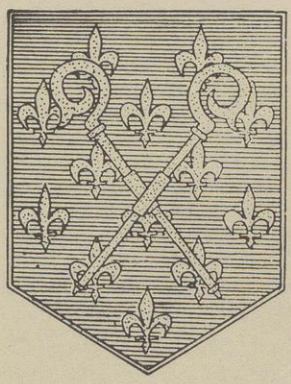
theol

COMMISSIO HISTORICA ORDINIS PRAEMONSTRATENSIS

ANALECTA PRAEMONSTRATENSIA

TOMUS LXXX 2004 FASCICULUS 1-4



SECRETARIATUS REDACTIONIS ET ADMINISTRATIO:
Abdij Averbode
B-3271 AVERBODE

gh 5334 ZID

SUMMARIUM tom. LXXX, 2004, fasc. 1-4

Articuli:

William P. HYLAND, Abbot John-Jerome of Prague. Preaching and Reform in Early Fifteenth-Century Poland 5-42

Florian Norbert SCHOMERS, Abt Heinrich Schuler und das Stift Wilten von 1922 bis 1949 43-163

Documentum:

Ulrich G. LEINSLE, Das *Directorium Consuetudinarium* des Stiftes Schlägl, 1765-1783 164-265

Miscellanea:

Bernard ARDURA, L'abbé Jean-Baptiste Fouque et le retour des prémontrés à l'abbaye Saint-Michel de Frigolet, 1919-1920 266-278

Andreas E. KOVÁCS, 200 Jahre Prämonstratenser-Gymnasien in Ungarn (1802-2002) 279-281

Recensiones:

Joseph A. GRIBBIN, *The Premonstratensian Order in Late Medieval England* (P. Al O.Praem.) 282-283

Berverly Mayne KIENZLE (dir.), *The Sermon* (U.G. Leinsle O.Praem.) 284-285

Johannes MEIER und Jochen OSSENBRINK (Hg.), *Leben unter dem Krummstab.* Die Kirchspiele Clarholz, Lette und Beelen im 18. Jahrhundert (L. Horstkötter O.Praem.) 285-286

Sabine PENTH, *Prämonstratenser und Staufer.* Zur Rolle des Reformordens in der staufischen Reichs- und Territorialpolitik (A.T. Hack) 286-291

Isfried H. PICHLER (Bearb.), *Urkundenbuch des Stiftes Schlägl.* Die Rechts- und Geschichtsquellen der Cisterce Slage und des Prämonstratenserchorherrenstiftes Schlägl von den Anfängen bis zum Jahr 1600 (U.G. Leinsle O.Praem.) 291-293

Jean-Claude SCHMITT, *La conversion d'Hermann le Juif.* Autobiographie, histoire et fiction (S. Gäbe) 293-297

Chronicon 298-369

Index 370-382

Index tomi LXXX, 2004 383-384

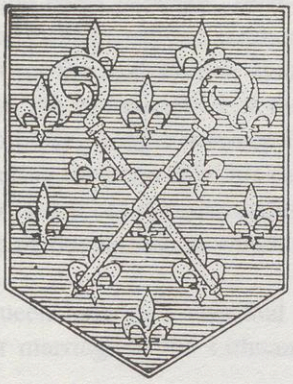
ANALECTA PRAEMONSTRATENSIA

ISSN 0517-6735

COMMISSIO HISTORICA ORDINIS PRAEMONSTRATENSIS

ANALECTA PRAEMONSTRATENSIA

TOMUS LXXX — 2004



SECRETARIATUS REDACTIONIS ET ADMINISTRATIO:
Abdij Averbode
B-3271 AVERBODE

COMMISSIO HISTORICA ORDINIS PRAEMONSTRATENSIS

ANALECTA PRAEMONSTRATENSIA

TOMUS LXXX — 2004

SECRETARIATUS REDACTIONIS ET ADMINISTRATIO:
Abdij Averbode
B-3271 Averbode

Gh 5334

Abbot John-Jerome of Prague
Preaching and Reform in Early Fifteenth-Century Poland

Preacher and Confessor at the Polish Court

John-Jerome's missionary work in Lithuania represents only one aspect of his activities in the Polish domains[1]. As he himself noted in 1436 in the prologue of his collection of Lenten sermons known as *Quadragena Salutis*:

> Thirty years before while I was the confessor and preacher of the most serene King Wladislaus of Poland, at the request of friends and prelates of this same Polish kingdom I edited two books of sermons. The first, called *Linea Salutis* contains sermons for all the Sundays through the year, and the second book, entitled *Exemplar Salutis*, contains sermons on the saints and all notable feast-days of the whole year[2].

As royal confessor and court preacher, John-Jerome certainly had a prominent position in the Polish court at a momentous time in its history, witnessing the inception of the Jagiellonian dynasty, the political union of Poland and Lithuania, the re-foundation of the university of Cracow, and the climax of the military struggle between Poland and the Teutonic Knights. Before considering the content of his two major sermon collections, it is instructive to sketch out the personalities and the spiritual and theological atmosphere of the setting in which John-Jerome lived and worked.

The annulment of Queen Jadwiga's betrothal to her childhood friend Wilhelm Hapsburg, her marriage to the Lithuanian prince Jagiello and

[1] This article is a continuation of a treatment of the work of the Czech Premonstratensian John-Jerome of Prague in Poland. For the first article, see "John-Jerome of Prague (1368-1440): a Norbertine Missionary in Lithuania", *Analecta Praemonstratensia* 78 (2002) pp. 228-254.

[2] "... ut qui ante annos triginta dum essem confessarius et predicator serenissimi Wladislai Regis Polonie rogatu amicorum et prelatorum iam dicti regni polonie duos ediderам sermonum libros primi qui vocantur *Linea salutis* continent per totum annum omnes sermones dominicales, libel(l)umque secundum qui vocatur *Exemplar salutis* continet sermones de Sanctis et sermones omnium festivitatum celebrium totius anni." *Quadragena Salutis*, Cracow Cathedral Archive, Lat. Ms. 150, p. 240.

his subsequent coronation as King Wladislaus II of Poland, formed a series of celebrated events whose interpretation remains controversial down to the present day[3]. By all accounts the twelve year old Jadwiga had little say in the diplomatic maneuverings which resulted in her marriage to a recently-pagan man three times her age. Regardless of her own feelings in the matter, she seems to have risen to the occasion, and from 1386 until her death in 1399 came to play a strong and independent role in the internal and external affairs of the kingdom[4]. Her strong personal religiosity set the tone for life at the royal court[5]. She was a great benefactress of the poor, as well as a patroness of reform-minded clergy. In particular she sponsored communities of reformist Benedictines, Cistercians and Carmelites in her kingdom[6]. The Silesian Dominican reformer Henry of Bitterfeld dedicated his tract *De contemplatione et vita activa* to Jadwiga in 1396[7]. Her two successive chancellors and confidants were the scholarly bishops Piotr Wysz and Andrzej Łaskarz, both destined to play important roles in Polish and international intellectual and diplomatic life[8]. The eminent jurist and first rector of the university of Cracow, Stanislaw of Skarbimierz, was Jadwiga's confessor and eulogist at her

[3] For a thorough treatment of these events see Andrezej Feliks GRABSKI, "Jadwiga — Wilhelm — Jagiełło w Opiniach Europejskich" in *Nasza Przeszłość* 23 (1966) pp. 117-166; and Oscar HALECKI, *Jadwiga of Anjou and the Rise of East Central Europe* (New York: Polish Institute of Arts and Sciences of America, 1991) pp. 77-172.

[4] For Jadwiga's career, both before and after her marriage, see Anna STRZELECKA, "Jadwiga Andegaweńska, Anjou (1374-1399) królowa Polski" in *Polski Słownik Biographiczny* 10 (1962-64) pp. 291-297; Helena QUILLUS, *Königin Hedwig von Polen* (Leipzig: Otto Harrasowitz, 1938); Oscar HALECKI, *Jadwiga of Anjou and the Rise of East Central Europe*, *op. cit.*, and HALECKI's remarks in Chapter X of *The Cambridge History of Poland* (Cambridge: Cambridge University Press, 1950) pp. 188-209; Charlotte KELLOGG in *Jadwiga: Poland's Great Queen* (New York: The MacMillan Company, 1932) provides an evocative if romantic overview.

[5] In addition to references above, see Karl GORSKI, "L'histoire de la spiritualité polonaise" in *Poland's Millenium of Catholicism* (Lublin: Lublin Catholic University Press, 1969) pp. 286-290; Tadeusz SILNICKI, "Jadwiga", in *Poland in Christian Civilization*, edited by Jerzy BRAUN (Veritas Foundation, 1985) pp. 238-244.

[6] STRZELECA, *loc. cit.*, p. 295.

[7] See Anna STRZELECA, "Henryk z Bitterfeld" in *Polski Słownik Biographiczny* 9 (1960-61) pp. 420-21; Mieczysław GEBAROWICZ, "Henryk Bitterfeld i jego 'Traktat'", in his *Psałterz Floriański i Jego Geneza* (Wrocław-Warszawa-Kraków: Zaklad Narodowy Imiena Ossolińskich, 1965) pp. 85-126.

[8] On Piotr Wysz, see Stanisław TRAWKOWSKI, "Piotr z Radolina, Zwany Wyszem", in *Polski Słownik Biographiczny* 26 (1981) pp. 422-428; Mieczysław GEBAROWICZ, "Monogram-dewiza królowej Jadwigi i Piotr Wysz", in his *Psałterz Floriański i Jego Geneza*, *op. cit.*, pp. 15-84. On Andrzej Łaskarz (Lascarys), see Karol PIOTROWICZ, "Andrzej Łaskarz" in *Polski Słownik Biographiczny* 1 (1935) pp. 103-106.

funeral[9]. Perhaps the young queen's greatest legacy was her role in the re-foundation of the University of Cracow, which she envisioned as a training ground for native Lithuanian clergy for the purpose of evangelizing their homeland. In her will she left half of her personal fortune to be used for the establishment of the university, a task her husband made into a reality shortly after her death.

Although the extent of John-Jerome's personal relationship with Jadwiga is unknown, a more detailed picture emerges with regard to King Wladislaus Jagiello. Contemporary and modern opinions on the character of the king have greatly varied, and have usually depended upon the agenda and interests of the various commentators[10]. Nevertheless, there is no reason to doubt the sincerity of Jagiello's conversion to Christianity, his missionary efforts in his homeland, and his support for the development of church institutions in Poland. The king's personal abstemiousness, including his complete abstention from alcohol, was remarked upon even by his detractors[11]. His great love seems to have been hunting and the forest, and it is possible that John-Jerome's presence with the king on these frequent excursions may have earned him the nickname "Silvanus".

The fact that John-Jerome was a Czech may have contributed to his influence with the king. Always perceived as an outsider by many Polish nobles and prelates, Jagiello's choice of the ascetic John-Jerome as a personal chaplain seems to fit in with his inclination to surround himself with Czechs, fellow Lithuanians, and other non-Poles. Jagiello's affection for John-Jerome is perhaps reflected in the remark of the fifteenth century Polish historian Jan Dlugosz on how happy the king was to receive his former confessor as part of the Council of Basel's embassy to Poland in 1433[12]. Throughout his reign Wladislaus had welcomed many Czech clergy and supplied them with support and benefices. Dlugosz notes how for many years as the royal chaplain John-Jerome had once accompanied

[9] Tadeusz SILNICKI, "Jadwiga", *loc. cit.*, pp. 227ff. See also Ludwik EHRLICH, "The Polish School of International Law in the Fifteenth Century", in *Poland and Christian Civilization*, *op. cit.*, pp. 245-268.

[10] For a discussion, including quotations from indicative primary and secondary sources, see Vanda SRUOGIENE-SRUOGA, "Jogaila (1350-1434)", *Lituanus* 33 (1987) pp. 23-34.

[11] See Oscar HALECKI's summary of the king's character in *The Cambridge History of Poland*, *op. cit.*, Vol. I, pp. 232ff.

[12] Jan DLUGOSZ, *Liber Beneficiorum diocesis Cracoviensis*, Tom. III, *Monasteria*, (in *Opera Omnia* IX, Cracow, 1864) p. 82. Jan Dlugosz was a canon of the cathedral church of Cracow, and lived from 1415-1480.

the king on his frequent journeys, and the respect and esteem in which John-Jerome was held in the court:

> Having heard about his reputation for kindness, [John-Jerome] betook himself to King Wladislaus II of Poland. He was received by the king more kindly than he had even hoped, and both welcomed and provided for. Content with a single cartload, he constantly followed the court everywhere. He eagerly preached with great zeal and care in the royal presence, and possessed an agreeable and charming eloquence in the sight of the king and the Poles. Remarkably he abstained from eating flesh throughout the many years he spent in the royal court, and by his astonishing erudition and abstinence, and in general uncommon way of life, edified not only the king, but also his knights...King Wladislaus of Poland esteemed this man with a unique goodwill, keeping him as his own preacher and confessor for many years, and doing many things upon his recommendation[13].

Dlugosz clearly indicates that for many years John-Jerome was a major advisor to the king, and undoubtedly had an important voice in ecclesiastical affairs. Although there is no evidence that John-Jerome himself was a member of the faculty of the restored University of Cracow, his presence at court represents another link between Polish intellectuals and the University of Prague at this time. These ties are best epitomized by Matthew of Cracow (1330-1410). Matthew received his early education in Cracow, and went on to pursue advanced studies at the Caroline University of Prague, where he received a bachelor af arts in 1355, a bachelor of theology in 1381, and a doctor of theology in 1387. Matthew was a professor and city preacher in Prague for several years after that, and John-Jerome may well have known him during this time. After spending time as a professor and rector at Heidelberg University and as confessor to the future Holy Roman Emperor Rupert, Matthew returned to Prague in 1397 at the request of King Wladislaus to help organize the Cracow University, where he remained until 1405. Matthew went on to become Bishop of Worms, a cardinal, and finally papal legate in Germany before

[13] "... ad praefatum Vladislaum Secundum Poloniae regem fama clementiae eius audita, se contulit. A quo quum benignius quam speraverat et exceptus et provisus esset, curiam eius assidue una quadriga contentus, ubique sequebatur, praedicationi regiae magno studio, magnaque cura, gratum enim habebat apud regem et polonos, blandumque eloquium, intentus; et tam regem, quam milites, mira eruditione et abstinentia, vitaque non vulgari, cum per annos plures, quibus in curia regis conversabatur, abstinendo ab esu carnium, notabiliter aedificabat.... Hunc cum Vladislaus Poloniae rex praefatus, singulari favore diligeret, et illum pro praedicatore et confessore suo annis pluribus teneret, et audito eo multa faceret." *Ibid.*, p. 80.

his death in 1410[14]. John-Jerome certainly shared the reformist tendencies and conciliarist views of Matthew, a combination which would set the tone for intellectual life at the Cracow University throughout the fifteenth century[15]. The emphasis on legal studies in Polish intellectual circles, which would blossom in the emergence at the Council of Constance of the canon lawyer Pawel Wlodkowic (Paulus Vladimiri)[16], also fit in well with the training and mindset of John-Jerome.

John-Jerome's travels with the royal court provided him with a thorough acquaintance with ecclesiastical conditions throughout the kingdom, as well as the opportunity to establish personal contacts with bishops and heads of religious houses. His perceptions on the state of the clergy, combined with his reformist tendencies, led him to undertake the task of composing two important sermon collections for the use of clergy, known as *Linea Salutis* and *Exemplar Salutis*, respectively. Dlugosz remarks that these collections are marked by "a singular form" and "an admirable brevity", and their popularity is attested to by the large number of extant manuscripts[17]. An examination of these two collections provides us with insights into the importance John-Jerome placed on preaching, and the need to provide practical guidelines for the parish and religious clergy in this matter.

[14] For a survey of Matthew's career with valuable bibliography, see Władysław SEŃKO, "Mateusz z Krakowa" in *Polski Słownik Biographiczny* 20 (1975) pp. 196-198; also B. B. SZCZESNIAK, "Matthew of Cracow" in *The New Catholic Encyclopedia* Vol. 9, Second Edition (New York: Gale Group, 2003), p. 361. On Matthew's conciliarist ideas and his subsequent influence, see Władysław SEŃKO, "Mathieu de Cracovie et son oeuvre *De Praxi Romanae Curiae*", *Mediaevalia Philosophica Polonorum* 16 (1971) pp. 25-41.

[15] For the most thorough treatment of Conciliar thought in Poland, see Thomas WÜNSCH, *Konziliarismus und Polen: Personen, Politik und Programme aus Polen zur Verfassungsfrage der Kirche in der Zeit der mittelalterlichen Reformkonzilien* (Paderborn: F. Schöningh, 1998). Wünsch mentions John-Jerome briefly on p. 47.

[16] See Stanislaus F. BELCH, *Paulus Vladimiri and His Doctrine Concerning International Law and Politics* (London: Mouton & Co, 1965); Ludwik EHRLICH, "The Polish School of International law in the Fifteenth Century", in *Poland and Christian Civilization*, *op. cit.*, pp. 245-268; and Anton HILKMAN, "Pawel Wlodkowic: a Forerunner of the Modern Doctrine of the State", in the same, pp. 269-276.

[17] Jan Dlugosz, *Liber Beneficiorum diocesis Cracoviensis*, *op. cit.*, p. 80. For a list of extant manuscripts, see William P. HYLAND, "John-Jerome of Prague: Portrait of a Fifteenth Century Camaldolese", *The American Benedictine Review* 46 (1995) p. 331.

Linea Salutis

As previously-mentioned, the collection entitled *Linea Salutis* (Line of Salvation) is composed of sermons for the Sundays throughout the ecclesiastical year (*per circulum anni*)[18]. John-Jerome begins with a prologue in which he explains his rationale for undertaking this project. Then follow the texts of fifty-four sermons. The first sermon discusses the humility of the Blessed Virgin Mary, and is probably intended as a model sermon for a subject very appropriate for Advent and Christmastide. The subsequent fifty-three sermons extend from the First Sunday of Advent through the Sundays after Pentecost according to the following arrangement:

5 Sermons for the first three Sundays in Advent
1 Sermon for Sunday within the octave of Christmas
1 Sermon for Sunday within the octave of Epiphany
4 Sermons for Sundays after Epiphany
1 Sermon for Septuagesima Sunday
1 Sermon for Sexagesima Sunday
1 Sermon for Quinquagesima Sunday
4 Sermons for Lenten Sundays, with the second Sunday of Lent being replaced by a sermon for Thursday of the first week of Lent.
1 Sermon for Passion Sunday
2 Sermons for Palm Sunday
6 Sermons for each Sunday in Eastertide
1 Sermon for Pentecost Sunday
1 Sermon for Monday within the Octave of Pentecost
1 Sermon based upon Luke 16:22 *Mortuus est dives et sepultus est* is found here in the collection, with no clear liturgical asscociation.
23 Sermons for each of the Sundays following Trinity Sunday.

Each of the sermons is preceeded by a Scriptural passage containing the Gospel reading for the day, or on a few occasions, the Epistle. Occasionally the full scriptural passage is given, but more frequently an excerpt or a paraphrase. Such a synopsis is undoubtedly intended to suggest to the preacher an important theme for the day.

In the opening lines of his prologue, John-Jerome sets out very clearly his motivations for producing this sermon collection.

> *Woe to me because I have been silent.* These words spoke the prophet Isaiah calling to mind a silence worthy of condemnation in himself and

[18] For this article all citations of the *Linea Salutis* (henceforth abbreviated LS) are taken from Warsaw, Biblioteka Naradowa, Ms. 3019, fol. 35r-129v.

> in others. For each person is obliged to the correction of his neighbor under divine precept, as can be proved by Ecclesiastus 17, where it is said the Lord has commanded each person concerning his own neighbor, namely that he should rescue him from every evil. If therefore the Lord has thus commanded every one in this matter, especially then he ought to have commanded priests, whom he calls to the sacerdotal office by grace alone, and to whom he has attached the ministry of preaching, saying *Go and preach the Gospel to every creature*[19].

John-Jerome's opening with a quotation from the prophet Isaiah (6:5), whose words are taken to condemn all those who do not speak out to correct their neighbors, is a powerful rhetorical start to a tract emphasizing preaching and moral reform. He also makes it clear to his presumably clerical audience that the responsibility to preach is an inextricable part of the divine service to which priests have been called. This insistence on the need for clerics to edify their neighbors and the faithful by moral exhortation goes back to the earliest treatment of the subjects by Regular Canons in general and the Premonstratensians in particular. According to Caroline Walker Bynum, their treatment of the role of silence in the religious life characterized the spirituality of the regular canons in the twelfth century, and set them apart from the older monastic tradition. The monastic tradition portrayed silence as a good in itself and as a preparation for discourse with God, and tended to see speech as an opportunity to sin. The canons, while recognizing the importance silence played in contemplation and in life within the monastery, emphasized silence as a preparation for useful and edifying speech[20].

The most extended treatment of the role of clerical silence as a preparation for speech in the canon regular tradition was provided by the Premonstratensian Philip of Harvengt, abbot of Bonne-Esperance (d. 1183).

[19] "*Ve michi quia tacui.* Hec verba locutus est Isaias propheta comemorans in se et in aliis dampnabilem taciturnitatem. Omnis namque tenetur ad proximi correcionem sub precepto divino quod potest probari per illud Ecclesiasticus xvii ubi dicitur unicuique mandavit dominus de proximo suo ut eriperet eum ab omni malo. Si ergo dominus mandavit unicuique precipue tum sacerdotibus mandare debuit quos ad officium sacerdotale ex sola gratia vocat, quibus et predicandi ministerium iniunxit dicens *Ite et predicate evangelium omni creature.*" LS, fol. 35r. Italics are my own.

[20] For a concise summary of this position, see Caroline WALKER BYNUM, "The Spirituality of Regular Canons in the Twelfth Century", in her *Jesus as Mother: Studies in the Spirituality of the High Middle Ages* (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1982), especially pp. 43-46; for a more detailed treatment of the subject see her *Docere verbo et exemplo: an Aspect of Twelfth-Century Spirituality*, Harvard Theological Studies XXXI (Missoula, Montana: Scholars Press, 1979).

In his great *Treatise on the Formation of the Clergy*, Philip treats in detail the different aspects of the priestly office and its responsibilities. Taking the teaching and work of the apostles as a touchstone and model, the purpose of the treatise is to provide spiritual formation for all clergy, not just regular canons. One of the longest sections of the treatise is entitled *De Silentio Clericorum* (On the Silence of Clerics)[21]. In this work Philip treats the different types of silence. He acknowledges that there is a beneficial silence which allows time for contemplation, and also allows priests to refrain from sinful and harmful words and deeds. But in addition to this, silence can be very harmful. Priests who refrain from speaking the truth because of fear of persecution, or those clergy who shun the examples of the apostles and refrain from correcting sin in their neighbors, are guilty of sinful silence and negligence[22].

Philip supports his arguments with numerous citations from Sacred Scripture, including the prophet Isaiah. On two occasions he employs the verse (Isaiah 6:5) quoted by John-Jerome in the opening of his tract *Linea Salutis*. In the first instance, Philip cites this passage in the context of stressing how before priests can prophesy or offer moral correction to another, like the prophet Isaiah their lips and heart must be cleansed. Once due preparation is made and a cleric is ready to provide edifying speech to his neighbor, silence from idleness is wrong and must be avoided[23]. Significantly, the second occasion Philip quotes Isaiah 6:5 is at the beginning of his discussion on culpable silence (*de culpabile silentio*)[24].

The brevity of John-Jerome's statements on this subject makes it difficult to determine whether he had a direct knowledge of Philip's *De Silentio Clericorum*. His remarks, however, are suggestive, and reflect a concern for the need not only to exhort priests to preach, but also that clerics need serious preparation before they can be expected to preach. John-Jerome certainly stands firmly in the Premonstratensian tradition represented by Philip of Harvengt, which in turn has its roots in patristic texts such as Gregory the Great's *Rule of Pastoral Care* and Ambrose's *On the*

[21] The *De Silentio Clericorum* can be found in Migne, *Patrologia Latina* (henceforth PL, or PG for *Patrologia Graeca*) 203, cols. 944-1206.

[22] See Bernard ARDURA, *The Order of Prémontré: History and Spirituality*, Translated by Edward HAGMA and Edited by Roman VANASSE (De Pere, Wisconsin: Paisa Publishing Co., 2003) p. 114; also see Caroline WALKER BYNUM, *Docere verbo et exemplo: an Aspect of Twelfth-Century Spirituality*, *op. cit.*, pp. 48-75.

[23] PL 203, col. 980.

[24] PL 203, cols. 1102-1103.

Duties of Clerics. It is explicitly to this earlier patrisitc tradition that John-Jerome will turn as he elaborates his justification for this sermon collection. In particular, he cites patristic texts found in the *Decretum* of Gratian. He probably had several reasons for citing the texts found in the *Decretum* mandating clerics to preach. First of all, his intended audience is both the secular and religious clergy; the texts found in the *Decretum* are concerned with all priests, not only regular canons. Likewise, the *Decretum* represents authoritative canon law for all clergy. Finally, John-Jerome as a *doctor decretorum* would naturally draw his arguments from Gratian's *Decretum* throughout his whole career, particularly in writings that were designed to reach a wide audience. His first encounter with many of the Church Fathers may well have come from his studies of canon law.

There is a large amount of material on clerical behavior and duties in the *Decretum*, and John-Jerome clearly takes some care in making an efficient selection that is both substantive and direct. He begins with a quotation of Pope Gregory the Great's *Rule of Pastoral Care* found in the forty-third Distinction of the *Decretum*. In the introduction to the Distinction, not quoted by John-Jerome, Gratian had made the point that the cleric having the care of souls must show discretion in his preaching, knowing what to say and not to say at appropriate times[25]. Gratian then provides a long quotation from Book II, Chapter 4 of Gregory's *Rule of Pastoral Care*, on how the ruler of souls must be discreet in keeping silence and profitable in speech. From this long passage John-Jerome chooses the following excerpt to quote in his own text:

> For it is true that whosoever enters on the priesthood undertakes the office of a herald, so as to walk, himself crying aloud, before the coming of the judge who follows terribly[26].

John-Jerome then proceeds to provide an abbreviated quotation of Gregory's exegesis from the same chapter. The preaching duty of the

[25] "In ipsa autem doctrina discretum oportet esse rectorem, ne aut tacenda proferat, aut dicenda taceat." GRATIAN, *Decretum Magistri Gratiani* (henceforth abbreviated *Decretum*) Dist. xliii. In A. FRIEDBERG (ed.), *Corpus Iuris Canonici*. Vol. 1. (Graz: Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1959), p. 153.

[26] "Preconis officium suscepit quisquis ad officium sacerdotale accedit ut ante adventum iudicis qui terribiliter sequitur, ipse clamando gradiatur." LS, fol. 35r. See Dist. xliii, Cap. i, *Decretum*, *op. cit.*, p. 154. English translation by James BARMBY, found in *A Select Library of Nicene and Post-Nicene Fathers of the Christian Church* (Grand Rapids, Michigan: Eerdmans Publishing Company, 1983), Second Series, Vol. 12, Section B, p. 12.

Christian priesthood was pre-figured by the garments worn by the Old Testament Levitical priesthood. Just as the bells the Hebrew priests wore into the sanctuary announced the presence of God, so the Christian priest must use his voice to announce the Gospel. Priests who neglect their duty in this regard will incur the judgment of God and perish[27].

John-Jerome proceeds to develop this thought with other patristic quotations drawn from the *Decretum*. Pope Leo the Great is cited to stress that the government of churches should not be given to uneducated and inexperienced men who are not adequately prepared for the task[28]. Jerome is cited to stress that in order to avoid teaching error, before one can be a preacher, it is necessary to be a student and disciple[29]. With regard to the responsibility to preach, John-Jerome quotes Pope Nicholas I to demonstrate that the priest who fails to discharge his duty in this regard will be damned[30].

After setting out this theoretical framework, John-Jerome goes on to criticize priests who draw a stipend from an ecclesiastical benefice but do not preach to those in their spiritual care. Undoubtedly he was aware of such clerics from his conversations with other clergy and his own experience gained from his travels throughout the kingdom in his capacity as royal chaplain. John-Jerome quotes Augustine, Isidore of Seville and Gratian himself to make the point that clerics who plead their own ignorance as an excuse for not preaching will not necessarily avoid eternal punishment. The ignorant will indeed be culpable if they have the opportunity to learn doctrine and the art of preaching and refuse to take advantage of it[31]. It is to aid those clerics who want to better themselves and learn to preach that John-Jerome has prepared this collection of model sermons:

[27] "Sacerdos enim ingrediens absque sonitu moritur quia iram contra se occulti iudicis exigit. hec Gregorius." LS, fol. 35r.

[28] See Dist. lxi, Cap. i, *Decretum*, *op. cit.* p. 230.

[29] "Si ergo clericatus titubat desiderium ex consilio beati Jeronimi ad rusticum monachum discas quid possis docere ne sis miles antequam tyro ne prius magister antequam discipulus ne doctor erroris inveniaris." LS, fol. 35r.

