

Chronicon

GENERALIA

S. Norbertus

1. — Hubertus SEIBERT, *Norbert von Xanten*, in: *Neue Deutsche Biographie*, Band 19, Berlin 1999, Seite 336-338. (L.H.)
2. — Dominique-Marie DAUZET, *San Norberto. Una riscoperta della vita comune del clero*, trad. it. Fiorella MATTIOLI CARCANO, Roma, Città Nuova, 2000, 180 pp., ISBN 88-311-5350-1, 12,39 EUR. (B.A.)
3. — Ludger HORSTKÖTTER, *Norbert von Xanten. Vom Rheinland nach Magdeburg*. Ein Europäer des 12. Jahrhunderts im Dienst von Kirche und Staat, in: *Mitteldeutsches Jahrbuch für Kultur und Geschichte*, Band 7 (2000), Seite 49-64, mit 3 Abbildungen. (L.H.)
4. — Heinz WIESSNER, *Das Bistum Naumburg*, Band 1, Teil 2, Berlin und New York 1998 (Germania Sacra NF 35,2) handelt Seite 762-769 über Udo von Thüringen, der von 1125 bis 1148 als Bischof Udo I. das Bistum Zeitz regierte. Dazu heißt es Seite 764f: Es ist zuweilen die Rede von einer engen Freundschaft zwischen Bischof Udo und Erzbischof Norbert von Magdeburg, vgl. W.M. GRAUWEN, *Norbert, Erzbischof von Magdeburg 1126-1134*, Duisburg ²1986, Seite 120A. Diese Angaben sind zu streichen. Sie sind eine Fälschung des Eisenacher Arztes und Polyhistor Christian Franz PAULLINI, die 1698 in dessen *Rerum et antiquitatum Germanicarum syntagma* verbreitet wurde, vgl. W. JAHR, *Über die Ueuechtheit der von Paullini herausgegebenen Acta et facta praesulum Nuenborgehsium*, in: *Neues Archiv für Sächsische Geschichte* 17, 1896, Seite 358-387. — Zur Bischofsweihe Norberts durch Udo siehe ebendort, Seite 764, und in Band 1, Teil 1 (1997), Seite 204. (L.H.)
5. — Rudolf HIESTAND, *Bernhard von Clairvaux, Norbert von Xanten und der lateinische Osten*, in: *Vita Religiosa im Mittelalter*. Festschrift für Kaspar Elm zum 70. Geburtstag, hrsg. von Franz J. FELTEN und Nikolas JASPERT, Duncker & Humblot, Berlin 1999, Seite 301-319. — Nachdem Bernhard abgelehnt hatte, übertrug König Balduin II. von Jerusalem († 1131) den Prämonstratensern ein Gelände auf dem Freudenberg vor den Toren Jerusalems, auf dem das Kloster Sankt Samuel entstand. (L.H.)

Sancti, Beati et Venerabiles

6. — CONGREGATIO DE CAUSIS SANCTORUM, *Index ac Status Causarum*, Città del Vaticano, 1999, 731 pp., 36,15 EUR.

La Congregazione delle Cause dei Santi ha pubblicato, prima dell'apertura del Grande Giubileo, una nuova edizione dell'*Index ac Status Causarum*. In questo volume, si segnalano alcuni Servi di Dio, Santi e Beati dell'Ordine Premostratense:

1. In Parte Prima — Servi Dei et Venerabiles.

1° Aemilia Podoska, mon. prof. O.Praem. (Grajów 7 sept. 1845 — Kraków 22 maii 1889). Cracovien. — N.O. ex parte S. Sedis 24 sept. 1990 — Decr. val. inquis. dioec. 12 maii 1995 — Nom. Relator. 1998. Prot.: 1750 — Post.: Donatus De Clerck, O.Praem.

2° Petrus Hadrianus Toulorge, sac. prof. O.Praem. (La Quièze 4 maii 1757 — Coutances 13 oct. 1793), in odium Fidei, uti fertur, interfectus. Constantien. — N.O. ex parte S. Sedis 24 apr. 1995 — Aper. trans. inquis. dioec. 25 oct. 1996 — Decr. val. proc. et inquis. 8 maii 1998 — Nom. Relator 1998 — «Positio super Martyrio» 5 aug. 1999. Prot.: 2046 — Post.: Donatus De Clerck, O.Praem.

Non vengono inseriti i nomi dei Servi di Dio facendo parte di un gruppo di presunti martiri. Quindi non si trova in questa edizione il nome del Servo di Dio Ioannes Kieranus († 1580) dell'Abbazia della Santissima Trinità in Irlanda, che fa parte di un gruppo di presunti Martiri irlandesi, la cui Causa è tuttora in fase di studio.

2. In Parte Secunda — Confirmationes Cultus.

1° Bronislava, B., mon. prof. O.Praem. (Kamien c. 1200 — Zwierzyniec 29 aug. 1259). Cracovien. — Decr. c.c. 23 aug. 1839. Prot.: 1879 (p. 417).

2° Hroznata, B., laicus prof. O.Praem. (Teplá c. 1160 — Kinsberg 14 iul. 1217). Pragen. — Decr. c.c. 16 sept. 1897. Arch. S. Vat., n. 4642 (p. 433).

3° Hugo de Fosses, B., abbas O.Praem. (Fosses c. 1093 — 10 febr. 1161 vel 1163). Namurcen. — Decr. c.c. 13 iul. 1927. Arch. S. Vat., n. 5316 (p. 434).

3. In Parte Tertia — Beati.

Iacobus Kern (in saec.: Franciscus Alexander), sac. prof. canoniae Gerusense, O.Praem. (Wien 11 apr. 1897 — Ibid. 20 oct. 1924). Viennen. — Beat. 21 iun. 1998 (Wien, Österreich). Prot.: 1474 — Arch.: G 8 — Post.: Andreas Ambrosi.

4. In Appendice III — Martyres Sancti.

Hadrianus Becanus et Iacobus Lacopius, sac. O.Praem., sub causa: Nicolaus Pieck, sac. prof. O.F.M. et XVIII Socii († Brielle 9 iul. 1572), Martyres Gorcomienses in Hollandia, sub n. 12 et 13 (p. 637). Beat. 24 nov. 1675; Breve Beat. 14 nov. 1675: *Bull. Rom.*, XVIII, 1670-1676, pp. 600-602 — Can. 29 iun. 1867: Bulla Can.: *Acta Pii IX*, IV, pars I, 1865-1868, pp. 157-199. Arch.: D 16 (p. 563).

Nella presente edizione dell'*Index ac Status Causarum*, sono omessi: 1° S. Norberto: Con Breve del 28 luglio 1582, quindi prima della creazione della S. Congregazione dei Riti il 22 gennaio 1588, Gregorio XIII

concesse la celebrazione del Fondatore all'Ordine Premostratense. Clemente X, in data 13 settembre 1672, inserì l'ufficio di S. Norberto nel *Messale Romano* e nel *Breviario Romano*.

2° S. Hermanno Giuseppe: Benedetto XIII, in data 22 gennaio 1728, confermò la festa e l'ufficio del Beato. Pio XII, con Decreto dell'11 agosto 1958, confermò il «*cultum Beato Hermanno Josepho, Sancto nuncupato, ab immemorabili tempore praestitum*».

3° S. Goffredo. S. Gilberto, S. Federico, S. Gertruda, S. Siardo, il cui culto fu concesso all'Ordine Premostratense da Benedetto XIII, in data 8 marzo 1728.

4° S. Evermodo, S. Isfrido, S. Ludolfo, il cui culto fu concesso all'Ordine Premostratense da Benedetto XIII, in data 2 aprile 1728. (B.A.)

S. Gerlachus

7. — P.J. MARGRY en C.M.A. CASPERS, *Bedevaartplaatsen in Nederland*, deel III: *Limburg*. Uitgave: P.J. Meertens-Instituut, Amsterdam en Uitgeverij Verloren, Hilversum; 2000. Met kaarten en bijlagen 2000 pp., ISBN 90-6550-568-7, prijs 66 EUR.

Voor enige algemene informatie over de opzet van dit driedelig lexicon, zie de eerste korte alinea over deel I in *Anal. Praem.*, LXXIV, 1998, p. 384, nr. 114.

Na de inleidende artikelen, pp. 7-28, en 30 pp. kleurenillustraties volgen ook hier alfabetisch de plaatsnamen van de Limburgse bedevaarten, en wordt ook hier, in dit *Chronicon*, alleen naar de norbertijnse lemmata verwezen, zijnde slechts één, namelijk Gerlach van Houthem, die in de volksmond en tot voor kort in de literatuur als norbertijnse heilige werd bestempeld. De verering, de relieken, het grafmonument en de fresco's in de voor Nederland zeldzame rococo-kerk zijn voor de samenstellers en voor de speciale bewerker, de benedictijn-historicus dr. A.H. VAN BERKUM, belangrijk genoeg geweest, om er onder de plaatsnaam *Houthem-Sint-Gerlach* de pp. 324-350 aan te wijden, ons inziens zeer terecht. Want de informatie over de bedevaart brengt ons ook naar de data en het gebouwencomplex van het voormalige norbertinessenklooster. Zowel de recente, technische onderzoeken van de middeleeuwse relieken (beenderen en kleding), als de opgravingen en restauraties van het huidige, enorme cultureel en toeristisch complex worden onder dit lemma vakbekwaam behandeld, althans aangeraakt; alleen al de lijsten van *Bronnen*, *Tekstuitgaven* en *Literatuur* (chronologisch gerangschikt zo'n 200 titels!) zijn een 'Fundgrube' voor leek en historicus. Dit geldt evenzeer voor de andere delen van dit lexicon. (H.v.B.)

S. Gilbertus

8. — Dans le *Bulletin de la Société d'émulation du Bourbonnais*, t. 66, 1992, voir, aux pp. 204-219, article de Jean-Claude SOULIAC sur le fondateur de l'abbaye de Neuffontaines: *Gilbert, saint patron du Bourbonnais* (voir *Anal. Praem.*, LXXIII, 1997, p. 281, n° 181). (X.L.O.)

B. Jacobus Kern

9. — *Beatificationis et Canonizationis Ven. Servi Dei Iacobi Kern (in saec.: Francisci Alexandri) sacerdotis professi Canoniae Gerusenaee Ordinis Praemonstratensis (1897-1924)*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 128-130.

10. — D.F. DE CLERCK, *La béatification de Jakob Kern (1897-1924)*, *ibidem*, pp. 133-136.

11. — *Litterae Abbatis Generalis Hermenegildi J. Noyens omnibus sodalibus Ordinis Praemonstratensis occasione beatificationis Servi Dei Iacobi Kern Sacerdotis professi canoniae Gerusenaee*, *ibidem*, pp. 229-230.

12. — Bernard ARDURA, «Kern, Francesco Alessandro (Giacomo), beato», *Bibliotheca Sanctorum*, Seconda Appendice, Roma, Città Nuova, 2000, col. 730-732, ISBN 88-311-9318-X, 82,63 EUR.

Ordo Praemonstratensis

13. — C.L. HUGO, *Sacri et Canonici Ordinis Praemonstratensis Annales*, two volumes, Nancy, 1734-1736, 1905 pp., has been re-edited unaltered in Averbode, 1999, by «Praemonstratensia vzw» as parts IV/1 to IV/4 of the series *Instrumenta Praemonstratensia*. (H.J.)

14. — Dominique-Marie DAUZET, Martine PLOUVIER, Cécile SOUCHON, dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau. Centre d'études et de recherches prémontrées. Colloque international de Conques, Septembre 1995*, Paris, Cerf, 2000, 365 pp., ill. et cartes.

Leo C. VAN DIJCK, «Les chapitres généraux de l'Ordre au XIX^e siècle: renaissance d'une institution», *ibidem*, pp. 175-191.

«Bibliographie sélective de langue française de l'histoire moderne de l'ordre de Prémontré», *ibidem*, pp. 332-333.

«Chronologie sommaire de l'histoire de l'ordre de Prémontré au XIX^e siècle», *ibidem*, pp. 334-336.

«Lexique de l'ordre de Prémontré au XIX^e siècle», *ibidem*, pp. 337-358. (B.A.)

15. — «Canonici regolari premostratensi», *La sostanza dell'effimero. Gli abiti degli Ordini religiosi in Occidente*, a cura di Giancarlo ROCCA, Roma, Edizioni Paoline, 2000, scheda 52, pp. 240-246.

Contributi di B. ARDURA sull'abito del ramo maschile dell'Ordine, sull'abito delle canonichesse e sull'abito del Terz'Ordine (pp. 240-244), di L.C. VAN DYCK sul quadro di Georg Nagel, *La predica di s. Norberto ad Anversa*, conservato presso la Casa Generalizia delle Suore di Nostra Signora al Monte Calvario, Roma (pp. 245-246), di C. MOSCONI sul

medesimo quadro eseguito per il colleggio premostratense di San Norberto a Roma, dopo il 1750. Le illustrazioni dei tre contributi presentano il famoso affresco del secolo XIV conservato nella chiesa dell'ex-abbazia premostratense di S. Severo e S. Martino a Orvieto, in cui s. Norberto viene raffigurato (52a), una miniatura del secolo XV della Württembergische Landesbibliothek di Stoccarda, illustrando l'uscita delle suore dall'abbazia di Adelberg nel 1476, quando fu soppressa l'abbazia doppia (52b), il quadro del 1655, di Gaspar de Crayer, conservato presso l'abbazia di Averbode, illustrando *La professione di s. Norberto* (52c), un Premostratense in abito corale, incisione di Wenzel Hollar degli anni 1663-1664, pubblicata in W. DUGDALE, *Monasticon Anglicanum*, II, Londra, 1682, p. 589 (52d), il quadro, posteriore al 1750, de *La predica di s. Norberto ad Anversa*, di Georg Nagel, conservato presso la Casa Generalizia delle Suore di Nostra Signora al Monte Calvario, Roma (52c), una fotografia di un chierico dell'Ordine premostratense conservata presso l'Archivio della Curia Generalizia dell'Ordine, Roma (52f). (B.A.)

16. — Lucien BÉLY (ed.), *Dictionnaire de l'Ancien Régime. Royaume de France XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1996, 1384 pp., ISBN 2-13-047731-3, 88,42 EUR. Plusieurs mentions de l'Ordre de Prémontré, notamment de N. Psaume et J. Despruez, dans les articles suivants: «Abbayes» 1-6; «Abbés, Abbesses» 6-7; «Chanoines réguliers» 240-243; «Comme» 290-291; «Conciles» 307-310. (B.A.)

Capitulum Generale

17. — Mense Novembris anni 1999, feliciter transmissum est Romam ab A.R.D. Hugone BARBOUR, Priore Abbatiae Orangensis, textum latinum Protocolli Capituli Generalis Candidi et Canonici Ordinis Praemonstratensis anno 1994 celebrati, visum et approbatum a Reverendissimo Domino W. Wagenaar, Abbate Grimbergensi necnon Secretario Generali dicti Capituli Generalis, hoc sub titulo: *Protocollum Capituli Generalis Ordinis Praemonstratensis prope quondam abbatiam Marchtalensem in statu Baden-Württembergensi a die 17^a ad diem 31^{am} mensis iulii anno Salutis 1994 celebrati*, Romae, Curia Generalitia Ordinis Praemonstratensis, [1999], 106 pp.

«Insertis huic versioni latinae etiam decisionibus iuridicis, de mandato abbatis generalis, haec editio latina protocolli uti editio authentica seu typica declaratur» (*Excerptum Protocolli Sessionis Definitorii Ordinis Praemonstratensis diebus 8-10 mensis novembris anni 1999 in domo generalitia Romae habitae*, sub n. 3.8.). (B.A.)

Legislatione

18. — Dirk VAN DE PERRE, *Die ältesten Klostergesetzgebungen von Prémontré, Oigny, Cîteaux, Klosterrath und Arrouaise und ihre Beziehungen zueinander*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 29-69.

