

Chronicon

GENERALIA

S. Norbertus

1. — Emiliano JIMÉNEZ HERNANDEZ, *San Norberto. Apóstol Itinerante*, (Colección *Testigos de la fe*, 5), Bilbao, Grafite Ediciones, 2000, 307 p. (B.A.)

2. — Stefan PÄTZOLD, *Norbert, Wichmann und Albrecht II. Drei Magdeburger Erzbischöfe des hohen Mittelalters*, in: Stefan PÄTZOLD (Hg.), *Bibel, Bildung, Bettelorden*. Sechs Kapitel aus Magdeburgs Kirchengeschichte im Mittelalter (= Beiträge zur Regional- und Landeskultur Sachsen-Anhalts, Heft 20), Halle 2001, Seite 33-62, ISBN 3-928466-36-4. Hier wird das Leben Norberts aus der Feder eines Historikers gut lesbar und zutreffend dargestellt. (L.H.)

Sancti et Beati

3. — La nouvelle édition du *Martyrologe romain*, récemment publiée sous la responsabilité de la Congrégation du Culte Divin et de la Discipline des Sacrements, sous le titre: *Martyrologium Romanum ex decreto Sacrosancti Œcumenici Concilii Vaticani II instauratum, auctoritate Ioannis Pauli II promulgatum. Editio typica*, Typis Vaticanis, 2001, présente une notice sur les saints et bienheureux jouissant d'un culte public dans l'Ordre de Prémontré. À la suite du concile Vatican II, la célébration de certaines *mémoires* a subi un changement de date, mais le *Martyrologe romain* conserve la mention des saints et bienheureux, à la date traditionnelle de leur «*dies natalis*», le jour de leur mort, ce qui se traduit par une variation, pour certains saints ou bienheureux prémontrés, entre la date de leur célébration liturgique et la date de leur mention dans le *Martyrologe romain*.

S. Godefroid, célébré le 14 janvier, est signalé le 13 janvier, p. 92, n. 8.

S. Frédéric, célébré le 4 février, est signalé le 3 mars, p. 165, n. 9.

B. Hugues de Fosses, 10 février, p. 136, n. 9.

S. Évermode, 17 février, p. 145, n. 10.

S. Ludolphe, célébré le 26 avril, est signalé le 29 mars, p. 198, n. 6.

S. Hermann-Joseph, célébré le 24 mai, est signalé le 7 avril, p. 212, n. 9.

S. Norbert, 6 juin, p. 307, n. 1.

S. Isfrid, 15 juin, p. 321, n. 10.

SS. Adrien et Jacques, 9 juillet, p. 358, n. 4, note 2.

B. Hroznata, 14 juillet, p. 368, n. 5.

B^{se} Gertrude, 13 août, p. 427, n. 7.

S. Augustin, 28 août, p. 455-456, n. 1.

B^{se} Bronislave, célébrée le 30 août, est signalée le 29 août, p. 458, n. 9.

B. Jacques Kern, 20 octobre, p. 550, n. 10.

S. Gilbert, célébré le 26 octobre, est signalé le 6 juin, p. 308, n. 12.

S. Siard, 14 novembre, p. 588, n. 7.

Dans le *Martyrologe romain* n'apparaissent évidemment pas deux mémoires particulières, la conversion de saint Augustin le 24 avril, et la translation de saint Norbert le 7 mai dans l'Ordre et le 2 mai à Strahov, auxquelles il faut ajouter la mémoire du bienheureux Godescalc, célébrée le 19 février dans les seules abbayes de Geras et Želiv. (B.A.)

Ordo Praemonstratensis

4. — Helmut FLACHENECKER, *Auf dem Weg zum eigenständigen Orden. Die frühen Prämonstratenser und ihr Verhältnis zur Augustinusregel*, in: Stefan PÄTZOLD (Hg.), *Bibel, Bildung, Bettelorden ... wie Nr. 2*, Seite 63-73. Nach einer genauen Inhaltsangabe des *Ordo monasterii* und des *Praeceptum* sowie einer Übersicht über die Reformbewegung zur Zeit Norberts folgen zwei Kapitel über die Ausbildung einer eigenständigen Organisation und über die Seelsorge bei den Prämonstratensern. (L.H.)

5. — Bernard ARDURA, «Prémontrés», p. 98-100; «Communauté de l'Antique Rigueur de Prémontré», p. 106-108; «Congrégation de la Primitive Observance de Prémontré», p. 109-111; «Tiers-Ordre Régulier de Prémontré», p. 114-115, dans *Guide pour l'histoire des ordres et des congrégations religieuses. France, XVI^e-XX^e siècles*, sous la dir. de Daniel-Odon HUREL, (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Section des sciences religieuses, 111), Turnhout, Brepols, 2001.

Capitulum generale

6. — *Litterae Summi Pontificis Ioannis Pauli II Abbati Generali Ordinis Praemonstratensis missae ineunte Capitulo Generali Anni MM in Urbe celebrato*, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 267-268.

Canonici regulares

7. — Compte-rendu: M. ARNOUX (éd.), *Des clercs au service de la réforme. Etudes et documents sur les chanoines réguliers de la province de Rouen*, (Bibliotheca Victorina, t. XI), Turnhout, 2000, par L.C. VAN DYCK, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 274-277.

PARTICULARIA

Adelberg

8. — Christian KEITEL, *Herrschaft über Land und Leute. Leibherrschaft und Territorialisierung in Württemberg 1246-1593* (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde, Bd. 28), Leinfelden-Echterdingen: DRW Verlag 2000, behandelt u.a. mehrfach das Kloster Adelberg (s. Register S. 275). (U.G.L.)

Ardenne

9. — M. ARNOUX (éd.), *Des clercs au service de la réforme. Etudes et documents sur les chanoines réguliers de la province de Rouen*, (Bibliotheca Victorina, t. XI), Turnhout, 2000, cf. compte-rendu par L.C. VAN DYCK, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 274-277. L'éditeur publie dans un appendice documentaire (pp. 306-310) la chronique de fondation de l'abbaye d'Ardenne, d'après l'édition d'Emmanuel RINGARD, *Les origines de l'ordre de Prémontré en Normandie*, dans *Anal. Praem.*, II, 1926, pp. 161-163. (H.J.)

Bedburg (Bedburg-Hau)

10. — Elke-Ursel HAMMER, *Monastische Reform zwischen Person und Institution. Zum Wirken des Abtes Adam Meyer von Groß St. Martin in Köln (1454-1499)* (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 165), Göttingen 2001. Darin S. 285-293: Reformversuch des Prämonstratenserinnenklosters Bedburg bei Kleve. (L.H.)

Berne

11. — Het kleine convent van de Abdij van Berne benutte in de benarde tijd van de Tachtigjarige Oorlog zijn stadshof in de binnenstad van 's-Hertogenbosch, namelijk in de Sint-Jorisstraat, van 1579 tot 1629 als refugehuis, dit is van na de brand in de oude abdij aan de Maas tot aan de overgang van het Spaanse regiem naar het Staatse. Van dit vluchthuis zijn geen gebouwen of restanten overgebleven. Toch werd in de twintigste eeuw meermalen gesteld dat de zestiende-eeuwse bogen van Naamse steen op de binnenplaats van het voormalige Hof van Zevenbergen in de Keizerstraat, nr. 12, niet ver van het Bernse refugehuis, voordien onderdeel waren van een oksaal in de kapel van het Bernse vluchthuis. Zo staat het vermeld in de nog steeds geachte en benutte reeks van *Voorloopige lijst der Nederlandsche monumenten van geschiedenis en kunst*, deel 10: *De provincie Noordbrabant*, 's-Gravenhage, 1931, p. 188, alsook in het standaardwerk A.F.O. VAN SASSE VAN YSSELT, *De voorname huizen en gebouwen van 's-Hertogenbosch*, dl. 1, 's-Hertogenbosch, 1910, pp. 447-453, en, om ons daartoe te beperken, in het *Kunstreisboek voor Nederland*, verzorgd door de Rijksdienst voor Monumentenzorg, Amsterdam, 1977, pp. 624-625.