[30] See Dist. xliii, Cap. v, *Decretum*, *op. cit.* p. 156. Pope Nicholas' opening words in this quotation, "Dispensacio est nobis celestis seminis iniuncta. Ve si non sparserimus, ve si tacuerimus.", are reminiscent of John-Jerome's (see note 19 above) at the opening of the *Linea Salutis*.

[31] "Non omnis ignorans est immunis a pena. Ille enim ignorans potest excusari a pena, qui quod disceret non invenit. Illis autem hoc ignosci non poterit, qui, habentes a quo discerent, operam non dederunt." Gratian in Dist. xxxvii, Cap. xvi, *Decretum*, *op. cit.* p. 140. Significantly, immediately following this capitulum in the *Decretum* is Dist. xxxviii, entitled "Cum itaque voluntaria ignorantia omnibus sit noxia sacerdotibus est periculosa."

> Therefore turning my attention to these and similar matters, I proposed to dictate this book. Preferring not to draw upon my own resources on account of the fact that *I am rather awkward in understanding and slow of speech* (Exodus 4:10), I have chosen rather from the sayings of others as roses from among thorns. The name I have given as a title to this book is *The Line of Salvation* in the hope that it may be possible that a large number of the faithful, striving as they are for eternal salvation, may somehow be led by the words of this book as if I myself were leading them, as a royal road progresses neither deviating to the right nor to the left, directing a line by faith so that they might attain the haven of salvation[32].

After some elaboration of this geometric image and a stylized expression of his own inadequacy for the task at hand[33], John-Jerome concludes his prologue and proceeds with the sermons. A typical example would be his sermon for the first Sunday of Advent, taking as his text the Epistle of the day, Romans 13: 11-14. Focusing on the phrase "Now it is the hour for us to rise from sleep" (*Hora est iam nos de sompno surgere*), John-Jerome begins with an allegorical interpretation of the story of the Canaanite general Sisara and the woman Jahel (Judges 4: 1-22). In this story, Sisara is threatening the Israelites with a large army, but during the battle the Lord strikes terror into Sisara, and he flees the battlefield and leaves his men to their destruction. Sisara takes refuge in the tent of Jahel, the wife of Haber, who welcomes Sisara into his tent, covers him with a cloak, and gives him milk to drink after he asks her for a drink of water. Sisara asks her to keep watch, but when he falls asleep, Jahel takes a tent peg and with a hammer drives it through his temples and brain, nailing his head to the earth and killing him.

[32] "hec ergo et hiis similia attendens hunc librum dictare proposui non a memet ipso eo quod *impedicioris sensus et tardioris linguae sum* Exodi iiii. Sed ex aliorum collegi dictis tamquam rosas de spinis nomenque huic libro dedi tytulus linea salutis ut pote qui vis fidelium ad eternam tendens salutem ducatur per dicta huius libri tamquam per ducarem. Quatenus non declinando ad dextram neque ad sinistram via gradiatur regia intendens per fidem lineam ut salutis attingant portum." LS, f. 35v. Italics mine. The image of neither swerving to the right or left is reminiscent of the exhortation of Moses to the Israelites in Deuteronomy 28: 13-14: "Si tamen audieris mandata Domini Dei tui quae ego praecipio tibi hodie, et custodieris et feceris, ac non declinaveris ab eis nec ad dexteram, nec ad sinistram, nec secutus fueris deos alienos, neque colueris eos." The *via regia* image may come from Numbers 21:22, in the words of the messengers of Israel to King Sehon: "Obsecro ut transire mihi liceat per terram tuam: non declinabimus in agros et vineas, non bibemus aquas ex puteis, via regia gradiemur, donec transeamus terminos tuos."

[33] John-Jerome would later as a Camaldolese return to this "linear" imagery in his tract of 1425 entitled *Linea Salutis Heremitarum*. I am currently preparing a critical edition of this work.

In his interpretation of the passage, John-Jerome equates Jahel with the world, and Sisara with all sinners. Sisara for his sins is excluded from the joys of the Kingdom of Heaven. The milk which Jahel gave him instead of water, represents the many impurities which the sinner and heretic takes from the world, instead of the purity of sound teaching and truth. He then briefly brings up the examples of Holofernes, Saul, Jeroboam, and Samson as Old Testament examples of stories where sleep signifies how the world corrupts by offering the delights of the flesh[34].

John-Jerome's treatment of this story represents a combination of his own ideas with certain strands of traditional exegesis. This is revealed first of all in his treatment of Sisara. John-Jerome identifies the meaning of Sisara's name as "exclusion of joy"(*exclusio gaudii*)[35], a definition also found in St. Augustine and Rabanus Maurus[36]. This interpretation of Sisara's name was chosen over another one present in the exegetical tradition. In the translation by Rufinus of Origen's *Homily on the Book of Judges* IV, Sisara is interpreted to mean "vision of a horse"(*visio equi*), with the idea being that Sisara represents the animalistic, rather than the spiritual man[37]. This interpretation, supplemented by the idea of Sisara as *typus diaboli*, was carried on by Isidore of Seville, Rabanus Maurus and Rupert of Deutz[38]. In his interpretation offered to the potential preacher, John-Jerome chose the authority, albeit without citation, of St. Augustine, and simplified the tradition by explaining how Sisara stands for the sinner (*peccator*).

In the case of his interpretation of the name Jahel, John-Jerome entirely departs from the exegetical tradition when he interprets her to represent the world (*mundus*), and also when he interprets the milk she gives to Sisara as the mixed and impure teaching which the world gives to sinners. In his long treatment of this story, Origen (known through the translation by Rufinus) had stated that Jahel should be interpreted as "ascension" (*ascensio*), and that she represents the Church in this story. In his detailed

[34] LS, fols. 37r-37v.

[35] "Sysara exclusio gaudii interpretatur." LS, fol. 37r.

[36] See AUGUSTINE, *Enarratio in Psalmum XXXII*, PL 37, col. 1053; and RABANUS MAURUS, *Commentaria in Librum Iudicum*, Liber I, PL 148, col. 1148.

[37] "Sisara autem interpretatur visio equi. Iste est enim animalis, non spiritalis, qui videt nisi ea quae animalis sunt. Ipse est eius visio, ipse semper intuitus." ORIGEN, *Homiliae super Librum Iudicum IV*, PG 12, col. 969.

[38] See ISIDORE OF SEVILLE, *Allegoriae Quaedam Scriptura Sacrae*, PL 83, col. 111; RABANUS MAURUS, *De Universo*, Lib. III, PL 111, col. 56; RUPERT OF DEUTZ, *Liber Unus Commentariorum in librum Iudicum*, PL 167, cols. 1031-1032.

exegesis of this point, Origen also discusses milk in very positive terms as the nourishment given by the Church to the faithful. Jahel's triumph over Sisara is taken to be ultimately a triumph of the Church over sin and the devil[39]. This interpretation was carried on by Isidore of Seville, Pseudo-Bede, Rabanus Maurus, the *Glossa Ordinaria*, Rupert of Deutz and Peter Damian[40]. John-Jerome's exegesis seems to be original, and offers his reader a rather less convoluted and more straightforward example of Old Testament allegory than that passed down through the Latin tradition from Origen.

Following this discussion of the Old Testament and after quoting again the passage from the epistle of the day, John-Jerome commences with the main part of his sermon, namely the threefold way that St. Paul's exhortation to put off the works of darkness can be understood, specifically as indicated by the phrase "Now it is the hour for us to rise from sleep" (*Hora est iam nos de sompno surgere*):

> Therefore I have chosen words of today's epistle from which three things can principally be considered: In the first place, brevity of our life is indicated by "the hour"; secondly, the danger of sin by "sleep"; thirdly, the necessity of our salvation by "to rise"[41].

John-Jerome follows this threefold plan, and throughout his sermon draws upon brief examples from Old and New Testament writers, as well as Augustine, Gregory the Great, Jerome, and Bernard of Clairvaux. The main theme of his sermon is the need to maintain chastity and avoid mortal sin, particularly fornication and adultery. He exhorts the listener to implore the intercession of the saints for aid in the hope of remaining pure throughout life, and in the event of moral failure to make a full and heartfelt confession.

This sermon exemplifies how in the *Linea Salutis*, John-Jerome provides some fifty-seven useful model sermons in the contemporary style for use throughout the Sundays and certain other days of the ecclesiastical

[39] Origen, *Homiliae super Librum Iudicum V*, PG 12, cols. 972ff.

[40] See Isidore of Seville, *Allegoriae Quaedam Scripturae Sacrae*, PL 83, col. 111; Rabanus Maurus, *Commentaria in Librum Iudicum*, Liber I, PL 148, col. 1150; Rabanus Maurus, *De Universo*, Lib. III, PL 111, col. 56; Pseudo-Bede, *Quaestiones Super Librum Iudicum*, PL 93, col. 423; Peter Damian, *Testimonia Libri Iudicum*, PL 145, col. 1081; *Glossa Ordinaria*, PL 113, col. 525; Rupert of Deutz, *Liber Unus Commentariorum in librum Iudicum*, PL 167, col. 1033.

[41] "Ideo verba hodierne epistulae accepi in quibus verbis tria principaliter possunt considerari: Primo brevitas vite nostrae quia *hora*; Secundum periculum culpae quia *sompno*; Tercio necessitas salutis nostrae quia *surgere*." LS, fol. 37v. Italics mine.

year. But in addition he supplies, in relatively simple and intelligible Latin, the prospective preacher with a reservoir of various points drawn from traditional exegesis that address the most basic and important moral concerns of Christian society. In this sense, a whole spectrum of preachers, from those with only a basic Latin education to the more erudite, would have found much useful and beneficial material in John-Jerome's collection.

Exemplar Salutis

As he did with his first sermon collection, John-Jerome begins *The Pattern of Salvation (Exemplar Salutis)* with a biblical quotation, in this case Exodus 25:40: "Look and act according to the pattern, that was shown to you in the mount."[42] After this biblical citation, John-Jerome goes on to discuss his motivation for producing a collection of sermons for the sanctoral cycle. He mentions how "my Lords and Reverend Fathers in Christ" (*reverendi in Christo patres et domini mei*) had demanded from him that he produce a collection of sermons for Sundays throughout the year, which he did in the *Linea Salutis*. And now they have compelled him "to add labor to labor" to produce a volume of sermons for saints' days[43]. Despite protestations of his inadequacy for the task, clearly John-Jerome and his previous sermon collection were very highly regarded in ecclesiastical circles at the Polish court.

John-Jerome goes on to stress that he will compose these sermons, as he did in his previous collection, for "unlearned men and with a plain pen" (*viris rudibus et plano stilo hos sermones scribam*). He states how he will first provide a sermon on the Blessed Virgin Mary, followed by three on the holy martyr Stanislaus, St. Wenceslaus, and St. Michael the Archangel, respectively. After that he will progress through the sanctoral and greater festivals of the ecclesiastical year. In order to help the preacher, each sermon will be prefaced by the Gospel of the day's liturgy and a selection from the *Vita* of the particular saint. The structure and

[42] "Inspice et fac secundum exemplar quod tibi in monte monstratum est. Exodus xxvo." For this article all citations of the *Exemplar Salutis* (henceforth abbreviated ES) are taken from Lviv, Biblijoteka Ossolineum (Microfilm in Warsaw, Biblioteka Naradowa), Ms. 1490, unless otherwise noted.

[43] "... me ipsum compellitus ut laborem adderem labori et iuxta vestigia libelli prioris pari studio conderem sermones de sanctis." ES, p. 216.

style of the sermons are thus designed to provide concise yet comprehensive guidance for the prospective preacher.

The rest of the Prologue is a justification, drawing briefly upon patristic and biblical examples, of why we ought to look devoutly toward the example of the saints in order to be saved. John-Jerome quotes Gregory the Great and St. Augustine that the way to celebrate the accomplishments of the saints is to imitate their lives, specifically their character and justice (*mores et iustitiam*). The first lesson to be learned from imitating the saints is that there is a price to pay for holiness and fidelity to the Lord, a point made again and again from the first martyrdom of innocent Abel, throughout biblical times down to the Apostles, early disciples and more recent confessors. It is indeed, John-Jerome argues, a frail Christian who thinks he can conquer without a fight, triumph without a struggle[44].

John-Jerome next argues that the lives of the saints serve to illuminate the path to God the true light. After citing the authority of Aristotle on the natural and spiritual senses, he comments:

> As the eye of a bat is to the sun, how much more is the density of our mental eye ill-suited for so contemplating the clarity of the holy exemplar, if it will not have been raised by the mediation of steps through the ordaining stars[45].

To further illustrate this point, John-Jerome quotes a long passage from the Prologue of the first Book of *Morals on Job* of Pope Gregory the Great. Gregory argues that the Christian's pursuit of virtues in this present life is illuminated by the examples of the lives of holy men and women. Gregory proceeds to list many Old Testament figures from the book of Genesis, and the virtue each one exemplifies for our imitation[46].

According to John-Jerome, the lives of the saints teach by example just as the life of Christ does. In the twelfth chapter of John's Gospel, Christ tells his disciples that he has given them an example, and so should they do the same. John-Jerome argues that Christians must learn the humility of Christ, who, as St. Paul states in the second chapter of Philippians,

[44] "... et tu, cristiane, delicatus es miles, si putes te sine pugna vincere sine certamine triumphare." ES, p. 216.

[45] "Sicut oculus vespertilionis ad solem quanto magis inproporci(o)natur nostri mentalis oculi crassitudo ad contemplandam tam sancti exemplaris claritatem si non per disponenetes stellares mediatione graduum fuerit elevata." ES, p. 217.

[46] GREGORY THE GREAT, *Moralia*, PL 75, col. 524. The heading of the chapter quoted by John-Jerome: "Sancti omnes quasi stellas, noctem vitae praesentis illuminant."

although in the form of God did not judge himself equal to God. Nor, moreover, did Christ refuse to humble himself by being conceived in the womb of a maiden. If we wish to be exalted as Christ was, we must imitate his humility, specifically his meek and humble heart[47]. Thus, John-Jerome's exhortation to imitate the saints is complemented by a direct appeal to begin with the imitation of Christ himself. Although he certainly does not deny the importance of the intercessory prayer of the saints, his emphasis is clearly on the importance of the saints as models of Christ-like virtue, as real people who can serve as an inspiration for every Christian in their own *imitatio Christi*.

The author finishes his prologue with a series of exhortations, rhetorically echoing his opening quotation from Exodus 25: 40. The Christian is to look (*inspice*) to the Virgin Mary as the model of chastity, to the most holy leader Stanislaus and his martyrdom as a model of love, to St. Michael the Archangel as an example of innocence, and to the holy apostles as examples of poverty[48]. As he concludes:

> … So look to each life of the saints and follow the example that has been shown to you. If you do so, without a doubt you will be saved. And for that reason this modest book is called *The Pattern of Salvation*[49].

There are fifty-one sermons in the collection. After beginning with the promised sermons on the Blessed Virgin Mary and St. Stanislaus, John-Jerome follows the sanctoral and festal cycles from late September through a whole year, finishing again in September:

> On the Nativity of the Blessed Virgin Mary
> St. Stanislaus
> St. Wenceslaus
> St. Michael the Archangel
> St. Jerome
> St. Luke
> St. Ursula and the Eleven Thousand Virgins
> SS. Simon and Jude
> All Saints Day
> All Souls Day
> St. Martin

[47] ES, p. 217.

[48] "Inspice ad virginem Mariam.... Inspice ad sanctum praesulem Stanislaum... etc." ES, p. 218.

[49] "Sic et omnem sanctorum vitam inspice et fac secundum exemplar illud feceris procul dubio salvus eris. Et ob hanc causam libellus iste vocatur *exemplar salutis*." ES, p. 218. Italics mine.

St. Katherine of Alexandria
St. Andrew
St. Nicholas
On the Conception of the Blessed Virgin Mary
St. Thomas
On the Nativity of the Lord
St. Stephen
St. John
On the Circumcision of the Lord
Epiphany
On the Purification of the Blessed Virgin Mary
St. Matthias
St. Gregory the Great
On the Annunciation
On the Resurrection of the Lord (Easter)
Second Day of Easter (Easter Monday)
Third Day of Easter (Easter Tuesday)
St. Ambrose
St. George
St. Adalbert of Prague
St. Mark
SS. Philip and James
Finding of the Holy Cross
Ascension of the Lord
Pentecost Sunday
Second Day of Pentecost
Third Day of Pentecost
Trinity Sunday
Corpus Christi
Nativity of St. John the Baptist
SS. Peter and Paul
Visitation of the Blessed Virgin Mary
St. Margaret
St. Mary Magdalene
St. James
St. Laurence
Assumption of the Blessed Virgin Mary
St. Bartholomew
Exaltation of the Holy Cross
St. Matthew

One notable feature of the list, from the point of view of John-Jerome's status as a Premonstratensian canon, is the omission of a sermon for the feast of St. Augustine. This is particularly striking, as there are included sermons for the feasts of the other traditional doctors of the Latin Church, namely Jerome, Ambrose and Gregory the Great. Later in life as a Camal-

dolese John-Jerome would return to writing hagiographical sermons. In addition to sermons on for him the new subjects Blaise, Romuald and Benedict, John-Jerome would produce new sermons on Jerome and George different than those included in the *Exemplar Salutis*[50].

One of the most revealing and significant features of the contents of this collection is the inclusion of sermons on three Slavic saints, namely Stanislaus, Wenceslaus, and Adalbert of Prague, also known by his given name Voytiekh. These three martyr saints enable John-Jerome to discuss role models for bishops, rulers, and missionaries, respectively. But perhaps more significantly, they enable him to discuss the common history and Catholic cultural heritage of Czechs, Poles and other Slavs. Before examining these three sermons and in order to understand John-Jerome's thoughts on this matter, it is important to place John-Jerome in the context of the Bohemian reform movement of the second half of the fourteenth century. John-Jerome's position as personal chaplain of the Polish king made him an important link between this Bohemian reformist tradition and later reform efforts in the Polish church, a role that has not been sufficiently recognized. Also, in order to more fully illuminate this aspect of John-Jerome's background, we will analyze his reform preaching at the Polish court in light of a later tract he will write about the Hussites.

For John-Jerome, the sacraments are the primary means by which the Church aids sinners in their personal process of *reformatio*, and the integrity of the administration of these sacraments is to be ensured by a vigorous enforcement of canonical discipline. In his deep confidence in sacramental grace as mediated by the priesthood, and his concomitant detestation of clerical laxity and corruption, John-Jerome was a true son of the Bohemian reform movement of the fourteenth century.

As a young scholar at the University of Prague in the 1380's and early 1390's, John-Jerome would have been exposed to currents of ecclesiastical reform that had been an important part of Bohemian Christianity for decades. The concern for moral reform in Bohemia in the second half of the fourteenth century is usually studied from the vantage point of leading up to the various Hussite programs, but this does not do full justice

[50] For editions of John-Jerome's later hagiographical sermons except for the sermon on St. Romuald, see Joannes-Benedictus MITTARELLI and Anselmus COSTADINI, *Annales Camaldulenses*, Volume IX, (Venice, 1773), pp. 802-843; an edition of his sermon on St. Romuald was supplied by the Bollandists in *Acta Sanctorum*, Februarius II, pp. 124-145.

to the pre-Hussite reform movement or to those who led it[51]. While it cannot be disputed that Jan Hus and his disciples considered themselves to be carrying forward the work of earlier reformers, it is also true that many Bohemians such as John-Jerome could be influenced by the same reformers without breaking with the Roman Church and Catholic orthodoxy.

A marked feature of mid-fourteenth century reform efforts in Bohemia was the support they received from the archbishops of Prague. Although the roots of reform date back to the beginning of the century[52], it is really with the career of Archbishop Ernest Pardubice (1343-64) that concrete steps were taken to correct clerical abuses. Ernest had studied at the universities of Bologna and Padua, and there has been speculation that his experiences in Italian universities helped develop a nascent interest in ecclesiastical reform[53]. Bishop of Prague when that see was elevated to metropolitan status in 1344, Ernest initiated a series of synods beginning in 1349 designed to attack the laxity of the higher clergy. The archbishop was also concerned with protecting the privileged position of the clergy against the encroachments of the nobility, and this brought him into a close working relationship with Charles IV. Although this alliance could be mutually beneficial, it made the archbishop very vulnerable to royal pressure. Thus Ernest was forced to accept the new law of 1352 which made it illegal for anyone to bequeath or give property to the Church without special royal permission[54].

[51] For overviews of pre-Hussite reform in Bohemia, see František SMAHEL (tr. Thomas KRZENCK), *Die Hussitische Revolution* (Hannover: Hahnsche Buchhandlung, 2002), especially pp. 717-877; Heinz RIEDER, *Die Hussiten: Streiter für Glauben und Nation* (Gernsbach: Casimir Katz Verlag, 1998) pp. 6-55; Thomas A. FUDGE, *The Magnificent Ride: The First Reformation in Hussite Bohemia* (Aldershot: Ashgate, 1998) pp. 1-59; Ruben E. WELTSCH, *Archbishop John of Jenstein (1348-1400): Papalism, Humanism and Reform in Pre-Hussite Prague* (The Hague: Mouton, 1968); Matthew SPINKA, *John Hus' Concept of the Church* (Princeton: Princeton University Press, 1966) pp. 3-41.

[52] Eduard WINTER in his *Frühhumanismus: Seine Entwicklung in Böhmen und deren europäische Bedeutung für die Kirchenreformbestrebungen im 14. Jahrhundert* (Berlin: Akademie-Verlag, 1964) traces the beginning of an interest in ecclesiastical reform in Bohemia to the long episcopate of John Drazitz of Prague (1301-43), with a particular emphasis on Bishop John's reaction to the Council of Vienne and his sojourn at the papal court in Avignon. See especially pp. 15ff.

[53] WINTER, *op. cit.*, pp. 64-65.

[54] Howard KAMINSKY, *A History of the Hussite Revolution* (Berkeley: University of California Press, 1967) p. 8; Kamil KROFTA, "Bohemia in the Fourteenth Century", *Cambridge Medieval History* (Cambridge: Cambridge University Press, 1932) Vol. 7, pp. 166-171. For a discussion of Archbishop Ernest's attempts to implement measures to prevent lay patronage, see John Martin Klassen, *The Nobility and the Making of the Hussite Revolution* (Boulder: East European Quarterly, 1978) pp. 28-29.

The effects of Archbishop Ernest's accomodations to royal wishes were not lost upon the regular clergy of Prague, including the Premonstratensians. In a fascinating passage in *Exemplar Salutis* from the sermon for All Souls's Day, John-Jerome relates this story to demonstrate the existence of purgatorial punishment:

> With respect to the death of Archbishop Ernest of Prague it was revealed to a certain religious that the soul of the archbishop ought to be punished, i.e. to be purged, up until the day of judgment. When this religious inquired for what fault, it was said to him that not for any other fault, except that the archbishop did not correct the emperor[55].

Archbishop Ernest's reputation as a reformer was undoubtedly tarnished in the minds of religious clergy because of his relationship to the king, and his synodal legislation went largely without any immediate effect. He did however create an atmosphere favorable to ecclesiastical reform, and gave the reform movement a very powerful impetus by the invitation and subsequent strong support he extended to the great reform preacher Conrad Waldhausen, who arrived in Prague at Ernest's behest in 1360. This fiery preacher criticized the morals of the wealthier citizens of Prague as well as the way of life of the higher clergy, and was protected from the wrath of the latter by the archbishop. Waldhausen directed his attacks also against the mendicant orders, making use of arguments developed a century before in the polemics of the secular clergy against the friars[56]. Thus, it is not difficult to understand the resentment, reflected so well in the above-mentioned anecdote of John-Jerome, that was directed toward Ernest by at least some of the regular clergy of Prague.

The criticisms of the higher clergy were carried forward after the death of Waldhausen by the great Czech preacher John Milic de Kromeriz, and it is in his work that the focal points of Bohemian reform begin to take on their distinctive shape. Milic preached in both Czech and German, with his main theme being the imminence of the Last Judgment and the need for repentance. He abhorred greedy and simoniacal clerics, and emphasized the need for clerical poverty. Milic also denounced the study of scholastic philosophy and theology, and called for a return to the direct

[55] "... de Arnesto archiepiscopo pragensi quoad mortem ipsius cuidam religioso revelatum est quod anima prefati archiepiscopi debet puniri usque ad diem iudicii, igitur purgari. Qui dum requiret ob quam culpam, responsum est ei quod non ob aliam culpam nisi quod cesarem non correxit." *Exemplar Salutis*, Budapest, Loránd Eötvös Central University Library, Ms. 50, fol. 337v.

[56] KAMINSKY, *op. cit.*, pp. 8-9.

study of Sacred Scripture and the Church Fathers. Additionally he preached the need for frequent reception of communion by the laity, and was severely criticized for this by his opponents in Prague[57].

Milic had a powerful influence on reform-minded clerics in Prague, and one sees this influence in the thought of John-Jerome. John-Jerome's attacks on simony, his ambivalence toward scholastic theology, and his eschatological concerns are all reminiscent of Milic's thought. Most importantly, John-Jerome echoed Milic's institutional loyalty to the papacy, and his desire to pursue reform through the tightening of ecclesiastical discipline[58].

The career of Matthew of Janov in the 1370's and 80's reflects the growth of the Bohemian reform movement. Matthew attacked clerical greed, and felt that the cult of relics and the use of sacred images held an excessive place in the piety of his day. Matthew favored a piety centered on the frequent reception of the Eucharist, in which he felt the faithful found a perfect solidarity and identification with Christ. Although he criticized clerical abuses and tended to see canon law as something opposed to scriptural or "evangelical" law, Matthew did not oppose all canon law or the authority of the hierarchy[59]. Matthew went so far as to identify the triumph of Anti-Christ in the Church with the pontificate of Innocent III, but saw himself as being completely loyal to the Roman See[60].

Although it cannot be disputed that the writings of Matthew of Janov served as an important inspiration for later heterodox Hussite theology, Matthew himself was an orthodox reformer[61]. John-Jerome certainly did not share Matthew's views on canon law, but there is much he did share with the reformer. Another figure at the university who may have influenced John-Jerome was Thomas of Stitny, who died in 1401. This

[57] Paul DE VOOGHT, *L'Hérésie de Jean Hus* (Louvain: Publications Universitaires de Louvain, 1960) pp. 9-20.

[58] As KAMINSKY, *op. cit.*, p. 11, says regarding Milic: "'The church is laid waste by the negligence of her pastors' — that was his theme, and it implied not subversion but restoration of ecclesiastical authority."

[59] Paul DE VOOGT, *op. cit.*, pp. 27-32.

[60] KAMINSKY, *op. cit.*, pp. 19-20.

[61] R. R. BETTS in "English and Czech Influences on the Hussite Movement", *Transactions of the Royal Historical Society* (Fourth Series) 21 (1939) p. 74, referred to Matthew's most important work, the *Regulae Veteris et Novi Testamenti*, as "the monumental textbook of the Czech reform movement." KAMINSKY, *op. cit.*, p. 34, states well the distinction between Matthew of Janov's views and the Hussite doctrines John-Jerome would later be opposing.

eloquent theologian preached against many practices of late medieval piety, such as extensive fasting, masses for the dead, pilgrimages, and indulgences. While John-Jerome did not come to share any of Stitny's views on these matters, he did share Stitny's interest in mysticism. Concerning the Eucharist, Thomas rejected the remanence theory[62] of Wycliffe, and also rejected Wycliffe's teaching that sacraments administered by evil priests had no efficacy[63].

Many other figures contributed to the reform atmosphere so prevalent at the University of Prague in the last two decades of the fourteenth century. Stephen of Kolina, for example, who was provost, dean of the arts faculty, and rector of the university while John-Jerome was a student there, consistently preached against clerical abuses while maintaining strict orthodoxy in his views on the Eucharist and ecclesiology[64].

In the last few years of the fourteenth century, the Bohemian reform movement began to express itself in explicitly Wycliffite language. Until that point, Bohemian reformers were overwhelmingly orthodox on the matters of the Eucharist, the right of clergy to own property, and the administrative structure of the Church. At the time John-Jerome left Bohemia for Poland ca.1394, the ideas of Wycliffe had barely begun to cause a stir in Prague[65]. As John-Jerome would remark later in 1433, when he had known John Hus and the future Hussite leaders personally years before in their student days, they were all orthodox Catholics[66]. From John-Jerome's later point of view, therefore, the transformation of Bohemian reform ideas into Hussitism was an aberration, caused explic-

[62] The theory of Remanence holds that the bread used in the Mass is not transubstantiated into the Body of Christ at the consecration, but rather remains in its full substance and accidents.

[63] Thomas was influenced by the mysticism of the Victorines, Bernard of Clairvaux, Bonaventure, Henry Suso, and Robert Holkot. With the exception of Holkot, John-Jerome refers to all of these thinkers in his own work. BETTS, *loc. cit.*, pp. 95-96.

[64] BETTS, *loc. cit.*, pp. 97-98.

[65] KAMINSKY, *op. cit.*,p. 34; Thomas A. FUDGE, *op. cit.*, pp. 42ff.