19. — Bruno KRINGS, *Zum Ordensrecht der Prämonstratenser bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 9-28.

Architectura

20. — Een bepaald kritische bespreking door Lex BOSMAN in *Signum*, XI, 1999, pp. 122-124, betreft de dissertatie van D. VAN DE PERRE, *De culturele horizon van het middeleeuwse kerkgebouw (12de-16de eeuw) in het bijzonder bij de premonstratenzers*, K.U. Leuven, 1998 (zie *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 289-290, nr. 117). (H.v.B.)

Commissio Historica

21. — Lors de la réunion de la Commission historique de l'ordre de Prémontré du 3 mars 2001, trois *socii* ont été acceptés comme collaborateurs. Il s'agit de Dominique-Marie Dauzet, Dr. Hist., de l'abbaye de Mondaye, Benedikt Schuster de l'abbaye de Speinshart et Luc Vienne, Lic. Hist., de l'abbaye de Postel. Ces trois confrères sont, entre autre, archivistes de leur abbaye.

L'Abbé-général a confirmé cette élection lors de la réunion du Définitoire de l'ordre du 23 au 25 avril 2001 à Rome. (H.J.)

Ordo Canonicus

22. — Catherine GUYON, *Les Écoliers du Christ. L'ordre Canonial du Val des Écoliers (1201-1539)*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1998 (C.E.R.C.O.R. Travaux et Recherches X) 623 pp., ill., ISBN 2-86272-139-5, 54,88 EUR. (B.A.)

PARTICULARIA

Abbecourt

23. — On ne s'attendait pas à voir le dernier abbé régulier d'Abbecourt, François Simonet de Colmiers, devenu en 1800 directeur de l'asile d'aliénés de Charenton, en jeune premier du cinéma. Le réalisateur du film *Quills, la plume et le sang* met en scène un jeune premier, beau et séduisant, en la personne de Joaquin Phoenix, 27 ans, jeune prêtre rigoureux mais aussi profondément humain. Le malheur veut que l'abbé de Colmiers, ou de Coulmiers, au moment des faits, avait déjà plus de 60 ans, et que la nature ne l'avait pas fait très beau, et même plutôt contrefait... (X.L.O.)

Altenberg

24. — Rezension: Thomas DOEPNER, *Das Prämonstratenserinnenkloster Altenberg im Hoch- und Spätmittelalter. Sozial- und frömmigkeitsgeschichtliche Untersuchungen*, (Untersuchungen und Materialien

zur Verfassungs- und Landesgeschichte, Band 16), Marburg 1999, von Ludger HORSTKÖTTER, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 318-320.

Ardenne

25. — Signalons, dans la revue *Les Amis du Houlme*, publiée à Briouze (Orne), un article déjà ancien. Dans le n° 21, 1992, pp. 20-24, André DUBU, *Deux nominations de curés sous l'Ancien Régime dans le Houlme*. Une partie de cet article est consacrée à la présentation du prémontré Pierre Dupont au prieuré-cure dépendant d'Ardenne, du Mesnil-de-Briouze, en 1759. Profès en 1749, P. Dupont devait mourir dans sa cure en 1773 à l'âge d'environ 42 ans. (X.L.O.)

Arnstein

26. — Bruno KRINGS, *Rommersdorf*, in: *Die Männer- und Frauenklöster der Benediktiner in Rheinland-Pfalz und Saarland* (Germania Benedictina IX), St. Ottilien 1999, Seite 63f, über die Neubesiedlung des Klosters Arnstein 1869 mit Benediktinern aus Beuron, ein Versuch, der bereits 1870 abgebrochen wurde. — KRINGS, ebendort, Seite 97-101, über das Frauenkloster *Brunnenburg*, wenige Kilometer lahnauwärts bei Arnstein. Es handelte sich um ein Kloster der Benediktinerinnen im Rang einer Abtei, gegründet wohl zwischen 1200 und 1210, vom Landgrafen von Hessen 1542 aufgehoben, mit einer ungewöhnlichen Rechtsstellung. Brunnenburg war der geistlichen Aufsicht des Abtes des Prämonstratenser-Klosters Arnstein unterstellt, wohl bedingt durch die geistigen Rechte des Arnsteiner Abtes in der Pfarrei Kördorf, wozu Brunnenburg damals gehörte. Die Propste der Benediktinerinnen-Abtei Brunnenburg waren — soweit bekannt — Prämonstratenser aus dem Arnsteiner Konvent. (L.H.)

Averbode

27. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean de Rotselaar, abbé d'Averbode à la fin du XIII^e siècle*, dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 524-525.

28. — Op 19 juni 1999 overleed Koenraad Edward Stappers (°1922), van 1967 tot 1987 de vijftigste prelaat van de abdij van Averbode. K. Stappers vervulde tevens onder andere de functies van definitor van de Orde (1968-1982), vicaris van de abt-generaal voor de Brabantse Circarie (1982-1987) en moderator van de Historische Commissie van de Orde (1978-1999). Hij was ook de abt-stichter van de canonie van Jaú (1979).

L.C. VAN DYCK, *In memoriam Koenraad Edward Stappers, abbé d'Averbode, 'moderator' de la commission historique de l'ordre de Prémontré*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, pp. 4-7, foto. (H.J.)

Barthe (Hesel)

29. — Die archäologische Studie von Rolf BÄRENFÄNGER, *Aus der Geschichte der Wüstung "Kloster Barthe"*, Landkreis Leer, Ostfriesland, wurde in den Anal. Praem. 75 (1999), Seite 148f, Nr. 23, bereits vorgestellt. Sie wird zusammen mit der ergänzenden Studie von Paul WESSELS, *Barthe. Zur Geschichte eines Klosters und der nachfolgenden Domäne auf der Grundlage von Schriftquellen*, in der niederländischen historischen Zeitschrift *Signum*, Jahrgang 11 (1999), Seite 56-61, von Dr. Hans MOL (Friesische Akademie, Leeuwarden) rezensiert. — Wo sowohl archivalische Quellen rar sind als auch das aufgehende Mauerwerk der Klostergebäude fehlt, kann nur eine Grabung Aufschlüsse vermitteln. Das 1997 erschienene Buch Bärenfängers über die Ergebnisse seiner Ausgrabung ist sehr detailliert und mit Hunderten von Fotos dokumentiert. Es bereichert die Kenntnis, aber auch die Problematik über vieles, was dieses Kloster betrifft. Bemerkenswerte Aussagen macht der Rezensent zum Holzbau vor der Mitte des 13. Jahrhunderts und zum Klausurkomplex mit einer *Empore* bzw. einem so genannten *Nonnenchor*, der auf ein *Doppelkloster* schließen läßt. Außerdem relativiert Mol die Aussagen von Werner LÖHNERTZ im *Jahrbuch der Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Altertümer zu Emden*, Band 73/74, Aurich 1993/94 [siehe: Anal. Praem. 72, 1996, Seite 316] über den Einfluß des Klosters Steinfeld/Eifel auf seine ostfriesischen Tochterklöster und äußert sich skeptisch über die Beziehungen Barthes zu den großen Klöstern der Zisterzienser und Prämonstratenser. Es ist sicher für jeden, der sich um die Erforschung der ostfriesischen Klöster müht, von großem Vorteil, zu den Studien von Bärenfänger und Wessels auch die Ergänzungen und Bedenken aus der Rezension von Hans Mol zu erwägen. (H.v.B.)

Beauport

30. — La revue *Carnets du Goëlo*, 1997, n° 13, pp. 16-19, ont publié un article de R. MOULY, *Une première approche de l'architecture de Beauport*. (X.L.O.)

31. — Dans son beau livre sur *Nicolas Fouquet*, Paris, Perrin, 1998, aux pp. 198-199, J.-Ch. PETITFILS signale que le surintendant des finances de Louis XIV avait eu, avant sa disgrâce, de mauvais rapports avec l'abbaye de Beauport. En 1654, il plaida tant et plus pour des droits de pâturage et de chauffage qui lui étaient dûs dans la forêt de Plouézec, à cause de sa seigneurie de Correc en Plourivo. Les religieux durent céder quelques arpents de terre au terrible surintendant, à titre d'indemnité transactionnelle. (X.L.O.)

32. — Les *Carnets du Goëlo*, 1996, n° 12, ont publié aux pp. 16-22 un article de Nicole GUILLOU consacré au dernier prieur-recteur d'Étables:

Pierre Robert 1717-1795 [profès à Beauport en 1740] (voir *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, p. 298, n° 151). (X.L.O.)

33. — Laurence MEIFFRET, «L'abbaye Notre-Dame de Beauport en Bretagne au XIX^e siècle», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 288-295. (B.A.)

Belgique

34. — Herman JANSSENS, «Résurrection de l'Ordre en Belgique», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 192-212. L'auteur traite en particulier des abbayes d'Averbode, Parc, Tongerlo, Grimbergen et Postel. (B.A.)

Belle-Étoile

35. — Un des derniers travaux du docteur Jean FOURNÉE était consacré à l'abbaye qui lui était si chère, et pour laquelle il s'est tant dépensé: Belle-Étoile dans le Bocage normand (Orne, mais ancien diocèse de Bayeux). Lors du 29^e congrès des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie, tenu à Elbeuf en 1994 (les *Actes...* en ont été publiés en 1996 par la Société d'histoire d'Elbeuf, et comptent 263 pages), le docteur Fournée a présenté une communication: *Un aspect de la fiscalité ecclésiastique: réflexions sur les dîmes de l'abbaye de Belle-Étoile* (aux pp. 215-219 des *Actes...* en question). (X.L.O.)

36. — Dans la *Revue de la Manche*, t. 39, 1997, fasc. 154, Charly GUILLMARD présente, aux pp. 57-62, une *Contribution à l'étude archéologique de l'église du Mesnil-Villeman*. Il s'agit d'une paroisse, dans l'actuel département de la Manche, dont le patronage avait été donné dès les origines à l'abbaye de Belle-Étoile, mais qui, d'une manière générale, ne fut pas desservie par des prémontrés — une seule exception, semble-t-il: un prieur-curé prémontré aux alentours de 1580. (X.L.O.)

Bellevaux

37. — Dans le *Bulletin de la Société nivernaise des lettres, sciences et arts*, t. 39, 1990, aux pp. 41-45, Pierre-Albert VINCENT consacre un article à *Saint Norbert et les prémontrés. L'abbaye de Bellevaux*. (X.L.O.)

Bellozanne

38. — Signalons un article paru en 1994 dans la revue rouennaise *Association L'Art sacré en Seine-Maritime*, aux pp. 17-20, Mme Odile LE BERTRE-TURBAN étudie *L'Eglise de Brémontier et son mobilier: sculptures et panneaux provenant de Bellozanne*. Cet article est une reprise, assez condensée, de l'étude consacrée par le même auteur à ce sujet et publiée en 1979 (voir *Anal. Praem.*, LVI, 1980, p. 316). (X.L.O.)

Bellpuig

39. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean d'Orgaña, prémontré, fondateur de l'abbaye de Bellpuig de las Avellanas (Catalogne)*, dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 395.

Benoîte-Vaux

40. — Philippe MARTIN, *Pèlerins de Lorraine*, Préf. de René Taveneaux, Metz, Éditions Serpenoise, 1997, 287 pp., ill., ISBN 2-87692-344-0, 27,44 EUR.

Cet ouvrage présente les origines des pèlerinages, leur histoire mouvementée, le statut du pèlerin, la vie des sanctuaires, les gestes des pèlerins, la question des miracles et l'évolution des pèlerinages depuis la fin du XIX^e siècle. Une large place est accordée au pèlerinage de Notre-Dame de Benoîte-Vaux confié vers 1140 aux Prémontrés de l'abbaye lorraine de L'Étanche, par Albéron de Chiny, évêque de Verdun († 1158). Rappelons que par décret du chapitre général de 1717 et à l'instigation de Daguessau, Chancelier du Royaume, le prieuré fut détaché de l'abbaye-mère et érigé en prieuré «*sui juris*» de la Communauté de l'Antique Rigueur de Lorraine. Le pèlerinage de Benoîte-Vaux est présenté ou cité aux pages: 26, 36-37, 54, 55, 59, 64-65, 68, 74, 76, 88, 110, 113-116, 121-122, 139-140, 142, 146-147, 148, 149, 169, 171, 185-187, 191, 194-195, 201-202, 210, 211, 213, 225, 226, 235-236, 238, 249, 255. (B.A)

Berne

41. — W. VAN DER HEIJDEN, *Het neo-barok altaar van de R.K. St.-Petruskerk te Berlicum*, in *Rondom de Plaets*, (uitgave van de lokale heemkundekring), 11 (2000), nr. 1, pp. 27-30, geeft, verduidelijkt met twee goede foto's, de lotgevallen van het oude hoofdaltaar van de parochiekerk. Vanaf 1849 tot 1932 sierde het met zijn groots altaardoek Kruisafname van Godfried Maes, leerling van Rubens, de neoclassicistische 'waterstaatskerk', maar moest wijken voor ander meubilair en verdween in een opslag te Maastricht, vanwaar het vakkundig gerestaureerd in 1998 opnieuw werd opgesteld in de Sint-Augustinuskerk in het Limburgse Elsloo. Met de royale afmeting van 7,10 m breedte en 12,50 m hoogte en uitgevoerd in gepolychromeerd (gemarmerd) hout lijkt het altaar voor deze ook neobarokke kerk ontworpen! (H.v.B.)

42. — Review: J.C.M. VAN STRATUM, *De Vijftig van Berne; het werk van de Norbertijnen in India, 1923-1998*, Heeswijk, 1998, by H. VAN BAVEL, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, pp. 327-332.

43. — Over de jonge parochie van Middelrode, in 1950 van Bernes oudste parochie Berlicum (1240) afgescheiden, verscheen een gedenkschrift van 62 pp.: *50 Jaar kerk Allerheiligst Sacrament Middelrode, 1950-2000*. Het werd samengesteld door de Historische Vereniging

Berlicum-Middelrode, onder redactie van C. VAN GEEL-VAN BUSSEL en H. WIJGERGANGS, Middelrode, 2000. In negen hoofdstukjes beschrijft het uitvoerig de oprichting met de teksten van documenten, en, verlicht met foto's, de pastores en allerlei dorpsfiguren en -zaken. (H.v.B.)

44. — G. VAN DER VELDEN en H. VAN BAVEL, *Bloemlezing uit het Dagboek van Pater van den Elsen, over de jaren 1880 tot 1924*. De 86 bladzijden in computerprint geven in 16 naar onderwerp gecomponeerde hoofdstukken, in een letterlijke transcriptie of in woordelijke vertaling — want 80 % werd in het Latijn genoteerd — de voornaamste teksten, zoals bijvoorbeeld over het kloosterleven onder drie abten, de stichting van het Gymnasium S. Norberti, waarvan hij de eerste rector was, en de oprichting van de Noordbrabantse Christelijke Boerenbond (N.C.B.), waaraan hij de nog steeds gebezigde eretitel van 'De Boerenapostel' ontleende.

Over zijn persoon en werk is genoegzaam gepubliceerd: een dissertatie van P. Hollenberg (1956) en een meer populair boek van P. van den Elsen (1983). Maar een uitvoerig dagboek van zo'n sociaal bewogen en veelzijdig actieve abdijsheer — als supprior, historicus, publicist — blijft een intrigerende bron voor de 'grande et petite histoire' van de Abdij van Berne.

De zeer beperkte oplage van dit 'Diarium' is niet in de handel, maar wel voor de serieus geïnteresseerde bij het abdijsarchief verkrijgbaar. (H.v.B.)

Blanchelande

45. — [Bernard ARDURA], *Constantien. et Abrincen. Beatificationis seu Declarationis Martyrii Servi Dei Petri Hadriani Toulorge, Sacerdotis Professi Candidi et Canonici Ordinis Praemonstratensis, in odium Fidei, uti fertur, interfecti — 1757-1793 — Positio super Martyrio et Fama Martyrii*, Romae, Congregatio de Causis Sanctorum, 1999, 372 pp. + 1 ill. Une grande partie des textes de cette *positio* a été publiée dans *Anal. Praem.*, LXXIV, 1998, pp. 49-135 et 292-374.