Nu is bij een recent archeologisch onderzoek en gepleegde restauratie van genoemd Hof van Zevenbergen gebleken, dat de bedoelde bogen afkomstig zijn van de pui, het bordes van het gotisch-renaissance stadshuis; zij werden afgebroken in de zeventiende eeuw en nadien overgebracht naar de Keizerstraat. Een gedetailleerd en geïllustreerd verslag hiervan is gepubliceerd in een studie van W. WEVE, *De boogstelling van de Hof van Zevenbergen*, in *De onderste steen boven. 25 Jaar bouwhistorie in 's-Hertogenbosch*, Den Bosch, 2000, pp. 144-151. Hiermee is een hinderlijke misvatting hopelijk voorgoed uit de wereld geholpen en is een rectificatie wel op zijn plaats. (H.v.B.)

Blanchelande

12. — *Congressus peculiaris Consultorum Historicorum Congregationis de Causis Sanctorum in Causa Petri Hadriani Toulorge*, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 269-270.

Bonlieu, Sainte-Anne

13. — Dominique-Marie DAUZET, *Catalogue raisonné des archives du monastère des Norbertines de Bonlieu (Drôme, France)*, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 230-266.

14. — IDEM, *Mère Marie de la Croix Odier et la fusion des deux observances de l'ordre de Prémontré en France à la fin du XIX^e siècle: histoire d'un rôle inédit*, *ibidem*, pp. 148-200.

Bonne-Espérance

15. — Ulrich G. LEINSLE, "Deo militans clericus" — *Rittertum und Krieg im Werk Philipps von Harvenget*, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 94-120.

Brabant

16. — Recensie: H.P.H. DILLO en G.A.M. VAN SINGHEL, m.m.v. E.T. VAN DER VLIST, *Oorkondenboek van Noord-Brabant tot 1312*, dl. 2: *De heerlijkheden Breda en Bergen op Zoom*, 2 vol., Den Haag, 2000, door F.H. VAN BAVEL, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 280-281. De besproken publicatie bevat oorkonden van de premonstratenzer kloosters Sint-Catharinadal te Wouw en Breda, Sint-Michiels te Antwerpen, Tongerlo en Park. (H.J.)

Braine, Saint-Yved

17. — Compte-rendu: O. GUYOTJEANNIN (dir.), *Le chartrier de l'abbaye prémontrée de Saint-Yved de Braine (1134-1250)*, (Mémoires et documents de l'École des chartes, t. 49), Paris, 2000, par L.C. VAN DYCK, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 283-286.

Brandenburg

18. — Das Dommuseum Brandenburg/Havel zeigte vom 3. Dezember 2001 bis zum 2. April 2002 das restaurierte *Brandenburger Hungertuch*, eine Leinenstickerei des 13. Jahrhunderts, das zur Zeit der Prämonstratenser (bis ins 16. Jahrhundert) während der Fastenzeit im Dom gebraucht wurde. (L.H.)

19. — Ursula CREUTZ, *Geschichte der ehemaligen Klöster im Bistum Berlin in Einzeldarstellungen*, Leipzig 1995. Darin Seite 71-120 die Prämonstratenser, u.a. Seite 73-79 das Domstift Brandenburg und Seite 91-94 das Stift auf dem Berg Unserer Lieben Frau (S. Maria in Monte) vor Brandenburg. (L.H.)

Bruderhartmannszell

20. — K. BORCHARDT, *Das Kloster der Prämonstratenserinnen zu Bruderhartmann und sein Gründer Hartmann von Lobdeburg*, in *Jahrbuch für fränkische Landesforschung*, LIX, 1999, S. 37-56. (L.V.D.)

Cappenberg

21. — Ingrid EHLERS-KISSELER, *Zum Patrozinium des Stiftes Cappenberg*, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 5-24.

22. — Caroline HORCH, *Der Memorialgedanke und das Spektrum seiner Funktionen in der bildenden Kunst des Mittelalters*, Langewiesche: Königstein im Taunus 2001, 295 Seiten, ISBN 3-7845-7550-1, zugleich Dissertation Kath. Univ. Nijmegen. Nach Darlegung des Memorialwesens in Antike und Mittelalter bildet der Cappenberger Barbarossakopf (mit vielen vergleichenden Abbildungen) auf Seite 102-148 eines der fünf für das Thema ausgewählten Memorialbilder. (L.H.)

23. — Jean-Claude SCHMITT, *Die autobiographische Fiktion: Hermann des Juden Bekehrung*, in: *Kleine Schriften des Arye-Maimon-Instituts*, Heft 3, Trier 2000, Seite 5-21. (L.H.)

24. — Gerd DETHLEFS, *Der Freiherr vom Stein (und) Cappenberg*. Katalog zur Ausstellung des Westfälischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte Münster und des Westfälischen Archivamtes Münster im Westflügel des Schlosses Cappenberg, Münster 2001, 192 Seiten, 2 Kartenbeilagen, ISBN 3-88789-139-2. Die am 10. Mai 2000 im ehemaligen Klostergebäude Cappenberg eröffnete Dauerausstellung bietet in zwei Räumen Dokumente, Propstportraits, Schaubilder und Texte zur Geschichte des Klosters von den Anfängen bis zur Säkularisation, um danach das Leben und Werk des Freiherrn Karl vom Stein vorzustellen, der von 1816 bis zu seinem Tod 1831 auf Cappenberg wohnte. —

Angekündigt wird bei der Literatur: Otfried ELLGER, *Cappenberg: Von der Burg zur Kirche*. Zu den Ausgrabungen im Chor der ehemaligen Prämonstratenserstiftskirche St. Johannes Ev. in Selm-Cappenberg 1992/93, in: *Westfalen* 78, 2001. (L.H.)

Château-l'Abbaye

25. — Bernard DELMAIRE, *Un texte prémontré inédit: Les Miracula beate Marie de Malaise par Jean de Rotselaar (1273)*, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 121-147. Introduction, analyse du recueil, édition. Jean de Rotselaar était chanoine prémontré de Saint-Michel d'Anvers, il fut abbé d'Averbode en 1289, il démissionna en 1303 et mourut en 1308.

IDEM, *Les Miracles de Notre-Dame de Malaise (1273). Présentation, analyse et extraits*, dans *Bulletin de la Commission historique du Nord*, XLIX, 1996-1997, pp. 27-51. (H.J.)

Dryburgh

26. — Review: David JONES, *An early witness to the nature of the canonical order in the twelfth century*. A study in the life and writings of Adam Scot, with particular reference to his understanding of the Rule of St Augustine, (*Analecta Cartusiana*, vol. 151), Salzburg, 1999, by Ulrich G. LEINSLE, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 289-290.

Engelport (Treis-Karden)

27. — *Mittelalterliche Handschriften im Landeshauptarchiv Koblenz*, Band 1: Die nichtarchivischen Handschriften der Signaturengruppe Best. 701, Nr. 1-190, bearb. von Christina MECKELNBORG, Koblenz 1998. Darin S. 147-151 als Handschrift 119 der *Liber officii capituli*, geschrieben im Jahr 1405 im Zisterzienserkloster Himmerod für das Frauenkloster Engelport, S. 1-74 Nekrolog Engelport (bis 1699), S. 75-84 Officium et orationes defunctorum, S. 85-185 Martyrologium [beachtenswert, welche Heilige an welchen Tagen gefeiert werden. Dedicatio ecclesiae am 22. August], Anhang S. 187-190 Fragmente betreffend *quaestiones de excommunicatione*. (L.H.)

