Il se trouva dans la même situation que des dizaines de religieux, dans la situation de l'archevêque de Prague, le cardinal Beran. Transféré d'une prison à l'autre, le Père Tajovský observa que le pire de tout, c'était le sentiment d'isolement. Sans que sa famille ne reçût la moindre nouvelle, il parvint, enfin, à la prison de Leopoldov, où il trouva 150 prêtres, 6 évêques, 3 abbés, des professeurs d'université, des généraux, des juges renommés. Avec un poids de trente-six kilos et à moitié aveugle, atteint de néphrite, le Père Tajovský dut attendre la première visite de la Croix Rouge internationale, en 1956, pour voir ses conditions de détention s'améliorer quelque peu. On lui offrit même la liberté, à condition de collaborer avec le Parti communiste: il refusa avec force.

En 1960, l'amnistie fut déclarée pour ceux qui avaient été condamnés en 1949-1950 et qui avaient donc passé au moins dix années en prison. Sur 3 000 prisonniers de Leopoldov, 1 500 furent libérés, dont le Père Tajovský: «La première des choses à laquelle je tenais, c'était de pardonner à tous ceux qui m'avaient fait du mal, et oublier toutes les injures que j'avais dû supporter».

Durant le Chapitre Général de 1968, le Père Tajovský et son confrère Augustin Machalka, abbé de Nová Říše, eurent la possibilité de se rendre en Autriche à la faveur de l'éphémère *Printemps de Prague*. Il fallut cependant attendre la *Révolution de Velours* pour que la liberté revienne et que les anciennes abbayes prémontrées de Bohême, de Moravie, de Slovaquie, de Hongrie et de Roumanie puissent entreprendre leur restauration. Dès que cela fut possible, le Père Tajovský et ses confrères reprirent la vie commune dans leur abbaye de Želiv. *Ad multos et faustissimos Annos!*

A signaler: M. ZAVŘEL, *Vít Tajovský, Opat Želivského Kláštera. Le Père Supérieur du Monastère de Želiv, Havlíčkův Brod, 1991* (voir *Anal. Praem.*, LXX, 1994, p. 197, n° 218). (B.A.)

Hisce chronicis conscribendis contribuere: A.E.K. (A.E. Kovács, Csorna), B.A. (B. Ardura, Roma), B.W. (B. Wuytens, Veerle), C.C. (C. Caals, Roma), G.V.W. (G. Vande Winkel, Ninove), H.J. (H. Janssens, Averbode), H.v.B. (H. van Bavel, Heeswijk), L.H. (L. Horstkötter, Hamborn), L.V.D. (L.C. Van Dyck, Tongerlo), R.R. (R. Rommens, Roggenburg), U.G.L. (U.G. Leinsle, Regensburg).