46. — *Documenta in Causa Beatificationis Servi Dei Petri Hadriani Toulorge*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 131-132.

47. — Bernard ARDURA, «Toulorge, Pietro Adriano, martire, servo di Dio», *Bibliotheca Sanctorum*, Seconda Appendice, Roma, Città Nuova, 2000, col. 1423-1425, ISBN 88-311-9318-X, 82,63 EUR. Si osservano molti sbagli tipografici nella bibliografia.

Bonlieu, Sainte-Anne

48. — Joëlle TARDIEU, «Les mutations de l'abbaye de Bonlieu, de la fin du XII^e s. à la Révolution», *Les Cahiers de Léoncel*, n. 15 (1998) 70-78;

Michel WULLSCHLEGER, «Notes complémentaires sur Bonlieu», *ibidem*, 78-79; Dominique-Marie DAUZET, «La refondation de l'abbaye de Bonlieu au XIX^e siècle», *ibidem*, 79-80. (B.A.)

49. — Dominique-Marie DAUZET, «Marie de la Croix Odier de la Paillonne et la restauration des Norbertines en France, Maubec 1868 — Bonlieu 1874», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 144-171. (B.A.)

Bonne-Espérance

50. — Jozef WOUTERS, *Origenes in de theologische controverse tussen Filip van Harvengt en Johannes*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 280-286.

51. — IDEM, *Schola claustrum alterum dici debet. Filip van Harvengts raadgevingen aan studenten*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, pp. 107-132.

52. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean de Sivry, chroniqueur* († 1320), dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 634.

Brandenburg

53. — Dietrich KURZE, *Die Transmutation der Prämonstratenser Domstifte Brandenburg und Havelberg*, in: *Vita Religiosa im Mittelalter. Festschrift für Kaspar Elm zum 70. Geburtstag*, hrsg. von Franz J. FELTEN und Nikolas JASPERT, Duncker & Humblot Verlag, Berlin 1999 (Berliner historische Studien, Band 31), Seite 679-706. Es geht um die Umwandlung der beiden märkischen Prämonstratenserstifte in weltliche Kapitel im Jahre 1506/07, um die Erforschung der Hintergründe und um die Bewertung dieses Schrittes am Vorabend der Reformation. (L.H.)

Broda (bei Neubrandenburg)

A. SCHIRGE, siehe unten unter Ratzeburg Nr. 144.

Cappenberg (Selm)

54. — Andreas LEISTIKOW, *Die Geschichte der Grafen von Cappenberg und ihre Stiftsgründungen: Cappenberg, Varlar und Ilbenstadt* (= Studien zur Geschichtsforschung des Mittelalters, Band 10), Verlag Dr. Kovac, Hamburg 1999, 372 Seiten, 4 Abbildungen, Preis 91,57 EUR, ISBN 3-86064-984-1. (L.H.)

55. — Fidel RÄDLE, *Wie ein Kölner Jude im 12. Jahrhundert zum Christen wurde. Hermannus quondam Iudaeus De conversione sua*, in Friedrich

NIEWÖHNER/Fidel RÄDLE (Hgg.), *Konversionen im Mittelalter und der Frühneuzeit*, Hildesheim 1999, 9-24. (U.G.L.)

56. — Sabine GÄBE, *Me peperit ecclesia mater*. Einige Bemerkungen zur Selbstdarstellung Hermanns von Köln in seinem *Opusculum de conversione sua*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 70-106.

La Casedieu

57. — Jacques DUCOS, «Sur deux fondations des Prémontrés en Comminges: Sainte-Anne des Ares et Girosp», *Revue de Comminges et des Pyrénées centrales*, t. CXII (1997) 55-69. (B.A.)

Clarholz

58. — Johannes MEIER und Jochen OSSENBRINK, *Die Herrschaft Rheda*. Eine Landesaufnahme vom Ende des Alten Reiches, Verlag für Regionalgeschichte, Bielefeld 1999, 80 Seiten mit beigelegter Karte, ISBN 3-89534-288-2. Die großformatige Broschüre enthält zahlreiche Hinweise auf das Kloster Clarholz. (L.H.)

Claymont, Immaculate Conception

59. — Mark D. FALCONE O.Praem., *Organ Book. Compositions for Liturgical and Concert performance*, Claymont (Delaware), Marcon Music Publishing, 1998, 127 pp.

IDEM, *Cum Jubilo Mass, based on the Cum Jubilo Mass as found in the Premonstratensian Rite Graduale*, Claymont (Delaware), Marcon Music Publishing, 1998, 35 pp. (B.A.)

Csorna

60. — Andreas E. KOVACS, *Die Prämonstratenser in Ungarn zur Zeit des Freiheitskampfes 1848/49*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 221-235.

61. — Imre Endre KOVACS, *Simon Vince (1813-1884)*, in: *Arrabona. Múzeumi közlemények* (= Mitteilungen vom Museum), Band 37 (1999), Seite 337-346. Es handelt sich um ein Lebensbild des Propstes von Csorna (1860-1884). Er war Lehrer für ungarische Sprache und Literatur in den Gymnasien des Ordens, später und auch noch als Propst trat er als bedeutender Ökonom hervor; seine Beiträge über modernes Wirtschaften sowie Wein- und Obstanbau wurden in der Fachpresse beachtet. (L.H.)

Cuissy

62. — Cécile SOUCHON, «Une usine chimique en l'abbaye de Cuissy (Aisne), an VIII-1824», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 317-324. (B.A.)

De Pere

63. — *Mass of Re-Dedication and Blessing of Old Saint Joseph Church*, St. Norbert College, De Pere (Wisconsin), March 19, 1999, 33 pp. «Parts of the Rite» 2-13; «The Floor Plan» 14; «The Artwork» 15-17; «A History of Old Saint Joseph Church» 18-22; «Campus Ministry» 23; «1998-1999 A Year of Change at Old Saint Joseph Church» (ill.) 24-29; «Renovation Committee Members» 30-33.

Mass of Dedication of Our Lady of Lourdes Catholic Church, 21 March 1999, without n. pp. (B.A.)

Dorlar (Lahnau)

64. — *Lahnau. 2000 Jahre Siedlungsgeschichte. Atzbach, Dorlar, Waldgirmes*, hrsg. v. der Heimatkundlichen Arbeitsgemeinschaft Lahntal e.V. in D-35633 Lahnau, Friedenstraße 20, im November 2000, 296 Seiten, reich bebildert. Speziell zum Kloster Dorlar Seite 48f und 53. (L.H.)

Dragsmark

65. — Am Freitag, dem 23. Juli 1999, fand bei der Ruine des ehemaligen Prämonstratenser-Klosters Marieskog (= Marienbusch) zu Dragsmark in Bohuslän an der schwedischen Westküste eine Gedenkfeier statt, die in der örtlichen schwedischen Presse starke Beachtung fand. Der Averboder Prämonstratenser Wilhelm Wuyts, damals noch in Dänemark tätig, weihte einen Gedenkstein zu Ehren der letzten Prämonstratenser, die dort bisher ohne jeden Hinweis begraben waren. — Das Kloster Dragsmark wurde 1234 von Børglum (Dänemark) im damals noch norwegischen Bohuslän gegründet. Zur Zeit der Reformation wurde das Kloster aufgehoben und die Gebäude abgebrochen, um als Baumaterial für die Befestigungswerke des Schlosses Bohus zu dienen. Als die letzte Mauer der Kirche eingestürzt war, ließ man den Haufen Steine liegen. Im Jahre 1897 wurden Ausgrabungen in der Klosterruine durchgeführt, wobei zuerst ein Stall abgebrochen werden mußte, der mitten in der ehemaligen Kirche errichtet war. Die vielen Skelette, die man fand, wurden teils in die Universität Uppsala zur anatomischen Untersuchung gebracht, teils auf dem benachbarten Friedhof hinter der zerstörten Kirche begraben, allerdings ohne genaue Kennzeichnung der Grabstätten. — Auf Initiative des Lektors Sven H. Gullman und unter Mitwirkung der historischen Kommission der dortigen Region wurde am 23. Juli 1999 der neu aufgestellte Gedenkstein gesegnet. Er dient zum Gedächtnis aller, die in der Klosterkirche beigesetzt wurden und die nun im Jahre 1897 hier ihre letzte Ruhestätte erhielten, wie der Stein verkündet. — An der Feierlichkeit nahm auch Propst Josef Wegrzynek von der Pfarrei St. Petri in Trollhättan teil. Lektor Sven H. Gullman sprach vor den über 150 Teilnehmern über die Geschichte des Klosters Marieskog. Nach der Weihe des Gedenksteins hielt Pastor Harry Åström einen Gebetsgottesdienst in der Kirchenruine, die 1897 zum Teil restauriert worden war. (W.W.)

Drongen

66. — *The Romanic Agony. Book Auctions Devroe & Stubbe*, auction June 11th and 12th 1999, Brussels. No. 528 (pp. 96-97): *Prayerbook in Flemish*, Flanders, between 1667 and 1688, paper, 15,5 x 10 cm, vii+215+iv fol. (paginated 1-430). The book contains a long series of offices and prayers, as well as different litanies in Flemish, addressed to Jesus, Mary and Joseph. The text was compiled by Germain Franciscus de Brauwere, a canon at the Premonstratensian abbey of Drongen. Germain offered this book to his brother Josse de Brauwere, when he was abbot at the abbey of St. Nicholas at Furnes between November 14th 1667 and his death on December 28th 1688. The manuscript was acquired by a private person on the auction in Brussels. (F.D. and H.J.)

Dryburgh

67. — Raphael J. DAVIS, *Adam of Dryburgh's Ideas on Religious Life excerpted from his Work «Soliloquiorum de Instructione Anime»*, Dissertatio ad obtinendum gradum Academicum «Master» in Sacra Theologia, apud Pontificiam Universitatem Studiorum de Sancto Thoma in Urbe, pro manuscripto, Roma, 1999, 36 pp. (B.A.)

Engelport (Treis-Karden)

68. — Norbert J. PIES, *Engelport und Treis-Karden*. Aspekte einer gemeinsamen Geschichte (= Zur Geschichte von Kloster Maria Engelport, Band 8), Erfstadt 1998, 60 Seiten. — Norbert J. PIES, *Engelporter Besitz auf dem Maifeld*. Ein kurzer Überblick (= Zur Geschichte von Kloster Maria Engelport, Band 10), Erfstadt 1999, 48 Seiten. — Norbert J. PIES, *Engelporter Besitz auf dem Vorderhunsrück* [ohne Mörsdorf und Beurenhof] (= Zur Geschichte von Kloster Maria Engelport, Band 11), Erfstadt 1999, 32 Seiten. — Bezug bei N.J. Pies, Im Karwinkel 2 b, D-50374 Erfstadt-Lechenich. (L.H.)

69. — Norbert J. PIES, *Das Erbe der Frau von Bertha*. Warum ein Frauenkonvent an der Mosel den Zehnt zu Obersayn erbte, in: *Mitteilungen der Westdeutschen Gesellschaft für Familienkunde*, Band 39, Jahrgang 87, Heft 3 (1999), Seite 58-63. — Es handelt sich unter anderem um den Zehnt zu Obersayn (heute: Rothenbach im Westerwald), der 1787 als Vermächtnis an das Kloster Engelport fiel. (L.H.)

70. — Norbert J. PIES, *Die Engelporter Moselgüter von Senheim bis Koblenz*. Nach einem Kopiar mit Urkunden vom 13. bis zum 18. Jahrhundert (= Zur Geschichte von Kloster Maria Engelport, Band 9), Erfstadt 2000, 304 Seiten, 30,68 EUR, ISBN 3-927049-18-2. — Bezug bei N.J. Pies, Im Karwinkel 2 b, D-50374 Erfstadt-Lechenich. (L.H.)

España

71. — Dans l'*Anuario del departamento de historia y teoria del arte*, publié à Madrid, t. 4, 1992, signalons un article, pp. 75-91, de María Teresa LOPEZ DE GUEREÑO SANZ: *Los Premonstratenses y su arquitectura: historia de un olvido*. (X.L.O.)

72. — Dominique-Marie DAUZET, *L'architecture prémontrée dans l'Espagne médiévale. Recherches et premiers bilans*, dans *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, pp. 307-317. Ce miscellaneum présente l'ouvrage de María Teresa LOPEZ DE GUEREÑO SANZ, *Monasterios medievales premonstratenses. Reinos de Castilla y León*, 2 vol., (Estudios de Arte, t. IX), Junta de Castilla y León, 1997.

Étival

73. — Dans le *Bulletin de la Société philomatique vosgienne*, t. 94, 1991, René GEORGE a publié un article sur les malheurs de l'abbaye d'Étival au milieu du XVII^e siècle. Aux pp. 49-90, lire: *L'Incendie de 1646 à l'abbaye d'Étival et les reconstructions qui suivirent*. (X.L.O.)

Fontcaude

74. — *Église et culture en France méridionale (XII^e-XIV^e siècle)*, Toulouse, Éditions Privat, 2000 (Collection Cahiers de Fanjeaux, t. 35), 190, 192, 198, 203-205, 210, 214, 216, 217. (B.A.)

France

75. — Xavier LAVAGNE D'ORTIGUE, «La disparition des derniers Prémontrés français d'Ancien Régime, 1802-1852», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 37-54. (B.A.)

Frigolet

76. — Bernard ARDURA, *Au cœur de la Provence, l'Abbaye Saint-Michel de Frigolet*, Rome, 2000, 149 pp. + ill.

77. — Bernard ARDURA, «Le père Edmond Boulbon et la primitive observance de l'ordre de Prémontré. Politiques française et pontificale au XIX^e siècle», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 81-118. (B.A.)

78. — François RENAULT †, «Les Prémontrés à Notre-Dame d'Afrique en Algérie (1868-1873)», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 213-229. (B.A.)

79. — Jean-Marie PÉRIÉ, «L'installation des Prémontrés de Frigolet à Conques en 1873», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 119-122. (B.A.)

80. — William SMITH, «Les Prémontrés et l'impératrice Eugénie à Farnborough en 1887», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 230-237. (B.A.)

81. — Bernard ARDURA, *L'Union de la Congrégation des Prémontrés de France à l'Ordre de Prémontré en 1898*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 100-127.

82. — Dominique JAVEL, *Transmettre la foi au Diocèse d'Avignon, XIX^e-XX^e siècle*, Avignon, Éditions A. Barthélemy, 2000, 435 pp., ISBN 2-87923-124-8, 30 EUR.

L'Auteur consacre le chapitre IX de cette étude au rapport entre la langue provençale — la *lengo nostro* — et la religion, notamment dans le domaine de la prédication. Il consacre de bonnes pages au Père Xavier de Fourvière, chanoine de Saint-Michel de Frigolet, qui fut, au sens plein du terme, le premier prédicateur provençal et, au dire même du fondateur du *Félibrige*, Frédéric Mistral, le créateur de la langue chrétienne de Provence. La couverture de l'ouvrage évoque d'ailleurs le Père Xavier de Fourvière lors d'une de ses prédications. Ce chapitre IX, intitulé «*Lengo nostro* et Religion», met face à face, d'un côté, l'engagement de plusieurs prêtres dans la prédication et dans la publication d'œuvres chrétiennes en provençal et, de l'autre, la méfiance de la hiérarchie catholique et du Ministère des Cultes devant ce choix qui semble privilégier une certaine «trivialité» incompatible avec les mystères de la Religion et un «patois» qui ne saurait prendre la place de la langue française.