Falaise

28. — M. ARNOUX (éd.), *Des clerics au service de la réforme. Etudes et documents sur les chanoines réguliers de la province de Rouen*, (*Bibliotheca Victorina*, t. XI), Turnhout, 2000, cf. compte-rendu par L.C. VAN DYCK, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 274-277. L'éditeur publie dans un appendice documentaire (pp. 310-311) la chronique de fondation de l'abbaye de Saint-Jean de Falaise, d'après l'édition de A. DU MOUSTIER, *Neustria Pia*, Rouen, 1663, pp. 750-751. (H.J.)

France

29. — Compte-rendu: Anne BONDÉELLE-SOUCHIER, *Bibliothèques de l'Ordre de Prémontré dans la France d'Ancien Régime*, t. I: *Répertoire des abbayes*, (Documents, Études et Répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, t. 58), Paris, 2000, par L.C. VAN DYCK, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 277-280.

Friesland

30. — M. SCHROOR, *Van Middelzee tot Bildt. Landaanwinning in Fryslân in de Middeleeuwen en vroegmoderne tijd*, deel 3 in de reeks themaboeken over de Friese archeologie, uitg. Unipers, 2000, 80 pp., ISBN 90-6825-243-7.

Deze vaktechnische en met kaarten en foto's geïllustreerde studie betreft de ingrijpende veranderingen door de eeuwen heen in de vorming van het noordwestelijke Friese land, waar in de twaalfde eeuw enige grote premonstratenzer kloosters ontstonden als Mariëngaarde bij Hal-lum, Sint-Bonifatiusklooster in Dokkum, Veenklooster en Lidlum. Tegen het jaar 1000 drong de Noordzee zodanig op, dat er diepe zee-armen, geheten Middelzee en Marne, tot voorbij het huidige Leeuwarden en Bolsward ontstonden. Oostergo en Westergo waren in het noordwesten van het huidige Friesland de twee bewoonbare landstreken, van waaruit in de twaalfde eeuw op het opgeslibd land, 'kwelders', nieuw cultuurland werd gewonnen door middel van bedijking en andere waterhuishouding. De voornamelijk cisterciënzer en norbertijner kloosters hebben daaraan deelgenomen en er hun bestaan gevonden. Op hun aandeel aan landwinning wordt hier niet ingegaan. Dit boek verschaft ons wel de gecompliceerde en sterk wisselende historie van het achterland, beter gezegd voorland van onze kloosters aldaar. Zie bijvoorbeeld de instructieve kaart van 1834 op p. 35, die ons in één blik op de hoogte brengt van het onderhavige onderwerp. Wie zich bezighoudt met de studie van de Friese kloosters zal in deze publicatie de nodige geografische achtergrond en ondergrond vinden. (H.v.B.)

Frigolet

31. — Le 7 octobre 2000, s'est tenue dans la bibliothèque de l'abbaye Saint-Michel de Frigolet dédié au Père Xavier de Fourvière, la première journée d'études du *Centre d'Études d'Histoire Religieuse Méridionale* (C.E.H.R.M.) récemment fondé, dont l'objet est de contribuer à la connaissance et à l'étude de l'histoire religieuse de la France méridionale, de susciter et d'accompagner des recherches s'y rapportant et d'en assurer la diffusion par l'organisation de conférences, de colloques, d'expositions, et par la publication d'études s'y rapportant. Le Centre se propose également d'apporter son aide aux étudiants et aux chercheurs, de favoriser les échanges entre les personnes et les organismes intéressés par ses travaux.

Sous la présidence de Dominique Javel, Président du C.E.H.R.M., la première Journée d'Études a étudié la *Contribution méridionale au renouveau des ordres religieux au XIX^e siècle, tradition et innovation*. Le Professeur Gérard Cholvy, de l'Université Paul Valéry de Montpellier, a exposé les *causes et formes du renouveau des ordres religieux dans l'Église catholique en France au XIX^e siècle*, tandis que le Professeur Régis Bertrand, de l'Université de Provence Aix-Marseille I, a illustré *une mutation radicale: la présence et l'action des communautés religieuses en Provence avant et après la Révolution*. Le Père Augustin Laffay O.P., de Toulouse, a étudié *les références historiques des fondateurs de la province dominicaine de Toulouse au XIX^e siècle*. La seconde partie de la Journée d'Études a été consacrée à la présentation de cas particuliers. Le Professeur Jean Chelini, Directeur de l'I.D.H.C. de l'Université de Provence Aix-Marseille III, a illustré *les initiatives régulières à Marseille*, tandis que Monsieur Pierre-Marie Michel a rendu compte du *renouveau religieux dans la montagne vivaroise au XIX^e siècle* et que Monsieur Michel Baudat, doctorant de l'Université de Provence Aix-Marseille I, présentait *le renouveau des ordres religieux à Arles au XIX^e siècle*.

Bernard ARDURA, «Les Prémontrés de la Primitive Observance à l'Abbaye de Frigolet (1858-1902). Entre tradition et innovation», *Contribution méridionale au renouveau des ordres religieux au XIX^e siècle: Tradition et innovation*. Actes de la journée d'études du Centre d'Études d'Histoire Religieuse Méridionale, Abbaye de Frigolet, 7 octobre 2000, Tarascon, CEHRM, p. 163-199. (B.A.)

32. — Bernard ARDURA, «Monseigneur Norbert Calmels, Abbé de Frigolet, abbé général de l'ordre de Prémontré. Le sourire de Dieu au soleil de Provence», *Actes officiels du 24^e colloque du Centre d'Études et de Recherches Prémontrées — Les Prémontrés et la littérature*, 25-27 septembre 1998, Abbaye Saint-Michel de Frigolet (Bouches-du-Rhône) et Prieuré Sainte-Anne de Bonlieu (Drôme), Laon, 1999, p. 79-104.

33. — Bernard ARDURA, «Boulbon (Edmond)», 75; «Chanoines réguliers de Prémontré», 111-112; «Fouque (Abbé Jean-Baptiste)», 297; «Fourvière (Xavier de, né Albert Rieux)», 298, dans: *Dictionnaire historique de l'Éducation chrétienne d'expression française*, Éd. Guy AVANZINI, e.a., (Collection des Sciences de l'Éducation), Paris, Éditions Don Bosco, 2001, 745 p. ISBN 2-906295-98-1; ISSN 1142-7426; 72 euros.

34. — Bernard ARDURA, *Le Concordat entre Pie VII et Bonaparte, 15 juillet 1801. Bicentenaire d'une réconciliation*. Préface de Gérard CHOLVY et Postface du Cardinal Louis-Marie BILLÉ, (Coll. Petits Cerf-Histoire), Paris, Cerf, 2001, 146 pp.

35. — Bernard ARDURA, «Bischöfe von Verdun», *Die Bischöfe des Heiligen Römischen Reiches 1198 bis 1448. Ein biographisches Lexikon*, herausgegeben von Erwin GATZ, Berlin Duncker & Humblot, 2000.

IDEM, «Les martyrs de Jean-Paul II», *Martyrs du XX^e siècle*, Supplément à la revue *Église dans le Monde*, n. 110, 2^e trimestre 2001, 49-55.

Gottesstadt (Oderberg)

36. — Ursula CREUTZ, *Geschichte* wie Nr. 19, Seite 95f, über das Stift Gottesstadt (civitas Dei) in Oderberg, Kreis Eberswalde in Brandenburg. (L.H.)