[66] In an unpublished version of his anti-Hussite work written in 1432 entitled *Tractatus Contra Haereticos Bohemos*, John-Jerome made the following statement about his university years: "Nos quoque bohemi iuvenes in Praga studentes cum Johanne Huss et Jeronymo, item cum jacobello et marco et aliis constudentibus morabamur in collegio Regis Wenceslai et quolibet anno circa festum pasche communicavimus omnes sub sola specie panis, sicut communicabant patres nostri bohemi." Cracow, Jagiellonian, Ms. 385, f. 270r; cited in Jaroslav BIDLO, "Čeští emigranti v Polsku v době husitské", *Casopis Musea Kralovstvi Českeho* 69 (1895) p. 246. For a discussion of university life at Prague during the student days of John Hus, see Matthew SPINKA, *John Hus: A Biography* (Princeton: Princeton University Press, 1968) pp. 7-46.

itly by the introduction of foreign heresies and contentious scholastic theology into the University of Prague[67].

John-Jerome's ideas of Bohemia as part of an extensive Slavic cultural area are undoubtedly a product of the geo-political knowedge he must have gained at the Polish court. His views on the ties linking the various peoples of central and eastern Europe eventually led him to see the Hussites as ultimately aiming to subvert the Catholic faith in the Slavic and surrounding areas of Europe. Although these concerns are not yet expressed in the *Exemplar Salutis*, John-Jerome would voice them years later when summoned to the Council of Basel in 1432 because of his expertise on Bohemian matters. In preparation for the debates at Basel he produced a treatise entitled *Tractatus Contra Haereticos Bohemos* against the Four Articles of the Hussites. This work reflects a thorough understanding of the Hussite position, particularly in its most radical forms. John-Jerome is certainly concerned with refuting the Hussite positions in some detail, and seems to be even more preoccupied with the geo-political motives of the Hussites, and the threat they represent in his mind to the Catholic faith not merely in Bohemia, but throughout the entire Slavic world.

The lengthy tract contains a Prologue and an Epilogue, with the body of the work being essentially a refutation of the famous Four Articles held by the Hussites[68]. The work displays the learning of John-Jerome, as well as his ability to sustain a complex argument using scholastic methodology and logic. John-Jerome's attempts to discredit the Hussites in this tract, however, move beyond a competent scholastic defense of Catholic orthodoxy. John-Jerome claims a particular and personal knowledge of his opponents. It is this special, personal understanding of the

[67] "Dicendum, quod sunt tres principes modernorum haereticorum. Primus est Johannes Vicleff Anglicus; Secundus est Johannes Hus Bohemus; Tertius est reprobus Hieronymus. Sed nec isti principes haereticorum, nec portae Inferni, id est haeretici, praevalebunt adversus Ecclesiam Christi." *Tractatus Contra Haereticos Bohemos,* (henceforth TCHB) edited in *Annales Camaldulenses*, *op. cit.*, Vol. IX, p. 772. In a sermon given at the Council of Pavia-Siena in 1424, John-Jerome would write: "Nam in hac causa tamquam expertus loquor, quod pro majori parte non essent tot haereses in Ecclesia, si seculari philosophia non vociferant in scholis, neque disputarent in Ecclesiis. En ecce opulentissimum regnum Bohemiae et Moraviae nunquam perfidiae haereticorum subjectum fuisset, si libri Aristotelis et Platonis Pragam non venissent." *Annales Camaldulenses*, *op. cit.*, vol. IX, p. 743.

[68] For the text of these articles as presented by the Hussite delegation at Basel, see E. F. Jacob, "The Bohemians at the Council of Basel", in R. W. Seton-Watson, ed., *Prague Essays* (Oxford: Oxford University Press, 1949) p. 83.

Hussites which gives John-Jerome, in his own opinion, a right to speak out against the Hussites, and moves this tract beyond the impersonal scholastic style into the genre of personal polemic.

On several different occasions throughout the *Tractatus Contra Haereticos Bohemos*, John-Jerome establishes his Bohemian heritage and also stresses that the true Bohemian heritage is Catholic and not heterodox. In his defence of the right of clerics to own land, from which follows the merit to be gained through voluntary poverty, John-Jerome mentions how Adalbert of Prague, a missionary and martyr who is held in great esteem in Bohemia, agrees with the Catholic position[69]. John-Jerome stresses that he himself is *Bohemus in natione, sed non in errore*[70], and it is clear that he wishes to discredit the Hussites as authentic representatives of Bohemia's Christian heritage and culture.

The iconoclasm of the radical Hussites was viewed with genuine horror by John-Jerome's audience, and the destruction was felt particularly deeply by John-Jerome himself. Among the Premonstratensian abbeys in Bohemia and Moravia, thirteen out of seventeen were either burned or torn down by the Hussite armies, with John-Jerome's old house of Strahov having been destroyed in 1420[71]. These actions certainly deepened his hatred of the Hussite party, and account for much of the bitterness he felt towards them. According to John-Jerome, their iconoclasm makes the Hussites comparable to the Saracens, and the Bohemians, like the Egyptians before them, will fall into infidelity when the clergy and images of Christ and the saints are destroyed. The Hussites are indeed worse than the Saracens, who at least attacked the Catholic faith out of ignorance[72].

[69] "... quia majoris meriti est esse pauperem in divitiis, quam esse pauperem ex necessitate; Sicut fuerunt Sancti Patres & Doctores, Sancti Silvester, Gregorius, Ambrosius, Hilarius, Sanctus Adalbertus Episcopus Pragensis & Martyr." TCHB, pp. 782-783.

[70] *Ibid.*, p. 796.

[71] I have put these figures together using Norbert BACKMUND's *Monasticon Praemonstratense* (Berlin & New York: Walter de Gruyter, ²1983). Bohemia and Moravia are treated in Vol. 1, pt. 2. On p. 379 of this volume we read of Strahov: "Anno 1420 ab haereticis omnino est subversa et diruta."

[72] "... ut ex defectu Cleri & ecclesiarum ac imaginum fides Christi in Regno Bohemiae aboliretur, & totus populus Bohemorum paulatim transiret ad ritum Saracenorum. Sicut in Egypto & Thebaida Christiani, qui tunc erant, ex defectu Cleri, Ecclesiarum & imaginum iamdudum omnes facti sunt Saraceni." TCHB, p. 792. It is interesting that John-Jerome compares the Hussites to the Saracens, particularly since he had just returned from a trip to the Middle East, where he undoubtedly saw vestigial monuments of the once flourishing Christian civilization there.

John-Jerome is not content to point out the attempts of the Hussites to subvert the social order in Bohemia and Moravia. In his attack on the second article of the Hussites, that the word of God should be preached and announced everywhere and by anyone freely and without any impediment (*quod verbum Dei ubilibet & a quolibet libere & absque omni impedimento praedicetur & annuntietur)*, John-Jerome maintains that the Hussites' goal is to proselytize throughout eastern and southeastern Europe, where their own language is easily understood:

> I understand the origin of this article. For the Bohemian heretics by their own preaching have subverted from the Faith the noble kingdom of Bohemia and the whole March of Moravia. They desire to be at liberty to preach their heresy, so that they will be able to subvert from the Catholic faith also the kingdom of Poland, the kingdom of Hungary, and the kingdom of Bulgaria, because these kingdoms understand the Bohemian language. They desire to be able to preach everywhere, even in the wide provinces of Sclavonia and Dalmatia, Bosnia, Croatia, Serbia, Wallachia, *Rassianas provincias*, Albania, Samogitia, Lithuania, the lands of the *Jestiversi* and the Don provinces, Lusatia, Silesia, and the grand duchies of white and red Russia. The Bohemians wish to subvert all of these areas into heresy, because all of these kingdoms, provinces, and duchies understand the Bohemian language, and thus would best understand the preaching of the Bohemians[73].

This passage is interesting for several reasons. It is not incidental that John-Jerome uses the pronoun *Ego*, as he intends to stress the fact that his views on Hussite motivations are based upon personal experience with the Bohemians and his knowledge of eastern European affairs. As the account of Aeneas Sylvius shows, stories of John-Jerome's missionary journey to Lithuania were circulating in Basel at this time[74]. Also, the Council Fathers were certainly acquainted with the fact that John-Jerome had significant contacts in Poland, since they included him in

[73] "Ego intelligo originem huius articuli. Bohemi namque haeretici sua praedicatione haeretica subverterunt a fide nobile Regnum Bohemiae, & totam Marchiam Moraviae. Vellent ergo libere posse haeresim praedicare, ut possent etiam Regnum Poloniae, Regnum Hungariae, & Regnum Bulgariae a fide catholica subvertere, quia praefata Regna Communicant Bohemorum linguae. Vellent etiam ubilibet posse praedicare, ut latissimas provincias Sclavoniae & Dalmatiae, Bosnae & Charvatiae, Sarbiae & Vallachiae, provincias Rassianas & Albania, provincias Samogitarum & Lituaniae, provincias Jestiversorum & Doniae, provincias Lussatiae & Slesiae, Ducatus latissimos Magnae Russiae, Albae & Rubeae; omnes has provincias & Ducatus vellent Bohemi in haeresim subvertere, quia omnes supradictae Provinciae, Regna & Ducatus communicant Bohemorum linguae, & optime intelligerent Bohemorum praedicationem." TCHB, p. 785.

[74] William P. HYLAND, "John-Jerome of Prague (1368-1440): a Norbertine Missionary in Lithuania", *loc. cit.*, pp. 228-253.

the delegation sent to that country in April 1433. Thus, John-Jerome uses his own considerable reputation as an expert on eastern Europe to support his portrayal of the Hussites as a potential threat to the Catholic establishment in lands beyond Bohemia.

It should be noted that John-Jerome's suspicions about Hussite ideas of expansion were not mere alarmist speculations. There certainly was cause to suspect sympathy for the Hussite cause in certain Polish circles. The Hussite attempt to secure the Polish-Lithuanian Prince Korybut as the new king of Bohemia eventually proved to be a dead end, but it pointed to the possibilities of an alliance of the various Slavic kingdoms against the German empire and the Teutonic Order[75].

In his analysis of Hussite motivations, John-Jerome not only betrays a knowledge of and preoccupation with international affairs, but also seems to conceptualize what must be called a Slavic cultural bloc in eastern Europe and the Balkans. This unity, which stretches from Albania to Russia, seems for John-Jerome to be based on linguistic grounds, and remarkably includes both Catholic and Eastern Orthodox areas[76]. John-Jerome does not mention any German-controlled regions, although he does mention Hungary and the Baltic peoples, who of course were not Slavs. Perhaps John-Jerome has in mind a non-German Christian bloc, and not merely a Slavic one. However, John-Jerome's "slavophile" instincts are evident in other ways, such as when he claims both St. George and St. Blaise for *Sclavonia*. Blaise was Armenian, while George is purported to have originated either in Palestine or Libya[77]. It is also fascinating to note that John-Jerome seems to think that religious ideas can be disseminated over such a wide area primarily through vernacular preaching, rather than

[75] Stanislaw BYLINA, "Les influences Hussites en Pologne et sur les territoires ethniquement Russiens du Grand-Duché de Lituanie", *Ricerche Slavistiche* 41 (1994) pp. 163-176. Frederick HEYMANN in *John Zizka and the Hussite Revolution* (Princeton: Princeton University press, 1955) discusses *passim* and especially pp. 265ff the diplomatic intrigues between the Hussites and the Polish-Lithuanian kingdom. For Polish attitudes toward the Hussites, see Karl VÖLKER, *Kirchengeschichte Polens* (Berlin & Leipzig: Walter de Gruyter & Co., 1930) pp. 110-116.

[76] For John-Jerome's views on the Eastern Orthodox, including those expressed in the *Exemplar Salutis*, see William P. HYLAND, "John-Jerome of Prague (1368-1440) and the *Errores Graecorum*: anatomy of a polemic against Greek Christians". *Journal of Religious History* 21 (1997) pp. 249-267.

[77] See John-Jerome's *Sermo Modernus in Festo Sancti Blasii de Sclavonia Episcopi et Martyris Gloriosi*, and a *Sermo Modernus in Festo Sancti Georgii de Sclavonia*. *Annales Camaldulenses*, *op. cit.*, vol. IX, pp. 833ff.

by means of the Latin language. This would indicate that he sensed the potential mass appeal of Hussite ideals, and was impressed by (and fearful of) the ability of the Hussite preachers to reach people in all sectors of society. Although John-Jerome was probably aware that a Hussite spiritual "conquest" of all Slavic lands was unlikely, the threat of such an occurrence functions as a powerful rhetorical image, and a subtle support for his comparison of the Hussites with the Saracens.

John-Jerome goes on to say more about the problem of language and Hussite proselytism in his response to the following Hussite argument: Christ commanded his disciples to preach to every creature in the whole world, and therefore all priests and clerics ought to be able to preach freely anywhere and without any impediment. John-Jerome responds by arguing that this proposition is wrong, because it would oblige the impossible. It is impossible for the Bohemians to preach throughout the whole world, because they do not know the languages of all nations. Even the Apostles, who had been given the gift of tongues at Pentecost, limited themselves to preaching in particular provinces: Peter in Italy, Andrew in Achaia, Thomas in India, and Matthew in Ethiopia[78].

These remarks on language are interesting. The Hussites, on the one hand, pose a threat because their vernacular language is understood in many places, and presumably by both literate and non-literate alike. On the other hand, the Hussites are limited by the fact that their language is not understood everywhere. In seeking to preach in areas where they are not understood in the vernacular, and thus anywhere, the Hussites are prideful and contradictory, since they violate apostolic example in their apparent desire to imitate the apostolic era. The Church has established canonical norms for preaching in order to avoid confuion (*ad vitandam confusionem*), and the Hussites should heed them[79].

Finally, in the sadness John-Jerome expresses about the upheavals in his homeland, we get a rare glimpse of the personal side of this often highly contentious polemicist. After mentioning how Christ wept for Lazarus, John-Jerome goes on to say:

[78] "... cum nec Sancti Apostoli, ex dono Spiritus Sancti habentes scientiam omnium linguarum, tamen non praedicaverunt per universum mundum, sed quilibet in una provincia." TCHB, pp. 788-789.

[79] It is not incidental that in his conversations with Aeneas Sylvius, John-Jerome stressed that he had been given commendatory letters by the King and Duke empowering him to preach in Lithuania.

> Who therefore, I ask, will be able to contain at least his inward tears, when he sees so many thousands of Bohemians perish in eternal death, and daily descend into hell to be burned with the Devil in perpetual fire?[80]

There is undoubtedly a feeling of betrayal and grief at what he saw as the tragic misdirection of Bohemian ecclesiastical history. For John-Jerome, of course, the only end to Bohemia's troubles had to be found in reconciliation with the Roman Catholic Church. An awareness of John-Jerome's sophisticated opposition to the Hussites, as well as his deep affection for his homeland, presents grave difficulties for those who would automatically equate the Bohemian reform tradition with Hussite theology.

Returning to the *Exemplar Salutis*, a brief analysis of the above-mentioned sermons on Stanislaus, Wenceslaus and Adalbert demonstrates how John-Jerome combined hagiography and reformist concerns. These three saints portray behavioral models of bishop, monarch and missionary, respectively, and thus represent a cross-section of ideals that were of particular relevance to many at the Polish court at this time.

Bishop Stanislaus (1030-1079) of Cracow was best known for his martyrdom at the hands of King Boleslav II. In his treatment of the revered saint, John-Jerome portrays him as an outstanding role model for contemporary bishops, drawing upon the writings of Bede, Augustine, Gregory the Great and Jerome, including citations from the *Decretum*. John-Jerome begins by stressing that a bishop's credibility and effectiveness depend upon his good reputation among the people. A good bishop grounds himself in love of God and neighbor, and *caritas* is the prerequisite for pastoral care. Excessive concern with temporal rather than spiritual matters will destroy pastoral zeal[81].

Drawing upon various events from the life of St. Stanislaus, John-Jerome proceeds to set forth the duties of pastors to discipline and ultimately degrade from clerical rank those priests who fail to live up to moral standards, beginning with clerical concubinage. The three great sins a bishop must watch for in his clergy are licentiousness (*luxuria*), gluttony (*gula*) and drunkenness (*ebrietas*). Priests must be taught to counter these with fasting and abstinence: the good pastor must preach with his own body. Clerics are called to work worthily in their vocation,

[80] "Quis ergo rogo poterit lacrymas saltem interiores continere cum videt tot millia Bohemorum morte aeterna perire, & quotidie ad infernum cum Diabolo in igne aeterno arsuros descendere?" TCHB, p. 801.

[81] ES, pp. 227-230.

and bishops must not hesitate, after the example of Stanislaus, to expell unworthy priests from their dioceses. It is the duty of a bishop, furthermore, to exercise his own teaching office to dispel ignorance among the clergy and laity. Echoing a point he had made in the prologue to the *Linea Salutis*, John-Jerome asserts that ignorance can only be considered an excuse up to a certain point: whoever accepts ordination and takes up the duties of the priesthood is responsible to take them seriously, most especially the duty to preach. The negligence of pastors who do not extend the hand of correction to those in their charge is a problem, John-Jerome adds, that he sees daily in the church. The sermon concludes with examples of St. Stanislaus' solicitude for his own flock, and the story of his martyrdom[82].

John-Jerome's sermon on St. Wenceslaus provided him with the opportunity to extol the virtues of a prince who not only was the patron saint of his native Bohemia, but who also worked for the spread and development of the Church, suffering martyrdom at the hands of his brother Boleslav in 929 as part of a native reaction against his policies. Although the parallel is not exact, the story of Wenceslaus as a model king in a newly-Christian land certainly had echoes of the conversion of King Wladislaus-Jagiello to the Catholic faith and the problems involved in the evangelization of Lithuania under the king's cousin, Vytautas[83]. Drawing upon quotations from Augustine, Gregory the Great, Ambrose, Jerome, the *Glossa Ordinaria* and the ancient Jewish historian Josephus, John-Jerome paints the picture of a model Christian prince.

John-Jerome takes the story of Cain and Abel as his starting point. Like Abel, Wenceslaus offered to God the fruits of his labor, and like Abel received the crown of martyrdom as a victim of fratricide. Wenceslaus followed Christ, and by practicing self-denial purged himself of evil motivations. Here, perhaps with his own recent experiences as a missionary in Lithuania in mind, John-Jerome stresses that there can be no real conversion of life and discipleship without an authentic concept of liberty (*libertas*). This involves freedom of will (*libertas arbitrii*), renunciation of all evil (*renuncciacio mali totius*), and finally the imitation of the passion of Christ (*imitacio passionis Christi*)[84]. Freedom of will more-

[82] ES, pp. 232-237.

[83] See William P. HYLAND, "John-Jerome of Prague (1368-1440): a Norbertine Missionary in Lithuania", *loc. cit.*, especially pp. 237-253.

[84] ES, pp. 237-238.

over is threefold, and involves a progression from natural liberty, to the Mosaic law, and finally to the true state of Christian freedom wherein a person becomes by faith and love an adopted child of God[85]. Significantly, in his words to a royal court that was currently involved in organizing resistance, both militarily and intellectually, to the "crusading" activities of the Teutonic knights in the Baltic, John-Jerome stresses that no one must be compelled to come to Christ.

Continuing with his discussion of Wenceslaus, John-Jerome makes clear that the prince showed his humility and faith by his deeds (such as bringing firewood to the poor in the the forest) and by acts of good will. Excessive pride (*superbia*), always a temptation for a monarch, can lead to gluttony and extravagance. John-Jerome cites the example of Wenceslaus to urge his audience to observe modesty in matters of food and drink and to avoid marital infidelity, for unless a monarch avoids avarice, he may well forfeit his kingdom. Wenceslaus imitated the passion of Christ by wearing a hair shirt beneath his royal robes, and also by practicing penance, abstinence and compassion for his neighbor. Ultimately, as John-Jerome brings out in his final discussion of the last events of the saint's life, Wenceslaus imitated Christ by avoiding the fratricidal killing of his rebellious brother Boleslav, and through the acceptance of his own betrayal and martyrdom[86].

In assessing these remarks on the life of St. Wenceslaus, it is particularly important to remember the context in which they were written. John-Jerome at this time was the personal chaplain and confessor of King Wladislaus-Jagiello, and undoubtedly these remarks reflect the private spiritual advice he offered to the king in his pastoral capacity. The remarks of the historian Jan Dlugosz about the high regard and affection with which the king and members of the court viewed the Premonstratensian canon, along with the previously-mentioned reputation of personal abstemiousness enjoyed by Jagiello, would seem to indicate that the king attempted to take these teachings of his confessor to heart.

St. Adalbert (Voytiekh) of Prague was a tenth century Czech monk and missionary who with some companions was martyred in Pomerania in 997. Highly venerated in both Bohemia and Poland, the life of this saint provided John-Jerome the opportunity to discuss both the work of a prominent Czech missionary and the saint's commitment to apostolic

[85] "Triplex libertas scilicet naturalis, legalis, filialis." ES, p. 238.
[86] ES, pp. 240-244.

poverty. After citing St. Augustine on how the pursuit of secular wealth leads to pride (*superbia*), John-Jerome divides riches (*divicie*) up into three types: temporal, spiritual and celestial[87]. Concerning temporal riches, he asserts that any one who wickedly acquires wealth through usury should be denied ecclesiastical burial, and furthermore priests and clerics guilty of this should be suspended from their office and benefice. John-Jerome presents examples from Scripture, the Church Fathers and papal decretals on the duties of the rich to provide help for the poor and in general to benefit their neighbors. Riches must not be wasted in vain and idle pursuits, and the wealthy should give to those in need and eat by the labor of their own hands. John-Jerome reminds his audience that God chose paupers and fishermen, not princes and thieves, to spread the Gospel. Adalbert's poverty and hard work brought many lands to the Gospel. The missionary was rich in spiritual wisdom, and by taking on the imitation of Christ, became wealthy in celestial virtues, the only wealth that is permanent and really matters[88].

The sermon concludes with a narration of the life and martyrdom of Adalbert. He is described as being *nacione bohemus*, a phrase John-Jerome would often apply to himself in his later writings. Adalbert's dedication to apostolic poverty, his missionary work in Hungary, Poland and Prussia, seem to have made him a role model for the canon of Strahov, and John-Jerome would later discuss St. Adalbert in his writings as a Camaldolese[89].

These three sermons demonstrate John-Jerome's appreciation of the common Slavic heritage shared by so many peoples of central and eastern Europe, and are examples of how he saw it as the duty of the preacher to relate the celebration of a particular saint's feast with the cause of moral reform and the inculcation of particular virtues. His message was a clear one, and focused on the moral responsibilities of princes, noblemen, prelates and all clerics to fulfill their respective leadership roles in Christian society by living virtuous lives and enforcing ecclesiastical law and discipline. In these matters the canon of Strahov clearly was an important representative of the Bohemian reformist tradition at the Polish court.

[87] ES, p. 398.

[88] ES, pp. 399-401.

[89] See William P. HYLAND, "John-Jerome of Prague and Monastic Reform in the Fifteenth Century", *The American Benedictine Review* 47 (1996) pp. 58-98, especially pp. 95-97.

Abbot of Nowy Sącz

John-Jerome's days at court ended in 1410 when he became the first abbot of a new Premonstratensian foundation at Nowy Sącz, southeast of Cracow. Located in the Carpathians, Nowy Sącz had been founded in 1292 as a colony for Bohemians[90]. Nowy Sącz was strategically located near a mountain border pass with the Kingdom of Hungary. In fact, it was the first stop in Poland for official visitors from Hungary, before they traveled on to Cracow. In 1402 an important meeting with delegates of the Hungarian king had taken place there. In 1410, King Wladislaus was in Nowy Sącz after Easter for a large congress with nobles and prelates of the kingdom, a meeting undoubtedly attended by Abbot John-Jerome. That same year, an Hungarian raiding party burned the suburbs of Nowy Sącz[91]. There were also Eastern Orthodox living in the area, such as in the nearby town of Krosno[92]. John-Jerome had commented extensively and unfavorably on the Orthodox in the *Exemplar Salutis*[93], but whether this played a role in the king's decision to place the new abbey in Nowy Sącz is impossible to determine. Jan Dlugosz states that King Wladislaus Jagiello founded the abbey at the request of John-Jerome[94], and the ethnic heritage and strategic importance of the town may well have played a part in the king's decision to place his former chaplain and trusted advisor there.

At the time of the foundation of Nowy Sącz in 1410, the Premonstratensian order had been present in Poland for over two centuries. By 1181 there were certainly two monasteries, and by the mid-thirteenth century twelve, nine of which were female houses. All of these monasteries were well-endowed with large estates. With the exception of St. Margaret's provostry of canons founded in Bytom in 1294, the foundation at

[90] Norman DAVIES, *God's Playground, A History of Poland* (New York: Columbia University Press, 1982) Volume One, p. 79.

[91] For a narrative of these events, see Jan DLUGOSZ (Translated by Maurice MICHAEL), *The Annals of Jan Dlugosz* (*Annales seu cronicae incliti regni Poloniae*) (Chichester: IM Publications, 1997), pp. 323-404.

[92] Norman Davies, *op. cit.*, p. 172.

[93] See William P. HYLAND, "John-Jerome of Prague (1368-1440) and the *Errores Graecorum*: anatomy of a polemic against Greek Christians", *loc. cit.*, pp. 253-257.

[94] Speaking of how the king did many things John-Jerome advised, Dlugosz adds: "... etiam ad petitionem suam monasterium ordinis praemonstratensis anno Domini 1410 in oppido Nova Sandecz fundavit." Jan DLUGOSZ, *Liber Beneficiorum diocesis Cracoviensis*, Tom. III, *Monasteria*, *op. cit.*, p. 80.

Nowy Sącz in 1410 was the first Premonstratensian abbey founded in Poland since the mid-thirteenth century. Most of the Polish abbeys traced their line of descent either through St. Vincent Abbey in Wroclaw to Steinfeld Abbey, or through the Abbey of the Assumption and SS. Peter and Paul in Hebdów/Brzesko to Strahov. Given John-Jerome's connection to Strahov, not surprisingly the new abbey at Nowy Sącz was a daughter house of Hebdów/Brzesko[95], In his *Liber Beneficiorum diocesis Cracoviensis*, Jan Dlugosz mentions how the king amply endowed the new foundation with the temporal goods of six *villae*, and in addition placed under the new abbot's control a hospital for the indigent and infirm[96].

The letter issued by Abbot General Peter Hermi and the general chapter of the order in October 1410 confirming John-Jerome as first abbot of the new abbey of the Holy Spirit in Nowy has fortunately survived, and is very informative[97]. The abbot general affirms that John-Jerome was a priest and canon of Strahov in good standing, who at the request of King Wladislaus had been chosen and canonically elected by Abbot Stanislaus of Brezko and his whole abbey[98]. Accompanying John-Jerome in the new

[95] For a fine discussion with extensive bibliography on the medieval Norbertines in Poland, see Jerzy RAJMAN, "The Origins of the Polish Circary", *Analecta Praemonstratensia* 66 (1990) pp. 203-219; see also Norbert BACKMUND, *Monasticon Praemonstratense*, *op. cit.*, pp. 398-433; also BACKMUND's "Iter in Poloniam", *Analecta Praemonstratensia* 52 (1976) pp. 174-184. See Jan DLUGOSZ, *Liber Beneficiorum diocesis Cracoviensis*, Tom. III, *Monasteria*, *op. cit.*, pp. 58-112, for the possessions held by the Norbertines in the diocese of Cracow in the fifteenth century. For an overview of the medieval canons regular in Poland, including the Premonstratensians, see Jerzy KŁOCZOWSKI, "Zakony na Ziemiach polskich w wiekach średnich", in *Kościoły w Polsce* (Kraków: Znak, 1968), edited by Jerzy KŁOCZOWSKI, Volume One, especially pp. 432-458.

[96] Concerning the new monastery, the king "in oppido Nova Sandecz fundavit, et ex regiis dotavit proventibus, praediis atque villis, quod etiam abbatiali honore et praeeminentia infulae procuravit insigniri. Primusque dicti monasterii praefatus Magister Johannes de Praga fuit abbas, subiciens praefato monasterio et uniens hospitale infirmorum in Sandecz, et curam egenorum abbati pro tempore annectens, et bona in dotem monasterio a se data maximis praerogativis liberans." Jan DLUGOSZ, *Liber Beneficiorum diocesis Cracoviensis*, Tom. III, *Monasteria*, *op. cit.*, pp. 80-81. On pages 83-84 Dlugosz lists the following six *villae*: Dambrowa, Ilbramtowa Maior, Ilbramtowa Minor, Qwyeczysszowa, Bogusszowka, and Janusszowa.

[97] Printed in Charles HUGO, *Sacri et Canonici Ordinis Praemonstratensis Annales* (Nancy, 1734) pars 1, t. 2, col. 755. The document is also found in J. B. VALVEKENS, ed., "Acta et Decreta Capitulorum Generalium Ordinis Praemonstratensis", continued in *Analecta Praemonstratensia* 43 (1967), supplement pp. 92-93.