Parmi les citations rapportées par l'Auteur, relevons ces mots pleins de saveur sur les lèvres de Frédéric Mistral, grand admirateur du Père Xavier de Fourvière: «Comment, un missionnaire perdu en Afrique ou en Amérique, qui à force d'étude et de patience aura créé la langue chrétienne d'une peuplade de 300 sauvages, on le nommera prélat de la Maison de Sa Sainteté, on le nommera évêque ou même cardinal! Et le Père Xavier, lui a créé la langue chrétienne de Provence, on ne fera rien pour lui. Et vous non plus, les Prémontrés, vous ne ferez rien!!!». Commentaire du Père Xavier à l'adresse de sa mère: «Je ne te dirai pas la tête que faisait le Père Hermann [Maurin], on voyait qu'il était embarrassé et qu'il aurait mieux aimé que Mistral lui parlât de vin ou de liqueur» (pp. 300-301). (B.A.)

83. — Bernard ARDURA, *Le sourire de Dieu au soleil de Provence. Monseigneur Norbert Calmels (1908-1985), Abbé de Frigolet, Abbé Général de l'Ordre de Prémontré*, Avignon, Aubanel/Publishers, 2000, 61 pp.

84. — Jean-Claude TARRIN, *Les basiliques aujourd'hui. Histoire et titre, guide des édifices*, Paris, Letouzey & Ané, 1998, 251 pp., ill., ISBN 2-7063-0211-9, *passim*. (B.A.)

85. — Bernard ARDURA O.Praem., «Béatifications et canonisations au XX^e siècle», *La Sainteté*, Actes de la VII^e Université d'été d'histoire religieuse, Saint-Didier (Vaucluse) 9-12 juillet 1998, réunis par Gérard CHOLVY, Montpellier, Centre Régional d'Histoire des Mentalités/Université Paul Valéry, 1999, pp. 223-237.

IDEM, «Europa: la sfida della cultura», *Nuovi scenari per l'Europa. Cultura, immigrazione, ecumenismo*, ed. P. POUPARD, Roma, Città Nuova, 1999 (Cultura e Fede), pp. 13-42.

IDEM, «L'identité au défi du dialogue. Aspects religieux et culturels», *The Mediterranean: Culture Identity and Intercultural Dialogue*, ed. by Biserka CVJETIČANIN, Zagreb, Institute for International Relations/Europe House Zagreb, 1999, pp. 21-28.

IDEM, «La Porta Santa, varco per il Terzo Millennio. Un impegno rinnovato nei confronti della musica sacra», *Festival di Pasqua 1999 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia*, Roma, 1999, pp. 17-19.

IDEM, «Pour un humanisme chrétien à l'aube du nouveau millénaire. Défis et mission des familles dans la culture contemporaine», *Actes du Congrès des Associations Familiales Catholiques. Lourdes, 20-21 mars 1999*, Paris, 1999, pp. 1-13.

IDEM, «Le défi de l'éducation à la pluriculturalité en Europe», *The Challenges of Pluriculturalism in Europe*, ed. Susanne BAIER-ALLEN/Ljubomir ČUČIĆ, Baden-Baden, Nomos Verlagsgesellschaft, 2000, pp. 145-153.

IDEM, «Il pellegrinaggio in Occidente», *Notiziario. Fondazione Cassa di Risparmio di Roma, Speciale Giubileo, anno II (Autunno 2000)*, pp. 44-48.

Geras

86. — Ralph ANDRASCHKE-HOLZER, *Ambros Pffiffig (1910-1998) — Eine Würdigung aus historiographiegeschichtlich-landeskundlicher Sicht*, in: *Unsere Heimat. Zeitschrift für Landeskunde von Niederösterreich*, 70 (1999) 37ff. (U.G.L.)

Grimbergen

87. — Joris SNAET, *De norbertijnenabdijkerk van Grimbergen, een architectuurhistorisch onderzoek*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 165-185.

88. — *Ecclesia Abbatialis Grimbergensis a Summo Pontifice Ioanne Paulo II ad dignitatem Basilicae Minoris evehitur* (5.11.1998), in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, p. 306.

Hamborn (Duisburg)

89. — *Einnahmeregister der Abtei Hamborn 1658-1670*, als Manuskript hrsg. von Ludger HORSTKÖTTER, Selbstverlag Abtei Hamborn, Duisburg 1999, XVII + 401 Seiten (= Quellen und Materialien zur Hamborner Geschichte, Manuskript Nr. 11). Es handelt sich um die Publikation des Einnahmebuches, in dem für jeden Pächter und Kreditnehmer ein eigenes Konto geführt wurde, auf dem von 1658 bis 1670 seine tatsächlichen Geld- und Naturalabgaben festgehalten wurden. Jedes einzelne der über 200 Konten ist ausgiebig kommentiert. (L.H.)

90. — *Die Verpachtungsbücher der Abtei Hamborn 1427-1616*. Die Akten Kloster Hamborn 187A, 187B und 187C im Hauptstaatsarchiv Düsseldorf, hrsg. und bearbeitet von Ludger HORSTKÖTTER (= Quellen und Materialien zur Hamborner Geschichte, Manuskript Nr. 12), im Selbstverlag der Abtei Hamborn zu Duisburg 2000, XXXII + 634 Seiten. (L.H.)

Havelberg

Dietrich KURZE, *Die Transmutation der Prämonstratenser Domstifte Brandenburg und Havelberg*, siehe oben zu Brandenburg Nr. 53.

91. — Rezension: Jay T. LEES, *Anselm of Havelberg. Deeds into Words in the Twelfth Century*, (Studies in the History of Christian Thought, Band 79), Leiden-New York-Köln 1998, von Ulrich G. LEINSLE, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 320-323.

Heiligerlee

92. — Schreef K.B. HAAN in een 'heemboek' een kort hoofdstuk over het Groningse klooster van Heiligerlee (zie *Anal. Praem.*, LXXII, 1996, p. 304, nr. 118), nu ligt er een goed, gedocumenteerd artikel van zijn hand op tafel: *Het kloostercomplex van Heiligerlee rond 1600*, in *Duvekoater*, tijdschrift voor regionale historie, 12 (1999), nr. 24, pp. 17-21. Recent archeologisch en archivalisch onderzoek heeft in grote lijnen de grachten en de situering van de gebouwen kunnen vaststellen, met name van de kloosterkerk, de hoofd- en bijgebouwen, het kerkhof en de molen. Twee zeldzame detailtekeningen van resp. 1583 en 1601 geven een indruk van de schaarse restanten aan kerk en klooster. (H.v.B.)

Houthem, Sint-Gerlach

Zie onder S. Gerlachus, nr. 7.

Hungaria

93. — André E. KOVACS, «Le rétablissement des abbayes prémontrées en Hongrie en 1802: Bref aperçu de leur histoire au XIX^e siècle», D.-M.

DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 245-252. (B.A.)

Ilbenstadt (Niddatal)

94. — Im *Archiv für mittelhheinische Kirchengeschichte* 49 (1997) 453f berichtet Hans-Jürgen KOTZUR über die veränderte Chorraumgestaltung im Rahmen der Innenrenovierung der ehemaligen Klosterkirche Ilbenstadt in den Jahren 1995/96. (L.H.)

95. — Im *Archiv für mittelhheinische Kirchengeschichte* 50 (1998) 557f gibt Gertrud P. FELS einen Zwischenbericht zur Außenrenovierung des Gottfriedshauses in Ilbenstadt im Jahre 1997. Dabei handelt es sich um die beiden 1964 bis auf die Außenmauern ausgebrannten Flügel des ehemaligen Klosters, die 1707-1715 errichtet wurden. Architekt war der Ilbenstädter Klosterbruder Abraham Spohrer. (L.H.)

96. — Erika DITTRICH, *Die Pfarrkirche St. Stephanus zu Ober-Wöllstadt*, in: *Archiv für mittelhheinische Kirchengeschichte* 52 (2000) 209-230. Hier versahen von 1603 bis zur Säkularisation Prämonstratenser aus Ilbenstadt die Pfarrstelle. (L.H.)

Isle-Dieu

97. — Au cours d'une journée de découverte du patrimoine, il y a déjà une décennie, Jacques CHARLES a présenté la petite abbaye d'Isle-Dieu. Le texte de son intervention, 7 pages non paginées, a été publié au Neubourg (Eure), en 1992, dans la revue *Amis des monuments et sites de l'Eure*. (X.L.O.)

Jasov

98. — Andreas E. KOVACS, *Die Prämonstratenser in Ungarn zur Zeit des Freiheitskampfes 1848/49*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 221-235.

Jerichow

99. — L.C. VAN DYCK, art. *Jerichow, prévôté prémontrée en Saxe* dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 1017-1018.

Joyenval

100. — Julien CENDRES et Chloé RADIGUET, dans leur ouvrage abondamment illustré de remarquables photographies, *Le Désert de Retz, paysage choisi*, Paris, Stock, 1997, consacrent plusieurs pages aux restes de l'abbaye de Joyenval, englobés dans ce 'désert' construit dans la seconde moitié du XVIII^e siècle, et récemment remis en valeur. (X.L.O.)

Keppel (Hilchenbach-Allenbach)

101. — *Die Orgel der Stiftskirche Keppel*. Festschrift zur Einweihung der neuen Orgel im Oktober 1999, hrsg. im Auftrag der evgl. reform. Kirchengemeinde Hilchenbach, 44 Seiten. Die Beiträge verschiedener Autoren beschäftigen sich mit den Orgeln von 1695, den Neubauten von 1892 und 1929, dem Umbau von 1958 und dem kompletten Neubau von 1999. Die historische Fassade von 1695 wurde 1999 wiederverwendet und an den ursprünglichen Platz in die Mitte der Emporenbrüstung zurückversetzt. (L.H.)

Kinshasa, Notre-Dame de l'Assomption

102. — Floribert MAVUNGU NGOMA O.Praem., *Invocation des Ancêtres. Forme et pratique de la religiosité populaire dans le rite zaïrois de la messe*, Mémoire pour la licence en Liturgie, Rome, Athénée Pontifical Saint-Anselme, Institut Pontifical de Liturgie, 2000, 139 pp. (B.A.)

Klosterrode (Blankenheim)

103. — Reinhard SCHMITT, *Die Klöster im Mansfelder Land. Zum Stand der baugeschichtlichen Forschung*, in: *Mitteldeutschland, das Mansfelder Land und die Stadt Halle*, hrsg. vom Landesheimatbund Sachsen-Anhalt (= Beiträge zur Regional- und Landeskultur Sachsen-Anhalt, Heft 15), Halle 2000, Seite 173-191, darin Seite 180f über die bisherige Bau-forschung zu Klosterrode mit Lageskizze. (L.H.)

Knechtsteden (Dormagen)

104. — Godehard HOFFMANN, *Das Kloster Knechtsteden nach der Säkularisation*, in: *Rheinische Heimatpflege* 36. Jg. (1999), Seite 26-33. Es geht um den drohenden Untergang des Klostergebäudes und der Kirche, insbesondere nach dem Brand von 1869. (L.H.)

Konradsdorf (Ortenberg)

105. — Waltraud FRIEDRICH, *Das ehemalige Prämonstratenserinnenkloster Konradsdorf*. 1000 Jahre Geschichte und Baugeschichte (= Quellen und Forschungen zur Hessischen Geschichte, Band 118), Darmstadt und Marburg 1999, 319 Seiten, mit vielen Abbildungen, ISBN 3-88443-070-X. — Im geschichtlichen Abschnitt werden erstaunlich viele schriftlichen Quellen [Urkunden in Regestenform, Akten, Inventare, Abbildungen, Pläne] vorgestellt und ausgewertet. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt auf dem archäologisch-baugeschichtlichen Teil. Er reicht von der mittelalterlichen Siedlung Konradsdorf über die Burganlage bis zum Kloster, das sehr ausführlich in seinen ausgegrabenen Teilen und im teilweise noch stehenden Mauerwerk vorgestellt und mit Parallelen verglichen wird. Danach wird die Baugeschichte nach Aufhebung des Klosters 1581 über das barocke Hofesgut bis zur heutigen Staatsdomäne

weiter verfolgt. Abgerundet wird die sorgfältige Arbeit durch eine kunsthistorische Einordnung der Baubefunde und durch Personal- und Besitzlisten. Entgangen sind der Autorin im geschichtlichen Teil die *Sacri et canonici Ordinis Praem. Annales* des C.L. HUGO, der im Band 1, Nancy 1734, S. 545-550 ausführlich die Aufhebung des Klosters Konradsdorf und die Bemühungen um eine Wiedergewinnung für den Orden im 17. Jahrhundert beschreibt sowie durch eine Urkunde von 1636 dokumentiert. Dies hätte die Ausführungen der Autorin auf Seite 60/61 bereichert. Üblicherweise hatte Abt Hugo mehr Material zur Verfügung als er publizierte. Deshalb dürfte sich eine Durchsicht seines Nachlasses in der Bibliothèque municipale in Nancy lohnen, um weitere Details zu Konradsdorf vor allem aus der Sicht des Prämonstratenser-Ordens zu ermitteln. (L.H.)

Łęczycza

106. — Im Archivum Panstwowe zu Breslau Rep. 67 Syn. 3466b befindet sich das Einvernahmeprotokoll des Konvents von Łęczycza nach der Ermordung der Priorin Marianna Samowska durch die Schwester Beata Garwaska am 1. Februar 1683 (mit Konventliste). Nachfolgerin wurde Sr. Hedwigis Puckowna aus Strzelno. Beide Namen sind bei BACKMUND, *Monasticon* ²I, 416 nicht verzeichnet. (U.G.L.)

Leitzkau

107. — Rezension: Christian SCHOLL, *Die ehemalige Prämonstratenserstiftskirche St. Marien in Leitzkau*. Gestalt und Deutung. Ein Beitrag zur mitteldeutschen Architektur des 12. Jahrhunderts, Berlin 1999, von Ludger HORSTKÖTTER, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 325-327.

108. — Barbara PREGLA und Reinhard SCHMITT, *Zur Baugestalt der romanischen Klausur des Prämonstratenserstiftes Leitzkau*, in *Denkmalpflege in Sachsen-Anhalt* 7. Jg. (1999), Seite 146-163, mit einem Anhang von Peter SCHÖNE, *Klosterzeitliche Putz- und Farbbefunde am Nordgiebel von Schloß Althaus in Leitzkau*, Seite 163-166. Beide Beiträge sind mit vielen Fotos und Bauskizzen versehen. Nach 1564 wurde der Kreuzgangbereich in ein Schloß umgewandelt. Die zwei Schloßflügel hießen Schloß Althaus und Schloß Neuhaus. Nach den Schäden des Zweiten Weltkriegs wurde Schloß Althaus in den 50er Jahren größtenteils abgetragen; es wird hier anhand von Grundrissen und Fotos vorgestellt. (L.H.)

Lieu-Restauré

109. — Jean-Luc FRANÇOIS, «L'abbaye de Lieu-Restauré (Oise) au XIX^e siècle», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 309-312. (B.A.)

La Lucerne

110. — Compte-rendu: Danièle DUCOEUR, *Abbaye Sainte-Trinité de la Lucerne, ordre de Prémontré, de l'ancien diocèse d'Avranches. Nécrologe XIIe-XVIIIe [siècles]. Essai de restitution du nécrologe original (1143-1790), pro manuscripto*, Ermont, 1998, par Xavier LAVAGNE D'ORTIGUE, dans *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 137-138.

111. — Danièle DUCOEUR, «L'abbaye Sainte-Trinité de La Lucerne (Manche)», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 283-287. (B.A.)

Magdeburg, U.L. Frauen

112. — Manfred SITZMAN, *Mönchtum und Reformation. Zur Geschichte monastischer Institutionen in protestantischen Territorien (Brandenburg-Ansbach/Kulmbach, Magdeburg) (Einzelarbeiten aus der Kirchengeschichte Bayerns 75)*, Neustadt an der Aisch: Verlag Degener & Co. 1999. Diese Regensburger Dissertation befasst sich u.a. mit der Reformation des Klosters Unserer Lieben Frau in Magdeburg und deren Nachgeschichte. (U.L.G.)