Gottstatt

37. — Kathrin UTZ-TREMP, *Mönche, Chorherren oder Pfarrer*. Die Prämonstratenserstifte Humilimont und Gottstatt im Vergleich, in: *Zeitschrift für Schweizer Kirchengeschichte* 95 (2001), S. 111-136. (U.G.L.)

Gramzow

38. — Ursula CREUTZ, *Geschichte* wie Nr. 19, Seite 97-102, über die Propstei Gramzow, Kreis Prenzlau in Brandenburg. (L.H.)

Harlungerberg

Siehe unter Brandenburg Nr. 19.

Havelberg

39. — Rezension: Manfred GERWING, *Theologie im Mittelalter*. Personen und Stationen theologisch-spiritueller Suchbewegung(en) im mittelalterlichen Deutschland, Paderborn-München-Wien-Zürich 2000, von Ulrich G. LEINSLE, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 281-283. Anselm von Havelberg wird S. 112-124 ausführlich behandelt.

40. — Ursula CREUTZ, *Geschichte* wie Nr. 19, Seite 80-90, über das Domstift in Havelberg. (L.H.)

Heinsberg

41. — Richard JOCHIMS und Rita MÜLLEJAHNS-DICKMANN, *Kreisstadt Heinsberg* (Rheinische Kunststätten, Heft 459), Köln 2000, darin Seite 7 eine Abbildung des 1774 fertiggestellten und 1944 zerstörten Gebäude des "adligen Damenstifts". (L.H.)

Humilimont

42. — Kathrin UTZ-TREMP, *Mönche, Chorherren oder Pfarrer*. Die Prämonstratenserstifte Humilimont und Gottstatt im Vergleich, in: *Zeitschrift für Schweizer Kirchengeschichte* 95 (2001), S. 111-136. (U.G.L.)

Isle-Dieu

43. — M. ARNOUX (éd.), *Des clercs au service de la réforme. Etudes et documents sur les chanoines réguliers de la province de Rouen*, (Bibliotheca Victorina, t. XI), Turnhout, 2000, cf. compte-rendu par L.C. VAN DYCK, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 274-277. L'éditeur publie dans un appendice documentaire (pp. 297-306) la chronique de fondation de l'abbaye de l'Isle-Dieu, d'après l'édition de A. DU MOUSTIER, *Neustria Pia*, Rouen, 1663, pp. 885-890. (H.J.)

Jerichow

44. — Reinhard SCHMITT, *Jerichow und Havelberg in der zweiten Hälfte des 12. und in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts*, in: Ernst BADSTÜBNER und Uwe ALBRECHT (Hg.), *Backsteinarchitektur in Mitteleuropa* (= Studien zur Backsteinarchitektur, Band 3), Lukas Verlag Berlin 2001, Seite 142-197. Protokollband des Greifswalder Kolloquiums 1998. Über die bisherigen Bauuntersuchungen in Jerichow, an denen der Verfasser maßgeblich beteiligt war, und über gesicherte Anhaltspunkte für eine zeitliche Einordnung der beobachteten Details wird bis Seite 186 berichtet, dann folgt eine Kurzübersicht zu Havelberg, um anschließend die Erkenntnisse der Architekturforschung an beiden Objekten in Parallele zu setzen. (L.H.)

Kościelna Wies

45. — G. KUCHARSKI, *Des prémontrés aux bénédictins. Le couvent de Saint-Laurent à Koscielna à côté de Kalisz jusqu'à la première moitié du XIII^e siècle* [en polonais], dans *Nasza przeszłość*, XCIII, 2000, pp. 341-362. (L.V.D.)

Lac de Joux

46. — *Helvetia Sacra* Abteilung I, Bd. 5: Das Bistum Sitten/Le diocèse de Sion, L'archidiocèse de Tarantaise, Redaktion Patrik BRAUN, Brigitte DEGLER-SPENGLER, Elsanne GILOMEN-SCHENKEL, Basel 2001, vermerkt S. 155 und 158 zur Biographie der Bischöfe Louis (1150 - ca. 1162) und Guillaume de Blonay (1176-1177) Urkunden der Abtei Lac de Joux. (U.G.L.)

Langdon

47. — In his study of arthurianism in the dukedom of Brabant the Antwerp professor P. Avonds argues that the mythic character of Gundemar, abbot of Clarebrunn, in the *Lohengrin* has to be identified with William, a fourteenth-century abbot of Langdon, who was twice granted a royal permission for travels to the continent. The accounts of his expenses show his travels trough Hainaut, Brabant, Germany and Gelre. The first travel was intended to make financial arrangements for the marriage of

princess Eleanor with the earl of Gelre, while his second journey aimed at appeasing the warlike lords of Low Countries during the anti-Brabantine coalition war of 1332-1334. Gundemar, alias William of Langdon, appears in the *Lohengrin*, a fourteenth-century romance inspired on the contemporary political context, and is fully studied on the pages 109-111 of P. AVONDS, *Koning Arthur in Brabant (12de-14de eeuw)*. *Studies over ridderscultuur en vorstenideologie*, Brussels, Paleis der Academiën/Turnhout, Brepols, 1999 (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten. Klasse der Letteren, jaargang 61, CLXVII). (J.A.)

Licques

48. — Isabelle RAMECOURT, *L'abbaye de Licques. 1070-1224*, mémoire de maîtrise, Boulogne, U.L.C.O., 2000, 114 pp.+annexes, sous la direction du prof.dr. A.-M. HELVÉTIUS.

Dans la première partie l'auteur aborde avec réserve la question délicate des origines situées entre 1070 et 1078 en ne tranchant point entre une fondation par un seigneur local, dénommé Robert le Barbu, développée dans la chronique de Lambert d'Ardres, et une fondation comtale par Robert le Frison, proposée par le chanoine anonyme de Saint-Nicolas-de-Furnes. Après le départ des premiers religieux pour la Terre Sainte en 1096, la collégiale est placée jusqu'en 1107 sous l'autorité du prieur Richer et des chanoines réguliers de Watten. La seconde partie, traitant du domaine foncier, propose une analyse thématique et systématique du contenu des chartes éditées par Haigneré en 1889-1890. Les relations des chanoines licquois avec les autres communautés religieuses et la noblesse régionale font l'objet de la partie finale du mémoire. Cette étude, parue au mois d'octobre 2001 comme tome premier des *Etudes et documents*, est disponible auprès de l'Association pour la Mise en Valeur du Patrimoine du pays de Licques à F-62850 Licques. (J.A.)

Marchtal

49. — Die 300-Jahr-Feier der Weihe der barocken Klosterkirche wurde am 15./16. 9. 2001 mit einem reichen Programm begangen. Im Rahmen des Festgottesdienstes am 16. 9., bei dem die doppelchörige Missa solennis in C des Marchtaler Prämonstratensers Sixtus Bachmann (1754-1825) erklang, wurde der Kirche durch den Bischof von Rottenburg-Stuttgart Dr. Gebhard Fürst der Titel eines Münsters verliehen. Die Vesper gestaltete die Schola der Prämonstratenser von Roggenburg. (U.G.L.)

Meer (Meerbusch)

50. — Rosemarie VOGELSANG, *Elisabeth von Zweifel — eine Professe zu Kloster Meer*, in: *Meerbuscher Geschichtshefte* Heft 18 (2002), Seite 14-28. Der wiederaufgefundene Grabstein Elisabeths wird vorgestellt und das Leben der 1651 Verstorbenen gewürdigt. (L.H.)

Le Mesnil-Saint-Denis

51. — Dominique-Marie DAUZET, *Nouveaux éclairages sur la fondation versaillaise des Norbertines du Mesnil Saint-Denis (1889-1899)*, dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 201-229.

Mildenfurth (Wünschendorf)

52. — Herbert EICHHORN, *Das ehemalige Prämonstratenser-kloster Mildenfurth bei Wünschendorf*, Schnell und Steiner Kunstführer Nr. 2370, Regensburg 2001, 20 Seiten. (L.H.)