[98] "In quam quidem ecclesiam venerabiles et religiosi viri Stanislaus abbas, Godfridus prior, Stanislaus custos, Dominicus claviger, totusque conventus ecclesiae Bresnensis a praefato serenissimo domino requisti, ut aliquem bonum religiosum ordinis in abbatem dictae novae ecclesiae seu novi monasterii eligerent et eidem monasterii administrationem

foundation was one fellow canon of Strahov, as well as eight men whom John-Jerome had personally instructed in the Premonstratensian way of life. The new foundation is acknowledged to be a daughter house of the Premonstratensian abbey at Brzesko, and the confirmation of John-Jerome by the abbot Stanislaus is noted in the letter. Provisions are made for the supply of the new abbey with the appropriate liturgical books, as well as the abbatial ring and staff[99]. The foundation date of 1410 may be of some significance. In the preceding decades of the Great Schism, the abbey of Prémontré in the kingdom of France was part of the Avignon obedience, while Poland adhered to the Roman obedience. However, both sides recognized the election of Alexander V by the Council of Pisa in 1409[100]. This new situation may well have facilitated Polish communication with Prémontré and the confirmation of the new abbey.

John-Jerome remained abbot of Nowy Sącz until 1412[101], at which time he left Poland and the Premonstratensian Order and went to Camaldoli in Tuscany, where he embraced the eremitical life. The reasons for this major life change are not clear, but there are several possibilities. It certainly was not unheard of for Premonstratensian abbots to retire in the fifteenth century, although John-Jerome's subsequent twenty seven years of activity hardly qualify as retirement[102]. The positive attitudes toward

omnimodam imponerent, ac deinde ipsum ad dictum monasterium, sicut oportebat et erat consuetum in nostra religione in talibus fieri, transmitterent, fratrem Iohannem Alberti filium, canonicum monasterii Montis Syon Pragensis, nostri Praemonstratensis ordinis, in ordine sacerdotii et aetate legitima constitutum, ordinem nostrum expresse professum." Charles HUGO, *op. cit.*, p. 755.

[99] The letter describes the confirmation of Abbot John (John-Jerome): "... in dictae ecclesiae seu monasterii S. Spiritus ac domus pauperum in Nova Sandecz abbatem et pastorem canonice et concorditer, formaliter electum et per ipsum dominum abbatem Bresnensem confirmatum, cum libris scilicet: antiphonario, graduali, collectario, ordinario, statutis, annulo, baculo pastorali una religioso montis Syon et octo notabilibus viris per dictum fratrem Johannem in religione nostra instructis, ac postea per praefatum fratrem Johannem dictum, ut praemittitur, et confirmatum in dicto monasterio S. Spiritus receperunt ac ordinem nostrum expresse professis transmiserunt." The letter goes on to acknowledge the visitation rights of Abbot Stanislaus and his successors at Brzesko with regard to the new foundation. Charles HUGO, *op. cit.*, pp. 755ff.

[100] See Thomas WÜNSCH, *op. cit.*, pp. 47ff.

[101] Norbert BACKMUND, *Monasticon Praemonstratense*, *op. cit.*, Tomus 1, Second edition, p. 418.

[102] H. M. COLVIN, *The White Canons in England*, (Oxford: Clarendon Press, 1951) pp. 248-256, discusses, using English examples, the financial, disciplinary, and administrative factors involved in the resignation, voluntary or otherwise, of a Premonstratensian abbot. Colvin notes that the resignation of a Premonstratensian abbot, unlike among the Benedictines, was not uncommon.

the Hussites at the Polish court at this time, which were based upon political interests and culminated in the disputation held by the Hussite leader Jerome of Prague in Cracow in 1413, may have created an incongenial atmosphere for such a vocal anti-Hussite as John-Jerome[103].

Furthermore, it seems as if John-Jerome may have been drawn to the eremitical life because of his desire to lead a stricter life, and that the years 1410-1412 may have been a period of spiritual tension and even crisis in his life. It is interesting to note that in his sermon for All Saints' Day in the *Exemplar Salutis*, John-Jerome asserted that *paupertas* is the key to sanctity, and cites Alexis and Antony, both of whom lived in poverty as hermits, as ideals of sainthood[104]. This perhaps indicates that John-Jerome may have already been tending in the eremitical direction. Camaldoli was known throughout Latin Christendom for its centuries-old eremitical tradition, and its distance from Poland and Bohemia and his previous life in the university and at court may have been an attraction to John-Jerome. As a Camaldolese John-Jerome took the name *Hieronymus*, another indication that the middle-aged canon turned hermit was seeking a new beginning. In a sermon for the feast of St. Jerome in the *Exemplar Salutis*, John-Jerome discusses how St. Jerome's life was marked by asceticism and a constant vigil against heresy, a combination that John-Jerome was to take as a model for his own career as a Camaldolese[105].

John-Jerome's tenure as a Premonstratensian abbot in Poland (1410-1412) attests to his ascetic zeal. The fifteenth-century Polish historian Jan Dlugosz noted that while John-Jerome was with the royal court, he had impressed King Wladislaus Jagiello and the court by his uncommon character, and in particular his complete abstinence from meat[106]. When he became the first abbot of the new foundation at Nowy Sącz, he instituted a strict regime reflecting his own ascetic ideals. According to Jan Dlugosz, this strictness at Nowy Sącz did not long outlast his time as abbot:

[103] For Jerome of Prague's travels in Poland and Lithuania at this time, see R. R. BETTS, *Essays in Czech History* (London: Athlone Press, 1969) pp. 219ff.

[104] *Exemplar Salutis*, Budapest, Univ., Cod.Lat.Med. 50, fol. 335v.

[105] *Exemplar Salutis*, Budapest, Univ., Cod.Lat.Med. 50, fols. 322r-324v.

[106] As Dlugosz states about John-Jerome: "... et tam regem, quam milites, mira eruditione et abstinentia, vitaque non vulgari, cum per annos plures, quibus in curia regis conversabatur, abstinendo ab esu carnium, notabiliter aedificabat." J. DLUGOSZ, *Liber Beneficiorum Dioecesis Cracoviensis*, Tom. III, *Monasteria*, *op. cit.*, p. 80.

> Under the regime of the previously-mentioned Master John of Prague, the rigor of the Premonstratensian life was observed and the brothers were not allowed the use of meat in the monastery of Nowy Sącz. When he withdrew, the rigor ceased as well. For desiring a stricter life, he went into a monastery of the Camaldolese and waged spiritual war there for many years[107].

Abstinence from meat was theoretically the norm for Premonstratensian houses according to thirteenth-century statutes of the Order[108]. Chapter 10 of the first *Distinctio*, entitled *De Victu*, requires perpetual abstinence from meat and forbids the use of lard and meat in sauces except for the infirm, although eggs and dairy products are allowed at certain times of the year. The abbot is given some latitude if circumstances of labor seem to warrant it[109], but it is clear that John-Jerome was very strict in the interpretation of this clause. The fact that the rules on abstinence would be eased in 1505 seems to imply that John-Jerome's strictness was probably not the norm in the fifteenth century[110]. In the later Middle Ages the degree to which ascetical standards were upheld was probably very dependent on the attitude of the abbot and the particular traditions of an individual house. John-Jerome was very strict in these matters, and probably saw himself as trying to uphold the personal example of St. Norbert, as well as the canonical discipline theoretically in force in his own day. The fact that subsequent abbots abandoned his strict interpretation of the rule suggests that his tenure as abbot may have become a difficult one, with John-Jerome's own ideas becoming increasingly at odds with at least some of his canons. John-Jerome's penchant for asceticism may have been too much for the canons under his care, and his decision to leave

[107] "Observabatur autem sub regimine praefati magistri Johannis de Praga, in dicto Sandeczensi monasterio, religionis praemonstratensis districtio, nec licebat fratribus carnium usus. Quo recedente, etiam cessavit districtio; arctiorem enim desiderans vitam, in monasterium camaldulensium se et illic annis pluribus militavit." DLUGOSZ, *ibid.*, p. 81.

[108] These statutes, a culmination of reforms of the Order's discipline undertaken throughout the thirteenth century, have been edited by P. LEFEVRE, *Les Statuts de Prémontré, réformés sur les ordres de Gregoire IX et d'Innocent IV, au XIII^e siècle* (Louvain: 1946).

[109] "... poterit tamen abbas aliquid superaddere, prout facultas permiserit et viderit opus esse." *Ibid.*, p. 20.

[110] For the reform of the Order's statutes in 1505, see E. VALVEKENS, "Le chapitre général et les nouveaux statuts de 1505", and "Textes relatifs à la réforme des statuts prémontrés en 1505", in *Analecta Praemonstratensia* 14 (1938) pp. 53-94, and 15 (1939) pp. 25-41. R. J. CORNELL in his article "Premonstratensians" in *The New Catholic Encyclopedia* (New York: McGraw Hill, 1967) Vol. 11, p. 739, notes that even in Norbert's own lifetime abstinence had been mitigated, although perpetual abstinence was not officially relaxed until the sixteenth century.

may have been greeted with relief. It is also possible that he left unwillingly, but given his close relationship with the king and the remarks of Jan Dlugosz on the matter, this is unlikely. His successor Abbot Mathias in 1419 also resigned for reasons that are unclear, but may speak to some continuing tension in the house concerning ascetical standards[111]. The efforts of Abbot John-Jerome at Nowy Sącz can be seen as an early example of the attempts, usually seen to be initiated during the tenure of the Abbot General John de la Fare (1436-1443), to revive the discipline and pristine asceticism of the Order[112].

Conclusion

When later as a Camaldolese he was active in the ecumenical councils held at Pavia-Siena and Basel, John-Jerome's experiences from Bohemia, Poland and Lithuania were recognized by his contemporaries as providing him with unique perspectives on questions then facing the universal Church. In his concerns for moral reform, both of the clergy and the laity, John-Jerome represents an important and until now insufficiently-understood link between Poland and the Bohemian reform tradition of the late fourteenth century. The two sermon collections produced by John-Jerome reflect the emphasis in his own Premonstratensian tradition on the duty of clerics to preach, and the necessity to base their preaching in knowledge of Sacred Scripture and the tradition of the Fathers. John-Jerome drew upon his own vast learning to produce sermon models in relatively simple Latin to aid clerics in this task. In doing so he made extensive use of quotations found in the canon law tradition in which he had been trained at Prague, and in particular the *Decretum* of Gratian.

It is important to keep in mind that the body of medieval canon law, and most especially the *Decretum*, was no mere code of laws, containing rules and penalties for those who broke them. The *Decretum* was rather a rich collection of patristic learning, certainly containing conciliar and papal legal judgments, but also a treasure house of moral exhortation

[111] Norbert BACKMUND, *Monasticon Praemonstratense*, *op. cit.*, Tomus 1, Second edition, p. 418.

[112] See Bernard ARDURA, *op. cit.*, pp. 152ff and 196ff; Norbert BACKMUND, *Geschichte des Prämonstratenserordens* (Grafenau: Morsak Verlag, 1986), pp. 56ff; the same, "Spätmittelalterliche Reformbestrebungen im Prämonstratenserorden", *Analecta Praemonstratensia* 56 (1980) pp. 194-204.

drawn from the Fathers of the Church and containing many examples of their biblical exegesis. Far from fitting some caricature of law as pharisaical, or as something static and opposed to the life of the Spirit, the *Decretum* was a helpful repository of ancient Christian wisdom on many subjects, including clerical conduct and the crucial duty of priests to preach. For reformers such as the Premonstratensian John-Jerome, it provided them with an authoritative and coherent ideal, clearly organized, from which they in turn could draw their own dynamic blueprints for reform. As confessor and preacher at the court of King Wladislaus II Jagiello, and then as abbot at Nowy Sącz, John-Jerome tried to instill in his audience the necessity of moral and institutional reform, a task he would continue to tirelessly pursue for many years to come after leaving Poland and the Premonstratensian Order for a new life among the hermits of Camaldoli.

Summary

This article concerns the reform work of the Premonstratensian canon John-Jerome of Prague (1368-1440) in Poland in the early fifteenth century. As the personal chaplain of King Wladislaus Jagiello, John-Jerome traveled throughout the kingdom and observed the current state of clerical learning. This article presents the first extended discussion of two unedited collections of model sermons produced by John-Jerome in order to aid clerics in the duty of preaching. The first, entitled *Linea Salutis*, covers all the Sundays and major feasts of the liturgical year. The second, entitled *Exemplar Salutis*, deals with the sanctoral cycle, including important Slavic saints. The article also treats John-Jerome's tenure as the first abbot of the new Premonstratensian foundation at Nowy Sacz. In all of his endeavors, Abbot John-Jerome emerges as an important figure in these crucial years of the the formation of the Polish-Lithuanian state, and as a hitherto underappreciated link beween Poland and the Bohemian reform tradition.

St. Norbert College
100 Grant Street
De Pere, WI 54115 USA

William P. Hyland

Abt Heinrich Schuler und das Stift Wilten von 1922 bis 1949[1]

Der 1868 in Latsch im Südtiroler Vinschgau geborene 52. Prälat der Abtei Wilten in Innsbruck, Johann Heinrich Schuler stammte aus einfachen Verhältnissen. Nach Abschluss seiner Studien, die er zum einen Teil an der theologischen Fakultät der Innsbrucker Universität, zum anderen Teil an der Wiltener Hauslehranstalt absolviert hatte, empfing er im Jahr 1890 die Priesterweihe und wirkte als Kooperator in verschiedenen Stiftspfarreien, zuletzt als Prior und Pfarrer von Igls. Neben seiner Ausbildung im klassisch neuscholastischen, vor allem neutomistischen Fächerkanon hatte der junge Schuler seine Liebe zur historischen und archäologischen Forschung im Bereich der engeren Heimat entdeckt. Der Mitbruder Franz Xaver Kortleitner (1863-1939) lehrte damals im Stift das Fach „biblische Archäologie" — Wegbereiter dessen, was wir heute unter dem Sammelbegriff „historisch-kritische Bibelexegese" kennen.

1922 wählten ihn seine Mitbrüder zum Prälaten, und es war Schuler vergönnt, die Geschicke der Abtei trotz Inflation und Weltwirtschaftskrise in zunächst relativ gesicherten und geordneten Verhältnissen zu führen. Der Ständestaat der „Ersten Republik" war dafür Garant. Erste dunkle Wolken am Himmel von Politik und Gesellschaft zogen mit der Machtübernahme Adolf Hitlers 1933 in Deutschland auf: Die Radikalisierung des Gedankenguts und der öffentlichen Meinung griff bald auch auf Österreichs junge und unerfahrene Demokratie über und erreichte mit dessen Annexion 1938 einen vorläufigen Höhepunkt. Hauptkontrahent Schulers war in diesen Jahren der vom Radiohändler zum „Gauleiter" (GL) avancierte Franz Hofer (1902-1975), dessen Bestreben es war, dem „Führer" zum 50. Geburtstag ein klosterfreies Tirol zu Füßen zu legen. Nachdem alle anderen Tiroler Klöster innerhalb kürzester Zeit und auf zumeist brutale Art und Weise aufgehoben worden waren, bemühte sich

[1] Der vorliegende Beitrag ist im wesentlichen Auszug meiner im Jahr 2000 vorgelegten Dissertation: Florian Norbert Schomers, Abt Heinrich Schuler und das Stift Wilten von 1922 bis 1949, Diss. Theol., Innsbruck 2000. — Siglen: A.A.W.: Abteiarchiv Wilten; St.A.W. Stiftsarchiv Wilten; T.L.A.: Tiroler Landesarchiv; D.A.I.: Diözesanarchiv Innsbruck.

Hofer im Fall von Wilten um einen „legalen" Kauf, welcher durch geheime Machenschaften eines Mitbruders auch gelang. Wilten sollte die neue Residenz des Brixener Bischofs werden, falls dieser für eine Auswanderung optierte. Mit dem Ausbruch des Zweiten Weltkrieges überstürzten sich die Ereignisse und gegen Ende des Krieges sank Wilten aufgrund der ungünstigen geografischen Lage nahe der Brennerbahn, durch englische und amerikanische Bombardements, in Schutt und Asche. Nach Kriegsende war Schuler Initiator der Restauration und zwar sowohl der Baulichkeiten als auch der geistig-geistlichen Entwicklung der Abtei. Mittlerweile waren die neuen (strengeren) Statuten des Prämonstratenserordens promulgiert, zu deren Durchführung Generalabt Dr. Hubertus Noots (1881-1967) Schuler drängte. Ein zermürbender Kampf mit einem gespaltenen Konvent zeichnete sich ab.



Abt Heinrich Schuler anlässlich seines silbernen Abtjubiläums im Jahre 1947 auf einem Portrait des Innsbrucker Malers Hans Zötsch (1886-1957)

1. Schulers Lebenslauf bis zur Abtwahl

Abt Heinrich Schuler erblickte als drittes der vier Kinder des Valentin und der Anna Karolina Schuler, geborene Pfeifauf, am 3. Januar 1868 in Latsch im Vintschgau/Bezirk Schlanders das Licht der Welt und wurde am selben Tag in der Latscher Pfarrkirche auf den Namen Johann Evangelist getauft[2]. Sein Vater stammte aus Burgeis, die Mutter aus Tösens im Nordtiroler „Oberen Gericht". Sie entstammten bäuerlichen Verhältnissen und betrieben zeitweise in Latsch eine Krämerei, später waren sie Pächter des Gasthauses „Felberwirt auf der Töll" in einem Ortsteil von Partschins[3]. Johanns ältester Bruder, geboren 1864, hieß wie sein Vater Valentin und stand später Abt Heinrich als „Kammerdiener" zur Seite[4]. Zwei weitere Geschwister schieden früh aus dem Leben. Nach dem Besuch der Volksschule in Latsch übersiedelte Johann mit der Familie nach Obermais, einem Stadtteil Merans. Nach der Volksschule trat er in das Gymnasium der Benediktiner vom Kloster Marienberg, das „Redifianum" zu Meran ein, das er im Juli 1886 mit Abschluss der siebenten Gymnasialklasse absolvierte[5]. Es war für Schüler, die einem Orden beitreten wollten, nicht unbedingt erforderlich, die Matura oder ein „Absolutorium" abzulegen, (obwohl es in Schulers Lebenslauf aufscheint[6]), man konnte nach erfolgreich abgeschlossener siebenter Gymnasialklasse bereits das Noviziat im Orden beginnen. Darin zeigt sich das Bestreben der kirchlichen Oberen, Zeit zu sparen, um die Kandidaten zügig zur Priesterweihe gelangen zu lassen[7].

Wer oder was den Gymnasiasten Hans Schuler zum Eintritt in das Stift Wilten bewegt hat, können wir heute nicht mehr feststellen. Aus den Personalakten und Professbüchern des Stiftes geht jedoch hervor, dass viele

[2] Taufbuch der Pfarrei Latsch im Vintschgau, Band VIII, Seite 158, Reihezahl 1.

[3] Vgl. Karl SCHADELBAUER, Innsbrucker Geschichtsalmanach, Innsbruck 1948, S. 53-57. Diese Angaben ergänzte mir brieflich Herr Josef Raffeiner, Gemeindesekretär i.R. von Latsch, der auf meine telefonische Anfrage hin noch genauer recherchierte.

[4] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt: Brief von Josef Raffeiner vom 16. Mai 1999. Als „Kämmerer" ministrierte Valentin seinem Bruder bei der täglichen Messe. Bei der Ausfahrt mit der Kutsche an Landesfeiertagen, saß Valentin in roter Livree am Kutschbock. Wir dürfen annehmen, dass der Abt ihm diese Stellung als „Versorgungsposten" beschafft hat. Seinen geistlichen Bruder überlebte er um knapp zweieinhalb Jahre und starb 1952 in Wilten.

[5] St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass, (Zeugnisse).

[6] Vgl. SCHADELBAUER, Geschichtsalmanach (wie Anm. 3), S. 53-57 und Brief Raffeiners.

[7] Vgl. St.A.W., Ordner Confratres recepti... 6/3/31.

Südtiroler — besonders Vintschgauer — in Nordtiroler Klöster eintraten, umgekehrt war es ebenso. Als der Brenner im Jahre 1918 Staatsgrenze wurde, versiegte nach und nach diese Quelle des Ordensnachwuchses, was sich für Wilten als nicht unproblematisch erwies[8]. Möglicherweise spielte die Person des seinerzeitigen Wiltener Abtes Franz Sales Blaas (1817-1888) dabei eine Rolle. Blaas stammte ja — wie Schuler — aus dem Vintschgau (Langtaufers am Reschenpass)[9]. Mit seiner Einkleidung im Rahmen der Vesper am Nachmittag des 21. August 1886[10], begann Schuler sein Noviziat. Darauf folgte am 22. August 1887 die Ablegung der zeitlichen Profess[11].

Im Wintersemester 1887/1888 nahm Schuler sein Philosophie- und Theologiestudium an der Innsbrucker Fakultät und gleichzeitig an der Wiltener Hauslehranstalt auf, deren Fächerkanon sich damals von klassisch neuscholastischen Themen (insbesondere den Neutomismus) bis zur gerade wiederentdeckten biblischen Archäologie spannte[12]. Nach Ablegung der zeitlichen Profess, die Papst Pius IX. 1857 für die Männerorden eingeführt hatte[13], empfing Frater Heinrich am 16. September 1889 durch Abt Laurentius Müller (1829-1906) die Tonsur und die vier „niederen Weihen" (Ostiariat, Lektorat, Exorzistat und Akolythat). Schulers Zielstrebigkeit und Fleiß dürften Ursache dafür gewesen sein, ihn drei Monate vor Ablauf der Dreijahresfrist der einfachen Profess zur Ablegung der ewigen Gelübde und achtzehn Monate vor Erreichen seines 24. Lebensjahres zu den Höheren Weihen zuzulassen[14]. Am 26. Mai 1890 band er sich durch die feierliche Profess ganz an die Kanonie von Wilten und am 25. Juli desselben Jahres weihte Fürstbischof Simon Aichner den Zweiundzwanzigjährigen in der Jesuitenkirche zur hl. Dreifaltigkeit in Innsbruck zum Subdiakon, am 26. Juli, dem Annatag, zum Diakon und am 27. Juli zum Priester[15]. Weitere Prüfungen aus Dogmatik, Moral- und Pastoraltheologie, legte er am 10. Juli 1891 — erst ein Jahr

[8] Klemens HALDER, Die Geschichte des Stiftes Wilten seit 1138, in: 850 Jahre Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten 1138-1988, Innsbruck 1988, S. 19-60, hier S. 53.

[9] Klemens HALDER, Äbtegalerie und Konvent des Stiftes, in: 850 Jahre Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten 1138-1988, Innsbruck 1988, S. 384-411, hier S. 405.

[10] St.A.W., Ordner 4/4/6, Catalogus D.D. Canonicorum Wilthinensium (a die electionis Aloysii Abbatis usque ad novissimum tempus), fol. 134.

[11] St.A.W., Directorium Wiltinense, Jg. 1886 und 1887, S. 87.

[12] Vgl. St.A.W., 6/5/4, Canonia, Mappe „Theologische Hauslehranstalt".

[13] Vgl. HALDER, Geschichte (wie Anm. 8), S. 49.

[14] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass, (Zeugnisse).

[15] Vgl. St.A.W., Directorium Wilthinense, Jg. 1891, S. 99.

nach seiner Priesterweihe — ab[16]. Seine Primiz feierte Heinrich Schuler am 10. August 1890 in der Wiltener Stiftskirche[17]. Primizprediger war ein beliebter „Volksprediger", der Kapuziner P. Epipham [sic][18]. An Jungpriestern herrschte in den 90er Jahren des 19. Jahrhunderts kein Mangel. Auch in Wilten gebrach es nicht an Nachwuchs. Alle Pfarreien und Seelsorgsstellen waren — z.T. sogar am Land — doppelt besetzt[19]. In den Stadtpfarreien war es obligat, dass ein Pfarrer sich mit mehreren Kaplänen die Arbeit teilte. Überzählige Priester, die noch keinen freien Planposten bekommen konnten, nannte man *Supernumerarii*. Eine derartige Wartezeit blieb auch Schuler nicht erspart, zumal er seine Studien noch zu beenden hatte. Vorerst wurde er Cooperator Excurrens für die Pfarrei Vill. Dazu erfüllte er an einer der Schulen im Stadtteil Wilten die Aufgabe eines Katecheten[20]. Nach einem Jahr wurde in Tulfes eine der beiden Kooperatorenstellen frei, welche er am 4. August 1892 einnahm. Im Herbst 1895 wurde durch den frühen Tod des Chorherrn Gilbert Riener (1869-1895) eine Kooperatorenstelle in Hötting vakant und für Schuler hieß es wieder wandern[21]. Pfarrer von Hötting war in diesen Jahren (1892-1906) der spätere Abt Adrian Zacher (1848-1922), der ein glühender Redner für die Ziele der Christlich-Konservativen war[22]. Schwierigkeiten mit Schuler, der mehr historisch als politisch interessiert war, sind keine bekannt. Sollten Zacher und Schuler nicht harmoniert haben, hätte Zacher, als er Abt wurde, den jungen Schuler nicht zum Prior berufen. Schließlich kannte er ihn bereits aus seiner Noviziats- und Studienzeit. Seinen

[16] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass, (Zeugnisse).

[17] Vgl. St.A.W., Ordner 4/4/6, Catalogus D.D. Canonicorum Wiltinensium..., fol. 134.

[18] Vgl. Neue Tiroler Stimmen vom 9. August 1890, Nr. 182.

[19] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.

[20] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass, (Zeugnisse).

[21] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/5. Hötting hatte bis dahin seine Eigenart als urwüchsiges Bauerndorf bewahrt. Die zu bewirtschaftenden Felder, Äcker und Fluren „lagen bis 1900 noch außerhalb des Dorfes". In der Zeit der Kooperatorenjahre Schulers setzte eine rege Bautätigkeit ein. „Während vorher Hötting fast ausschließlich eine bäuerliche Siedlung war, machte sich in der folgenden Zeit mehr und mehr der Städter breit. Arbeiter, kleinere Angestellte des öffentlichen Dienstes, des Verkehrs und Handels usw. bevorzugten wegen der niedrigen Mietzinse Höttinger Wohnungen." Seelsorge hieß vor allem Betreuung der religiösen und politischen Vereine und Gruppen (Bünde, Kongregationen etc.). Im Jahre 1898 wurde in Hötting ein sozialdemokratischer Wählerverein gegründet, was zu teilweise hitzigen Kämpfen um das bis dahin „unpolitische" Amt des Bürgermeisterpostens führte. Vgl. Fritz STEINEGGER, Hötting in alter und neuer Zeit, Innsbruck 1955, S. 9-13.

[22] Vgl. STEINEGGER, Hötting (wie Anm. 21), S. 44 und Karl HOFER, Abt Adrian Zacher und das Stift Wilten von 1907-1922, Phil. Diss., Innsbruck 1975, S. 52.

letzten Kooperatorenposten bezog Schuler am 15. Juli 1899 in der Stiftspfarrei Wilten — er sollte ihn acht Jahre innehaben. Schuler hat wohl damals seine Liebe zur historischen Forschung entdeckt und hielt sich „jede freie Minute" im Stiftsarchiv oder in der Bibliothek auf, wo sein Steckenpferd zur Passion wurde[23].

Mit Wirkung vom 21. April 1907 wurde Schuler von Adrian Zacher, der eben Prälat geworden war, zum Prior ernannt. Schuler war damals erst 39 Jahre alt und vorher nie Pfarrer gewesen. Dieser außergewöhnliche „Karrieresprung" zeigt sowohl die besondere Wertschätzung Schulers durch Abt Zacher, als ebensosehr das große Vertrauen, das er im Konvent genoss. Mit seiner Tätigkeit als Prior übernahm er vom April 1907 bis Oktober 1914 zudem die Ämter des Kunstkustos[24] und des Klerikermagisters[25]. Vom 1. Januar bis zum 10. November 1908 versah er zusätzlich den Posten eines „Inspector culinae" — des „Küchenchefs". Es handelte sich dabei um eine Verwaltungsaufgabe: die Kontrolle des Einkaufs und der Ausgabe von Speisen und Getränken im Sinne der Hausordnung[26]. Dass Schuler nur knapp elf Monate damit befasst war, belegt wohl sein mangelndes Interesse für Verwaltung. Seine Stärken lagen auf dem Gebiet der Urkundenforschung, der Heimatkunde und der Denkmalpflege[27].

Die Jahre des Ersten Weltkrieges verbrachte Heinrich Schuler als Pfarrer von Igls. Als solcher hatte er noch eine Pfarrerprüfung nachzuholen, die aus mündlichen und schriftlichen Gegenständen wie Predigt, Katechetik, Kirchenrecht und Pastoraltheologie bestand. Hätte er diese Prüfung verweigert, hätte Abt Zacher für ihn keinen Anspruch auf die Congrua — das staatliche Gehalt — geltend machen können[28]. In der Zeit der Kriegswirren setzte er sich besonders für das in Igls errichtete k.u.k. Reservespital und die Rekonvaleszentenabteilung ein. An Sonn- und Feiertagen zelebrierte er für Fronturlauber und Soldaten des Lazaretts, die nicht bettlägerig waren, bis Kriegsende einen eigenen Soldatengottesdienst und betätigte sich als Seelsorger und Beichtvater für die Militärs. Dieser Dienst bescherte ihm hohe Auszeichnungen und Kriegsdekorationen: Am

[23] Herr Heinrich Pregenzer, mündlich am 27. April 1999.