Mananthavady (Tepl)

113. — George ALLUMPURAM O.Praem., *Religious Institute and the Members ascribed to another Church «sui iuris»*, a Dissertation submitted... for the Degree of Licentiate in Oriental Canon Law, Rome, Pontifical Oriental Institute, Faculty of Canon Law, 2000, 51 pp. (B.A.)

Marchtal

114. — Die Kath. Kirchengemeinde St. Peter und Paul in Marchtal gab im Jahre 1998 einen reich bebilderten Kunstführer heraus: *Ehemaliges Prämonstratenser-Stift St. Peter und Paul Marchtal* (58 Seiten). Der Text stammt von Maximilian MÜLLER und Winfried ABFALG. (R.R.)

115. — *Choralhandschriften in Regensburger Bibliotheken*. Katalog zur Ausstellung in der Bischöflichen Zentralbibliothek St. Peterseweg 11-13, 27. September bis 5. November 1999, Regensburg: Schnell und Steiner 1999.

Darin: David HILEY, „*Quae pia religiosa, quae recta...*“. Über die Vielfalt mittelalterlicher Gesangstradition am Beispiel der Choralhandschriften aus Neresheim, Obermarchtal und Regensburg (S. 10-24).

Die ausgestellten Prachtcodices aus Obermarchtal, jetzt Fürst Thurn und Taxis Hofbibliothek, Regensburg F.K. Mus. Obermarcht. perg. XX (Graduale und Sequentiar) und XXI (Antiphonale, Winterteil) werden beschrieben (mit Abbildungen) in: Raymond DITTRICH, *Katalog* (S. 133-

139) und: Hugo ANGERER, *Die Choralhandschriften der Fürst Thurn und Taxis Hofbibliothek in Regensburg* (S. 72-77). (U.G.L.)

116. — Der Bauernkrieg in Oberschwaben, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca academica Verlag 2000, befaßt sich mehrfach mit Obermarchtal (vgl. Register). (U.G.L.)

117. — Sibylle APPUHN-RADTKE, *Visuelle Medien im Dienst der Gesellschaft Jesu*. Johann Christoph Storer (1620-1671) als Maler der katholischen Reform (Jesuitica, Bd. 3), Regensburg: Schnell und Steiner 2000. S. 106: zum Rosenkranzaltar in Obermarchtal (Zeichnung von Matthäus Zehender). (U.G.L.)

118. — 1999 erschien in Obermarchtal die CD mit dem Titel *Marchtal — P. Stefan Kling o.praem. spielt an der Holzhey-Orgel Werke der Prämonstratenser*. — Diese CD-Einspielung versucht einen Querschnitt aus dem Repertoire der Orgelmusik zu bieten, die im Laufe von Generationen von Prämonstratensern oder für Prämonstratenser geschrieben wurde. Die CD enthält Werke von Johann Speth (Ausbildung in Speinshart), P. Isfried Kayser (Obermarchtal), P. Augustin Büx (Schussenried), P. Sixtus Bachmann (Obermarchtal), Karel Frederik van den Bogaert (Tongerlo/Averbode), Hilarius Victor Couwenbergh (Averbode), Lambert Ambrose Dobbsteeten (Berne/De Pere), Flor Peeters (Mechelen), Gabriel Verschraegen (Gent), Dr. Rupert Gottfried Frieberger (Schlägl) und Stefan Ulrich Kling (Roggenburg). — Auch das Vollgeläut der Stiftskirche Obermarchtal mit 13 historischen Glocken ist zu hören. — Das Begleitheft bringt eine Beschreibung der Hauptorgel von Johann Nepomuk Holzhey in der Stiftskirche Obermarchtal; ebenso wird das historische Geläute vorgestellt. — Die CD ist erhältlich im Klosterladen, Klosteranlage 4, D-89611 Obermarchtal. (R.R.)

119. — *Sebastian Sailers Schriften im schwäbischen Dialekte. Gesammelt und mit einer Vorrede versehen von Sixt BACHMANN*, neu herausgegeben von Hans Albrecht OEHLER im Anton H. Konrad Verlag, Weißenhorn 2000. — Diese *Schriften* erschienen unter demselben Titel 1976 als Faksimile-Ausgabe mit einer Einführung und Ergänzung von Franz Georg BRUSTGI im Verlag Karl Knöddler, Reutlingen. Der Prämonstratenser-Chorherr Sebastian Sailer aus dem Reichsstift Obermarchtal gilt als der "Vater der schwäbischen Mundartdichtung". (R.R.)

Meer (Meerbusch)

120. — Barbara SCHILDT-SPECKER, *Kloster Meer als Arbeitgeber*, in: *Meerbuscher Geschichtshefte*, Heft 16 (1999), Seite 89-96. Es handelt sich um das Frauenkloster Meer in den letzten Jahren vor der Säkularisation im Jahre 1802. (L.H.)

121. — Barbara SCHILDT-SPECKER, *Die letzte Prämonstratenserinnengemeinschaft vom Kloster Meer*. Ein Bericht zur Wirtschaftssituation, in: *Meerbuscher Geschichtshefte*, Heft 17 (2000), Seite 78-90. (L.H.)

122. — Frank LECKE, *Ein Planungsvorschlag für Haus Meer*, in: *Meerbuscher Geschichtshefte*, Heft 17 (2000), Seite 149-153; dabei geht es um Vorschläge in der schon lange anhaltenden örtlichen Diskussion um eine neuzeitliche Bebauung und Nutzung des ehemaligen Klostergeländes. (L.H.)

Mesnil-Saint-Denis

123. — Pierre-Yves LOUIS, «Les Norbertines du Mesnil-Saint-Denis», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 123-143. (B.A.)

Moncetz

124. — L'abbé A. KWANTEN, qui a publié ici-même, *Anal. Praem.*, t. 54, 1978, aux pp. 129-143, une étude sur l'abbaye de Moncetz, continue de travailler sur l'histoire religieuse de Châlons-en-Champagne. En 1996, dans le t. 3 des *Mémoires de la Société d'agriculture, commerce, sciences et arts de la Marne*, il a publié, aux pp. 157-164: *Alexandre Domyne Deslandres, dernier abbé de Moncetz*. S'il a retrouvé l'acte de décès de ce prélat (Vitry-le-François, 6 janvier 1821), il n'a pu voir l'acte de la sépulture ecclésiastique, où l'on aurait peut-être trouvé des indications sur le ministère exercé par cet ancien abbé sous le régime concordataire. (X.L.O.)

Mondaye

125. — Bernard DELPAL, «La restauration de l'abbaye de Mondaye (1859-1873)», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 69-80. (B.A.)

126. — Guy GAUCHER, «Le père Godefroid Madelaine et sainte Thérèse de Lisieux», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 253-259. (B.A.)

127. — Marie RENOUE et Renaud DENGREVILLE, *Conques, moyenâgeuse, mystique, contemporaine*, Rodez, Éditions du Rouergue, 1997, 269 pp., ill., ISBN 2-84156-070-8, 38,11 EUR.

Raoul de BLAY, «De la fondation en 819 de l'abbaye de Conques par Louis le Pieux, roi d'Aquitaine, à la translation des reliques de Sainte Foy d'Agen», *Revue de l'Agenais*, 124^e année (1997) 5-10.

Jacques BOUSQUET, «Conques et l'art du premier Moyen Âge, trois mises au point», *Revue du Rouergue*, n. 52 (1997) 561-580.

IDEM, «L'abbé Bosc et les archives de Conques», *Études aveyronnaises* (1998) 81-90.

Florence BUFFET, «L'approche psychologique des miracles de sainte Foy de Conques», *Revue du Rouergue*, n. 55 (1998) 323-342.

Jean DELMAS, «Les jours périlleux et mauvais (fin XV^e siècle)», *Bulletin du Cercle généalogique du Rouergue*, n. 25 (1998) 5-7. Document inédit provenant de Conques.

Marie RENOUE, «Vitreaux et lumière de Sainte-Foy de Conques ou au sujet de Pierre Soulages à Conques», *Revue du Rouergue*, n. 50 (1997) 241-257.

Pierre SEGURET, «Conques: l'art, l'histoire, le sacré», *Études aveyronnaises* (1997) 157-165. (B.A.)

Nancy, Saint-Joseph

128. — Pierre SIMONIN et René TAVENEUX, *Églises, chapelles, maisons religieuses de Nancy à l'aube de la Révolution. Art et spiritualité*, Paris, Éditions Messene/Société d'Histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain, 2000 (Collection «Religio Memori»), pp. 54, 58, fig. 1. (B.A.)

Nederland

129. — In het *Tijdschrift voor Nederlandse Kerkgeschiedenis*, II, 1999, pp. 67-75, publiceerde dr. P. AL van de Abdij van Berne een zeer leesbaar en overzichtelijk artikel over *Premonstratenzer aanwezigheid in Nederland*. Na een aanloop over Norbertus en de Orde, en over enige grondbegrippen als abdij, priorij, proosdij, uithof, refugiehuis beschrijft hij per circar — van Brabant, Friesland, Westfalen — alle oude kloosters van voor de Reformatie die gelegen waren in het huidige Nederland, en de twee nog bestaande: Berne en Catharinadal. Bijzondere aandacht vestigt hij op het fenomeen dubbelklooster, op de conglomeratie van kloosters in de provincies Friesland en Groningen, en op de zielzorg, aan de ongeveer 50 kloosters toevertrouwd. Vluchtig wordt de opheffing van bijna alle kloosters vermeld, alsook de heropbloei van Berne en Oosterhout in de negentiende en twintigste eeuw.

Het goed gecomponeerd en afgerond overzicht met literatuurlijstje leent zich uitstekend als basis-informatie voor wie zich op de hoogte wil stellen van de voormalige en huidige norbertijnse 'aanwezigheid' in Nederland. (H.v.B.)

Nederlanden

130. — L.C. VAN DYCK en Herman JANSSENS, *Woordenlijst betreffende de Orde van Prémontré*, (Instrumenta Praemonstratensia, dl. V), Avebode, 2000, 47 pp. Dit boekje bevat een bondige uitleg van een aantal frequent voorkomende begrippen uit het klooster- en abdijleven in de orde van Prémontré. Tegelijk werd een summier overzicht van de geschiedenis van de mannelijke en vrouwelijke kloosters in België en Nederland

opgenomen, evenals een korte situering van enkele heiligen van de orde. Alles samen 333 behandelde trefwoorden en een beknopte algemene bibliografie. (H.J.)

131. — B.J.P. VAN BAVEL, *Schakels tussen abdij en stad. De stadshoven van de norbertijner abdijen in de Nederlanden (ca. 1250 — ca. 1600)*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, pp. 133-157. Dit artikel is een meer uitgewerkte versie van een voordracht in 1995, zie *Anal. Praem.*, LXXII, 1996, p. 165, nr. 36. (H.J.)

132. — In het historisch tijdschrift *Signum*, XI, 1999, pp. 106-111 staat van de hand van Janick APPELMANS een uitvoerige bespreking van twee publicaties die de Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden in 1997 en 1998 uitgaf, namelijk die van S. VAN DE PERRE (red.), *Norbertijnen in de politiek* (zie *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, p. 157, nr. 65) en van IDEM, *Omgang met norbertijner heiligen. Achtergronden en vormgeving van de heiligenverering in de orde van Prémontré* (zie *ibidem*, pp. 287-288, nr. 110). (H.v.B.)

Neustift

133. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 122f mit dem Deckengemälde J.B. Zimmermanns in der Klosterkirche Neustift. (U.G.L.)

Niederehe (Üxheim)

134. — Im *Archiv für mittelhheinische Kirchengeschichte* 51 (1999) 591-593 berichtet Josef STILL über die im Jahr 1998 durchgeführte Restaurierung der Orgel von Balthasar König aus Münstereifel (1715) in der ehemaligen Klosterkirche zu Niederehe, mit 3 Abbildungen und Angabe der neuer Disposition. (L.H.)

Normandie

135. — Jean FOURNÉE †, «Le destin monumental et fonctionnel des abbayes et prieurés normands au XIX^e siècle», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 273-282. L'auteur traite des abbayes d'Ardenne, Belle-Étoile, Bellozanne, Blanchelande, Falaise, L'Isle-Dieu, La Lucerne, Mondaye et Silly. (B.A.)

Oelinghausen (Arnsberg)

136. — *Oelinghauser Beiträge*. Aspekte aus 825 Jahren Klosterleben, hrsg. vom Freundeskreis Oelinghausen und vom Heimatbund Neheim-Hüsten, Redaktion: Werner SAURE, 124 Seiten, ISBN 3-930264-28-5. — Mit vielen Veranstaltungen beging Oelinghausen das 825. Gedenkjahr

der im Jahre 1174 erfolgten Klostergründung. Diese Schrift bringt in 7 Beiträgen teils sensationell neue Aspekte, die hier erstmals vorgestellt werden. Der Arnsberger Stadtarchivar Michael GOSMANN berichtet über *Die Grafen von Arnsberg und die "Vogtei" über das Kloster Oelinghausen*. Dabei weist er überzeugend nach, daß die Grafen das Kloster systematisch zum Ausbau ihrer Landeshoheit in Anspruch nahmen. Der relativ geschlossene Grundbesitz des Klosters (Karte Seite 22) an der Westseite der Grafschaft erschwerte das Eindringen fremder Mächte. — Manfred WOLF, *Bemerkungen zur Geschichte und Verfassung des Klosters Oelinghausen*. Darin geht es auch um die Baugeschichte der Kirche und den "Nonnenchor". — Der Werler Stadtarchivar Heinrich Josef DEISTING, *Zur Geschichte der Vogtei des Klosters Oelinghausen in Werl*, untersucht an einem Einzelbeispiel die Rolle des Vogtes (hier als Wahrer der Klosterrechte und Pachteinnehmer im Bereich Werl). — Bernhard PADBERG, *Oelinghausen und seine Klosterwirtschaft*. Mit der Entdeckung einer bisher unbekannten mittelalterlichen Eisenhütte unmittelbar beim Kloster (Fundamente des Brennofens, Spuren der Wasserteiche zum Antreiben des Blasebalgs, Schlackenreste, Tagebauspuren) gelang ein sensationeller Fund, zumal dazu in den Schriftquellen so gut wie nichts zu finden ist. Weiter hatte das Kloster eine Ziegelei, eine Kalkbrennerei, eine Anlage zur Herstellung von Pott-Asche und verschiedene Mühlen. — Rudolf KRÄMER, *Tod und Grablege, Heiligenverehrung und Reliquienkult in Oelinghausen (1174-1804)*. Einzelne Grabsteine und Reliquienkästen werden vorgestellt. — H.J. DEISTING, *Der Bildhauer Wilhelm Spliethoven genannt Pater*. Hier geht es um Leben und Werk des Oelinghauser Altarschnitzers, das inzwischen erforscht ist und hier erstmals publiziert wird. — Den Abschluß bildet eine Würdigung des *Friedrich Schnettler, Benefiziat in Oelinghausen 1883-1898*, durch Werner MUTZENBACH. (L.H.)

Osterhofen

137. — Andreas Otto WEBER, *Studien zum Weinbau der altbayerischen Klöster im Mittelalter*. Altbayern — Österreichischer Donauraum — Südtirol (Vierteljahrsschrift für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Beiheft 141), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 1999, bringt S. 114f, 159 Angaben zum Weinbau des Stiftes Osterhofen. (U.G.L.)

Park

138. — Stefan VAN LANI, *Abdij van 't Park: Pachthoeven en landbouwdomein*, vzw Vrienden van de Abdij van 't Park, Heverlee, 1999, 223 pp. Recensie door Janick APPELMANS, in *Signum*, XII, 2000, pp. 13-17. (L.V.D.)

139. — Janick APPELMANS, *Thierry de Tuldel et les Prémontrés brabançons face à la commende (1470-1481)*, dans *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, pp. 158-220.