Neustift

53. — Günther-Franz LEHRMANN, *Verborgene Räume*. Die Krypta der ehemaligen Klosterkirche Neustift, in: *Schönere Heimat* 90 (2001), S. 89-94. (U.G.L.)

Ninove

54. — Dirk VAN DE PERRE, *De oudste bisschoppelijke en grafelijke oorkonden van de abdij van Ninove (1138-1167)*, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 54-93.

55. — A.-J. A. BIJSTERVELD, *Conflict and compromise: the Premonstratensians of Ninove (Flanders) and the laity in the XIIth century*, in A.-J. A. BIJSTERVELD, T. TEUNIS and A. WAREHAM (red.), *Negotiating secular and ecclesiastical power. Western-Europe in the central Middle Ages*, (Selected proceedings of the international Medieval Congress, University of Leeds), Turnhout, Brepols, 1999, pp. 167-183. (L.V.D.)

Orange

56. — Werenfried VAN STRAATEN O.Praem., *Direttive spirituali per i dirigenti, i collaboratori e i benefattori dell'Aiuto alla Chiesa che Soffre*, Roma, ACS, [2001], 32 pp. + ill. (B.A.)

Pudagla (Usedom)

57. — Ursula CREUTZ, *Geschichte* wie Nr. 19, Seite 103-116, über die Abtei St. Marien und St. Godehard auf der Insel Usedom in Vorpommern, mit Sitz in Grobe (ca. 1150-1184), auf dem Marienberg bei Watecow (1184-1308/10) und zuletzt in Pudagla bis 1535. (L.H.)

Ratzeburg

58. — *Mecklenburgia Sacra*, Band 4, Wismar 2001, S. 167f, bringt einen ergänzenden Nachtrag zu Alfred SCHIRGE, *Der Prämonstratenserorden in Ratzeburg und Broda bei Neubrandenburg*, in: *Mecklenburgia Sacra*, Band 3, Wismar 2000, S. 112-125. (L.H.)

59. — Stefan PETERSEN, *Benefizientaxierungen an der Peripherie*. Pfarrorganisation — Pfründeneinkommen — Klerikerbildung im Bistum Ratzeburg (= Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 166), Göttingen 2001, 498 Seiten, ISBN 3-525-35312-X. — Hintergrund für die Taxierung war die generelle Reservation der Annaten aller vakanten kirchlichen Benefizien 1316 durch Papst Johannes XXII. Dabei werden unter anderem die Benefizienregister von 1319, 1344/47 und 1485/86 abgedruckt und die Lebensdaten der darin genannten Kleriker ermittelt und aufgelistet. Auffallend ist, wie extrem wenig Prämonstratenser darin vorkommen. (L.H.)

Roggenburg

60. — Bei der Renovierung einer historischen Stuckdecke im ehemaligen westlichen Wirtschaftshof (jetzt "Prälatengarten" genannt) wurde im Stuck die Signatur "Garpar Molla" und die Jahreszahl "1726" freigelegt. Dieser Hinweis liefert den Beweis, dass dieser bekannte Stukktor aus Como in Norditalien tatsächlich an dieser Decke gearbeitet hat, was man auf Grund von Stilmerkmalen schon immer vermutet hatte.

Der "Prälatengarten" fungiert nach seiner umfassenden Sanierung in den Jahren 1998-2001 nun als "Haus der Kunst und Kultur" innerhalb des 1998 neugegründeten "Zentrums für Familie, Umwelt und Kultur" beim Kloster Roggenburg. Am 12. Mai 2001 wurde das renovierte Gebäude offiziell in Gebrauch genommen. (R.R.)

61. — Michael Andreas SCHMID, *Vorbilder im Freskowerk des Franz Martin Kuen aus Weißenhorn (1719-1771)*, in *Jahrbuch des Vereins für Augsburger Bistumsgeschichte*, XXXV, 2001, S. 232-268.

Der Aufsatz enthält wichtige Hinweise auf die Fresken Franz Martin Kuens im Kloster Roggenburg. Viele Fresken dieses Weißenhorner Malers sind im Kloster Roggenburg erhalten (Kirche, Refektorium, Sakristei, Kapitelsaal, Prälatur u.a.), manches ist unter Tünche verborgen und wäre noch freizulegen (v.a. in den Klostergängen). Die verlorengegangenen Hauptfresken in der Roggenburger Klosterkirche dürfen als sein Hauptwerk gelten. (R.R.)

62. — Walter SCHIELE, *Johann Josephs Vöhlins genealogische Sammlung*. Studien zur Person, zum Werk und zur Arbeitsweise des Historikers und Genealogen Johann Joseph Vöhlin von Frickenhausen (1709-1785), Tübinger Dissertation (Göppinger Akademische Beiträge Nr. 16), Göttingen 1971. 1767 hatte J.J. Vöhlin seine umfangreiche Bibliothek und Manuskriptensammlung an Abt Georg Lienhardt (1753-1783) von Roggenburg verkauft. Die Geschichte der Vöhlinschen und Roggenburgischen Bibliothek wird auf den Seiten 21-42 ausführlich beschrieben. (R.R.)

63. — Wilhelm LIEBHARDT und Ulrich FAUST (Hgg.), *Suevia Sacra* (siehe Nr. 74), darin besonders: Martina SPIES, *Zur Geschichte der Waisen- und*

Landschaftskassen ostschwäbischer Reichsstifte (S. 99-111, zu Roggenburg S. 109). (U.G.L.)

Rommersdorf (Neuwied)

64. — N. BACKMUND, *Monasticon Praemonstratense*, Band 1, 2. Auflage, Berlin 1983, Seite 267, berichtet über die spirituellen Beziehungen des Frauenklosters Kamp in Kamp-Bornhofen (am Mittelrhein gegenüber von Boppard) zur Prämonstratenser-Abtei Rommersdorf im 17. Jahrhundert. Dazu nun Winfried MONSCHAUER, *Das Augustiner-Eremiten-Nonnenkloster St. Maria zu Kamp bei Boppard*. Geschichte, Struktur, Besitz, Verlag St. Augustin 1998, 396 Seiten. — Schon Bruno KRINGS, *Das Prämonstratenserstift Arnstein a. d. Lahn im Mittelalter (1139-1527)*, Wiesbaden 1990, Seite 290f, wies auf die zeitweise Unterstellung der Augustinerinnen von Kamp im 16. Jahrhundert unter Arnstein hin. Danach unterstellte der Kurfürst von Trier das Kloster Kamp am 2. Juni 1607 dem Kloster Rommersdorf. Dabei handelt es sich um mehr als um eine seelsorgliche oder spirituelle Zuordnung. Die Schwestern in Kamp blieben zwar Augustinerinnen, betrachteten aber der Abt von Rommersdorf als ihren Vaterabt, in dessen Hände sie auch die Profeß ablegten. (L.H.)

Rot

65. — Zur 875-Jahrfeier der Gründung des Klosters Rot erschien ein neuer Kunstführer: Jutta BETZ, *Rot an der Rot, ehem. Prämonstratenser-Reichsabtei*, Kunstverlag Peda, Passau 2001, 60 S., reichbebildert. Dieser Bildband befasst sich mit der Architektur und der Ausstattung der Kirchen und Kapellen in Rot. (R.R.)

Saint-Georges-des-Bois

66. — Successivement aux bénédictins, puis, vers le milieu du XI^e siècle, à des chanoines réguliers, l'abbaye de Saint-Georges-des-Bois était passée en 1725, sur la demande de son commendataire D.-F. Hamon des Roches, aux prémontrés de la circarie normande de l'antique rigueur. Elle était pourvue de dix-sept prieurés-cures dans les diocèses du Mans, de Tours et de Blois, qu'elle desservait autant que faire se pouvait. Depuis 1791, elle était passée en diverses mains.