[24] Vgl. Die Haymonskinder (Wiltener Blätter zur Pflege der Kloster- und Ordenstradition) vom 3. Oktober 1930, 2. Jg., 3. Heft.

[25] Vgl. St.A.W., Ordner 4/4/6, Catalogus D.D. Canonicorum Wiltinensium...

[26] Vgl. A.A.W., Lade 4, lit. B, Nr. 13.

[27] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung von Juni 1933.

[28] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass, (Zeugnisse).

22. Januar 1918 erhielt er das „goldene Verdienstkreuz mit der Krone am Bande" und die „Tapferkeitsmedaille", am 17. April 1918 das „Ehrenzeichen II. Klasse", eine Kriegsdekoration des Roten Kreuzes[29].

2. Heinrich Johann Schuler 52. Abt des Stiftes Wilten

2.1. Tod seines Vorgängers Adrian Zacher

Abt Zacher hatte am 15. Oktober 1921 sein goldenes Priesterjubiläum festlich begangen und sich bis April 1922 geistiger und körperlicher Gesundheit erfreut. Er ließ es sich nicht nehmen, persönlich zur Wahl eines Nachfolgers des am 27. Januar 1922 verstorbenen Generalabtes in die belgische Abtei Averbode zu reisen. Die strapaziöse Bahnfahrt und die damit verbundene Erschöpfung waren vermutlich Auslöser der schweren Lungenentzündung, die ihn am 15. Mai 1922 befiel und nach vier Tagen im Alter von 74 Jahren aus seinem Wirken riss[30].

In unmittelbarem Anschluss an das prunkvolle Leichenbegängnis wurden aus den Mitbrüdern fünf Administratoren gewählt, welche die Leitung und Verwaltung des Stiftes bis zur Wahl des Nachfolgers übernehmen mussten: Prior Dominikus Dietrich (1871-1951), „Kastner" (Verwalter) Gilbert Bauhofer (1878-1951), der Verwalter der Mühle und des Sägewerkes Thomas Jung (1863-1929), der Pfarrer von Igls Heinrich Schuler (1868-1949) und Alfons Kröß (1884-1971), welcher die Ämter des Cellarius, Vestiarius und Novizenmeisters bekleidete[31]. Dieses Gremium traf sich von nun an jeden Freitag um 14.00 Uhr im Stift, um über allfällige Amtsgeschäfte zu beraten und die Abtwahl vorzubereiten. Man war sich einig, bis zur Wahl eines Nachfolgers keine grundlegenden Neuerungen einzuführen. Die Hauptlast des „administrativen Kleinkrams" trug ohne Zweifel Prior Dominikus Dietrich. Als Österreich noch Kaiserreich war, musste jede bevorstehende Abtwahl der landesfürstlichen Behörde angezeigt werden. Nun war mit der Landesregierung und dem Ministerium für Inneres und Unterricht zu verhandeln. Keineswegs klar war zu jenem Zeitpunkt, wer die Benediktion des neuen

[29] Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. A, Nr. 28, S. 7 und St.A.W., Ordner 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass, (Varia Tirolensia).

[30] Vgl. Hofer, Adrian Zacher (wie Anm. 22), S. 93.

[31] Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 23. Mai 1922, Nr. 117, S. 5.

Abtes vornehmen sollte, der Fürstbischof von Brixen, dem nach alter Tradition diese Aufgabe zufiel oder der apostolische Administrator von Innsbruck-Feldkirch, in dessen Territorium Wilten lag. Diese Frage entschied Fürstbischof Johannes Raffl (1858-1927) dadurch, dass er auf sein althergebrachtes Recht zugunsten Waitz' (1864-1941) verzichtete. Das Ministerium für Inneres und Unterricht erlaubte schließlich — auf Dietrichs Urgieren hin — die Neuwahl noch vor der Fertigstellung des obligaten Inventars der zeitlichen Güter[32].

2.2. Die Wahl am 20. Juni 1922

Nach einmonatigem Interregnum sollten 42 der 43 wahlberechtigten Chorherren des Stiftskapitels am Dienstag, den 20. Juni 1922 zur Wahl schreiten. Tags zuvor war der Generalvikar der österreichischen Zirkarie, Prälat Gilbert Helmer († 1944) von Tepl nebst seinem Sekretär, dem Tepler Chorherren Wilhelm Pistl mit dem Nachtzug um 4 Uhr früh in Innsbruck eingetroffen. Am selben Nachmittag hielt er dem versammelten Kapitel von Wilten eine *Admonitio* bezüglich der Qualitäten, über die ein neu zu wählender Abt verfügen solle.

Am nächsten Morgen um 8 Uhr früh zelebrierte Prior Dominikus Dietrich das Heiliggeistamt in der Stiftskirche. Der Wiltener Stifts- und Pfarrchor brachte die vierstimmige „St. Vinzenz Messe" des im Zuge des „Cäcilianismus" bekannt gewordenen Tiroler Komponisten Vinzenz Goller (1873-1953) zur Aufführung und das Pfarrvolk war zahlreich vertreten. Anschließend begab man sich in die Abtei, um die vorschriftsmäßigen Vorbereitungen zur Wahl zu treffen[33].

Nachdem die Skrutatoren Franz Xaver Kortleitner (Subprior), Ignaz Praxmarer (Senior der Pfarrer, 1858-1939) und Pius Fortmann (Senior der Kooperatoren, 1875-1953) vereidigt worden waren, verfügte sich die

[32] Vgl. St.A.W., Lade 13, Electio, confirmatio et obitus abbatum 1340-1922, (Akten der Abtwahl Heinrich Schulers).

[33] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 21. Juni 1922. Bislang war es üblich gewesen, dass ein landesfürstlicher Kommissär als Wahlbeobachter anwesend war, um das Veto der kaiserlichen Regierung zu wahren und einem der Regierung missliebigen Kandidaten gegebenenfalls die Bestätigung zu verweigern. Diese Aufgabe sollten nun Vertreter der Landesregierung übernehmen — zumindest hatte dies die Wahlordnung vorgesehen. Ob es tatsächlich so gehandhabt wurde, lässt sich bezweifeln, da im Wahlprotokoll nichts diesbezügliches vermerkt ist und das Inventar, welches durch die Beamten übergeben hätte werden sollen, zum Zeitpunkt der Wahl noch nicht erstellt war. Vgl. St.A.W., Lade 13.

Wahlkommission unter dem Vorsitz Abt Helmers nach der Tradition in den „Altmuttersaal", die Chorherren nahmen im Vorzimmer Platz. Als Notar fungierte der Sekretär Helmers, Wilhelm Pistl. Nach dem *Confiteor* erteilte Abt Helmer den Chorherren die (General-)Absolution[34]. Darauf stimmte der Cantor den Hymnus *Veni Creator Spiritus* an. Nun wurden die Mitbrüder — der Präzedenz nach — aufgerufen und traten ein. Jeder erhielt ein Päckchen Karten, auf welche die Namen aller (38) passiv wahlberechtigten Chorherren gedruckt waren, den eigenen ausgenommen. Daraus war eine Karte zu ziehen und gefaltet in den auf einem provisorisch errichteten Altar befindlichen Wiltener Henkelkelch zu geben. Die übrigen Kärtchen wurden verbrannt. Anschließend zählten die Skrutatoren die Stimmen und gaben Abt Helmer das Ergebnis bekannt. Feierlich trat nun der Senior der Skrutatoren, D. Ignaz Praxmarer, vor die versammelten Mitbrüder und teilte ihnen den Namen des Gewählten mit. Helmer fragte ihn, ob er die Wahl annehme[35].

Heinrich Schuler wurde im ersten Wahlgang mit großer Stimmenmehrheit zum 52. Abt des Stiftes gewählt. Nachdem er seine Zustimmung signalisiert hatte, führte Abt Helmer den Neuerwählten zum äbtlichen Stallum im Chorgestühl der Stiftskirche, wo er nach Ableistung jener sechs Gelöbnisse, welche er bei der Benediktion vor dem Bischof wiederholt zu versprechen hatte, nach Ablegung des Glaubensbekenntnisses und der Vereidigung auf die Konstitutionen des Prämonstratenserordens die äbtlichen Insignien: Mozetta, Pektorale, Ring und violettes Birett[36] empfing. Sodann nahm er die „Huldigung" (Kniefall, Ring- und Bruderkuss) und das Gehorsamsversprechen der Mitbrüder entgegen[37]. Prälat Helmer hielt noch (auf deutsch) eine Ansprache an den Neugewählten und die Chorherren. Damit endeten Wahl und Amtseinführung in der Stiftskirche. Hinterher begab man sich in das Vestibül des Stiftes, wo Prior Dominikus den neuen Prälaten herzlich begrüßte. Schuler seinerseits erwiderte in einer kleinen Ansprache[38]. An dieser Stelle war die

[34] a vinculo excommunicationis, suspensionis, interdicti cujuscumque irregularitatis... Damit war gewährleistet, dass keiner der Kapitularen mit einer Kirchenstrafe behaftet war, was die Wahl nach damals geltendem Kirchenrecht ungültig gemacht hätte. Vgl. St.A.W., Lade 13.

[35] Vgl. Ebd., (Protocollum electionis).

[36] Seit der Zeit der Verleihung der Würde eines „Erb- Hof- und Hauskaplans" durch Kaiser Karl VI. im Jahre 1738 tragen die Wiltener Äbte violetten Pileolus und Birett.

[37] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 21.

[38] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 23. Juni 1922, Nr. 141, S. 4.

Übergabe des Inventars durch einen staatlichen Vertreter vorgesehen, hiervon schweigt aber das Protokoll[39].

Ein breites Echo in den Medien bezeugt das gesellschaftliche Interesse an der Wiltener Abtwahl. Der *Allgemeine Tiroler Anzeiger* brachte einen weitschweifigen Bericht der Wahl, der Benediktion und einen Lebenslauf des neuen Prälaten, dessen schriftstellerische Tätigkeit besonders hervorgehoben wurde. Die eingehende Würdigung bezeichnet ihn als Heimatforscher, der sich durch Veröffentlichungen und Vorträge in der St. Lukasgilde einen Namen gemacht habe. Schuler genoss demzufolge das Vertrauen des gesamten Konventes. In der Öffentlichkeit war er als rühriger Seelsorger, Heimatkundler und eifriger Förderer des Presse- und Vereinswesens (Piusverein) kein unbeschriebenes Blatt. Eine Aufzählung seiner Werke und die Erwähnung seiner Namensvorgänger im Amt (Heinrich VI.) runden den Artikel ab[40]. Die *Innsbrucker Nachrichten* brachten einen kurzen Beitrag über die erfolgte Wahl und Amtseinführung sowie Schulers Lebenslauf. Vor allem aufgrund seines „menschenfreundlichen Wesens und [seiner] konzilianten Amtsführung" erfreute sich Schuler allgemein der „Hochschätzung und Verehrung aller, die mit ihm in Berührung kamen." Wörtlich heißt es: „Wir begrüßen daher seine Wahl [...] und freuen uns, dass nun die beiden obersten kirchlichen Stellen der Landeshauptstadt, der Propst zu St. Jakob [Josef Weingartner (1885-1957)] und der Abt von Wilten, verdienstvolle, hochbegabte Männer von allgemeinem Ansehen bekleiden"[41].

Nicht verschwiegen wurde, dass es neben Schuler andere fähige Kandidaten für die Abtwürde gegeben hatte. Genannt wurden der vor allem sozial-caritativ tätige Prior Dominikus Dietrich und der Gelehrte Dr. Benedikt Steger (1879-1941), Lektor der Hauslehranstalt. Schuler war gewiss keine Autorität und keine Koryphäe, doch ist es bezeichnend für den Konvent dass gerade er, der Väterliche, an der Spitze der Gemeinschaft stehen sollte[42].

[39] Vgl. St.A.W., Lade 13.
[40] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger. vom 23. Juni 1922, Nr. 141, S. 4.
[41] Innsbrucker Nachrichten vom 21. Juni 1922.
[42] Vgl. ebd.

2.3. Die Abtweihe (Benediktion)

Am darauffolgenden Samstag, dem 24. Juni (Fest des hl. Johannes d. T.), erfolgte die Benediktion Schulers. Um 8 Uhr früh schritt man feierlichen Zuges aus dem Stift zum Portal der Stiftskirche, wo Prior Dominikus Dietrich Bischof Waitz mit den nach dem *Pontificale Romanum* üblichen Zeremonien empfing. Nach dem *Asperges* zogen der Bischof und seine Assistenz zum Faldistorium nächst des Hochaltars. Schuler, dem Abt Stephan Mariacher (1860-1937) von Stams und Prälat Bernhard Haller (1856-1931) vom Augustiner-Chorherrenstift Neustift bei Brixen als Leviten assistierten, wurde zum Seitenaltar des hl. Norbert geleitet. Die „Kämmerer" bekleideten nun den Bischof und den Neuerwählten mit den Paramenten. Schulers Kämmerer war sein leiblicher Bruder Valentin (1864-1952), der fortan bei feierlichen Anlässen nicht mehr fehlte.

Schuler wurde von seinen Assistenten vor den Bischof am Hochaltar geführt und warf sich vor diesem auf sein Angesicht nieder. Nach dem Gebet des 67. Psalmes und zweier Orationen, wurde er dem Bischof „präsentiert". Der Weihekandidat hatte nun fünf der sechs Gelöbnisse, die er nach seiner Wahl geleistet hatte, erneut öffentlich zu versprechen:

– Niemals Betrug und Simonie zuzulassen.

– Nie jemals einer Freimaurerloge oder kirchenfeindlichen Gemeinschaft beizutreten.

– Seinen rechtmäßigen Oberen Ehrfurcht und Gehorsam zu zollen.

– Die ihm anvertrauten zeitlichen Güter nach besten Kräften zu bewahren und zu vermehren.

– Den Ordensgeist und die dem Orden verliehenen Privilegien zu schützen[43].

In der Folge setzte der Bischof die Messe mit dem Stufengebet am Hochaltar fort, Schuler am Norbertialtar. Nach der Allerheiligenlitanei und den Segensgebeten des Bischofs überreichte dieser ihm die Ordensregel, segnete den Abtstab, steckte ihm den äbtlichen Ring an die Hand und entbot ihm den Friedensgruß. Nach alter Tradition brachte der neugeweihte Abt dem Bischof zur Gabenbereitung zwei Kerzen, zwei Brote und zwei Fässchen Wein und nahm dann auf einem im Presbyterium hergerichteten Knieschemel Platz, um die Messe — mit Ausnahme der Wandlungsworte — still mitzufeiern. Nach der Schlussoration und dem

[43] Vgl. St.A.W., Lade 13.

Pontifikalsegen des Bischofs segnete und überreichte dieser dem Neugeweihten Inful, Pontifikalhandschuhe und Pedum und der Abt durchschritt segnend das Kirchenschiff. Nach der Rückkehr an seinen Platz nahm er die Huldigung der Chorherren entgegen (Kniefall, Ringkuss und Pax), erteilte am Hochaltar den Pontifikalsegen und sang — vor dem Bischof kniend — die dreimalige Akklamation „*ad multos annos*". Im Anschluss an die Zeremonie des Friedenskusses mit dem Bischof und des Verlesens des Schlussevangeliums zog man unter dem „Festgeläute" der wenigen verbliebenen Glocken der Stifts- und Pfarrkirche, in die mit Flaggen geschmückte Abtei[44]. Aufgrund der „jetzigen schweren Zeit" verzichtete Schuler bewusst auf jedes „altübliche Gepränge" mit dem bisher die Abtweihen vor sich gegangen waren. Es fand zudem keine besondere äußere Feier statt, nur der Bischof und die geistlichen Würdenträger waren zum anschließenden Mittagsmahl geladen[45].

3. Die Jahre seiner Regierung von 1922 bis 1939

3.1. Die Verhältnisse im Kloster

3.1.1. Personalstand und Rekrutierung neuer Mitbrüder

Zu Beginn der Amtszeit Schulers zählte der Konvent 45 Mitglieder. Zwei davon waren Laienbrüder, die als Sakristan bzw. Gärtner tätig waren, zwei Kleriker hatten ihr Studium zu absolvieren, die übrigen waren als Priester im Haus, in der Verwaltung, als Lektoren der Hauslehranstalt, als Katecheten an einer der zahlreichen Schulen in der Stadt, in der Pfarrei Wilten oder in einer der 17 weiteren inkorporierten Pfarreien des Stiftes tätig, sei es, dass sie im Haus wohnten und die Pfarrei excurrendo betreuten, oder in der Pfarrei selbst residierten. Aufgrund der Brennergrenze war die Quelle des Klosternachwuchses aus Südtirol praktisch versiegt. Die Kandidaten kamen nun aus dem Tiroler Unterland, aus Vorarlberg, Salzburg, Oberösterreich, Bayern, Württemberg, dem Rheinland und nicht zuletzt aus Innsbruck oder einer der inkorporierten Stiftspfarreien. Die beiden Laienbrüder Josef Gamper (1897-1977) und Gabriel

[44] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragungen vom 20. und 24. Juni 1922 und Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 23. Juni 1922, Nr. 141, S. 4.

[45] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 26. Juni 1922, Nr. 143, S. 4-5.

Köllemann (1907-1996) waren „Flüchtlinge" aus dem Südtiroler Vintschgau, die ohne Pass nach Nordtirol gekommen waren. Das Gros der Priesteramtskandidaten stammte aus Bauern-, Kleinbürger- oder christlichen Arbeiterfamilien, für die der Priesterberuf eine große Ehre bedeutete. Neben der spirituellen Neigung waren soziales Prestige und materielle Versorgung mithin Gründe für viele junge Männer, den Ordensberuf zu ergreifen.

Zu den Wiltener Novizen und Klerikern gesellte sich eine ansehnliche Schar von Klerikern anderer (Prämonstratenser-)Klöster, wie z.B. Geras, Schlägl, Neureisch u.a., welche in Innsbruck studierten[46]. In den Personalakten finden sich zudem von 1922 bis 1938 nicht weniger als 34 Eintritte von Kandidaten verzeichnet, die als Laienbrüder angemeldet, aufgenommen und/oder eingekleidet wurden. Kaum einer von ihnen blieb länger als zwei bis drei Jahre im Kloster, einige wurden schon nach drei Monaten entlassen, meist aus „Mangel an Beruf" (gemeint ist die fehlende Berufung zum klösterlichen Leben). Die Mehrheit dieser Kandidaten hatte wohl der Hunger oder die Arbeitslosigkeit ins Stift getrieben[47]; andererseits war man im Konvent froh um Laienbrüder, die als billige Arbeitskräfte in der Ökonomie oder den anderen stiftseigenen Betrieben arbeiteten[48]. Über den Personalstand, respektive die Personalbewegung in den Jahren von 1922-1939 soll die Tabelle im Anhang Aufschluss geben.

3.1.2. Das Leben im Kloster

Die frühe Regierungszeit Abt Heinrich Schulers war neben wirtschaftlichen Sorgen geprägt von der Angst vor dem sozial-kulturellen Niedergang. Die wichtigste Stütze der katholischen Kirche war nach dem Untergang der k.u.k. Monarchie weggefallen, dies konnte auch eine Regierung Seipel nicht wettmachen — im Gegenteil: Der Konflikt innerhalb der politischen Kräfte, vor allem mit der Sozialdemokratie, spitzte sich immer mehr zu[49]. Im Stift selbst sehnte man sich nach der

[46] Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 11. Dezember 1930.

[47] Vgl. St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 23. März 1935.

[48] Vgl. St.A.W., Ordner 6/3/33 Confratres recepti..., 6. März 1932.

[49] Tief saß noch der Schock nach dem Überfall des Pöbels auf das Stift, die Klöster der Jesuiten, Franziskaner, der Ewigen Anbetung, des Karmel, Gasthäuser, Cafes und Lebensmittelgeschäfte Innsbrucks im Dezember 1919. Damals hatte eine aufgehetzte

Wiederherstellung der „alten" Ordnung und einer Lebensart, wie sie bis 1914 gepflegt wurde. Obwohl niemand Hunger leiden musste, war die „gute alte Zeit" mit der relativ feudalen Lebensführung der Chorherren endgültig vorbei. Was man an finanziellen Mitteln 1918 durch die Kriegsanleihen noch nicht verloren hatte, machte die Währungsreform von 1924 zunichte.

Am 25. Februar 1926 erließ Abt Schuler eine neue „*Kellerordnung*", welche uns Aufschluss über die Gepflogenheiten des täglichen Lebens gibt[50]. Der Alltag im Stift während der 30er Jahre war geprägt vom Bemühen Schulers um Anpassung an die Lebensrhythmen der modernen Zeit einerseits und dem Bemühen des Generalprokurators und päpstlichen Visitators (ab 1937 Generalabt) Noots um die Rückkehr zu einer strengen Observanz (wie noch zu zeigen sein wird), die es in Wilten in dem Ausmaß nie gegeben hatte, wie Noots sie erzwingen wollte. Schuler stand in der Spannung zwischen beiden Polen, wobei er dem Herzen nach ganz „Wiltener" war, und doch die schrittweisen, aber allzudeutlichen Änderungen der Konstitutionen sowie die damit verbundenen

Menge im Stift übermäßige Reichtümer und einen immensen Lebensmittelvorrat vermutet, war gewaltsam in Küche und Dienstbotenräume eingedrungen und hatte alles, was irgendwie brauchbar schien, geplündert, die Einrichtung zerstört und sämtliche Fensterscheiben zertrümmert. Vgl. Tiroler Nachrichten vom 6. Dezember 1919, Nr. 280, S. 1.

[50] Vgl. A.A.W., Lade 4, lit. B, Nr. 13. Freilich konnte sich bei Tisch jeder sattessen, die „doppelte Ration", welche an bestimmten Festtagen gewährt wurde, konnte nun nicht mehr, so sie nicht verzehrt wurde, in Bargeld abgelöst werden. Wer nicht im Haus aß oder nicht zur Marende (Jause am Nachmittag) ging, hatte keinen Anspruch mehr auf Vergünstigung, wie es bis dato gehandhabt war. Diese Gepflogenheit war der letzte noch bestehende Rest der mittelalterlichen Pitanzpfründe (des sog. Peculium) gewesen, aus der sich die Chorherren z.B. Rauchzeug, Getränke und Artikel des täglichen Bedarfes selbst finanzieren konnten. Vgl. Hermann LENTZE, Studia Wiltinensia, Forschungen zur Rechtsgeschichte, Bd. 1, Innsbruck 1964, S. 41. Brüder und Kleriker hatten weder Anspruch auf ein Gehalt noch auf die doppelte Ration, sie erhielten vom Prior bzw. Klerikerdirektor, was sie brauchten. Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. A, Nr. 13 a, b, c. An Sonn- und Feiertagen (nicht mehr täglich wie bisher) konnte man bei Kellermeister (nicht mehr beim Kellergehilfen) eine Halbe Wein oder eine Flasche Bier nachkaufen. „Landherren" und Gäste erhielten die doppelte Marende, das Getränk war für Gäste frei, wenn es im Refektorium eingenommen wurde, ansonsten wurde es nur mehr gegen Bezahlung ausgegeben. Das Brot, welches bisher von den Chorherren im Kelleramt selbst bezogen werden konnte, musste nun durch Dienstboten und von der Küchenverwaltung beaufsichtigt, ausgeteilt werden. Auch die „Unsitte, sich von Dienstboten Getränke von auswärts beschaffen zu lassen", versuchte Schuler zu unterbinden. Ab 1935 durften selbst die Küchenmädchen nicht mehr in den Keller: Der Abtrat war gezwungen, ihnen wegen der sich häufenden Lebensmitteldiebstähle den Schlüssel zu entziehen. Ein Indiz für die Not der „kleinen Leute". Vgl. dazu St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 14. Februar 1935.

restriktiven Anweisungen Noots' nicht einfach übergehen konnte. Dieser tauchte zu kurzen Stippvisiten immer wieder auf, wenn er dienstlich zwischen dem Gebiet der brabantischen Zirkarie und Rom hin und her pendelte. Seine ständige Anwesenheit in Wilten stellte für Schuler und den Konvent eine große Belastung dar. Hier hieß es diplomatisch agieren[51].

Im Jahre 1938 drängte es Abt Schuler noch einmal, eine Änderung der Hausordnung festzusetzen. Da das neue Werk der Statuten des Prämonstratenserordens immer mehr eine monastische Richtung einschlug, setzte er für das Stift Wilten eigene *Consuetudines* fest, welche „die Ordensstatuten nicht außer Kraft setzen, sondern nur auf die lokalen Verhältnisse anwenden, ergänzen und auf besonders zeitwichtige Punkte derselben hinweisen"[52] sollten. Hiermit hat Schuler versucht, einen Kompromiss zwischen dem Wiltener *Liber Usualis* und jenen strengen Hausgebräuchen, die Noots im gesamten Orden etablieren wollte, herbeizuführen. Allein, der Ausbruch des Zweiten Weltkrieges hinderte Noots an der Durchführung seiner Ideen[53]. Als Zugeständnisse an die neuen Konstitutionen dürfen wir folgende Punkte annehmen: Herren, Kleriker, Novizen und Brüder hatten unter sich zu bleiben und keine Kontakte untereinander zu pflegen. Der Verkehr mit den Angestellten war von Stund an untersagt, in der Verbindung zwischen Küche und Refektorium musste eine eigene „bequeme Sprecheinrichtung" (die sog. „Trandl") installiert werden. Radiohören sollte ab sofort nur mehr Sonntag Vormittags erlaubt sein; ansonsten war im ganzen Haus das *Silentium Religiosum* zu halten. Während der Fastenzeit sang man die Komplet um 13.30 Uhr (!), um

[51] Die Nominierung des Höttinger Pfarrers Friedrich Blaas (1879-1938) zum Prior (1934) erwies sich als Missgriff. Da es zwischen ihm, dem Abt und dem Kapitel bald zu erheblichen persönlichen Schwierigkeiten kam [Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler, Nachlass: Brief an Generalabt Gummarus Crets vom 14. September 1936: „propter durum caput Friderici..." und A.A.W. Lade 2, lit. C, Nr. 1 (82)], ernannte Schuler 1936 den erst dreißigjährigen Heinrich Pregenzer, den er sehr schätzte, zum Prior. Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass und Professbuch des Stiftes, 4/4/7.

[52] Wichtige Punkte betrafen Erleichterungen und Dispensen für anderweitig beschäftigte Mitbrüder. Vgl. A.A.W., Lade 4, lit. B, Nr. 16.

[53] Am Freitag nach dem „unsinnigen Donnerstag", am Rosenmontag und Faschingsdienstag war Spätchor; die Herren durften eine halbe Stunde länger schlafen. Am „unsinnigen Donnerstag" gab es anstelle der obligaten „Halben" einen Liter (!) Wein zum Essen. Vgl. A.A.W., Lade 4, lit. C, Nr. 13. Am Donnerstag vor dem Fest des hl. Apostels Andreas (30. November) fand bis zur Aufhebung des Stiftes der „Trautsongottesdienst" für die Verstorbenen des Adelsgeschlechtes als letztes Überbleibsel der mittelalterlichen Seelgerätstiftungen statt. Danach gab es als traditionellen „Trautsontrunk" ebenfalls pro Person einen Liter Wein zum Essen. Vgl. ebd., Lade 4, lit. B, Nr. 16, sowie LENTZE, Studia Wiltinensia (wie Anm. 50), S. 40.

18.30 Uhr nahm man das Abendessen ein, anschließend hörte man die Fastenpredigt[54].

Wenn es Probleme mit Konventualen gab, waren sie disziplinärer Natur. Alkoholismus stellte für mehrere Mitbrüder ein Problem dar und bei aller „Güte", die Abt Schuler auszeichnete, scheute er sich nicht, in besonders krassen Fällen hart durchzugreifen[55]. Trotz ihres Armutsgelübdes konnten die feierlichen Professen, die zugleich Priester waren, über einen bescheidenen Geldbetrag weiterhin selbst verfügen — sie durften einen vom Abt festgesetzten Teil der Congrua und der Messstipendien behalten (die bis 1926 gewährte Vergütung für nicht verzehrte Speisen entfiel). An diesem zweckdienlichen Herkommen hatten weder der mittelalterliche Kirchenreformer Nikolaus Cusanus (1401-1464), noch Generalabt Dr. Hubertus Noots etwas zu ändern vermocht[56].

3.1.3. Die Romfahrt von 1925

Einen außerordentlichen Höhepunkt und eine seltene Abwechslung bot für den Abt und neun weitere Chorherren die Romreise im Heiligen Jahr 1925. Die einzige Möglichkeit, für einige Tage das Stift zu verlassen war für die „Interni" die Möglichkeit zur „Sommerfrische" in der Stiftsalpe Lüsens. Nun beschloss Abt Schuler, sich zusammen mit Prior Dominikus Dietrich, den Chorherren Rupert Hinterwipflinger (1863-1949), Franz Danner (1871-1947), Leopold Steindl (1871-1956), Alfons Kröß (1884-1971), Blasius Marberger (1888-1954), Marcus Plunser (1893-1968), Gebhard Giovanizio (1892-1938) und Bruder Karl Außerlechner (1868-1951) einer großen Wallfahrt der Tiroler nach Rom anzuschließen, was für alle Teilnehmer ein unvergessliches Erlebnis wurde[57]. In Rom hielt

[54] Vgl. A.A.W., Lade 4, lit. C, Nr. 13.