Prémontré

140. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean de Roquigny ou Roquignies, abbé général de l'ordre de Prémontré, théologien, mort en 1269*, dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 522-523. Avant d'être élu abbé-général de l'ordre, Jean de Roquigny était religieux et abbé de l'abbaye de Clairfontaine.

141. — Pierre François Timoléon Meritte, religieux de l'abbaye chef d'ordre, fut prieur-curé d'une cure qui n'était pas prémontrée. Voir, dans *Mnemé* 94 (revue d'histoire du département du Val-de-Marne, publiée à Créteil), année 1992, n° 5, les 4 pages non paginées de Mme RIVET: *Prise de possession du prieur-cure de Chennevières-sur-Marne par P.-F. Meritte, prémontré, en 1737*. Il s'agit d'une cure à la présentation de l'abbé des chanoines réguliers (génovéfains) d'Hivernaux. (X.L.O.)

142. — Martine PLOUVIER, «La verrerie de Prémontré 1793-1843», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 296-308. (B.A.)

143. — Martine PLOUVIER, «Des Prémontrés à Prémontré: vaine tentative de restauration en 1856», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 55-68. (B.A.)

Ratzeburg

144. — Alfred SCHIRGE, *Der Prämonstratenserorden in Ratzeburg und Broda bei Neubrandenburg*, in: *Mecklenburgia Sacra*, Band 3, Wismar 2000, S. 112-125. Eine Karte verdeutlicht die komplizierten Bistumsgrenzen für Ratzeburg, Schwerin, Kammin und Havelberg. (L.H.)

145. — Dietrich KURZE, *Die Transmutation der Prämonstratenser Domstifte Brandenburg und Havelberg*, siehe oben zu Brandenburg Nr. 53. Es gibt viele Parallelen und Hinweise auf die Umwandlung des Domstifts Ratzeburg im Jahre 1504. (L.H.)

Riéval

146. — L'historien du Moyen-Age, Robert Fossier, a été le bénéficiaire d'un volume de mélanges: *Campagnes médiévales. L'homme et l'espace*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1995, 736 pp. A signaler, aux pp. 455-471, la contribution de Michel PARISSE: *La petite noblesse et les nouveaux ordres: les bienfaiteurs de Riéval*. (X.L.O.)

Roggenburg

147. — Ulrich G. LEINSLE, *Prämonstratenserkultur in Schwaben*, hg. v. Landkreis Neu-Ulm, (Schriftenreihe des Kloster museums Roggenburg, Heft 1), 2. revidierte Auflage 1998.

148. — Christoph KLEIBER, *Geschichte des Roggenburger Hofes in Ulm*, in *Geschichte des Landkreises Neu-Ulm*, hrsg. vom Landkreis Neu-Ulm, 6 (2000) 33-45. Die Bau- und Nutzungsgeschichte des Roggenburger Pflughofes in der Stadt Ulm (seit 1421) wird auf Grund der Quellen dargestellt. (R.R.)

149. — Rudolf POPPA und Ludwig GERNOT, *Johann Weber (Textoris, Hyphanticus). Ein kaum bekannter Tübinger Humanist, Professor, Dekan und "seinerzeit gefeierter Dichter" aus Weißenhorn*, in: *Jahrbuch des Historischen Vereins Dillingen*, 101 (2000) 54-132. Dieser Artikel bringt auf den Seiten 94-98 die dichterische Ausgestaltung des Renaissance-Bibliothekssaales des Klosters Roggenburg, welchen Abt Jodok Treher (1507-1528) in den Jahren 1519-1524 ausstatten ließ. Entlang den Wänden befanden sich Bücherschränke, darüber Malerei und oberhalb der Bücherkästen hatte Weber jeweils ein Distichon angebracht, das sich auf den Inhalt der Regale bezog. (R.R.)

150. — *Der Bauernkrieg in Oberschwaben*, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca academica Verlag 2000, befaßt sich mehrfach mit Roggenburg (vgl. Register). (U.G.L.)

151. — Das Jahrbuch *Geschichte im Landkreis Neu-Ulm*, 5. Jahrgang, Neu-Ulm 1999, enthält zwei Beiträge über das Kloster Roggenburg. — Peter WISCHENBARTH, *Die Glashütte Salchenweiler des Klosters Roggenburg*. Archivalien und archäologisches Fundmaterial (Seite 69-104). — Christoph KLEIBER, *Die westlichen Wirtschaftsgebäude, sogenannter Prälatengarten, des Klosters Roggenburg* (Seite 105-126). (R.R.)

152. — Michael SCHMID, *Franz Martin Kuens stilistische Stellung in der süddeutschen Deckenmalerei des mittleren 18. Jahrhunderts*. Magisterarbeit im Fach Kunstgeschichte an der Universität München, 1999. In dieser Arbeit werden die Fresken dieses Weißenhorner Malers in der Prälatur, in der Klosterkirche, im Kapitelsaal und im Refektorium des Klosters Roggenburg beschrieben und gewürdigt. (R.R.)

153. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 204f mit dem Deckengemälde Konrad Hubers in der dem Roggenburg inkorporierten Pfarr- und Wallfahrtskirche Breitenenthal. (U.G.L.)

154. — Martina SPIES, *Kreditkassen und Versicherungen bei den Abteien Ursberg und Roggenburg im 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte der schwäbischen Reichsabteien*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, S. 5-36.

155. — Bei der Ausstellung “Musik in Mittelschwaben einst und jetzt” im Hammerschmiede-Museum Naichen wurden u.a. Ausstellungsstücke aus Roggenburg und der inkorporierten Wallfahrtskirche Schießen gezeigt. Mit der Musikkultur Roggenburgs befaßt sich der Beitrag von Josef FOCHT, *Kirchen und Klöster*, in: Musik in Mittelschwaben einst und jetzt, hg. v. Josef FOCHT und Evi HEIGL, (Schriftenreihe der Museen des Bezirks Schwaben, Bd. 23), Oberschönenfeld 2000, S. 15-21. (U.G.L.)
156. — Dagmar DIETRICH, *Kirchenausstattung des 18. Jahrhunderts*, in: Andreas TACKE (Hg.), *Im Herbst des Barock*, München 1998, S. 175-190 zur Ausstattung der Fialkirche Ingstetten. (U.G.L.)
157. — Gerhard HÖLZLE, *Der guete Tod*. Vom Sterben und Tod in Bruderschaften der Diözese Augsburg und Altbaierns, Verlag des Vereins für Augsburger Bistumsgeschichte 1999 (= Jahrbuch des Vereins für Augsburger Bistumsgeschichte e.V., Sonderreihe 4), 280 Seiten, ISBN 3-00-004698-4. Das Buch enthält Seite 111-121 eine ausführliche Beschreibung des *Handbüchleins der Bruderschaft vom guten Tode zu Roggenburg*, Illertissen 1931. Gründer der Bruderschaft war 1812 Thomas Ludolph Weiler, Prämonstratenser des ehemaligen Reichsstifts Roggenburg und erster Pfarrer von Roggenburg nach der Aufhebung des Klosters. Erstes Mitglied der Bruderschaft wurde der letzte Abt von Roggenburg, Thaddäus Aigler. Leider werden ihre Namen in dem angezeigten Buch nirgends erwähnt. Auch finden sich keine Hinweise auf das reiche Bruderschaftsleben in Roggenburg. Ebenso wenig gewürdigt wird die Neubelebung der Bruderschaft durch die Prämonstratenser aus Tepl und Speinshart, die von 1924-1931 die Pfarrei Roggenburg betreuten (Pfarrvikar Justin Möhler und Kaplan Bartholomäus Kraus). Zu ihrer Zeit (1931) entstand die besprochene 6. Auflage des *Handbüchleins der Roggenburger Bruderschaft*. Im Jahre 1933 erschien im Selbstverlag der Abtei Speinshart das *Handbüchlein der Sankt Barbara-Bruderschaft vom guten Tode auf dem Barbaraberge bei Speinshart*, hrsg. von Justin MÖHLER O.Praem.; von Seite 30 bis 244 ist der Text identisch mit den entsprechenden Seiten des Roggenburger Handbüchleins. (R.R.)
158. — Die Pfarrgemeinde St. Sebastian und Ottilia in Roggenburg-Biberach, die ehemals dem Kloster Roggenburg inkorporiert war, beging am 27. Juni 1999 die 500-Jahrfeier der Kirchweihe. Zu diesem Anlaß erschien im Eigenverlag der Kath. Kirchenstiftung Biberach ein 12-seitiger Kirchenführer, bearbeitet von Sabine GEIER-LEISCH. — Die Pfarrei Biberach wird seit 1987 wieder von Prämonstratensern des nahegelegenen Klosters Roggenburg betreut. (R.R.)
159. — Am 8. 7. 2000 konnte der “Freundeskreis des Klosters Roggenburg” mit finanzieller Unterstützung des Landkreises Neu-Ulm auf einer Kunstauktion in Kempten ein Ölgemälde mit dem Deckenbildentwurf für

die Klosterkirche Roggenburg von Waldemar Kolmsperger d. Ä. aus dem Jahre 1901 ersteigern. Dieses Gemälde wurde für das Klostermuseum in Roggenburg erworben. (R.R.)

160. — KLOSTER ROGGENBURG (Hrsg.), *Kloster Roggenburg — Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur*, Projektinformation zum Neubau der Bildungsstätte, Roggenburg 1998, 72 S. (R.R.)

161. — KLOSTER ROGGENBURG (Hrsg.), *Chancen eröffnen für Kunst und Kultur. Der Roggenburger Prälatengarten*, Projektinformation zur Sanierung des Prälatengartens, Roggenburg 1999. (R.R.)

162. — Rainer ROMMENS, *Der hl. Norbert unter dem Kreuz*, Kleinschrift, hrsg. vom Landkreis Neu-Ulm, Neu-Ulm 2000, 10 S. Dieses Heft enthält den Vortrag von Prior Rainer Rommens am 19. 3. 2000 bei der Eröffnung der Passionsausstellung im Rahmen der "Roggenburger Passion 2000" im Klostermuseum Roggenburg. Das Leiden Jesu aus prämonstratensischer Sicht war das Thema dieser Ausstellung. Die Kreuzesvision in Prémontré, die dem hl. Norbert den Standort der Klosterkirche wies, war das Ausgangspunkt. (R.R.)

Rommersdorf (Neuwied)

163. — Bruno KRINGS, *Rommersdorf*, in: *Die Männer- und Frauenklöster der Benediktiner in Rheinland-Pfalz und Saarland* (Germania Benedictina IX), St. Ottilien 1999, Seite 723f, ein geschichtlicher Überblick über die spätestens 1116/17 erfolgte Gründung des Benediktinerklosters Rommersdorf, dessen Mönche wegen der dürftigen Ausstattung wohl erst nach 1124 in ihr Heimatkloster Allerheiligen (Schaffhausen am Oberrhein) zurückkehrten. Nach einiger Zeit übernahmen Prämonstratenser das Klosterareal als Neugründung. (L.H.)

164. — Rudolf LAHR, *Glückliche Heimkehr. Rommersdorf erhält Glasmalerei zurück*, in: *Heimat-Jahrbuch 2001 Landkreis Neuwied*, Seite 184-186. — Eine dreiteilige Glasmalerei [Dornenkrönung und Geißelung Christi aus der Zeit um 1500 sowie das Bildnis des Stifters aus späterer Zeit] hat als Leihgabe des Fürsten Friedrich Wilhelm zu Wied im westlichen Flügel des Kreuzgangs in Rommersdorf ihren Platz gefunden. Gute Gründe sprechen dafür, daß es sich beim Stifter in der Idealfigur des blondgelockten geharnischten Ritters um Salentin VIII. von Isenburg handelt, der 1577 als Erzbischof von Köln und Bischof von Paderborn residierte, um das Stammhaus der Isenburger weiterzuführen. (L.H.)

Rot an der Rot

165. — *Der Bauernkrieg in Oberschwaben*, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca

academica Verlag 2000, befaßt sich mehrfach mit Rot an der Rot, besonders im Beitrag von Claudia ULBRICH, *Klosterherrschaften im Kreuzfeuer der Kritik* S. 469-478 (vgl. Register). (U.G.L.)

166. — In der Ausstellung "450 Jahre Universität Dillingen" in der Studienbibliothek Dillingen an der Donau wird u.a. des seligen Wilhelm (Franz) Eiselin gedacht, der hier seit 1578 studiert hatte. Katalog: 450 Jahre Universität Dillingen (1549-1999). Eine Ausstellung des Staatsarchivs Augsburg und der Studienbibliothek Dillingen, Konzeption und Bearbeitung Paul Berthold RUPP und Rüdiger MAY (Staatliche Archive Bayerns. Kleine Ausstellungen Nr. 11), München 1999, S. 46f (Nr. 88); S. 64 (Nr. 143). (U.G.L.)

167. — Josef Johann SCHMID, *Alexander Sigismund von Pfalz-Neuburg, Fürstbischof von Augsburg (1690-1737)*. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Schwabens im Hochbarock. Weißenhorn (Konrad Verlag) 1999 (Schwäbische Geschichtsquellen und Forschungen 19). S. 99 berichtet über die abgeschlagene Bitte des Augsburger Fürstbischofs Alexander Sigismund an den Abt von Rot 1695 um finanzielle Beihilfe zum Bau des Dillinger Kapuzinerklosters. (U.G.L.)

168. — Georg GÜNTHER, *Ad Chorum Rothensem. Zur Musikpflege in der ehemaligen Prämonstratenserreichsabtei Rot an der Rot gegen ende des 18. Jahrhunderts*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, S. 186-228.

Saint-André-au-Bois

169. — Guy-Marie OURY, «Les projets de missions monastiques de Mgr de Saint-Vallier», *Les Cahiers des Dix*, n. 48 (1993) 45-62. — L'Auteur évoque les tentatives de l'évêque de Québec, Mgr de Saint-Vallier, en vue de recruter des missionnaires pour l'Acadie, au début du XVIII^e siècle, et notamment ses démarches infructueuses en vue d'obtenir des Prémontrés de l'abbaye de Saint-André-au-Bois particulièrement fervente, même si le nombre de ses religieux était modeste. En 1762, les bâtiments de l'abbaye et l'église abbatiale étaient complètement restaurés. Sur le plan spirituel et conventuel, les abbés gouvernèrent sagement leur communauté qui comptait en 1766, 14 religieux. Lors de la suppression révolutionnaire, en 1790, aucun religieux n'accepta de prêter le serment et la plupart émigrèrent. (B.A.)

Sancti Salvator

170. — Georg WALDEMER, Die königliche Schwiegermutter riet zum Verkauf. Ein Gutsverkauf an das Kloster St. Salvator im Jahr 1385 — Der Kaufpreis, 101 Pfund Passauer Pfennige, in: Heimatglocken. Beilage für heimatliche Belehrung und Unterhaltung (der Passauer Neuen Presse) 1996, Nr. 5. (U.G.L.)

Sayn (Bendorf-Sayn)

171. — Der Restaurator Friedrich W. RIEDEL (Mainz) berichtet über die Restaurierung der Stumm-Orgel in der Pfarrkirche zu Sayn im *Archiv für Mittelrheinische Kirchengeschichte*, 50 (1998) 590. (L.H.)

172. — Im *Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte* 51 (1999) 599-604 berichtet Paul-Georg CUSTODIS über die Außen-, Innen- und Kreuzgangrenovierung in der ehemaligen Klosterkirche zu Sayn. (L.H.)

Schäftlarn

173. — Andreas Otto WEBER, *Studien zum Weinbau der altbayerischen Klöster im Mittelalter*. Altbayern — Österreichischer Donauraum — Südtirol (Vierteljahrsschrift für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Beiheft 141), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 1999, bringt S. 306-335 eine ausführliche Darstellung des Weinbaus von Schäftlarn in Südtirol (Inhaltsverzeichnis mit falschen Seitenangaben!). (U.G.L.)

174. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 44f und 118f mit dem Deckengemälde J.B. Zimmermanns in der Klosterkirche Schäftlarn. (U.G.L.)