Mgr Le Bègue de Germigny, évêque de Blois, en novembre 2001, vient d'appeler dans ce qui reste de cette abbaye, une petite communauté de bénédictins venant de Dancé (Orne). Ainsi cette antique maison commence à revivre, pour la prière et pour l'accueil, selon les désirs de cet évêque. (X.L.O.)

Sayn (Bendorf)

67. — *Mittelalterliche Handschriften im Landeshauptarchiv Koblenz*, Band 1: Die nichtarchivischen Handschriften der Signaturengruppe

Best. 701, Nr. 1-190, bearb. von Christina MECKELNBORG, Koblenz 1998. Darin S. 168f als Handschrift 126 aus dem Jahr 1465, im Besitz des Klosters Sayn: David de Augusta, *De exterioris et interioris hominis compositione*. (L.H.)

68. — Elke-Ursel HAMMER, Monastische Reform zwischen Person und Institution [siehe oben zu Bedburg Nr. 10]. Darin Seite 304 zur Abtswahl in Sayn im Jahre 1465. (L.H.)

69. — Paul-Georg CUSTODIS, *Die ehemalige Prämonstratenserabtei in Sayn*. Ein Objekt in patronatsfiskalischer Verwaltung des Landes Rheinland-Pfalz, in *Rheinische Heimatpflege* 38 (2001), Seite 81-87, mit 5 Abbildungen. (L.H.)

Schillingskapellen (Swisttal)

70. — Klaus GREWE, *Auf Römerspuren rund um Rheinbach* (Rheinische Kunststätten, Heft 466), Köln 2001. Darin Seite 28 und 29 mit zwei Abbildungen: Beim Bau des Klosters Schillingskapellen wurde massenhaft Abbruchmaterial der steinernen römischen Wasserleitung (Eifel-Köln) verwendet, die in der Nähe vorbeiführte. Die Steine in Zweitverwendung sind an der dicken Kalksinterschicht zu erkennen, welche das Wasser als Ablagerung am Boden und an den Seitenwänden des ausgemauerten Kanals gebildet hatte. (L.H.)

Schlägl

71. — Isfried H. PICHLER, *Andreas Herleinsperger oder: ein Ritter reformiert zwei Klöster*, in: Herbert KALB und Roman SANDGRUBER (Hgg.), *Festschrift Rudolf Zinnhobler zum 70. Geburtstag*, Linz 2001, S. 143-153. Es geht unter anderem um die Stiftung des bis heute bestehenden St. Georgs-Benefiziums bei der Pfarrkirche in Rohrbach 1413 und um der im Auftrag des Landeshauptmanns von Oberösterreich durchgeführten Visitation und Reform Schlägls (1420) durch den Ritter und nachmaligen Vizedom des Hochstifts Passau Andreas Herleinsperger († 1425), der 1415-1419 auch Administrator der Benediktinerstifts Kremsmünster war. (U.G.L. und L.H.)

72. — Ulrich G. LEINSLE, *Die Logikvorlesung Norbert Bratiz' am Schlägler Hausstudium (1638/39) in einer Strahover Handschrift*, in: *Bibliotheca Strahoviensis* 4-5 (2001), S. 171-190.

Schussenried

73. — *Auszug aus der Hauschronik des Schussenrieder Chorherren Friedrich Lehner (1714-1779)*. Klartext eines 1883 von Amtsrichter i.R. Paul Beck veranlassten Auszugs von Karl KAUFMANN, Schussenried 2001. — Der prächtig gestaltete "Klartext" des von Amtsrichter Paul

Beck († 1915) geschriebenen Auszugs aus der 1944 verbrannten Hauschronik von Schussenried, ist eine wertvolle Quelle zur Geschichte Schussenrieds, kann aber weder das Original ersetzen noch kritischen Ansprüchen in allem genügen. (U.G.L.)

Schwaben

74. — Wilhelm LIEBHARDT und Ulrich FAUST (Hgg.), *Suevia Sacra*. Zur Geschichte der ostschwäbischen Reichsstifte im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit. Pankraz Fried zum 70. Geburtstag. Tagung der Schwäbischen Forschungsgemeinschaft und der Forschungsstelle Augsburg der Kommission für bayerische Landesgeschichte in Verbindung mit der Historischen Sektion der Bayerischen Benediktinerakademie in Ottobeuren vom 5. bis 7. Mai 2000 (Augsburger Beiträge zur Landesgeschichte Bayerisch-Schwabens, Bd. 8), Stuttgart 2001; darin einschlägig: Wilhelm LIEBHARDT, *Zur Geschichte der ostschwäbischen Reichsstifte im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit* (S. 1-11); Armgard VON REDEN-DOHNA, *Reichsklöster in Ostschwaben*. Stand, Probleme und Aufgaben der Forschung (S. 15-32); Reinhard H. SEITZ, *Zur archivischen Überlieferung der ehemaligen Reichsstifte von Bayerisch-Schwaben am Staatsarchiv Augsburg* (S. 33-48); Helmut GIER, *Die Bibliotheken der ostschwäbischen Reichsstifte* (S. 173-186); Peter RUMMEL, *Beziehungen der ostschwäbischen Reichsstifte zur Universität Dillingen* (S. 187-200); Franz QUARTHAL, *Wissenschaft und Bildung in den ostschwäbischen Reichsklöstern* (S. 201-225). (U.G.L.)

Schwäbische Zirkarie

75. — Horst CARL, *Der Schwäbische Bund 1488-1534*. Landfrieden und Genossenschaft im Übergang vom Spätmittelalter zur Reformation (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde, Bd. 24), Leinfelden-Echterdingen: DRW Verlag 2000, behandelt S. 140-149 die Entstehung des Schwäbischen Prälatenkollegiums, in dem die schwäbischen Prämonstratenserabteien zeitweise eine führende Rolle spielten. (U.G.L.)

Speinshart

76. — Wilhelm WEIDINGER, *Zu den Ursprüngen der Barockkunst im ländlichen Raum der Südalpen*, in: Die Oberpfalz 89 (2001), S. 257-274. Der auf dem Speinshart-Tag 2001 gehaltene, vielbeachtete Vortrag des Regierungspräsidenten der Oberpfalz beschäftigt sich mit der regionalen und sozialen Herkunft der in Bayern tätigen "welschen" (norditalienischen) Künstler. Dort Abbildung der Klosterkirche von Speinshart auf S. 269. (U.G.L.)

Steinfeld (Kall)

77. — Hermann HINZEN, *Wer sind die beiden Stifterfiguren?* Anmerkungen zum gotischen Kreuzigungsbild in der Steinfelder Basilika, in:

Kreis Euskirchen, Jahrbuch 2001, Seite 82-84. Auf einem Kreuzigungs-Fresko an einem Pfeiler im rechten Querschiff der Kirche sind zwei Stifter mit ihrer Weihegabe dargestellt, die mit guten Gründen als Markgraf von Jülich und als Edelherr von Schleiden gedeutet werden. (L.H.)

78. — Ingrid JOESTER, *Steinfeld und Selau. Die Beziehungen zwischen dem Mütterkloster in der Eifel und dem Tochterkloster in Böhmen*, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 25-53.

Strahov

79. — AA.VV., *Sión — Jeruzalém — Praha*. Katalog výstavy 7. září - 31. října 2001, Praha, Královská kanonie premonstratů na Strahově, 2001, 76 p. + ill.