[55] Nach Rücksprache mit dem auf Weisung des Generalkapitels von 1930 errichteten Abtrat [Vgl. St.A.W., Ordner 6/5/5, Capitula Ordinis generalia ac provincialia necnon concernentes. (Protokoll des Generalkapitels von 1930/Park in Belgien)] beschloss er beispielsweise, dem Mitbruder Norbert Haas, der durch wiederholte „Alkoholexzesse" aufgefallen war, eine Wache mitzugeben, die ihn auf Schritt und Tritt begleiten musste. Unglücklicherweise hatte man dazu den Laienbruder Gabriel Köllemann auserkoren, der dem selben Laster frönte und leicht zu bestechen war. Man hatte den Bock zum Gärtner gemacht. Siehe auch A.A.W., Lade 4, lit. B, Nr. 23.

[56] Vgl. LENTZE, Studia Wiltinensia (wie Anm. 50), S. 94.

[57] Am 17. Mai waren Herr Rupert Hinterwipflinger, Herr Leopold Steindl und Herr Blasius Marberger mit einem „Schnellzug" vorausgefahren, Abt Schuler war mit Bischof Waitz und den anderen Konventualen im Pilgerzug unterwegs. Eine Fahrt nach Rom dauerte damals (reine Fahrzeit) mindestens 22 Stunden. Die Chorherren nahmen in der Procuratur an der Via Urbana 158 ihr Quartier und wurden vom damaligen Generalprokurator

Bischof Waitz die Stadtführungen, Höhepunkt der Reise war jedoch die Audienz bei Papst Pius XI., der — obwohl er an diesem Tag bereits 13 Audienzen hinter sich hatte — auf die Teilnehmer „jugendlich & frisch" wirkte, ja er sprach die Wiltener Prämonstratenser in ihrer weißen Ordenstracht sogar persönlich an. Voller Begeisterung sangen die Tiroler dem Hl. Vater das „Herz-Jesu Bundeslied" vor[58]. Die Heimreise vollzog sich für die Wiltener wiederum in mehreren Etappen (Venedig, Trient...). Abt Schuler kehrte noch bei den Benediktinern in Meran zu, wo er zur Schule gegangen war und zu denen er ein freundschaftliches Verhältnis pflegte. Am 4. Juni war man wieder daheim[59].

3.1.4. Die Hauslehranstalt

Die Anfänge einer theologischen Hauslehranstalt gehen in Wilten auf die mittelalterliche Schreibschule von 1230 zurück. Im Jahre 1598 scheint dann — vor der Gründung der Universität Innsbruck — eine Lehranstalt im eigentlichen Sinne, welche mit vier Professoren besetzt war, in Wilten auf. Diese stand auf hohem Niveau und konnte sich mit Lehranstalten anderer Klöster und mit den Universitäten durchaus messen. Trotzdem war ihr Stern im Sinken begriffen, da sich wissenschaftliche Beschäftigung nunmehr auf die Ebene der Universitäten verlagerte[60].

Eine zweite Blütezeit erlebte die Hauslehranstalt gegen Ende des 19. und zu Beginn des 20. Jh., unter den Lektoren Franz Xaver Kortleitner, einem international angesehenen Alttestamentler, Dr. jur. can. Maximilian Weltin (geb. 1890, nach Averbode übergetreten 1923), Benedikt Wallnöfer (1865-1918), danach Dr. Benedikt Steger (1879-1941)[61], Sigmund Auer (1873-1931) und Dominikus Dietrich. Gelesen wurden Fächer wie Einführung in das Alte und Neue Testament, Hermeneutik, biblische Archäologie, Exegese des Alten und Neuen Testaments, kanonisches Recht, Eherecht, Dogmatik, Moral- und Pastoraltheologie, Katechese, Pädagogik, Liturgie und *Eloquentia sacra*[62]. Abt Schuler hatte selbst einen großen Teil seines Studiums an der Hauslehranstalt absolviert und

Dr. Hubertus Noots — dem späteren Generalabt — „liebevoll aufgenommen". Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7 und Tagebuch Marberger, Eintragung vom 19. Mai 1925.

[58] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 19. Mai 1925.

[59] Vgl. Ebd., Eintragungen von Mai und Juni 1925.

[60] Vgl. LENTZE, Studia Wiltinensia (wie Anm. 50), S. 94.

[61] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. C, Nr. 1 (70), 18. März 1937.

[62] Vgl. St.A.W., Mappe Canonia, „Theologische Hauslehranstalt".

übte als Abt *ex officio* das Amt des Studiendirektors aus. Er hatte die Professoren (Lektoren) zu bestellen, war bei den Prüfungen neben einem Vertreter des Bischofs anwesend und beglaubigte die Zeugnisse. Die große Schwierigkeit der Hauslehranstalt war, dass sie zeitweise über mehr Lektoren als Hörer verfügte. Zuweilen saß ein einziger im Auditorium; so war sie bis zu ihrer offiziellen Auflösung mit der Aufhebung des Stiftes 1939 ohnedies fast obsolet geworden[63]. Nach diesem Zeitpunkt scheint sich für die Wiltener Theologen das reguläre Universitätsstudium durchgesetzt zu haben.

3.2. Seelsorgliche Belange

3.2.1. Pfarrseelsorge und Jugendbewegung

Die seelsorgliche Betreuung inkorporierter Pfarreien gehörte schon vor der Übergabe des weltlichen Kollegiatsstiftes an die Prämonstratenser — also vor 1138 — zu dessen Aufgabe. Aus der Urpfarrei Wilten entwickelte sich eine Reihe von Seelsorgsstationen, die — vor allem in der Nähe des Stiftes — von dort aus excurrendo betreut wurden. Die josephinische Pfarregulierung beendete diesen Modus von Seelsorge und machte aus den Filialen selbständige Kuratien[64]. Die Seelsorger wohnten von nun an in den zum Teil neu errichteten Pfarrhäusern. Etwa um die Mitte des 19. Jahrhunderts griff man da und dort wieder auf das alte System der „Auslaufpriester" zurück — allerdings betraf dies nur mehr die Kooperatoren und Katecheten, nicht die Pfarrherren, und das blieb bis in die Amtszeit Schulers so. Wilten, Hötting und Pradl waren die volkreichsten Pfarreien und trugen städtischen Charakter[65].

Als Landpfarreien — d.h., Gemeinden vorwiegend dörflich-bäuerlicher Struktur können wir folgende, dem Stift inkorporierte Pfarrgemeinden

[63] Vgl. A.A.W., Lade 13, lit. C, Nr. 10 b & c. Es ist interessant festzustellen, dass die hauseigenen Lehrkräfte Dr. Benedikt Steger, Pfarrer Dominikus Dietrich und Dr. Siard Wimmer noch bis September 1947 Zeugnisse über die von ihnen gelesenen Fächer wie Kirchengeschichte, Kosmologie, Ontologie, Logik und Noetik ausstellten. Abt Schuler besaß als Studiendirektor dazu die Delegation der bischöflichen Studienkommission. Vgl. dazu St.A.W., Ordner Confratres recepti... 6/3/31 und Mappe Canonia, „Theologische Hauslehranstalt".

[64] Vgl. HALDER, Geschichte (wie Anm. 8), S. 22 und S. 43.

[65] Dies zeigte sich bereits bevor sie formal zur Stadtgemeinde Innsbruck gehörten: Wilten und Pradl wurden 1904, Hötting 1938 eingemeindet. Vgl. Gertrud PFAUNDLER, Tirol Lexikon, Ein Nachschlagewerk über Menschen und Orte des Bundeslandes Tirol, Innsbruck 1983, S. 140, S. 317, S. 480.

bezeichnen: Ampass-Aldrans, Amras, Ellbögen, Gries im Sellrain, Igls-Vill, Mutters-Natters, Patsch, St. Sigmund im Sellrain, Sistrans-Lans, Tulfes-Rinn und Völs. Sofern diese Gemeinden nicht excurrendo versorgt wurden, lebte dort ein Pfarrer mit einem oder mehreren Kooperatoren im Pfarrhaus. Die „Landherren" durften bzw. mussten in Bezug auf finanzielle Belange selbst wirtschaften. Dazu erhielten sie vom Abt einen Teil der Congrua und den festgesetzten Anteil der Mess-Stipendien. Eine Reihe von Pfarrhöfen verfügte über eine wohlerworbene Pfarr(er)pfründe: ein Holzrecht, Wasser- und Fischereirechte, eine Milchgabe usw.[66]. Jährlich war dem Abt im schriftlich verfassten *Computus* über die Finanzgebarung Rechenschaft abzulegen. Es lässt sich denken, dass gelegentlich auch Missbrauch getrieben wurde, wie z.B. in Fällen des Verkaufes von Kunstgegenständen. Mancher Mitbruder versuchte auf diese Weise seine Barschaft aufzubessern[67]. Für Abt Schuler war ab 1922 jedes Jahr Anlass zu Personalveränderungen gegeben[68].

Ungefähr einmal monatlich trafen sich die „Landherren" im Stift zu den sogenannten Kasuskonferenzen. Ein versierter Mitbruder (meist einer der Lektoren der Hauslehranstalt) legte komplizierte Fälle aus dem Kirchenrecht oder dem Bereich Moraltheologie vor, die von den anderen Priestern zu „lösen" waren. Man war auf ständige Fortbildung bedacht. Einmal jährlich fanden im Stift drei — (auf Weisung des Generalkapitels von 1934 fünftägige[69]) Exerzitien statt, die für alle Chorherren verpflichtend waren[70]. Was man im Stift und den großen Stadtpfarreien an Seelsorgspraxis neu einführte, übernahm man bald da und dort ebenfalls am Land — selbstverständlich immer mit Rücksicht auf den Lebensrhythmus der bäuerlichen Bevölkerung[71]. Wie in der Stadt wurden Heim-Exerzitien und Volksmissionen organisiert, Patres der Redemptoristen und Abt Schuler selbst erschienen zu Predigt, Andachten und

[66] In Völs mussten die Bauern dem Pfarrer sogar Wasser in Fässern zum Pfarrhaus auf den „Blasienberg" liefern.

[67] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Schriften, (Denkmalamt): Brief vom 7. Februar 1935.

[68] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. C, Nr. 1 (53), sowie Lade 4, lit. B, Nr. 20.

[69] Vgl. St.A.W., Ordner 6/5/5, Capitula Ordinis..., (wie Anm. 55), Protokoll des Generalkapitels von 1934.

[70] Vgl. St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48.

[71] In Völs z.B. entstand 1930 im Zuge der Gründung neuer religiöser Vereine, Bruderschaften und Messenbündnisse unter Pfarrer Lambert Mader (1882-1948) ein Zweig des 3. Ordens: Die Aufgenommenen hatten eine Reihe religiöser Alltagspflichten zu erfüllen und täglich bestimmte Gebete zu verrichten. Zeichen der Mitgliedschaft war ein kleines, weißes Leinenskapulier. Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. F, Nr. 1 und 2.

Segensfeiern[72]. Elemente der liturgischen Bewegung konnten da und dort am Land Fuß fassen, es gab Anfang der 30er Jahre „liturgische Messen" in gleicher Weise in Völs und St. Sigmund, wo das Verständnis der Alteingesessenen den Neuerungen der Jungen gegenüber langsam wuchs[73].

Einen ungeahnten Aufbruch erlebte in den 20er und 30er Jahren die Jugendseelsorge, und zwar sowohl in den genannten großen Stadtpfarreien, als auch am Lande, wenngleich hier mit Rücksichtnahme auf die bäuerliche Lebensstruktur und Zeiteinteilung. Fähige und engagierte junge Chorherren widmeten dieser wirklich neuen Form von Seelsorge viel Zeit. Das Angebot an Freizeitaktivitäten für Jugendliche war im Vergleich zu heute dürftig. Wer die achtklassige Volksschule absolviert hatte, musste eine Lehre beginnen und oft noch zusätzlich daheim mithelfen, um für das Auskommen der Familie mitzusorgen. Freizeit gab es — wenn überhaupt — nach Feierabend und am Sonntag. Unter dem Namen einer katholischen Vereinstätigkeit war den Heranwachsenden ein Wegbleiben von daheim — was sonst nicht denkbar war — allerdings eher gestattet. Die Priester wiederum bewiesen Tatkraft und Mut zu neuen Initiativen in der Führung junger Menschen.

Auch in der Stadt legte man nun auf die Jugendseelsorge besonderes Gewicht. Am 2. Mai 1920 hatte der Wiltener Chorherr Gebhard Giovanizio mit dreien seiner Volksschüler — darunter der zukünftige Abt Hieronymus Adolf Triendl (1909-1957) — den „Jugendhort Wilten" gegründet. Aufgabe des Vereins sollte es sein, die Kinder und Jugendlichen „Sonntag für Sonntag der Straße zu entziehen und anzuleiten, den Tag des Herrn fromm und froh zu verbringen"[74]. Die Baracke, welche Schuler am 22. Oktober 1922 feierlich seiner Bestimmung übergeben hatte, war mit den Jahren desolat geworden und am 9. März 1931 abgebrannt[75]. Ein Neubau war 1927 begonnen und am 13. September 1931 im Beisein zahlreicher Ehrengäste (darunter der zukünftige Bundeskanzler und damalige Nationalrat Dr. Kurt Schuschnigg [1897-1977]) von Abt

[72] Vgl. Tiroler Volksbote Nr. 3, vom 19. Januar 1933 und St.A.W., Tagebuch Marberger, entsprechende Eintragungen.

[73] Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. C, Nr. 37 und Tiroler Volksbote vom 14. Dezember 1933.

[74] Gebhard Giovanizio, Neue Jugend. Der Bartlmäschar und ihren Gönnern zur Zehnjahrfeier gewidmet, Innsbruck 1930, S. 4. Erstes „Vereinslokal" war der 1882 errichtete Kindergarten der Barmherzigen Schwestern im „Leithaus", dem alten Gerichtsgebäude in der Leopoldstraße 1, zwischen Stift und Pfarrkirche Wilten. Später wurde eine ehemalige Militärbaracke — ein Relikt des Ersten Weltkrieges — in nächster Nähe des gleichnamigen Kirchleins in der „Kammerau" zum Heim der „Jugendschar St. Bartlmä". Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. D, Nr. 19, sowie Lade 15, lit. D, Nr. 9 a & b.

Heinrich als „Bollwerk der katholischen Jugend von Wilten“[76] eingeweiht worden. In dem neuen Haus fanden Burschen, Pfadfinder und die am 9. September 1934 gegründete Jungmännerkongregation (MK) Platz[77].

Selbstverständlich gab es auch für die Mädchen entsprechende Vereine und Gemeinschaften: die Jungfrauenkongregationen. Die Wiltener Jungfrauenkongregation für 14- bis 32jährige wurde 1925 in Wilten gegründet. Ihre Heimstunden, wie die Treffen genannt wurden, hielten die Mädchen und jungen Frauen in einem Zimmer im 2. Stock der Abtei ab. Ein Wiltener Chorherr, der für seelsorgliche Betreuung und religiöse Weiterbildung verantwortlich war, hatte jeweils das Amt eines Präses inne. Obligat waren regelmäßige Vorträge, Beichte und „Generalkommunion“, sowie geselliges Beisammensein. Bei der Fronleichnamsprozession schritten die Mädchen, mit weißen Kleidern und den Kongregationsmedaillen am hellblauen Band angetan, hinter ihrer Fahne[78].

In der Stadtpfarrei Pradl, die noch bis 1928 durch Kooperatoren excurrendo betreut wurde (nur der Pfarrer wohnte dort), war in der Jugendseelsorge gleichfalls ein Aufschwung zu verzeichnen[79]. Im Jahr 1923/1924 war Ludolph Parigger (1887-1948) als Jugendseelsorger tätig und hatte einen „Knabenhort“ gegründet. Als Vereinslokal, das zugleich Volksbildungsheim war, diente bis zum Bau des Pradler Jugendheimes in der Reichenauerstraße die aufgelassene alte Pfarrkirche (1678 geweiht, 1941 abgerissen). Abt Heinrich weihte dieses „Jugend- und Volksbildungsheim“ am 11. Mai 1924 feierlich ein[80]. In Hötting errichtete Kooperator Gottfried Schöpf (1898-1974) 1927 den „katholischen Burschenverein Enzian“ mit Bau des Vereinsheimes in der Schneeburggasse 30a, 1929-1931. Religiöse Fortbildung, Theateraufführungen, Spiel und Sport bestimmten auch hier einen Großteil der Freizeitaktivitäten der jungen Menschen[81]. 1934/1935 war das Heim — aufgrund der allzu sorglosen Führung Schöpfs — in arge Schulden geraten und Schöpf wäre um ein Haar ins Gefängnis gewandert, wäre nicht das Stift für einen Teil der

[75] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 9. März 1931.

[76] A.A.W., Lade 15, lit. D, Nr. 13.

[77] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 11. November 1934. Vgl. auch A.A.W., Lade 15, lit. D, Nr. 13.

[78] Vgl. ebd., Lade 15, lit. D, Nr. 12.

[79] Vgl. Manfred Sebastian HUBER, Die Seelsorge von Innsbruck-Pradl. Von den Anfängen bis in unsere Zeit, Diss. theol., Innsbruck 1980, S. 28.

[80] Vgl. ebd., S. 117 bis 120. Für den 5. Dezember 1926 ist eine Aufnahmefeier neuer Sodalinnen der Jungfrauenkongregation belegt.

[81] Vgl. St.A.W., Prämonstratensia, „Der katholische Burschenverein Enzian“, S. 4-8.

Schulden aufgekommen[82]. Alles in allem waren die jungen Kapläne jedoch sehr engagiert. Für die „aktiven Seelsorger in Wilten, Hötting und Pradl" hatte Abt Heinrich von Bischof Waitz ein großes Lob erhalten[83].

Nicht nur in der Jugendseelsorge gab es diese Aufbrüche. Praktisch waren alle katholischen Christen damals Mitglied in einem Verein oder einer Körperschaft: Es gab den Piusverein (katholische Presse), einen Leoverein (soziale Aktivitäten), Vinzenzvereine (Armenfürsorge), den katholischen Arbeiterverein (Wilten und Hötting), die katholische Aktion, einen Raiffeisenverein, einen Verein für Denkmal- und Heimatschutz, einen Verein der erwerbstätigen Frauen, die „Philipp-Neri Kinderpatronagen" (Kinderkrippen) in Wilten, Hötting und Pradl, die Tuberkulosenfürsorge, die Mitgliedschaft beim Roten Kreuz, den Krippenverein und viele andere mehr[84].

Für alle katholischen Vereine galt es als verbindlich, sich wenigstens anlässlich der Fronleichnamsprozession zu präsentieren, Standestage und „Hauptfeste" abzuhalten, eine prächtige Fahnenweihe, bei der Zusammenhalt und Gruppengeist beschworen wurden, zu feiern und letztlich durfte eines nicht fehlen: die Bekundung unverbrüchlicher Treue zur (zerrissenen) Heimat. Oft und oft zog man im Anschluss an die genannten Festivitäten auf den Berg Isel, vor das Denkmal Andreas Hofers, um den religiösen Inhalten zudem lokalpatriotisches Kolorit zu verleihen[85].

In den Jahren der Industrialisierung seit der Jahrhundertwende waren die Stadtgemeinden stark gewachsen. Es waren vor allem Prior Dominikus Dietrich, Kooperator (dann Pfarrer) Sigmund Rathmann (1907-1977) und Pfarrer Alfons Kröß von Pradl die für Wilten-West, die Hungerburg, für Allerheiligen (St. Georg), für St. Konrad (beim ehemaligen Garnisonsspital, heute St. Norbert am Südring) und in Neu-Pradl (vor allem dann für die Südtiroler „Optanten") Kirchenbauvereine gründeten, um die Fertigstellung von Behelfskirchen voranzutreiben[86]. So konnte Schuler 1931 die „Notkirche zur hl. Familie Wilten-West" an der Karwendelstraße und an der Stelle der 1927 errichteten Notkirche auf der Hungerburg 1932 ein Gotteshaus zu Ehren der hl. Theresia vom Kinde Jesu benedizieren. Anstelle der Pradler Garnisonsspitalskapelle konsekrierte der Apostolische

[82] Vgl. St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48.
[83] Vgl. A.A.W. Lade 2, lit. B, Nr. 31.
[84] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 12. Dezember 1934.
[85] Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. D, Nr. 9 a & b.
[86] Vgl. ebd., Lade 3, lit. C, Nr. 37.

Administrator Paulus Rusch (1903-1986) 1939 die Konradkirche. 1927 hielt Schuler die Benediktion der neuen Herz-Jesu Kirche im Weiler Kreith oberhalb von Mutters[87] und 1936 die der Notkirche St. Georg anstelle einer zu klein gewordenen Behelfskapelle auf dem Areal des Berchtoldhofes/Allerheiligen. Den Bau letzterer hatte (1933) vor allem Sigmund Rathmann forciert[88].

Die 20er und 30er Jahre waren durchdrungen von seelsorglichem Erwecker- und Entdeckergeist. Anlässlich zahlreicher Volks- und Hausmissionen versuchte man „Nicht-Kirchgänger", „Ausgetretene", „Freidenker" und „Pfaffenhasser" (nicht zuletzt eine Frucht der Politik des „Prälaten ohne Milde"[89] Dr. Ignaz Seipel [1876-1932]) zurückzugewinnen[90]. Völlig neu war die Beteiligung von Laien an Belangen der Seelsorge. Zuerst waren es die „Pfarrschwestern", die den Wirkungskreis des Pfarrers im sozialen Bereich erweiterten. Auf einem „Pfarrtag" in Wilten am 29. November 1924 beschwor Dietrich (für den verhinderten Bischof Waitz) von der Kanzel herab das Zusammengehörigkeitsgefühl und das Pfarrbewusstsein der Seinen. Er rief zu aktiver Mitarbeit an den Aufgaben der Seelsorge, zur „Linderung der religiösen, sittlichen und wirtschaftlichen Not" innerhalb der Pfarrgemeinde auf. Nach dem gemeinsamen Mahl im Gasthaus „Österreichischer Hof" in der Andreas Hoferstraße, regte Jugendseelsorger Gebhard Giovanizio die Bildung eines „Pfarrausschusses" an (Vorläufer heutiger Pfarrgemeinde- und Pfarrkirchenräte). Den Vorsitz dieser Versammlung, bei der zudem vehement die Ausklammerung der Parteipolitik aus dem Pfarrleben gefordert wurde, führte Abt Heinrich[91]. Fortan fanden regelmäßig Pfarrtage am 1925 von Papst Pius XI. eingeführten „Christkönigsfest", dem letzten Sonntag im Oktober, statt[92].

3.2.2. Die liturgische Bewegung

Am 18. August 1925 hielt Schuler in einem Kreis von Akademikern ein „hochliturgisches"[93] Pontifikalamt nach dem Vorbild der deutschen

[87] Vgl. Dominik JENEWEIN, 200 Jahre Pfarre Mutters, Rum bei Innsbruck 1986, S. 5.
[88] Vgl. A.A.W., Lade 16, lit. D, Nr. 17b.
[89] Erich ZÖLLNER, Geschichte Österreichs, Wien 1984, S. 507.
[90] Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. E, Nr. 14 und Lade 15, lit. D, Nr. 17.
[91] Vgl. ebd., Lade 15, lit. D, Nr. 10.
[92] Vgl. ebd., Lade 5, lit. F, Nr. 1 a.
[93] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 18. August 1925.

Abtei Maria Laach[94]. Hier zeigen sich zum ersten Mal im Bereich Wiltens Früchte der eben im Entstehen begriffenen liturgischen Bewegung[95]. Der erste Wiltener, der hier eine Vorreiterrolle übernahm, war Sigmund Rathmann. Nach seiner Priesterweihe war der gebürtige Deutsche Kooperator in Hötting, dann selbständiger Seelsorger für die Notkirche St. Georg in Allerheiligen. Hier und während seiner Tätigkeit als selbständiger Seelsorger in Wilten-West hatte er mit Eifer die liturgische Bewegung vor allem unter der Jugend vorangetrieben. Das österreichische Pendant zu „Neudeutschland" nannte sich „Bund Neuland". Insbesondere anlässlich einer „Missionserneuerung" in Wilten-West vom 5. bis 12. November 1933 versuchte Rathmann, gleichermaßen die Erwachsenen und die älteren Leute für die neuen Anstöße zu begeistern[96]. Die „Betsingmesse" hatte sich etabliert: Während der Priester die Messe im vorgeschriebenen Latein zelebrierte, wurden Teile davon wie Lesung, Evangelium und die Orationen von einem (meist jugendlichen) Lektor (oder einer Lektorin) aus dem „Schott-Messbuch" in deutscher Sprache vorgetragen. Die Gemeinde betete nun nicht mehr — wie so oft — den Rosenkranz oder Kreuzweg[97], sondern gab die Antworten und ein Chor sang die Teile des Ordinariums. Rathmann gründete mit seinen „Neuländern" Scholen, die vor allem gregorianischen Choral pflegten[98]. Er besaß zweifelsohne die Gabe, Menschen zu begeistern; mehr noch: Das mystische Erleben einer tiefen

[94] Vgl. Erwin ISERLOH, Innerkirchliche Bewegungen und ihre Spiritualität, in Hubert JEDIN / Konrad REPGEN (Hg.), Handbuch der Kirchengeschichte, Freiburg 1985, Bd. VII, zur liturgischen Bewegung S. 303-308, hier S. 304.

[95] Papst Pius X. hatte in einem Motuproprio von 1903 die „aktive Teilnahme der Gläubigen an den heiligen Mysterien und an dem öffentlichen und feierlichen Gebete der Kirche" [Acta Sanctae Sedis 36 (1903/04) S. 388] angeregt. Damit hatte die vor allem durch die Benediktiner von Beuron und das „Volksliturgische Apostolat" unter Pius Parsch (Klosterneuburg) verbreitete „liturgische Bewegung" einen enormen Aufschwung genommen. In Deutschland waren die neuen Jugendbewegungen wie „Quickborn", die „Sturmschar" oder die Vereinigung „Neudeutschland" Träger dieser liturgischen Erneuerungsbewegung. Wie im Bezug auf die „Pfarrtage", ist hier der Einfluss der in Deutschland geübten pastoralen Praktiken nicht zu übersehen.

[96] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 13. November 1933.

[97] Vgl. Tiroler Volksbote vom 6. Mai 1938, Nr. 34, S. 8.

[98] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 10. Oktober und 13. November 1933: „Neulands-Singschar in der Notkirche Wilten-West." Rathmann war bemüht, die Gläubigen zu einer neuen Christusmystik zu führen, welche die These vom „Corpus Christi Mysticum" und dem damit in engem Zusammenhang stehenden Theologoumenon vom allgemeinen Priestertum in beinahe überzogener Weise vertrat. Er war überzeugt, dass aus der Erneuerung durch die liturgische Bewegung, dem privaten und gesellschaftlichen Leben „Kräfte von ganz anderer Art" erfließen könnten, „als sie ein bloß nach viertel- oder halbstündiger Gebetszeit reguliertes Andachts-Christentum hervorzubringen vermag."

Christusverbundenheit durch die Eucharistie als „Gegenopfer“[99] wirkte wie immunisierend gegen die Entsolidarisierungstendenzen der Nazi-Ideologie gegenüber Schwächeren und Außenseitern, obwohl das äußere Erscheinungsbild der neuen (ständestaatlichen) Jugendorganisationen mit der „Hitlerjugend“ einige Gemeinsamkeiten aufwies[100]. Gruppen der „Ostmärkischen Sturmscharen“ (fortan „Jungösterreichische Sturmscharen“) entstanden in zahlreichen Stiftspfarreien[101]. Vielleicht dachten viele junge Menschen damals, es sei kein allzu gravierender Schritt vom Kruckenkreuz (dem Emblem des „christlichen Ständestaates“) zum Hakenkreuz. Besonders während der Zeit der Naziherrschaft gaben diese Vereine den Jugendlichen dann doch ein „Gemeinschaftsbewußtsein und -erlebnis“, vermochten „sie an die Kirche zu fesseln und dadurch im Glauben zu vertiefen und zu stärken“[102].

In der Pfarrei Alt-Wilten wurde die liturgische Bewegung vor allem vom „Marianischen Sühnungsverein“ getragen[103]. Nach zwei „Einführungswochen“, während derer man das Pfarrvolk auf die Reformen hingewiesen und zur Teilnahme aufgefordert hatte, wurde jeden Sonntag neben den üblichen Gottesdiensten eine „liturgische Messe“ oder Betsingmesse in der Stiftskirche gefeiert, am Herz-Jesu-Freitag und jeden ersten Samstag im Monat in der Wiltener Pfarrkirche. Der Verein sorgte außerdem für die Verbreitung der Schrift *Lebe mit der Kirche* aus dem Verlag des Volksliturgischen Apostolats (Klosterneuburg, herausgegeben von Pius Parsch [1884-1954])[104] und der *Kirchlichen Wandzeitung*[105]. In Pradl verhalfen vor allem die Kooperatoren Anton Plattner (1906-1958)

[99] Ebd., 13. November 1933, vgl. auch die These vom Mahlopfer und Opfermahl, ISERLOH, Innerkirchliche Bewegungen (wie Anm. 94), S. 307.