Schlägl

175. — Ulrich G. LEINSLE, *Studium im Kloster. Das philosophisch-theologische Hausstudium des Stiftes Schlägl 1633-1783*, (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium, Band 20), Averbode 2000, XXXV-455 S. Die Studie stellt erstmals exemplarisch ein Klosterstudium der Barockzeit im Spannungsfeld zwischen klösterlicher Lebenswelt und wissenschaftlichem Anspruch dar. Nach dem rechtlichen und institutionellen Rahmen des Schlägler Studiums werden Lehrinhalte (Philosophie, Theologie, Kirchenrecht) und Studienbetrieb im Kloster vorgestellt. Die auswärtigen Studien der Schlägler Mitbrüder in Prag, Salzburg, Olmütz, Innsbruck, Rom, Breslau, Graz, Ingolstadt und Wien bilden den Hintergrund für die aus Vorlesungsmanuskripten und Disputationsthesen erhobene wechselnde Lehrrichtung am heimischen Studium zwischen Salzburger Thomismus, Jesuitenscholastik und Positiver Theologie. Die Ausstrahlung des Schlägler Hausstudiums geht durch auswärtige Studenten und Lehrtätigkeit von Professoren an anderen Klosterstudien vor allem in die Bayerische und Böhmisches Zirkarie (Osterhofen, Sankt Salvator, Windberg, Louka/Klosterbruck).

176. — Sibylle APPUHN-RADTKE, *Visuelle Medien im Dienst der Gesellschaft Jesu*. Johann Christoph Storer (1620-1671) als Maler der katholischen Reform (Jesuitica, Bd. 3), Regensburg: Schnell und Steiner 2000, S. 42. Eine Kopie der „Vision von La Storta“ (1645) von Caspar Strauss

(um 1595-1663) befindet sich in einem Zeichnungskonvolut in Schlägl. (U.G.L.)

177. — Petrus A. BAYER, *Die sozialpolitische Tätigkeit des Schlägler Abtes Gilbert Schartner als Pfarrer von Haslach (1885-1922)*, in *Anal. Praem.*, LXXVI, 2000, S. 236-305.

Schussenried

178. — Hans-Martin MAUERER, *Eberhardt im Bart auf dem Reichstag zu Worms von 1495*, in: *Zeitschrift für württembergische Landesgeschichte* 59 (2000) 11-28. S. 15 zur Teilnahme des Abtes von Schussenried als Vertreter der schwäbischen Reichsprälaten. (U.G.L.)

179. — *Der Bauernkrieg in Oberschwaben*, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca academica Verlag 2000, befaßt sich mehrfach mit Schussenried, besonders S. 88-93 und im Beitrag von Claudia ULBRICH, *Klosterherrschaften im Kreuzfeuer der Kritik* S. 469-478 (vgl. Register). (U.G.L.)

180. — Johannes MAY, *Die himmlische Bibliothek im Prämonstratenserkloster Schussenried* (Marbacher Magazin Sonderheft 87/1999), Marbach 1999, 80 S. — Eine exzellent bebilderte, hervorragende Darstellung der kunstgeschichtlichen Bedeutung des Schussenrieder Bibliothekssaales, insbesondere des ikonographischen Programms (S. 18-71). (U.G.L.)

181. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 178f mit dem Deckengemälde im Bibliothekssaal und S. 44f mit der Wallfahrtskirche Steinhausen. (U.G.L.)

Speinshart

182. — Adolf MÖRTL, *Zur Geschichte der Speinsharter Klosterbrauerei*, in *Heimat Eschenbach* 22. Jg. (1999), Seite 36-50. (R.R. und B.Sch.)

Spieskappel (Frielendorf)

183. — Karl SCHMIDT, *Das Dorf Spieskappel*, (Selbstverlag der Gemeinde) Frielendorf 1995, 248 Seiten. Darin Seite 40-68 zur Geschichte des Klosters (vor 1143 bis 1527), Seite 69-87 über die ehemalige Klosterkirche und heutige evgl. Pfarrkirche, dazu zahlreiche Fotos der Kirche und Lageskizzen im ganzen Buch. (L.H.)

Steinfeld (Kall)

184. — Im Jahre 1923 besiedelten Salvatorianer das alte Kloster Steinfeld. Zum Jubiläum im Jahr 1998 gab das Kloster Steinfeld eine reich

bebilderte Festschrift heraus: *75 Jahre Salvatorianer im Kloster Steinfeld*. Darin Wolfgang ZAHN, *Kloster Steinfeld* (S. 13-20), Werner LÖHNERTZ, *Steinfeld, ein bedeutendes Prämonstratenserstift?!* (S. 21-33) und Ingrid JOESTER, *Die letzten Jahre der Prämonstratenserabtei Steinfeld* (S. 34-40). (L.H.)

185. — Dechant Klaus J. Dors, Kehrstraße 30, D-41334 Nettetal-Kaldenkirchen erwarb in Amerika antiquarisch ein handgeschriebenes Steinfeld-Prozessionale des 17. Jahrhunderts (19 x 14,5 cm groß, 76 Blatt Pergament), das vor allem für die Prozession vor der Missa Summa an Sonn- und Feiertagen gebraucht wurde (jeweils: Antiphon, statio ante crucem, ad introitum chori). Besonderheiten: Es gibt Eigentexte für das Fest des seligen Hermann Joseph. Am Palmsonntag geht man nur durch den Kreuzgang (ohne Verlassen der Klausur), wobei beim nachempfundenen Einzug in Jerusalem nicht die große Kirchentüre, sondern nur die Tür zum Chorraum geschlossen und geöffnet wird. Während der ordens-eigenen Ostervesper zieht man aus der Stiftskirche zum Taufbrunnen, der sich damals in der inzwischen abgebrochenen kleinen Pfarrkirche St. Andreas befand. (L.H.)

186. — Barbara SCHILDT-SPECKER, *Die Klosterbibliothek Steinfeld und die Inventarliste von 1802*, in: *Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein*, Heft 202 (1999), Seite 131-153. Darin zunächst eine kurze Beschreibung des Bibliotheksraums mit seinen Regalen und Sachgruppen. Die Inventarliste nennt 3132 Einzeltitel mit 3464 Bänden. Das kann nur ein Restbestand einer weit größeren Bibliothek gewesen sein. Summarisch werden die Autoren bestimmten Ordnungsschemata zugeordnet (meistgenannte Autoren, Ordenszugehörigkeit, Kirchenlehrer und Päpste als Autoren, Humanisten usw.). (L.H.)

Steingaden

187. — Andreas Otto WEBER, *Studien zum Weinbau der altbayerischen Klöster im Mittelalter*. Altbayern — Österreichischer Donauraum — Südtirol (Vierteljahrsschrift für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Beiheft 141), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 1999, bringt S. 180-184, 194, 358 Angaben zum Weinbau Steingadens in Österreich. (U.G.L.)

188. — *Der Bauernkrieg in Oberschwaben*, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca academica Verlag 2000, befaßt sich mehrfach mit Steingaden (vgl. Register). (U.G.L.)

189. — Hans PÖRNBACHER, *Die neue Wallfahrt auf der Wies*. Zur 250-Jahr-Feier der Übertragung des Gnadenbildes in die Wieskirche am 31. August 1749, Anton H. Konrad Verlag, Weißenhorn 1999. Dieses Buch enthält eine ausführliche Beschreibung (mit Bildern) eines zeitgenössischen

Gemäldes, des sogenannten *Übertragungsbildes* (Wies-Museum), das den Festzug bei der Übertragung in allen Einzelheiten darstellt (Seite 17-68). Auf den Seiten 77 bis 120 findet sich eine Reproduktion der Predigt von P. Magnus Straub zum zweiten Jahrestag der feierlichen Übertragung, gehalten am Schutzengelfest 1751. (R.R.)

190. — *Wunderbare Gnadenblum auf der Wies.* Das Mirakelbuch der Wallfahrt. Neu herausgegeben von Hans PÖRNBACHER, Anton H. Konrad Verlag, Weißenhorn 1999. Es handelt sich um einen Nachdruck des Wallfahrts- und Mirakelbüchleins von 1746. Das Buch erzählt von den Anfängen der Wallfahrt und von den ersten Wundern, die sich hier ereigneten. (R.R.)

191. — Thomas und Helene FINKENSTAEDT, *Neuer Wieskatalog.* Devotionalkopien des Wiesheilands und verwandter Andachtsbilder des Christus an der Geißelsäule (= Wildsteiger OHO Schriften, hg. v. T. Finkenstaedt, Band 5), 380 Seiten, als Manuskript 1999 gedruckt, im Selbstverlag Dr. Thomas Finkenstaedt, Kapellenweg 1, D-82409 Wildsteig. (B.Sch.)

192. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 27 u. 72 mit dem Deckengemälde in der Stiftskirche und S. 45f u. 116f mit der Wieskirche. (U.G.L.)

193. — Die 250-Jahrfeier der Übertragung des Gnadenbildes des gegeißelten Heilandes in die Wieskirche wurde im Jahr 1999 festlich begangen. Ein Höhepunkt war der Prämonstratenser-Tag am 10. Oktober 1999. Der H.H. Generalabt Hermenegild Noyens war Hauptzelebrant beim Festgottesdienst. Anwesend waren alle Prälaten der deutschsprachigen Zirkarie des Prämonstratenser-Ordens, die am 9. und 10. Oktober 1999 in der Wies ihr jährliches Zirkarietreffen hielten. (R.R.)

Storrington

194. — Ian MAC LEAN, «Le prieuré de Notre-Dame d'Angleterre à Storrington, Sussex», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 239-243. (B.A.)

Strahov

195. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean III, évêque d'Olomouc de 1157 à sa mort, le 1^{er} avr. 1172*, dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 394.

196. — Olivier CHALINE, *La bataille de la Montagne Blanche, 8 novembre 1620. Un mystique chez les guerriers*, Paris, Noesis, 1999, 623 pp.,

ill., ISBN 2-911606-30-2, 32 EUR. — Première bataille de la guerre de Trente Ans, la Montagne Blanche marque, après la défenestration de Prague, l'écrasante défaite des troupes protestantes des États de Bohême, le 8 novembre 1620. Cet ouvrage propose tout d'abord de démontrer la fécondité d'une «histoire-bataille» plongeant au cœur de l'expérience du combat. Il permet ensuite d'appréhender le rôle exact du mystique carme Dominique de Jésus-Marie. Après avoir prophétisé la victoire catholique, il sut convaincre un conseil de guerre indécis à livrer bataille. Prendre en compte des sources variées et inédites, parmi lesquelles les archives de l'abbaye de Strahov, a permis à l'Auteur de réhabiliter une «histoire-bataille» trop souvent décriée et longtemps occultée, qui se révéla être une véritable onde de choc à travers toute l'Europe. On notera le sermon prononcé par l'abbé de Strahov, Qwestenberg, en 1621, pp. 431-433. (B.A.)

Teplá

197. — Kurt HUBER, «La création et le développement de Marienbad et de l'abbaye de Teplá (Bohême) au XIX^e siècle» (trad. Jacqueline DANYSZ), D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 325-330. (B.A.)

198. — L'abbaye de Teplá a commencé en 1999 la publication d'une collection consacrée au Bienheureux Hroznata: *Na Hroznatově Míse*, 1 (1999) Sborník Řeholní Kanonie Premonstrátského Řádu v Teplé, qui compte 84 pages. L'illustration de la couverture illustre le titre de la collection: «Le plat de Hroznata». Il s'agit du plat conservé à l'abbaye et dans lequel Hroznata mettait l'argent destiné aux ouvriers employés au service de la communauté. Chaque soir, ceux-ci venaient y prendre librement la somme qu'ils considéraient avoir gagnée par leur labeur du jour. Cette première livraison nous offre une reproduction de la Bulle par laquelle le Pape Jean-Paul II a confirmé le Bienheureux Hroznata comme Patron céleste du diocèse Plzeň — texte latin et traduction en tchèque —, le texte de la lettre adressée par l'Évêque de Plzeň au clergé, aux religieux, religieuses et laïcs du diocèse pour leur demander d'appuyer sa demande afin d'obtenir la confirmation de Hroznata comme Patron céleste du diocèse, le début de la vie du Bienheureux Hroznata, puis un ensemble de poèmes consacrés au Bienheureux. Signalons l'article de František JANOUŠEK (pp. 69-73) dans lequel l'auteur rappelle sa première rencontre avec le Père Hermann Joseph Tyl. (B.A.)

Tongerlo

199. — L.C. VAN DYCK, *De Abdij van Tongerlo. Gebundelde historische studies*, (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium, dl. 19), Avebode, 1999, XVI-671 pp. Dit boek bevat 38 bijdragen over de geschiedenis van de abdij van Tongerlo. Een aantal zijn eerder reeds verschenen in verschillende tijdschriften, daarnaast werden nog niet gepubliceerde

studies opgenomen die vooral de rechtsgeschiedenis van de orde en van de abdij op het oog hebben. Ten slotte zijn er enkele bijdragen die eerder in het Frans gepubliceerd werden, zoals de kritische prelatenlijst van Tongerlo. Dit werk is bedoeld als aanvulling van *De Abdij van Tongerlo*, 1888, door W. Van Spilbeeck. Noot: onderaan p. 438 ontbreken een regel tekst en een voetnoot, namelijk: "dan ook goed gevonden is..."¹⁹ en "19AAT, IV, 99, map 20c, nr. 10." (H.J.)

200. — Bij gelegenheid van de restauratie, de renovatie en de ingebruikneming door de Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius (UFSIA), verscheen een mooi geïllustreerde brochure *Den Grooten Sot. Het Brantijser. Twee patriciërswoningen aan de Antwerpse Sint-Jacobsmarkt* (nrs. 11 en 13), Antwerpen, 1999, 48 pp., waarin de geschiedenis van deze merkwaardige woningen wordt verhaald. Deze panden werden in 1698 aangekocht door de abdij van Tongerlo onder prelaat Gregorius Piera om er een refuge van te maken. Ze bleven in het bezit van de abdij tot in 1798. Lic. Linda VAN LANGENDONCK behandelt deze periode in een boeiende bijdrage *Evolutie van een bouwstijl. Opgang en verval van een patriciërswoning*, pp. 11-29, gesteund op materiaal uit het Abdijarchief van Tongerlo en het Stadsarchief van Antwerpen. (L.V.D.)

201. — Op initiatief en door financiële inbreng van de familie Schott-Boerakker uit Düsseldorf werd de grafsteen van Hendrik Boerakker, de vader van de broers Herman Jozef (1680-1744) en Lambertus (1682-1759), die bij een bezoek aan zijn zonen in de abdij overleed, gerestaureerd. Het door Helmut Grönwöller (Mönchengladbach) uitgekapte familiewapen werd op zaterdag 16 oktober 1999 ingemetseld in de grafsteen in de tuin van de Tongerloze prelatuur. (L.V.D.)

202. — Johan EECKELAERT, *Isfried Thys en de bossen van de abdij van Tongerlo. Bosbouw en bosbeheer in de Nieuwe Tijd*, onuitgegeven licentiaatsverhandeling moderne geschiedenis, 2 delen, K.U. Leuven, 2000, xv-121 pp. en 20 figuratieve kaarten, promotor: prof.dr. J. Verberckmoes. (L.V.D.)

203. — Donatien DE CLERCK, «Monseigneur Thomas Louis Heylen», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 260-269. (B.A.)