Le catalogue de l'exposition qui s'est tenue en l'abbaye du Mont-Sion (Strahov) de Prague, du 7 septembre au 31 octobre 2001, sur le thème *Sion — Jérusalem — Prague*, propose au lecteur-visiteur une voie à parcourir, afin d'expliquer ce que signifie *Sion* pour le croyant, à partir des témoignages du passé, notamment de pièces provenant de la bibliothèque de Strahov et des expressions artistiques de l'abbaye du Mont-Sion. Ainsi se dessine le passage de la Jérusalem terrestre à la Jérusalem céleste, à partir de la devise de l'abbaye, extraite du livre de l'*Apocalypse*, qui surmonte le toit de l'église abbatiale: «*Vidi supra montem Agnum*». Le thème est décliné en trois phases: eschatologique, centrée sur la vie religieuse; historique et géographique, centrée sur la Jérusalem terrestre; iconographique et symbolique, centrée sur Sion et l'Agneau. Les objets exposés proviennent à 80 % de la bibliothèque de l'abbaye de Strahov, d'autres ont été prêtés par le Musée National de la République Tchèque et par des collections privées de Bavière et de Bohême. (B.A.)

80. — Ulrich G. LEINSLE, *Die Logikvorlesung Norbert Bratiz' am Schlägler Hausstudium (1638/39) in einer Strahover Handschrift*, in: *Bibliotheca Strahoviensis* 4-5 (2001), S. 171-190.

Strzelno

81. — Dariusz KARCZEWSKI, *Dzieje klasztoru Norbertanek w Strzelnie do początku XVI wieku* [Geschichte des Prämonstratenserinnenklosters Strzelno bis zum Anfang des 16. Jahrhunderts], Inowrocław 2001. (W.K.)

Teplá

82. — Rezension: František HOFFMANN, *Soupis rukopisů knihovny kláštera premonstrátů Teplá / Catalogus Codicum manu scriptorum Bibliothecae Monasterii Teplensis Ordinis Praemonstratensis*, 2 Vol., (Studie o rukopisech. Monographia III / Bibliotheca Strahoviensis. Series Monographica I), Prag 1999, von Ulrich G. LEINSLE, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 286-289.

Tongerlo

83. — Jan M. GORIS, met medewerking van L.C. VAN DYCK en Herman VAN DER HAEGEN, *Een kaartboek van de abdij van Tongerlo 1655-1794*, (Cartografische en iconografische bronnen voor de geschiedenis van het landschap in België, dl. V), Brussel, 2001, 239 pp., Algemeen Rijksarchief, publicatienr. 3699. Dit boek bevat de weergave in kleur van 85 kaarten van onroerende goederen, geselecteerd uit de verzameling van 295 figuratieve kaarten in het archief van de abdij van Tongerlo. Het beheer van het onroerend abdijbezit was verdeeld over verschillende *recepturae* of territoriale ambtsgebieden, namelijk Tongerlo (40 gepubliceerde kaarten), Alphen (NL) (8), Kalmthout (10), Lier (15) en Tienen (12). De publicatie van de kaarten wordt omkaderd met verschillende bijdragen: *Historische schets*, *Het abdijgoed*, *Figuratieve kaarten*, *Het kaartboek weerspiegeling van landschap en maatschappij*, een overzichtskaart van *De bezittingen van de abdij van Tongerlo tijdens de tweede helft van de 17de eeuw en de 18de eeuw*, een kritische *Alfabetische lijst van de Tongerlose parochies in de tweede helft van de zeventiende en de achttiende eeuw*, mooie zwartwitfoto's van bewaarde hoeven, pastorieën, een refugehuis, kerken en kapellen, eertijds in het bezit van of bediend door de abdij van Tongerlo, enkele bijlagen en indices. (L.V.D. en H.J.)

Ursberg

84. — Wilhelm LIEBHARDT und Ulrich FAUST (Hgg.), *Suevia Sacra* (siehe Nr. 74), darin besonders: Georg KREUZER, *Das Prämonstratenserstift Ursberg zwischen Abhängigkeit und Selbstbehauptung. Zur Rolle der Vogtei im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit* (S. 69-90); Martina SPIES, *Zur Geschichte der Waisen- und Landschaftskassen ostschwäbischer Reichsstifte* (S. 99-111, zu Ursberg 104-109). (U.G.L.)

Verdun, Saint-Paul

85. — L'abbé A. KWANTEN et Armand FERRANT ont publié un *Etat du doyenné de Possesse en 1789*, dans les *Mémoires de la Société d'agriculture, commerce, sciences et arts de la Marne*, CXVI, 2001, pp. 197-211. A la p. 202, les auteurs parlent d'une paroisse de ce doyenné: Vanault-les-Dames, prieuré-cure dépendant de Saint-Paul de Verdun, et du dernier prieur-curé au moment de la Révolution: Jean-Pierre Fauconnier, né à Longwy en 1727, profès de l'antique rigueur en 1749 à Saint-Paul de Verdun, prieur-curé en 1782. (X.L.O.)

Veßra

86. — *25 Jahre Hennebergisches Museum Kloster Veßra 1975-2000*, Festschrift (Veröffentlichung des Hennebergischen Museums Kloster

Veßra Nr. 12), D-98660 Kloster Veßra 2000, 208 Seiten. Darin drei Beiträge zum alten Kloster der Prämonstratenser: G. WÖLFING, *Die Henneberger Kapelle, Geschichte, Baugeschichte und Ausstattung*; E. KRAMER und J. BÜTTNER, *Sanierungsmaßnahmen an der Henneberger Kapelle*; J. SCHOLZ, *Neuere Erkenntnisse über die historische Architekturfarbigkeit*. Im Klosterbereich mit der Kirchenruine ist ein Volkskundemuseum untergebracht; ihm gelten die übrigen Beiträge. Zahlreiche Abbildungen zeigen die Klosteranlage, die Kirchenruine mit den markanten Doppeltürmen, die Henneberger Grabkapelle, einen Kreuzgangrest, das Klostertor mit der Torkirche, Umfassungsmauer, Klostermühle usw. (L.H.)

Vlaanderen

87. — Brigitte MEIJNS, *Aken of Jeruzalem? Het ontstaan en de hervorming van de kanonikale instellingen in Vlaanderen tot circa 1155*, 2 delen, Leuven, Universitaire Pers, 2000, 1096 pp. + 19 kaarten, ISBN 90-5867-037-6. Dit werk is de integrale uitgave van de doctoraatsverhandeling van de auteur. In deze zeer grondige en gedetailleerde studie nemen de gemeenschappen behorende tot de orde van Prémontré een bescheiden plaats in, pp. 847-878 en kaart XVIII. "In een eerste fase, die samenvalt met de jaren 1130, traden vijf bestaande kapittels, hetzij seculier (Drongen, Ninove), hetzij regulier (Saint-Josse-au-Bois, Licques, Sint-Niklaas Veurne) tot Prémontré toe. In twee gevallen (Sint-Augustinus nabij Terwaan en Zalegem) werd een norbertijnenabdij *de novo* gesticht. Al deze instellingen verkregen het statuut van een autonome norbertijnenabdij. [...] In een tweede fase, omstreeks 1145, sloten de bescheiden kapittels van Nevele [...] en Liedekerke [...] zich aan bij de gewoonten van Prémontré. [...] De collegiale kerken traden toe tot de *ordo praemonstratensis* doordat ze geschonken werden aan nabije norbertijnenabdijen, respectievelijk Drongen en Ninove. Deze abdijen wendden de kerken aan als priorijen, waar enkele norbertijnen geïnstalleerd werden. [...] De derde fase bestaat louter uit de installatie in 1155 van norbertijnen in de vervallen instelling te Château-l'Abbaye te Mortagne" (pp. 877-878).