[100] In den „Ostmärkischen Sturmscharen“ wurde geturnt und exerziert, Fahnen und Standarten boten ein buntes Bild und selbst in der Kirche war bei den „volksliturgischen Messen“ eine „stramme Haltung der Jungens und Mädels“ gefordert. Man grüßte das (ab 1934) im Gotteshaus aufgestellte, „umkränzte Dollfuß-Bild“ wie eine Ikone und anlässlich der Fronleichnamsprozession huldigte man dem „obersten Führer in Brotsgestalt“. Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 3. September 1934.

[101] Unter anderem in Hötting, Wilten, Wilten-West, Rinn und Ellbögen. Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 12. Oktober 1934 und A.A.W., Lade 2, lit. C, Nr. 1 (87).

[102] Vgl. ISERLOH, Liturgische Bewegung (wie Anm. 94), S. 307.

[103] Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. G, Nr. 10. Diese spirituell-caritative Gemeinschaft Erwachsener existierte seit 1877 und zählte 1934 an die 25.000 Mitglieder in ganz Tirol. Als großer Neuerer trat hier nach der Absetzung des missliebigen Pfarrers Ludwig Kropf (1864-1936), welche Mitglieder der „katholischen Aktion“ Wiltens bei Bischof Waitz und Abt Schuler erwirkt hatten, Stiftsprior Dominikus Dietrich auf den Plan.

[104] Vgl. ISERLOH, Liturgische Bewegung (wie Anm. 94), S. 307.

[105] Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. C, Nr. 37.

und Ludolph Parigger den neuen Bewegungen zum Durchbruch und betrieben die Verbreitung von *Lebe mit der Kirche* und der *Kirchlichen Wandzeitung*. Im Herbst 1938 führte man die „liturgische Messe" allsonntäglich für 8.00 Uhr und 9.30 Uhr ein, einmal monatlich hielt man ein (levitiertes) Amt, dazu Gesangsproben mit dem Volk und Bibelstunden mit Einführungen in die Sonntagsliturgie[106]. Der Einfluss des Stiftes auf die Pfarreien bedingte im Gegenzug die Annahme liturgisch-pastoraler Neuerungen aus dem erwachenden Pfarrbewusstsein durch das Stift.

3.3. Die Stellung des Wiltener Prälaten in der Öffentlichkeit

3.3.1. „Erb- Hof- und Hauskaplan", „Erblandhofkaplan von Tirol"

Zahlreiche hohe geistliche Würdenträger erhielten nach dem „Ur-Erblandhofkaplan", dem Prior (späteren Abt) der Kartause Schnals von den Habsburgern den Titel eines Erblandhofkaplans des Tiroler Landesfürsten. Träger dieser Auszeichnung hatten bis 1918 Sitz und Stimme in der Prälatenkurie des Tiroler Landtages. Im Jahre 1370 scheint der Titel für den Abt von Wilten, Johannes II. (1369-1371), zum ersten Mal auf[107].

Da der Wiltener Abt der höchste kirchliche Würdenträger in der Stadt Innsbruck war, erhielt Prälat Martin von Stickler (1719-1747) durch Kaiser Karl VI. (1685-1740) im Jahre 1738 zusätzlich die Würde eines „Erb-Hof- und Hauskaplans"[108]. Man möchte meinen, diese Standesbezeichnung sei mit dem Ende der Habsburgerherrschaft 1918 erloschen, doch wurde er seitens des Landes Tirol selbst in offiziellen Dokumenten weitergeführt. 1920 bezeichnete beispielsweise der Landeshauptmann anlässlich der Einladung zum Gedenkgottesdienst für Andreas Hofer

[106] Vom 21. bis 29. Juni 1939 sollte eine von Seckauer Benediktinern gehaltene „liturgische Woche" dem Pfarrvolk von Pradl als Vorbereitung auf die Konsekration der Pfarrkirche am 2. Juli 1939 dienen. In den Predigten erklärten die Patres den Gläubigen den Sinn der Kirchweihe und die Riten derselben. Die von Abt Schuler angeführte abschließende Lichterprozession mit etwa 2.000 Teilnehmern wurde nicht nur zu einem freimütigen Bekenntnis den Nazis gegenüber — während der Prozession und der Kirchweihe lärmte und krakeelte draußen lautstark die HJ — es wurden auch neue liturgische Elemente eingebracht: Die Patres feierten während dieser Woche die Messe versus populum, während die „passenden Gebete und Lieder eingeschaltet" wurden. Diese „friedliche Koexistenz" verschiedener liturgischer Praktiken („althergebrachter" und „moderner") war zweifellos keine Selbstverständlichkeit. Vgl. HUBER, Seelorge (wie Anm. 79), S. 185 f., sowie Pfarrarchiv Pradl, Alfons Kröß, Chronik der Pfarre, S. 142 f.

[107] Vgl. LENTZE, Studia Wiltinensia (wie Anm. 50), S. 220.

[108] Vgl. A.A.W., Lade 1, lit. D, Nr. 7.

[1767-1810] (20. Februar in der Hofkirche) Abt Adrian Zacher als „Erbland- Hofkaplan“[109]. 1936 erschien im Tiroler Anzeiger ein Artikel mit einem geschichtlichen Abriss über die Entstehung dieser Würden. Der Verfasser nennt Schuler in einer Reihe nach Abt Adrian Zacher einen „Erb- Hof- und Hauskaplan“ von Tirol. Vom Amt der Tiroler Landesregierung wurde Schuler am 14. November 1922 zum ersten Mal nach seinem Amtsantritt eingeladen, das obligate Hochamt zur Eröffnung des Tiroler Landtages in der Landhauskapelle zu zelebrieren, also den traditionellen Dienst der einstigen „Erb- Hof- und Hauskapläne“ wahrzunehmen[110]. Der Einladung zur Feier des Hochamtes und der Abhaltung der Fronleichnamsprozession in St. Jakob und in der „landschaftlichen Pfarrei“ Mariahilf, die vormals dem Abt von Wilten (da „Hoffeiertag“) zustand, leistete Schuler ab 1923 gern Folge. „Hoffeiertage“ wurden von nun an als „Landesfeiertage“ bezeichnet[111].

Schuler seinerseits legte auf diese Titulatur großen Wert und ließ es sich nicht nehmen, während seiner Amtszeit, seine traditionellen Verpflichtungen dem Land Tirol gegenüber zu erfüllen — auch nach dem Krieg. 1947 wurde Schuler als „Erbland-Hofkaplan“ vom Landeshauptmann sogar ein Entgelt für die Abhaltung der Landesgottesdienste angewiesen, worauf er zugunsten des Wiederaufbaus der Stiftskirche großzügig verzichtete[112]. Auch Schulers Nachfolger Abt Hieronymus Triendl hat man auf dessen Todesanzeige als „Erbland-Hofkaplan von Tirol“ bezeichnet, und im Schematismus der deutschsprachigen Zirkarie wird dieser Titel vom Wiltener Prälaten heute noch offiziell geführt[113].

3.3.2. Einweihungen und kirchliche Feste

Nicht nur Verpflichtungen dem Land gegenüber gehörten zu den Aufgaben des Wiltener Prälaten. Als „parochus habitualis“[114] der dem Stift inkorporierten Pfarreien und als höchster kirchlicher Würdenträger neben dem Apostolischen Administrator, aber auch als liebenswerter Mensch und begeisternder Prediger war Schuler immer wieder zu kirchlichen und

[109] Vgl. ebd., Lade 1, lit. D, Nr. 6 a.
[110] Ebd., Lade 1, lit. D., Nr. 6 b.
[111] Vgl. ebd., Lade 2, lit. B, Nr. 13 & 24.
[112] Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 21. November 1947.
[113] Vgl. St.A.W., Ordner Confratres recepti… 6/3/31 und Schematismus der deutschsprachigen Zirkarie OPraem, Schlägl 2004.
[114] Vgl. Die Haymonskinder vom 3. Oktober 1930, 2. Jg., 3. Heft.

weltlichen Festen geladen und ein gern gesehener Gast. In den Jahren des Ersten Weltkrieges war ein Großteil der Kirchenglocken und Orgelpfeifen als „Metallspende" abgeliefert und z.T. eingeschmolzen worden[115]. Es war beinahe eine Prestigesache der Gemeinden, nach dem Krieg unter erheblichen finanziellen Opfern neue, zumeist schwerere Glocken anzuschaffen. Die Glockenweihe war immer auch Volksfest und bedeutete einen Höhepunkt im Alltag des Gemeindegeschehens. Auf den Dörfern wurden die Glocken mit tannengrünumwundenen „Triumphbögen" empfangen, bejubelt und von weißgekleideten Mädchen in Gedichten begrüßt, die bei genauem Betrachten den Charakter von Zeitdokumenten tragen[116]. Aus ihnen spricht vor allem die drückende wirtschaftliche Not und die unbändige Angst des verbliebenen Nordtirol (im „Rest-Österreich") vor dem Untergang[117]. Ungezählte Glockenweihen hielt Schuler vor allem während der 20er Jahre im Kreis der inkorporierten Stiftspfarreien und darüber hinaus[118].

Vom 4. bis 6. Juni 1934 wurde im Stift der 800. Todestag des hl. Norbert mit einem festlichen Triduum begangen. Täglich sang eine Schola der Chorherren um 6 Uhr früh ein „levitiertes Conventamt" im gregorianischen Choral, am 7. Juni hielt man „Kleinfronleichnam" mit einem Pontifikalamt und anschließender Prozession durch den Kreuzgang. Die Abende des Triduums gestalteten die Chorherren mit dem gesungenen Offizium und einer „Segensandacht". Die Festpredigten zu den Themen „Mein besseres Ich", „Wer liebt, der opfert", und „Der ‚weiße' Anwalt" hielt der Kooperator von Pradl, Anton Plattner. Der neuentdeckte liturgische Purismus mit dem schlichten Altarschmuck und dem archaischen Choralgesang fand nicht bei allen Konventualen Anklang. Ältere Mitbrüder vermissten die herkömmliche Mehrstimmigkeit und die barocke Pracht bezüglich Kirchenschmuck und Liturgie[119].

[115] Vgl. HOFER, Adrian Zacher (wie Anm. 22), S. 214-224.

[116] Am 16. März 1924 weihte Schuler drei neue Glocken für die Stiftspfarrei Wilten. Auf einem der Bögen stand zu lesen: „Dir lieber Gott sind wir geweiht — dir klagen wir die Not der Zeit. Gib uns zurück mit starker Hand, das heut' zerriß'ne Vaterland." A.A.W., Lade 15, lit. B, Nr. 18.

[117] Am 18. Mai 1927 segnete Abt Heinrich fünf neue Glocken für die Stiftskirche. Vgl. Tiroler Volksbote vom 19. Mai 1929. Sie bildeten den Ersatz für die zu Kriegszwecken 1916 und 1917 abgenommenen Glocken, die aus der Zeit von 1609-1891 stammten.

[118] Eine genaue Auflistung findet sich in meiner Dissertation Abt Heinrich Schuler (wie Anm. 1), S. 87-91.

[119] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 5. Juni 1934, 11. Juli 1934 und Plakat zum 800. Todestag des hl. Norbert.

3.3.3. Kaiserjäger und Berg Isel

Die Äbte von Wilten zeigten sich seit jeher dem Geschehen am Berg Isel eng verbunden. Zum einen, weil das Stift unmittelbar zu Füßen dieses geschichtsträchtigen Ortes liegt, zum anderen, weil das Terrain des Berg Isel zum Eigentum des Stiftes gehörte und z. T. noch gehört. Nicht nur die Verteidigung der Heimat und der „ererbten Religion“[120] spielten sich hier ab; er ist außerdem Grablege des in Jaroslav/Galizien verstorbenen Gründers der Kaiserjäger, k.u.k. Feldmarschall-Leutnant Franz Philipp Fenner von Fennberg (1759-1824), dessen Gebeine Abt Adrian Zacher 1913 in der Kreuzkapelle feierlich beigesetzt hat[121].

Aus patriotischer Überzeugung hatte Abt Alois Röggl (1782-1851) 1838 einen großen Teil dieses Gebietes den Kaiserjägern als Truppenübungsplatz überlassen[122]. 1878 wurde das Museum errichtet, 1893 das Denkmal Andreas Hofers enthüllt, 1912 die Kreuzkapelle erbaut und 1923 ein Ehrengrab für die 20.000 im Ersten Weltkrieg gefallenen Kaiserjäger geschaffen[123]. Am 14. November 1917 beschlossen Abt Adrian Zacher und das Kapitel von Wilten, den Berg Isel mit dem Grundbesitz von 12 ha und den darauf befindlichen (von den Kaiserjägern verwalteten und betreuten) Superädifikaten den vier Kaiserjägerregimentern als Schenkung zu überlassen[124]. Kaiser Karl (1887-1922) nahm diese erfreut „mit vollem kaiserlichen Dank“ entgegen[125]. Mit der Beurkundung der Schenkung wollte man jedoch das Ende des Krieges und die siegreiche Heimkehr der Obersten der Kaiserjäger abwarten. Dazu kam es allerdings nicht, weil der Truppenkörper der Kaiserjäger als Rechtsperson Ende 1918 zu existieren aufgehört hatte. Die Stiftung blieb umstritten[126], kehrte 1927 wieder in den vollen Besitz des Stiftes Wilten zurück und es kam erst 1930 zur Errichtung der „Stiftung zum ewigen Gedenken an die vier Tiroler Kaiserjäger-Regimenter als Stätte des Dankes für die Gefallenen

[120] Vgl. Josef BAUER, Denkschrift der Tiroler Jahrhundertfeier in Innsbruck, Innsbruck 1910, S. 79.

[121] Vgl. A.A.W., Lade 7, lit. D, Nr. 23 a.

[122] Vgl. ebd., Lade 7, lit. D, Nr. 26 a.

[123] Vgl. St.A.W., Berg Isel Stiftung, Ordner 8/6/11.

[124] Vgl. A.A.W., Lade 7, lit. D, Nr. 26 b.

[125] Vgl. ebd., Lade 2, lit. B, Nr. 17.

[126] Nacheinander erhoben die ehemaligen Kaiserjägeroffiziere, das im Entstehen begriffene österreichische Bundesheer, der Staat Deutsch-Österreich, das Land Tirol, die Stadt Innsbruck, ja sogar der Innsbrucker Verschönerungsverein als Rechtsnachfolger Anspruch auf den Berg Isel. Vgl. HOFER, Adrian Zacher (wie Anm. 22), S. 75f.

der Ehre für die Lebenden und der Aneiferung für die Nachkommen“[127]. Nach zähen staats- und kirchenrechtlichen Verhandlungen konnte dank Schulers Bemühen am 29. Dezember 1933 der Stiftungsbrief ausgestellt werden[128].

Nach dem Ersten Weltkrieg, als die Regimenter der Kaiserjäger von der neuen Regierung offiziell aufgelöst waren, wurden viele von den aktiven, indes jedoch „heimatlosen“ Kaiserjägern Mitglieder bei den Wiltener Schützen, welche im Jahr 1936 am Berg Isel ihr 300jähriges Bestandsjubiläum mit großem Gepränge feierten. Gleichzeitig waren aus der Mannschaft der „Kaiserjägerbund“ und aus dem Offizierscorps der „Alt-Kaiserjäger Klub“ hervorgegangen, um die Erinnerung an die Traditionen dieser verdienstvollen Regimenter nicht aussterben zu lassen[129]. Abt Heinrich wurde von den Kaiserjägern als „Herr des Berg Isel“ immer wieder gebeten, anlässlich ihrer Feste und Jubiläen die (Feld-) Gottesdienste zu zelebrieren und Einweihungen zu halten; er entsprach diesen Bitten gern und sagte dafür sogar andere seelsorgliche Verpflichtungen ab[130]. Noch lange nach dem Ersten Weltkrieg wollte man sich mit dem Ende der Habsburgermonarchie nicht zufriedengeben, ja man sehnte sich — da sich die junge Demokratie in Österreich als wenig tragfähig erwiesen hatte — nach einer Restauration der Habsburgerherrschaft[131].

1926 nahm Schuler die feierliche Wiedereröffnung des Berg Isel Museums vor[132] und am 17. Januar 1931 erhielt er aus Anlass der 115jähri-

[127] Vgl. St.A.W., Berg Isel Stiftung, Ordner 8/6/11 (Inschrift auf dem Gründungsgedenkstein).

[128] Im Eigentum des Stiftes verblieben lediglich die Gaststätte, der Aussichtspavillon, der Tennisplatz und einige Wald- und Bauparzellen. Die Verwaltung ging auf ein Kuratorium, bestehend aus Mitgliedern des Altkaiserjäger-Klubs, des Kaiserjägerbundes und dreier Vertreter des Stiftes Wilten über. Der Abt ist seit Juli 1930 Vorsitzender, zwei weitere Chorherren (Verwalter und Subprior) sind beratende Mitglieder dieses Kuratoriums. Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 7. Juli 1930.

[129] Vgl. A.A.W., Lade 1, lit. A, Nr. 10.

[130] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 10. Januar 1933.

[131] Am 6. Mai 1923 hielt Schuler ein großes Kaiserjägerfest (die Errichtung des „Ehrengrabes“) an dem dreißig „Musikbanden“ teilnahmen. Es ging hierbei nicht nur um das Hochhalten alter Traditionen, vielmehr um eine Präsentation. Man „zeigte Flagge“ und bewies: „Wir sind noch da!“ Den Jahrtag Andreas Hofers (20. Februar), Schützenjahrtage der Wiltener Schützenkompanie, die „Custozza-Feiern“ im Juni, Gedenkgottesdienste z.B. glanzvoller Kaiserjägersiege an deren Jahrtagen beging man noch weit in die 20er Jahre hinein. Am 28. August: Messe zum Gedenken der Feuertaufe der Kaiserjäger 1914, oder zu „Kaisers Geburtstag“, dem 18. August. Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 6. Mai 1923.

[132] Vgl. St.A.W., Foto in 12/4/30.

gen Wiederkehr der Gründung der Tiroler Kaiserjäger und zum Dank für die Verwirklichung der Stiftung vom Präsidenten des Alt-Kaiserjäger-Klubs Generalmajor von Jakob ein neues Pectorale[133]. Die Begeisterung für die Habsburger erlebte in diesen Jahren in ganz Tirol eine bisher nicht gekannte Renaissance. Der „Thronfolger" Otto (geb. 1912) wurde demonstrativ zum Ehrenbürger vieler Tiroler Gemeinden erhoben[134]. Einer der vorrangigen Proponenten jener restaurativen Geisteshaltung war Erzherzog Eugen (1863-1954), der letzte Ritter-Hochmeister[135]. Anlässlich eines Besuches bei Abt Schuler im Juni 1935 äußerte dieser die Hoffnung, „dass bald Österreich wieder unter Habsburgs Zepter komme"[136]. Hier zeigt sich, wie man gerade in kirchlichen Kreisen die Wiederherstellung der Monarchie herbeisehnte. Laut *Tiroler Volksbote* waren im Jahre 1936 70 % der Tiroler Bevölkerung monarchistisch gesinnt[137].

Schulers Hoffnungen, den Berg Isel zum Schauplatz „vaterländischer Spiele" (Freilichtaufführungen von „tirolisch-katholischen" Theaterstücken im Geist des Ständestaates) und somit zu einer Attraktion für den Fremdenverkehr zu machen, musste er spätestens mit der Ermordung Dollfuß' (1892-1934) bzw. der Annexion Österreichs durch das NS-Regime 1938 endgültig begraben[138].

Den Nazis war dieses „Volksheiligtum" schon lange ein Dorn im Auge und Ziel zahlreicher mutwilliger Beschädigungen und Verschmutzungen, die Schuler mittels eines Zeitungsartikels 1937 scharf verurteilte[139]. Die Situation sollte sich nach dem März 1938 grundlegend ändern. Kaum, dass die Nazis sich den Berg Isel „ideologisch" zu eigen gemacht hatten, versuchten sie nun, das Eigentum der Stiftung an sich zu reißen[140]. Anlässlich einer großen „politisch-militärischen Feier" war Abt Schuler

[133] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 26 (d.i. Tiroler Anzeiger vom 19. Januar 1931).

[134] Vgl. Josef RIEDMANN, Geschichte des Landes Tirol (1918-1970), Bd. 4/II, Bozen 1988, S. 228.

[135] Gestorben 1954 in Meran, begraben in der St. Jakobs-Kirche zu Innsbruck. Vgl. Brigitte HAMANN, Die Habsburger. Ein biographisches Lexikon, Wien 1988, S. 100f.

[136] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 4. Juni 1935.

[137] Vgl. Tiroler Volksbote vom 25. Juni 1936, Nr. 26.

[138] Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 6. Mai 1933.

[139] Vgl. Innsbrucker Nachrichten vom 6. März 1937, Nr. 54, S. 15: „Schutz den Berg-Isel Anlagen!"

[140] Im Festsaal des Museums prangte jetzt eine Büste des „Führers", umgeben von Eichenlaub und Swastika-Fähnchen. Als „entartete Kunst" diskreditierte Gemälde verschwanden im Depot, z.B. ein Bild von Prof. Adams, und wurden durch Führerportraits ersetzt. Vgl. St.A.W., Berg Isel Stiftung, Ordner 8/6/12, Jahresbericht 1938.

(der Hausherr!) von den Nazis „in taktloser Weise vom Platz gewiesen worden“[141]. Ein ernstes Problem bildete der Fortbestand der gesamten Stiftung, da alle Vereinigungen ehemaliger Soldatenverbände von den Nazis entweder aufgelöst, oder dem RKB (Reichskriegerbund) einverleibt wurden — samt deren Vermögen. Dafür hatte ein vom Deutschen Reich eingesetzter „Reichskommissär für die Wiedervereinigung Österreichs mit dem Deutschen Reich“ Sorge zu tragen. Als Erstes sollte das Kuratorium „gesäubert“ werden, was misslang, da die Mitglieder (soweit es die Kaiserjäger angeht) zwar offiziell Nationalsozialisten (Parteimitglieder) wurden, von ihrer „kaiserlich-schwarzgelben“ Gesinnung jedoch nie abrückten.

Dem von vornherein als aussichtslos betrachteten Kampf des Generalmajors a.D. Viktor Schemfil um die Erhaltung der Stiftung kam v.a. der Umstand zugute, dass sich „die bierbäuchige Partei“ mit den „vornehmen Uniform- und Monokelträgern im OKW“ (Oberkommando der Wehrmacht) um die Rechtsnachfolge des Kuratoriums stritten. Am 22. Mai 1939 hatte sich Gauleiter Hofer heimlich und ohne das alte, doch noch nicht offiziell abgesetzte Kuratorium davon zu informieren, mit General Reinecke vom OKW und dem Chef der Heeresmuseen Rosner im Innsbrucker „Grauen Bären“ getroffen und die Auflösung und faktische Zerstückelung der Stiftung und des Museumsbesitzes im Sinne der Beschlüsse des „Stillehaltkommissärs“ vereinbart. Auf den scharfen, an das OKW selbst gerichteten Protest Schemfils hin, musste aus diesem Grunde erst geklärt werden, welches Regiment überhaupt die Tradition der alten Kaiserjäger weiterführen sollte. Der „Führer“ selbst habe sich doch auf dem „Reichskriegertag in Kassel [...] als Wahrer der Tradition“[142] ausgegeben, räsonierte Schemfil.

Nach Ende des „Tausendjährigen Reiches“ begann man sofort mit der Beseitigung der Bombenschäden und der Beschädigungen durch amerikanische Besatzungstruppen bzw. polnische Fremdarbeiter am Museum und am Aussichtspavillon, der Einebnung der 25 Bombentrichter auf dem Areal der Stiftung, der Rückführung der Bibliothek und des Archivs aus dem Schloss Petersberg (Silz), den Instandsetzungsarbeiten am Urich-

[141] Vgl. ebd., Stiftung zum ewigen Gedenken... in der Zeit von 1938-1945; verfasst (20. Januar 1947) von Generalmajor a.D. Viktor Schemfil; vgl. auch: St.A.W., Berg Isel Stiftung, Ordner 8/6/12, Jahresbericht 1938.

[142] St.A.W., Berg Isel Stiftung, Ordner 8/6/12, Stiftung zum ewigen Gedenken... in der Zeit von 1938-1945; verfasst (20. Januar 1947) von Generalmajor a.D. Viktor Schemfil, S. 29 und S. 57.

haus (der ehemaligen Offiziersunterkunft), an den Schießanlagen, Wegen, Stiegen, Fahrstraßen, Zäunen, Wasserleitungen, elektrischen Anlagen u.s.w. Am 18. August 1945 („Kaisers Geburtstag") erfolgte die offizielle Übernahme der Stiftung durch das „alte" Kuratorium[143]. Ein Erweiterungsbau des Museums mit Kapelle und „Ehrenhalle" (Andreas Hofer-Galerie, Ehrenbücher) wurde geplant (u.a. von Architekt Prof. Clemens Holzmeister [1886-1983]) und am 15. März 1948 begonnen. Abt Schuler konnte ihn am 15. August 1949 — sieben Wochen vor seinem Tod — noch seiner Bestimmung übergeben[144].

3.3.4. Der „Anschluss"

Der Innsbrucker Rechtsanwalt Dr. Kurt Schuschnigg wurde Nachfolger des von den Nazis beim Juliputsch 1934 ermordeten Bundeskanzlers Dr. Engelbert Dollfuß. Die hohe Arbeitslosigkeit, wirtschaftlicher Druck von Seiten des Deutschen Reiches, die Unterwanderung staatlicher Stellen mit „Illegalen" und vor allem der Terror von Seiten der Nationalsozialisten führten nicht zu der von Schuschnigg ersehnten Befriedung der Gegner innerhalb Österreichs, sondern spielte vielmehr dem Ziel Hitlers, Österreich auf „evolutionärem" Weg dem Deutschen Reich einzuverleiben, in die Hände[145]. Von Seiten Italiens war ebenso wenig Hilfe zu erwarten: 1936 hatten Hitler und Mussolini die Achse Berlin — Rom geschmiedet; Italien hatte sich somit ebenfalls an das Deutsche Reich angelehnt[146]. Schuschnigg schlug also den „deutschen Weg" ein und unterzeichnete das deutsch-österreichische Abkommen vom 11. Juli 1936, das unter anderem vorsah, die österreichische Außenpolitik der deutschen anzugleichen, den „Illegalen" Amnestie zu gewähren, den Nationalsozialisten politische Aktivitäten nicht länger zu untersagen, die Pressepolemik gegen Hitlerdeutschland einzustellen und deutsche Zeitungen wieder zuzulassen. Das „Berchtesgadener Abkommen" vom 12. Februar 1938 zwischen Schuschnigg und Hitler auf dem Obersalzberg, Hitlers Landsitz, glich formal einer „Kapitulation" des Schuschnigg-Regimes und wird zurecht als „kalter Anschluss" bezeichnet[147]. Schuschnigg hatte

[143] Vgl. ebd., Jahresbericht 1945.

[144] Vgl. ebd., Jahresbericht 1948.

[145] Vgl. Horst SCHREIBER, Die Machtübernahme. Die Nationalsozialisten in Tirol 1938/39 (Innsbrucker Forschungen zur Zeitgeschichte, Bd. 10), Innsbruck 1994, S. 36.

[146] Vgl. St.A.W., Heinrich Pregenzer OPraem, Die zweite Aufhebung des Stiftes Wilten (Manuskript in Maschinenschrift), in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt, S. 8.

[147] SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 36.

sich in seiner denkwürdigen Rede vom 24. Februar 1938 zwar noch für ein unabhängiges Österreich ausgesprochen („Rot weiß rot bis in den Tod") und anlässlich einer Großkundgebung in seiner Heimatstadt Innsbruck (9. März 1938) für den 13. März eine Volksabstimmung „für ein freies und deutsches, unabhängiges und soziales, für ein christliches und einiges Österreich" angekündigt. Die Ereignisse überstürzten sich jedoch, und „als die Nationalsozialisten am 10. und 11. März auf die Straße strömten, rissen sie das Gesetz des Handelns an sich und es stellte sich heraus, wie wenig die Repräsentanten des austrofaschistischen Regimes und seine Institutionen im Ernstfall den einheimischen und ausländischen Aggressoren entgegenzusetzen hatten"[148].