204. — Op 30 juni 2000 behaalde Wim FRANÇOIS aan de K.U. Leuven de graad van licentiaat in de Godgeleerdheid met een eindverhandeling *Van de Commissie-Janssens (1904) tot de conventie tussen kerk en staat in Congo (1906). Een bezinningsproces bij de Belgische katholieken over twintig jaar samenwerking met het leopoldistische regime in Congo*, 2000, xv-376 pp. Deze verhandeling heeft de bedoeling om een uitbreiding en verdieping te bieden van de onuitgegeven verhandeling met als titel *De*

missie van de abdij van Tongerlo in Kongo (1898-1911) die in 1985 werd aangeboden tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Godsdienstwetenschappen, zie *Anal. Praem.*, LXI, 1985, p. 342. Daarin werd gepoogd om een globaal beeld te schetsen van de missie van de abdij van Tongerlo in Uele gedurende de pioniersjaren. Sedert 1985 werden echter in het Ministerie van Buitenlandse Zaken te Brussel de uitvoerige aantekeningen van de Commissie-Janssens vrijgegeven. Deze onderzoekscommissie moest in 1904-1905 de beschuldigingen van wanbeheer en uitbuiting, die vooral in Engeland aan het adres van de Congolese overheid waren geformuleerd, op het terrein onderzoeken. In 1994 werd ook het persoonlijk Congo-archief van de Tongerloze prelaten Heylen, Deckers, Lamy en Stalmans in het abdijsarchief gedeponeerd. Heel wat van het beschikbare archiefmateriaal heeft betrekking op de relatie tussen de abdij en de overheidsinstanties in Congo. Wim François heeft er, samen met andere beschikbare bronnen, gebruik van gemaakt om de houding van de Belgische katholieken over twintig jaar samenwerking met het leopoldistische regime in Congo te onderzoeken. (L.V.D.)

205. — *Bouwen door de eeuwen heen in Vlaanderen*, dl. 16 n 2: *Provincie Antwerpen, Arrondissement Turnhout, Kanton Westerlo*, Turnhout, Brepols, 2000, ISBN 90-5622-038-1, geeft pp. 169-179 een uitgebreide beschrijving van de abdijsgebouwen van Tongerlo. (L.V.D.)

Ursberg

206. — *Der Bauernkrieg in Oberschwaben*, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca academica Verlag 2000, befaßt sich mehrfach mit Ursberg (vgl. Register). (U.G.L.)

207. — *Die Inschriften des Landkreises Günzburg*. Gesammelt und bearbeitet von Claudia MADEL-BÖHRINGER (Die Deutschen Inschriften 44 = Münchener Reihe 9), Wiesbaden: Reichert 1999, befasst sich u.a. ausführlich mit den Inschriften der Grabsteine der Ursberger Präpste und Äbte. (U.G.L.)

208. — Manfred KINDERMANN, *Die Ursberger Bedingungstaufe*, in: *Krumbacher Heimatblätter*, Krumbach 1998, 12, S. 38-71. Zur Wallfahrt zum wundertätigen Kreuz von Ursberg. (U.G.L.)

209. — Martina SPIES, *Kreditkassen und Versicherungen bei den Abteien Ursberg und Roggenburg im 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte der schwäbischen Reichsabteien*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, S. 5-36.

210. — Zur Orgelweihe der restaurierten Holzhey-Orgel in der ehemaligen Prämonstratenser-Klosterkirche Ursberg am 21. November 1999 gab

die dortige Kath. Pfarrkirchenstiftung eine kleine Festschrift heraus: *Die Holzhey-Orgel in der Pfarrkirche St. Johannes Ev. Ursberg*. — Die Festschrift (34 Seiten) enthält eine kurze Baugeschichte und einen Restaurierungsbericht der historischen Holzhey-Orgel von 1776 aus der Hand von Hans-Wolfgang THEOBALD (Seite 8-29). (R.R.)

211. — Bei der Ausstellung "Musik in Mittelschwaben einst und jetzt" im Hammerschmiede-Museum Naichen wurden u.a. Ausstellungsstücke aus Ursberg gezeigt. Mit der Musikkultur Ursbergs und der zugehörigen Schulen von Langenhaslach und Neuburg befaßt sich der Beitrag von Josef FOCHT, *Kirchen und Klöster*, in: *Musik in Mittelschwaben einst und jetzt*, hg. v. Josef FOCHT und Evi HEIGL, (Schriftenreihe der Museen des Bezirks Schwaben, Bd. 23), Oberschönenfeld 2000, S. 15-21. (U.G.L.)

Vaas

212. — Dans le périodique *Vedacensis*, Jacques POUSSIN publie, 1998, n° 3, aux pp. 55-60, *Les grandes heures de l'abbaye Notre-Dame de Vaas*. (X.L.O.)

Veerle, Immaculata

213. — *Bouwen door de eeuwen heen in Vlaanderen*, dl. 16 n 2: *Provincie Antwerpen, Arrondissement Turnhout, Kanton Westerlo*, Turnhout, Brepols, 2000, ISBN 90-5622-038-1, vermeldt het norbertinessenklooster Veerle pp. 96-97. (L.V.D.)

Verdun, Saint-Paul

214. — Daniel CUISIAT (ed.), *Lettres du Cardinal Charles de Lorraine (1525-1574)*, Genève, Librairie Droz S.A., 1998 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, t. CCCXIX) 711 pp., ISBN 2-600-00263-4; ISSN 0082-6081.

Ce regeste des lettres du Cardinal de Lorraine est particulièrement utile pour l'étude de Nicolas Psaume (1518-1575), prémontré de l'abbaye Saint-Paul de Verdun, évêque de Verdun, car il donne non seulement les lettres publiées au XIX^e siècle par l'Abbé Frizon dans sa *Petite Bibliothèque Verdunoise* (1885-1889), mais il présente surtout quelques lettres inédites, soit sous forme de résumé, soit sous forme de citations «*ad litteram*».

Les lettres du Cardinal Charles de Lorraine dont Nicolas Psaume était le destinataire sont présentées sous les numéros suivants: 76, 80, 133, 135, 137, 156, 220, 221, 489, 629, 699, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 781, 784, 787, 792, 905, 909, 922, 948, 951, 957, 961-965, 967, 969, 972, 973, 978, 979, 981, 986-988, 990, 993, 994, 996, 998, 999, 1001, 1003, 1008, 1009, 1012, 1014-1016, 1027, 1029, 1030, 1032, 1035, 1037, 1039, 1040, 1043-1046, 1048, 1049, 1051, 1054-1057, 1062, 1068, 1070, 1072,

1076, 1079, 1081, 1085, 1087, 1088, 1102, 1104, 1107, 1109, 1113, 1115, 1121, 1122, 1125, 1131, 1136, 1137, 1140-1143, 1148-1150, 1154, 1159, 1162, 1166-1170, 1176, 1181-1183, 1185, 1195, 1198, 1202, 1205, 1208, 1209, 1214, 1217, 1219, 1224, 1225, 1227-1230, 1233-1235, 1237, 1238, 1242, 1247, 1248, 1254, 1258, 1264, 1266, 1268-1270, 1272. (B.A.)

215. — Nicolas Psaume, dans Pierre SIMONIN et René TAVENEAU, *Églises, chapelles, maisons religieuses de Nancy à l'aube de la Révolution. Art et spiritualité*, Paris, Éditions Messene/Société d'Histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain, 2000 (Collection «Religio Memori»), pp. 54, 58, fig. 1. (B.A.)

Vernand

216. — Jacques COQUELLE, «Les éphémères reconversions industrielles de l'abbaye Notre-Dame de Vernand (Aisne)», D.-M. DAUZET, e.a., dir., *Les Prémontrés au XIX^e siècle: traditions et renouveau*, cf. n° 14, pp. 313-316. (B.A.)

Veßra

217. — Erik SODER VON GÜLDENSTUBBE, *Zur kirchlichen Wirksamkeit der Grafen von Henneberg*, in: Jahrbuch des Hennebergisch-Fränkischen Geschichtsvereins 11 (1996) S. 245-270, u.a. zur Gründung von Veßra. (U.G.L.)

218. — Günther WÖLFING, *Veßra als Hauskloster der Grafen von Henneberg*, in: Jahrbuch des Hennebergisch-Fränkischen Geschichtsvereins 11 (1996) S. 215-244. (U.G.L.)

Vicoigne

219. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean de Prisches, abbé prémontré de Vicoigne* († 1320), dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 478.

Vlaanderen

220. — Une contribution de la médiéviste louvaniste Brigitte MEIJNS, intitulée *De vestiging van norbertijnenabdijen in het graafschap Vlaanderen (1129-1156)* (L'établissement des abbayes prémontrées dans le comté de Flandre, pp. 135-162), a été publiée dans le premier fascicule du *Jaarboek voor Middeleeuwse Geschiedenis*. Cet article se propose d'étudier de façon comparative l'implantation en Flandre et dans les comtés environnants de neuf communautés de chanoines prémontrés, à savoir les abbayes de Château-Dieu, de Furnes, de Licques, de Ninove, de Saint-André-au-Bois, de Saint-Josse-au-Bois, de Saint-Augustin près de Théroouanne, de Tronchiennes et de Vicoigne. En premier lieu la contribution offre une critique

des sources diplomatiques et narratives et un aperçu des lieux et des moments de l'implantation des couvents. Ensuite l'auteur tente de reconstituer la chronologie et la géographie des établissements singuliers et de décerner le noyau des fondateurs, parmi lesquels le saint évêque de Thérouanne, Milon (1130-1158), a largement favorisé la venue des norbertins dans son diocèse. Quelques hypothèses portant sur l'attrait de l'ordre de Prémontré en Flandre clôturent le récit. — *Jaarboek voor Middel-eeuwse Geschiedenis*. I (Hilversum: Verloren, 1998) 288 pp. ill. cartes, ISBN 90-6550-296-3, 22,24 EUR. Cf. *Anal. Praem.*, LXXIII, 1997, p. 280, n° 180. (L.V.D.).

Weißenau

221. — Rezension: Elke WENZEL, *Die mittelalterliche Bibliothek der Abtei Weißenau*, (Europäische Hochschulschriften, Reihe 15, Bd. 73), Frankfurt/M. 1998, Zugl. Diss. Universität Heidelberg 1996, von Helmut BINDER, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, S. 141-144.

222. — *Der Bauernkrieg in Oberschwaben*, in Verbindung mit Peter BLICKLE herausgegeben von Elmar L. KÜHN, Tübingen: bibliotheca academica Verlag 2000, befaßt sich ausführlich mit den Vorgängen in Weißenau und Abt Jakob Murers Bauernkriegschronik (mit Abbildungen; vgl. Register). (U.G.L.)

223. — Helmut BINDER, *Ein wiedergefundene Bibliothekskatalog der Prämonstratenserabtei Weißenau (1604). Seine Bearbeitung durch Charles-Louis Hugo*, dans *Revue Mabillon*, n.s. IX (= t. LXX), 1998, pp. 209-220. (L.V.D.)

224. — Wolfgang WÜST, *Die Adelskurien. Zwischen vorderösterreichischer Landsässigkeit, ständischer Autonomie und Reichsfreiheit: Die "Insassen" der Markgrafschaft Burgau, die "Anstösser" in der Landvogtei Schwaben und die Hegauer Reichsritter in der Landgrafschaft Nellenburg. Ein Vergleich. In: Vorderösterreich — nur die Schwanzfeder des Kaiseradlers? Die Habsburger in den deutschen Vorlanden. Hg. vom Württembergischen Landesmuseum Stuttgart, Ulm 1999, 189-195. (U.G.L.)*

225. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 37 mit dem Deckengemälde Karl Jakob Stauders in der Klosterkirche. (U.G.L.)

Wilten

226. — Florian Norbert SCHOMERS OPraem., *Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten Innsbruck*, Peda Kunstführer 458, Passau 1999, 52

Seiten, ein qualitativ hochwertiges, mit vielen Abbildungen ausgestattetes Büchlein. (L.H.)

227. — Hermann BAUER und Wolf-Christian VON DER MÜLBE, *Barocke Deckenmalerei in Süddeutschland*, München-Berlin: Deutscher Kunstverlag 2000, befaßt sich S. 30 u. 50 mit dem Deckengemälde Matthäus Günthers in der Basilika Wilten. (U.G.L.)

228. — Klemens Heinrich HALDER, *Die Wiltener Mission in den USA im 19. Jahrhundert*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, S. 37-99.

Windberg

229. — Martin Christian MÜLLER, *Studien zur Geschichte der Prämonstratenserabtei Windberg*. Entstehung und Entwicklung des Klosters im Hochmittelalter. Diplomarbeit im Fach Kath. Theologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München 1999. (R.R.)

230. — Andreas Otto WEBER, *Studien zum Weinbau der altbayerischen Klöster im Mittelalter*. Altbayern — Österreichischer Donauraum — Südtirol (Vierteljahrsschrift für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Beiheft 141), Stuttgart: Franz Steiner Verlag 1999, bringt S. 98f und 160 Angaben zum Windberger Weinbau in Bayern und Österreich. (U.G.L.)

231. — Friedrich Karl AZOLA, Die hochmittelalterliche Kreuzplatte um Vorraum des kath. Pfarrheims zu Windberg, in: *Jahrbuch des Historischen Vereins für Straubing und Umgebung* 97 (1995) 35-38. (U.G.L.)

232. — Karl BÖHM u.a., Eine Latrine des 16./17. Jahrhunderts aus dem Kloster Windberg, in: *Das archäologische Jahr in Bayern 1995*. Hg. v. Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege und von der Gesellschaft für Archäologie in Bayern, Stuttgart: K. Theiss Verlag 1996, 179-182. (U.L.G.)

233. — Michael RÜDIGER, Santa-Casa-Kopien in Bayern. Eine Ergänzung des Kulturstättenkataloges, in: *Bayerische Blätter für Volkskunde* 23 (1996) 65-69, hier S. 65-67 zu Hl. Kreuz bei Windberg. (U.G.L.)

Wrocław, Sw. Wincenty

234. — Rudolf WALTER, *Gregorianische Choralgesänge zur Verehrung der hl. Hedwig*, in: *Heilige und Heiligenverehrung in Schlesien. Verhandlungen des IX. Symposions in Würzburg vom 28. bis 30. Oktober 1991*. Hg. von Joachim KÖHLER unter Mitwirkung von Gundolf KEIL. Redaktion: Ruth SPRANGER (Schlesische Forschungen 7), Sigmaringen: Thorbecke 1997, 69-112 bespricht und ediert Reimoffizien zum Fest der hl. Hedwig, u.a. aus dem Graduale von St. Vinzenz (Breslau, Diözesanarchiv Ms. 48). (U.L.G.)

Želiv

235. — L.C. VAN DYCK, art. *Jean Želivský, [...] dit Jean le Prémontré, hussite radical, décapité le 9 mars 1422*, dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 831-832.

236. — L.C. VAN DYCK, art. *Jehdona*, dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. XXVII, 2000, col. 970. Backmund avance la thèse que 'Jehdona' a été confondu avec Jihlava, une paroisse confiée à l'abbaye de Želiv. La communauté de cette abbaye y prit refuge de 1468 à 1567.

237. — Bernard ARDURA, «L'Abate Vito Tajovský, intrepido testimone e confessore della fede», *L'Osservatore Romano* (15 dicembre 1999) 3, ill.

Zwierzyniec

238. — Jerzy RAJMAN, Ulrich G. LEINSLE und Kazimierz MARCHAJ, *Das »Decretum Reformationis« der Kanonie Zwierzyniec von 1853. Die Prämonstratenserinnen von Zwierzyniec zwischen Observanz und Krise*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, S. 231-279.

239. — *Decretum constitutionis Relatoris in Causa Beatificationis Servae Dei Aemiliae Podoska*, in *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, p. 130.

Hiscе chronicis conscribendis contribuere: B.A. (B. Ardura, Roma), B.Sch. (B. Schuster, Speinshart), F.D. (F. Debonne, Zwevegem), H.J. (H. Janssens, Averbode), H.v.B. (H. van Bavel, Heeswijk), L.H. (L. Horstkötter, Hamborn), L.V.D. (L.C. Van Dyck, Tongerlo), R.R. (R. Rommens, Roggenburg), U.G.L. (U.G. Leinsle, Regensburg), X.L.O. (X. Lavagne d'Ortigue, Aix-en-Provence), W.W. (W. Wuyts, Averbode).