Enkele van de bestaande kapittels die toetraden tot de orde van Prémontré komen voordien ook reeds aan bod in de studie: Sint-Niklaas te Veurne, Onze-Lieve-Vrouw te Middelburg en Saint-Josse-au-Bois met haar proost Milo van Sélincourt (pp. 795-805). In dit verband zouden een plaats- en personenindex in het werk zeer nuttig zijn geweest. (L.V.D. en H.J.)

88. — B. MEIJNS, *Veelheid en verscheidenheid. De kanonikale instellingen in het graafschap Vlaanderen tot circa 1155*, in *Trajecta*, IX, 2000, pp. 233-251. Tekst gebaseerd op een lezing naar aanleiding van de verdediging van de in nr. 87 genoemde doctoraatsverhandeling. (L.V.D. en H.J.)

Weißenu

89. — *Kirchen in Oberzell*. Festschrift zu den Kirchenjubiläen im Jahre 2000, hg. v. der Kath. Kirchengemeinde Oberzell, Oberzell 2000. In dieser außergewöhnlich guten und reich bebilderten Festschrift anlässlich der 250-Jahr-Feier der Kirche zur Schmerzhafte Muttergottes und der 25-Jahr-Feier der neuen Kirche St. Antonius von Padua in der ehemals der Prämonstratenser-Reichsabtei Weißenu inkorporierten Pfarrei Oberzell sind drei Beiträge als für die Geschichte Weißenaus einschlägig hervorzuheben: Georg WIELAND, *Fast 1200 Jahre Kirchengeschichte in Oberzell* (S. 3-14); Georg WIELAND, *Alte Pfarrkirche in Oberzell — 250 Jahre im Wandel* (S. 15-35); Erich RÖLLE, *Geistliche in Oberzell von 1750-2000* (S. 40-41). (U.G.L.)

90. — Die barocke Kulissenkrippe aus der ehemaligen Reichsabtei Weißenu mit wechselnden Kulissen auf Holz (Tafelbilder von Johann Georg Messmer 1776) wurde wieder entdeckt. Sie wird nun in der Weihnachtszeit wieder aufgestellt und wurde, wie Dr. Johannes May, Schussenried, mitteilt, vollständig fotografisch dokumentiert. (U.G.L.)

Wilten

91. — Wilhelm SYDOW, *Kirchenarchäologie in Tirol und Vorarlberg. Die Kirchengrabungen als Quellen für Kirchen- und Landesgeschichte vom 5. bis ins 12. Jahrhundert*. Fundberichte aus Österreich. Materialheft A 9, Wien 2001. Es werden die archäologischen Grabungen in der Basilika Wilten und in den Stiftspfarrden Ampass und Hötting behandelt. (A.K.)

92. — Martin MITTERMAIR, *Bauforschung als Aspekt der Kunstwissenschaft. Romanische Sakralarchitektur in Tirol*, Doktorarbeit Innsbruck 1999, 2 Bände, unveröffentlichte Dissertation. Textband S. 47-107 und Abbildungsband S. 47-80: Innsbruck — Stift Wilten. Aufgrund der Forschungen der letzten 50 Jahre ist nun weitgehende Klarheit über die romanische Kirche und das romanische Kloster der Prämonstratenser gegeben. (A.K.)

93. — Hermann DREXEL und Inge PRAXMARER, *„Als ich in schwerer Angst gestanden...“* *Votivbilder aus Tirol*, Tiroler Kulturgüter hg. in Zusammenarbeit mit dem Tiroler Kunstkataster, Innsbruck-Wien 1998. Auf den Seiten 19-22, 25-27, 32f. werden Votivbilder aus dem Stift Wilten beschrieben. (A.K.)

94. — Ulrich G. LEINSLE, *Die Logikvorlesung Norbert Bratiz' am Schlögl Hausstudium (1638/39) in einer Strahover Handschrift*, in: *Bibliotheca Strahoviensis* 4-5 (2001), S. 171-190. (U.G.L.)

95. — Reinhard RAMPOLD, *Hans Andre — Bildhauer und Maler*, Innsbruck 2001. Die von Hans Andre gemalten Fresken der Stiftskirche werden auf den Seiten 101-103 behandelt, in den Stiftspfarrn hat er weitere Fresken gestaltet, z.B. Deckenfresken in Lans S. 77f. und die Deckenfresken der Wallfahrtskirche Heiligwasser, die vom Stift betreut wird S. 78-80. (A.K.)

96. — Florian Norbert SCHOMERS O.Praem., *Abt Heinrich Schuler und das Stift Wilten von 1922 bis 1949*, unveröffentlichte Dissertation an der Theol. Fakultät der Universität Innsbruck 2000.

Die Persönlichkeit von Abt Schuler wird deutlich dargestellt. In diesem Zusammenhang werden die schwierige Zwischenkriegszeit, die nationalsozialistische Periode und die Aufhebung des Stiftes, die Kriegszerstörungen, die Wiederherstellung des Klosters samt dem beginnenden Wiederaufbau ausführlich behandelt. (A.K.)

97. — Alois STÖGER, *Es ist ein Geheimnis: Erinnerungen*, hrsg. von Otto KASPAR, Innsbruck-Wien 1998. Lebensgeschichte von Abt Alois Stöger, Abt des Stiftes Wilten von 1957-1992. Die Erinnerungen sind kurz vor seinem Tod von ihm selbst geschrieben worden und kurz nach seinem Tod veröffentlicht worden. (A.K.)

Windberg

98. — Alexandra FINK, *Romanische Klosterkirchen des heiligen Bischofs Otto von Bamberg (1102-1139)*. Studien zu Bauherren und Architektur, Petersberg 2001. Dieses Buch enthält auf den Seiten 163-175 eine ausführliche Beschreibung und Würdigung der Klosterkirche in Windberg. (R.R.)

99. — Rezension: *Die Anfänge der Grafen von Bogen-Windberg*. Studientagung zum 850. Todestag des Grafen Albert I., 17.-18. Januar 1997, Endredaktion Simeon RUPPRECHT, (Windberger Schriftenreihe, Bd. 4), Windberg 1999, von Georg KÖGLMEIER, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 271-274.

Želiv

100. — Ingrid JOESTER, *Steinfeld und Selau. Die Beziehungen zwischen dem Mütterkloster in der Eifel und dem Tochterkloster in Böhmen*, in *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, S. 25-53.

101. — L'abbaye de Želiv a présenté, du 25 mai au 31 décembre 2000, une exposition de son patrimoine culturel dans les locaux du *Jihočeské Muzeum* de České Budějovice. Cette exposition, inaugurée par le Confrère Bernard Ardura, Secrétaire du Conseil Pontifical de la Culture, en présence du Nonce Apostolique en République Tchèque, de l'Évêque

de České Budějovice, de l'Abbé, des Confrères de Želiv et d'une nombreuse assistance, offrait un choix des plus belles œuvres d'art conservées dans l'abbaye: peintures, statues, ornements liturgiques, livres anciens et pièces d'orfèvrerie. Une section de l'exposition, consacrée au défunt Abbé Vitus Tajovský, présentait un bel ensemble de souvenirs liés à la personnalité et à la vie du Prélat récemment disparu. (B.A.)

Hisce chronicis conscribendis contribuere: A.K. (A. Kühne, Wilten), B.A. (B. Ardura, Roma), H.J. (H. Janssens, Averbode), H.v.B. (H. van Bavel, Heeswijk), J.A. (J. Appelmans, Strombeek-Bever, B), L.H. (L. Horstkötter, Hamborn), L.V.D. (L.C. Van Dyck, Tongerlo), R.R. (R. Rommens, Roggenburg), U.G.L. (U.G. Leinsle, Regensburg), W.K. (Waldemar Könighaus, Warszawa), X.L.O. (X. Lavagne d'Ortigue, Aix-en-Provence).