Das „hektische, fieberhafte Treiben" am Innrain, an das sich Heinrich Pregenzer (1906-2002) erinnert, war der Aufmarsch der SA-Verbände, die am Nachmittag des 11. März von dort über den Marktgraben in Richtung Museumstraße und von da aus weiter zur Salurnerstraße zogen[149]. In der gesamten Innenstadt und der überfüllten Maria-Theresienstraße waren schon „Heil Hitler-Rufe", das Deutschlandlied oder das Horst-Wessellied zu vernehmen, ein Lautsprecher, der am Fenster des Gasthauses „Alt-Innsprugg" installiert war, spielte unablässig deutsche Marschmusik und heizte die Stimmung weiter auf[150]. Was als Machtdemonstration der Nazis und Protest gegen die angekündigte Volksabstimmung begonnen hatte, war aufgrund des fehlenden Durchgreifens des Schuschnigg-Regimes zur „Machtübernahme" geworden. Erst um 19 Uhr gab man im Radio von Wien aus den Rücktritt Schuschniggs und die Absage der Volksabstimmung bekannt. Um 20.30 Uhr traf dann der formelle Befehl Seyß Inquarts (1892-1946) zur „Machtübernahme" ein. Innsbruck war die erste Stadt der nunmehrigen „Ostmark", die den „Anschluss" vollzogen hatte. In den späten Nachtstunden des 11. März waren bereits alle Bezirkshauptmannschaften und sonstigen Ämter von Nazis besetzt und überall wehten Hakenkreuzfahnen. Kaum „im Amt", ersuchte Seyß Inquart Hitler um die „Befreiung" Österreichs durch die Deutsche Wehrmacht, die mit Panzertruppen, Infanterie-Divisionen und SS-Verbänden von Mittenwald, Kiefersfelden und über den Fernpass gegen Mittag des 12. März in der Landeshauptstadt einmarschierte[151].

[148] Ebd., S. 41. Vgl. auch RIEDMANN, Geschichte (wie Anm. 134), S. 899.
[149] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 9.
[150] Vgl. SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 44.
[151] Vgl. ebd., S. 47-50.

In der folgenden Nacht, also von Samstag, den 12. auf Sonntag, den 13. März 1938 besetzte die SA das Stift Wilten. Stiftskastner Alois Leitner war dabei, als die mit Sturmgewehren bewaffneten Männer das ganze Haus durchsuchten; ob er es war, der ihnen Einlass gewährt hatte, wissen wir nicht[152]. Auf die „Machtübernahme" folgten Verhaftungen und Terror, Bespitzelung und persönliche Rache ehemaliger „Illegaler" an „Heimattreuen". Das Bundesheer wurde sofort (am 14. März) auf Adolf Hitler vereidigt und anschließend einer „Säuberungsaktion" unterzogen[153]. Das gleiche geschah in den Reihen der Beamten, politisch Andersdenkende wanderten ins Konzentrationslager (KZ)[154]. Die Kirche in Tirol und das Stift Wilten sollten in nächster Zeit ebenfalls den tiefen Hass des Gauleiters Hofer zu spüren bekommen.

An dieser Stelle ist ein kurzer Blick auf die schillernde Persönlichkeit des oben angesprochenen damaligen Stiftsverwalters, Alois Leitner, zu werfen. Alois Leitner wurde 1901 in Pilsen/Böhmen geboren und trat 1918 in Wilten ein[155]. Sein Bruder Ignaz wurde Prämonstratenser im Stift Tepl im Egerland. 1924 empfing Alois die Priesterweihe und wirkte dann als Kooperator in Tulfes-Rinn. 1932 bestellte ihn Abt Schuler zum Nachfolger Gilbert Bauhofers als Stiftskastner. Als solcher trat er ein drückendes Vermächtnis an, trotzdem fehlte es ihm nicht an Entschlossenheit, Tatkraft und Geschick in finanziellen Dingen wie im mitmenschlichen Umgang[156]. Nach der Aufhebung des Stiftes verließ Leitner die Kommunität von Wilten und zog mit einer ehemaligen Pächterin des Gasthofes Lüsens, der Witwe Maria Reinisch, die in der Innsbrucker Dr. Stumpfstraße Nr. 72 wohnte, zusammen. Beim Kapitel vom 23. November 1939

[152] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 10. „Mitten in der Nacht schlug man mit Gewehrkolben an meine Zimmertüre und verlangte Einlass. Draußen standen vier SA-Männer. Mit ‚Heil Hitler' drangen sie ins Zimmer. Einer schnitt sofort die Telefonleitung durch, ein anderer verlangte die Schlüssel zur Panzerkassa und nahm die Handkassa an sich. Ich durfte mich notdürftig ankleiden. Die Eskorte führte mich in die Abtei ins Kastneramt. Dort saßen mit gesenkten Köpfen die Mitbrüder — Abt Heinrich Schuler, Subprior Xaver Kortleitner, Mühlkastner Ludolph Parigger und der Pfarrer Dominikus Dietrich. Bewacht, geängstigt saßen wir so bis gegen 3 Uhr früh, dann konnten wir in unsere Zimmer zurückkehren. Inzwischen war unser Stift von oben bis unten nach Waffen durchsucht worden. Das war die erste Begegnung zwischen dem Stift Wilten und dem Hakenkreuz."

[153] Vgl. SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 50.

[154] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 10.

[155] Vgl. St.A.W., Catalogus Canonicorum, Jg. 1924, Nr. 42.

[156] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 16. und St.A.W., Heinrich Schuler, Memorandum: Geschichte der Aufhebung …, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

wurde darüber vermerkt: „Da über den ehemaligen Kastner Alois Leitner übelwollende Gerüchte umgehen, wird der H.H. Abt sich mit ihm besprechen und dem Kapitel darüber berichten“[157]. Die wiederholten Mahnungen Schulers schlug Leitner jedoch zunächst in den Wind[158]. In der von Schuler lang ersehnten Antwort vom 2. Juli 1940 bat Leitner, eine Stelle beim RAD (Reichsarbeitsdienst) annehmen zu dürfen, da die Übernahme eines Seelsorgspostens aufgrund der „Einstellung des schwarzen Klerus“[159] ja nicht denkbar sei. Schuler gab nicht auf, weiter zu mahnen und zu bitten, jedoch erfolglos[160]. Im Professbuch ist für Juli 1946 Leitners Laisierung vermerkt[161].

3.3.5. Jubiläum 800 Jahre Stift Wilten

Im Jahre 1938 sollte das Stift sein 800jähriges Bestehen feiern. Dazu waren die Fassaden der Stiftskirche und des Abteitraktes, die schon im Inventar von 1922 — was Wände, Dächer und Kamine anlangte — als „ziemlich schadhaft“ beschrieben wurden[162], ausgebessert und frisch in den traditionellen Tönen rot und gelb gefärbelt worden. Die Renovierung betraf die gesamte Außenfront der Stiftsgebäude und den Großteil der Dächer[163]. Zur Aufbringung der dazu nötigen Mittel hatte nicht zuletzt der Verkauf der Kunstobjekte und vieler Baugründe beigetragen (siehe 3.4.4)[164].

Termingerecht zum Jubiläumsjahr 1938 konnte man die Restaurierung der Stiftsfassade und des Konventtraktes, sowie der Dächer abschließen und das Stift erstrahlte rundherum in neuem Glanz[165]. Allein die verän-

[157] St.A.W., Akten des Stiftes Wilten... Ordner 8/2/6, Protokoll der Kapitelsitzung vom 23. November 1939.

[158] Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragungen vom 1. Juni 1940, 11. Juni 1940, 5. Mai 1941, 23. März 1946 und 8. April 1946. Am 12. April 1946 hat Leitner selbst das ihm von Schuler vorgelegte Laisierungsgesuch unterschrieben.

[159] Vgl. St.A.W., Akten des Stiftes Wilten... Ordner 8/2/6, Brief Leitners an Abt Schuler vom 2. Juli 1940.

[160] Vgl. ebd., Korrespondenz vom 11. Juni 1940, 5. Mai 1941 und 2. September 1941.

[161] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7. Leitner starb im Jahr 1978; vgl. dazu St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 24.

[162] Vgl. St.A.W., Inventar... vom Mai 1922, S. 10, 13 und 16.

[163] Vgl. St.A.W., Memorandum Philipp Schönweilers in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[164] Vgl. St.A.W., Dokument „Zur Ungültigkeit des Kaufbriefes Stift Wilten — Land Tirol“, Punkt 7, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[165] Vgl. Foto in St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 1. September 1939.

derte politische Lage erlaubte keine großartigen Feiern. Man einigte sich auf den Stephanitag, 26. Dezember, das zweite Patrozinium der Stiftskirche. Die Festpredigt und das anschließende Pontifikalamt zelebrierte der am 15. Oktober 1938 zum Apostolischen Administrator mit allen Rechten eines residierenden Diözesanbischofs ernannte DDr. Paul Rusch (1903-1986) in Anwesenheit des Generalabtes Dr. Hubertus Noots und anderer Ordensoberer. Eine Theologen-Schola sorgte für die musikalische Umrahmung. Abends um 19.30 Uhr rundete eine Feierstunde das Fest ab[166]. Man gewinnt den Eindruck, dass diese Feiern in aller Heimlichkeit und Unauffälligkeit geschehen sollten. Viele Mitbrüder waren verunsichert, man hatte schon unangenehme Erfahrungen mit der neuen politischen Führung gemacht. Der Übergriff auf das Servitenkloster lag knapp zwei Monate zurück und dass man Dachau „net für'd Gäns baut"[167] hatte, daran ließ das neue Regime keinen Zweifel. Zum „Jubilieren" bestand wahrhaftig wenig Anlass.

3.4. Wirtschaftliche Lage des Stiftes

3.4.1. Aus Österreich-Ungarn wird die Republik Österreich

Aus der Donaumonarchie, deren Staatsgebiet bis 1918 673.000 km^2 umfasste und in der über 51 Millionen Einwohner 13 verschiedener Nationalitäten lebten (die 10 Millionen Deutschsprachigen bildeten eine Minderheit), war nach dem Ersten Weltkrieg die Republik „Deutschösterreich" geworden. Wirtschaftliche Not, innenpolitischer Zwist und der mangelnde Glaube seiner Bürger an die Existenzfähigkeit des jungen Kleinstaates prägten dessen Anfänge. Von Dezember 1918 bis Ende August 1919 sorgte ein 99 Millionen-Dollar Hilfsprogramm der Amerikaner (unter Präsident Herbert Hoover [1874-1964]) dafür, die ärgste Knappheit an Lebensmitteln und Kleidung vor allem in den Ballungszentren zu überwinden.

300.000 Menschen waren ohne Arbeit und ein ganzer Staat ohne echte Zukunftsperspektive: Im Friedensvertrag von St. Germain war über die junge Republik ein für zehn Jahre befristetes Anschlussverbot an das

[166] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 26. Dezember 1938 und Tiroler Sonntagsblatt Nr. 51 (Weihnachten 1938).

[167] Vgl. David Clay Large, Hitlers München. Aufstieg und Fall der Hauptstadt der Bewegung, München 1998, S. 304.

Deutsche Reich, verbunden mit hohen Reparationszahlungen, verhängt worden. Das im Zuge des Friedensvertrages von St. Germain geteilte Tirol, das bisher einen sich ausgezeichnet ergänzenden Wirtschaftsraum dargestellt hatte, litt nun unter den Folgen von Hunger, Schleichhandel, Kapitalmangel und zunehmendem Währungsverfall, der erst 1924 durch die Einführung des Schilling (1:10.000 Kronen) gestoppt wurde. Einzig verschuldete Privatleute und Landwirtschaften profitierten vom Verfall der Krone, da sie sich leichter von ihren finanziellen Verpflichtungen befreien konnten. Da viel Holz gebraucht wurde, konnten es geschickte Waldeigentümer — auch das Stift — zu bescheidenem Gewinn bringen. Einen wirtschaftlichen Aufschwung versprach der sich allmählich etablierende Fremdenverkehr. Aus diesem Grund entstand in der Reichenau 1925 der erste Flughafen Innsbrucks[168]. Die 100 Mark-Sperre von 1931 und die 1000 Mark-Sperre von 1933, die bis 1936 in Kraft blieb, machten die großen Bemühungen auf diesem Sektor jedoch schlagartig zunichte. Überdies beendete der „schwarze Freitag", der 25. Oktober 1929 mit der daraus resultierenden Weltwirtschaftskrise die kurze Konjunkturphase in Tirol und führte wiederum zu vermehrter Arbeitslosigkeit, Verelendung und Radikalisierung der Bevölkerung[169].

3.4.2. Wirtschaft des Stiftes (Burghof, Meierhof, Mühle, Säge)

Bei jeder Abtwahl war es üblich, ein Inventar über den beweglichen und unbeweglichen Besitzstand des Stiftes zu erstellen. Die wichtigsten Besitzveränderungen und Transaktionen sind daraus ersichtlich. Trotz vieler Grundverkäufe und kostspieliger Neuanschaffungen (Versorgungsanlagen für Wasser und Strom, Kanalisation, Turbinenanlagen für Mühle und Sägewerk, Motoren für die Landwirtschaft, Reparaturkosten etc.)[170], übernahm Abt Heinrich Schuler das Stift in relativ geordneten wirtschaftlichen Verhältnissen und daran änderte sich bis zum Anfang der 30er Jahre trotz der Weltwirtschaftskrise nicht viel. Die Geldentwertung der Nachkriegsjahre machte die Erlöse aus Grundverkäufen, die man hauptsächlich in Wertpapieren, Hypothekardarlehen, Spareinlagen und

[168] Vgl. RIEDMANN, Geschichte (wie Anm. 134), S. 926.

[169] Vgl. Josef NUSSBAUMER, Die „Tausend-Mark-Sperre" vom Mai 1933 und der Tiroler Fremdenverkehr, in: Thomas ALBRICH, Klaus EISTERER, Rolf STEININGER (Hgg.), Tirol und der Anschluß (Innsbrucker Forschungen zur Zeitgeschichte, Bd. 3), Innsbruck 1988, S. 307-330, hier S. 311f.

[170] Vgl. St.A.W., Inventar des Prämonstratenserstiftes Wilten von Ende Mai 1922, S. 35f.

Anleihen angelegt hatte, zunichte. Bargeld stand daher kaum zur Verfügung; an Naturalien war das Stift jedoch so gut wie autark. Die Ökonomie des Stiftes (mundartlich „Moarhof" genannt) und der Burghof in Kematen mit 60 Hektar Land und 150 Stück Großvieh erwirtschafteten weit mehr als den Eigenbedarf an Milch, Fleisch, Getreide, Erdäpfeln, Obst und Gemüse[171]. Sein Mehl bezog das Stift aus der eigenen Mühle mit dem ältesten Mahlrecht Innsbrucks. Das Recht des Stiftes, eine Säge zu betreiben, stammt aus der Zeit des Erzherzogs Ferdinand II. (1529-1595) von 1592[172]. Als eingetragene Firma „Mühl- und Sägewerk des Stiftes Wilten" erscheinen 1914 beide Betriebe beim k.k. Handelsgericht. Sie schrieben ebenfalls schwarze Zahlen[173]. Allein das Salz, das vom Stift seit 1244 bei der Saline Hall kostenlos bezogen werden konnte, musste nach Einstellung des Salzdeputates per Staatsverordnung 1918 angekauft werden[174]. 1935 beschloss das Kapitel, den wenig frequentierten Gemischtwarenladen an der Südostseite des „Leithauses"[175] zugunsten eines angemieteten Geschäftslokals am Innrain aufzugeben. Der Laden (vornehmlich der Weinhandel) „florierte ausgezeichnet"[176]. Auf die Einnahmenseite schlug sich außerdem die Verpachtung von Stiftsgründen an Kleingärtner[177], sowie die Congrua, welche 37 der 54 Stiftsmitglieder bezogen[178].

3.4.3. Kostspielige Bauvorhaben

Ende der 20er Jahre erlebte der Tiroler Fremdenverkehr (vor allem aus Deutschland und den USA) eine bescheidene Phase der Konjunktur, was Anlass zu berechtigten Hoffnungen auf diesem neuen Wirtschaftssektor gab. Die Gemeinde Igls spielte diesbezüglich als „Kurort" von den Anliegergemeinden Innsbrucks eine Vorreiterrolle. Allenthalben florierten

[171] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 3 und A.A.W., Lade 7, lit. G, Nr. 1 a, Nr. 2.

[172] Vgl. A.A.W., Lade 9, lit. C, Nr. 2 a.

[173] Vgl. ebd., Lade 9, lit. C, Nr. 2 c.

[174] Vgl. St.A.W., Inventar des Prämonstratenser-Stiftes Wilten von Ende Mai 1922, S. 38.

[175] Heute als „Leuthaus" betitelt, was eigentlich nicht zutreffend ist, da der Begriff von der „Leit(h)e" (= Wein, vgl. der Leit(h)geb [Wirt]) herrührt.

[176] Vgl. St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 14. Februar 1935.

[177] Vgl. ebd., Kapitelsitzung vom 17. April 1935.

[178] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 3 und T.L.A., Repertorien, entsprechende Jahrgänge.

Hotels und Gastbetriebe und nach einer Rekordbauzeit von nur neun Monaten konnte im Juli 1928 die „Seilschwebebahn" auf den Patscherkofel eingeweiht und in Betrieb genommen werden[179]. Kräftige Gewinne waren zu erwarten. Diesem „Goldrausch" verfiel auch der Kastner Gilbert Bauhofer, der das Stiftskapitel von der Notwendigkeit der Realisierung zweier Großprojekte überzeugen konnte: Dem Umbau des Gasthauses Heiligwasser[180] und der Stiftsalpe Lüsens[181]. „Trotz der erschwerten Ausreisebedingungen [100 Mark-Sperre von 1931] des Deutschen Reiches und trotz des langen Regenwetters war der Fremdenbetrieb in Lüsens sehr gut. Nirgends im Sellraintale soll er so zufriedengestellt haben"[182]. Die Regierung Hitlerdeutschlands verfügte schließlich die 1000 Mark-Sperre, d.h. jeder Deutsche, der nach Österreich reisen wollte, hatte 1.000.- Reichsmark (RM) zu bezahlen[183]. Schlagartig versiegte der Gästestrom aus Deutschland und brachte die gesamte Fremdenverkehrswirtschaft Österreichs zum Erliegen. „Für das Stift verwandelte sich der Traum von der Goldmühle an der Melach in einen wahren Alptraum [sic]"[184]. Zu allem Übel hatte am 7. März 1930 im Pfarrhaus von Tulfes (Eigentum des Stiftes) ein Brand großen Schaden verursacht, der nur zum Teil durch die Versicherung gedeckt war[185]. Der neue Kastner Alois Leitner ahnte wohl 1932, dass er ein schweres Erbe angetreten hatte, machte sich jedoch mit Elan an seine Aufgabe. Unter seiner Ägide wurden die Turmhauben der Stiftskirche mit Kupferblech neu gedeckt (1932) und die beiden Standbilder der Riesen Haymon und Tyrsus von Nikolaus Moll (1676-1754) restauriert[186]. Die finanzielle Malaise, die Kooperator Gott-

[179] Vgl. St.A.W., Zeitungsausschnitt [wohl Tiroler Tageszeitung] von 1978: „50 Jahre Patscherkofelbahn", in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[180] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 3 und St.A.W., in: Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 25. April 1929.

[181] Das 1780 als „Sommerfrische" für die Stiftsherren errichtete Almhaus in Lüsens im oberen Sellraintal, sollte als Gasthof adaptiert werden. Die ganze Alm ist seit 1141 zum Eigentum des Stiftes und die Chorherren verbrachten dort den größten Teil des Sommers, halfen bei der Almwirtschaft, konnten wandern, fischen oder auf die Jagd gehen. Vgl. St.A.W., Lade 1 F. Vgl. auch St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48. Im Faschingskonveniat am „unsinnigen Donnerstag" ätzte man unter den Mitbrüdern noch: „Lüsens wird ein Ho-tel und wer's nicht glaubt, der ist ein Trot-tel" (Bruder Gabriel Köllemann mündlich).

[182] Die Haymonskinder, 3. Jg., 2. Heft, 28. August 1931.

[183] Vgl. ALBRICH/EISTERER/STEININGER, Tirol (wie Anm. 169), S. 312.

[184] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 4.

[185] Die Haymonskinder, 2. Jg., 3. Heft, 3. Oktober 1930.

[186] Heinrich SCHULER, 800 Jahre Stift Wilten Innsbruck, Führer durch die Abteikirche, München 1938, S. 14. und A.A.W., Lade 15, lit. B, Nr. 21 a & b. Vgl. dazu St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 12. Januar 1930.

fried Schöpf durch den Höttinger Jugendheimbau verursacht hatte, riss ein weiteres Loch in den Stiftssäckel[187]. Auf Drängen Leitners versuchte man, durch den Verkauf von Baugrundstücken zu Bargeld zu kommen, um den gewaltigen Schuldenberg abzutragen[188]. Bei den Chorherren wurde gleichfalls eingespart: Ab Mai 1933 mussten sie die Beiträge der „Ärzte- und Apothekenkasse" (Krankenversicherung) selbst leisten[189], ab 1935 hatten sie auch für Goldplomben und die Hälfte der Schneiderei-Auslagen (ausgenommen die Habite) aufzukommen. Rasieren und Haarschneiden wurde vom Intentionengeld abgezogen[190]. Immerhin gelang es — nicht zuletzt durch den Verkauf der Kunstgegenstände, wovon im folgenden Kapitel die Rede sein wird — das Stift bis kurz vor dessen Aufhebung 1939 schuldenfrei zu bekommen[191].

3.4.4. Verkauf des Wiltener Kelches und der Tafelbilder

Um sich des Restes der Bauschulden von ca. 750.000 Schilling zu entledigen, die durch die Umbauten von Heiligwasser und vor allem der Stiftsalpe Lüsens entstanden waren, sann man im Herbst 1937 in Wilten auf die äußerste Maßnahme: den Verkauf eines Teiles der Kunstsammlungen, wie ihn andere Klöster bereits getätigt hatten[192]. Nun reflektierte man in Wilten auf „Sondierungsgespräche" mit Kunsthändlern, und der Abt von St. Peter vermittelte dem Stift auf sein Ersuchen hin den jüdischen Kunsthändler Sokal aus Amsterdam[193]. Nach einem Gespräch Abt Heinrichs mit dem ihm befreundeten Direktor des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum bezüglich dieses Ansinnens, richtete der eine von führenden Fachleuten unterschriebene Eingabe an Landeshauptmann Dr. Schumacher (1894-1971), „mit der Bitte [...] diese an die Regierung

[187] Vgl. ebd., Kapitelsitzung vom 7. Februar 1935.

[188] Vgl. ebd., Kapitelsitzung vom 17. April 1935. Von 1930 bis 1938 waren es 29 Baugrundstücke vor allem am Frauenanger, an der Leopoldstraße und an der Feldgasse (westlich der Wiltener Pfarrkirche) in einem Gesamtausmaß von 25.000m², die veräußert wurden. Vgl. St.A.W., H. Schuler, handschriftliche Zusammenstellung der Grundverkäufe, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[189] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 28. April 1933.

[190] Vgl. St.A.W. Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzungen vom 7. und 17. Februar 1935.

[191] Vgl. St.A.W., Dokument „Zur Ungültigkeit des Kaufbriefes Stift Wilten — Land Tirol" Punkt 7, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[192] Das Benediktinerstift Lambach in Oberösterreich z.B. hatte Besitzungen veräußern müssen, um dem wirtschaftlichen Bankrott zu entgehen. Die Erzabtei St. Peter in Salzburg hatte während einer schweren Finanzkrise eine wertvolle Bibel um eine Million Schilling nach Amerika verkauft. Vgl. St.A.W. Pregenzer (wie Anm. 146), S. 4f.

[193] Vgl. ebd., S. 5.

und an das Ministerium für Kultus und Unterricht weiterzuleiten". Damit gelangte die Angelegenheit an die Öffentlichkeit. Die *Tiroler Tageszeitung* brachte einen Artikel mit der Schlagzeile: „Drohender Verlust unersetzlicher Tiroler Kunstschätze"[194]. Der mediale Aufruhr hatte bewirkt, dass sich nun österreichische Museen für den Ankauf interessierten und die Objekte zumindest im Land blieben, wenngleich der gewünschte Verkaufserlös nicht erzielt werden konnte[195].

Zum Verkauf gelangten schließlich zwei doppelseitig bemalte Tafeln von Michael Pacher (um 1435-1498), darstellend den hl. Petrus und die hl. Barbara sowie den hl. Paulus und die hl. Katharina. Zwei weitere doppelseitig bemalte Tafeln des Meisters Hans von Wilten (erste Hälfte des 15. Jh.), darstellend St. Laurentius und St. Stephanus, kamen an das Landesmuseum Ferdinandeum. Die Galerie St. Lukas in Wien kaufte das große Bild „Anbetung der Könige" des Innsbrucker Hofmalers Marx Reichlich (um 1460 – um 1520) und das kunsthistorische Museum in Wien erwarb eine gotische Tafel „Kreuzigung Christi" (um 1410) und den berühmten romanischen „Wiltener Henkelkelch", das zweifellos wertvollste und ehrwürdigste Stück der Stiftssammlungen. Der gesamte Verkaufserlös betrug 634.500 Schilling (der Kelch allein erzielte 470.000 Schilling)[196]. Von keinem anderen Stück trennte man sich in Wilten so schwer, wie von dem Kelch, den seinerzeit der Andechser Graf Berthold V. (oder Berthold VI.) dem Propst von Wilten Heinrich I. (Propst von 1142 bis vermutlich 1186) als Dankgeschenk für die erfolgreich abgeschlossenen Verhandlungen um die Gründung Innsbrucks 1180 übergeben hatte[197]. Die Nachbildung des Kelches, eine Galvanoplastik aus dem 19. Jahrhundert, wird heute in den Stiftssammlungen gezeigt. Bei der Übergabe wurden lediglich 150.000 Schilling ausbezahlt, der Rest von

[194] Tiroler Tageszeitung vom 11. Oktober 1937, S. 1.

[195] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Schriften, (Briefwechsel mit H. Noots).

[196] Vgl. St.A.W. Ludolph Parigger, „Verkauf von Kunstgegenständen", in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[197] „Noch einmal durften die Mitbrüder das Kleinod in ihre Hände nehmen. Am nächsten Tag, es war ein Sonntag, der 24. Oktober 1937 fuhren der Stiftskastner Alois Leitner und der Prior Heinrich Pregenzer in Begleitung des Herrn Sokal und des Herrn Schatzker von der Galerie St. Lukas mit dem Zug nach Wien. Der Kelch war unauffällig in einem Rucksack verpackt. In Wien angekommen, fuhr man — trotz der späten Abendstunde — direkt zum kunsthistorischen Museum, wo bereits der Museumsdirektor wartete. Dort wurde der Wiltener Kelch einer zum Verwechseln ähnlichen Nachbildung gegenübergestellt und die Übergabe und Übernahme dokumentiert." St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 5.

320.000 Schilling sollte innerhalb von sechs Monaten überwiesen werden. Als die politische Lage zu Beginn 1938 immer bedrohlicher wurde, drängte das Stift in Wien auf die Bezahlung des Restbetrages, bis auf weiteres ohne Erfolg. Nach der „Machtübernahme" im März 1938 sandte Schuler sofort den Mühlverwalter Ludolph Parigger nach Wien, der — obwohl dort „alles drunter und drüber ging" — die Bezahlung des Kaufbetrages, bis auf einen fast bedeutungslosen Rest (12.700 RM), erreichte. „Freudestrahlend konnte der Herr Ludolph die gerettete Geldsumme dem Abt überbringen"[198]. Den Rest sollte Pfarrer Dominikus zur Tilgung der Schulden, die bei der Restaurierung der Pfarrkirche entstanden waren, erhalten[199]. Letztendlich war nur ein geringer Teil der Kunstsammlung veräußert worden; nicht im Verkauf enthalten war der berühmte Altar von Schloss Tirol. Dieser wanderte als Leihgabe am 18. November 1938 in das Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum[200].

3.5. Kunstschaffen und kulturelle Aktivitäten

3.5.1. Ausstattung der Stiftskirche

Die wirtschaftliche Situation der 20er und 30er Jahre erlaubte die Anschaffung von Kunstgegenständen oder Aktivitäten auf dem Gebiet von Kunst und Kultur nur in äußerst bescheidenem Umfang und meist zweckgebunden. Zu umfassender Sammel- oder Fördertätigkeit hätte man Bargeld benötigt und solches war kaum vorhanden. Es nimmt darum nicht wunder, dass es sich zum größten Teil um sakrale Kunst handelt, die in dieser Zeit geschaffen wurde.

Für das Weihnachtsfest 1922 verfertigte der Innsbrucker Künstler Raphael Thaler (1870-1947) eine Krippendarstellung für den Auszug des Hochaltars der Stiftskirche („Thron Salomonis")[201]. Anlässlich der Glockenweihe der Pfarrkirche Wilten malte der in Schwaz tätige Münchener Maler Alois Pfund (1876-1946) das Bild „Glockenaufzug" (Öl auf Leinwand) in nur zwei Tagen. Es wurde am 18. März 1924 im Ferdinandeum präsentiert[202]. Genannt seien weiters die Aquarelle des akademi-

[198] Ebd.
[199] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.
[200] Vgl. Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Revers Z.459/1938,, Aktenmappe „Wiltinense", 18. November 1938.
[201] SCHULER, 800 Jahre (wie Anm. 186), S. 14.
[202] Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. B, Nr. 18.

schen Malers Franz Burger (1857-1940), die er in den Jahren von 1929 bis 1933 für das Professbuch angefertigt hat. Dabei handelt es sich um äußerst dekorative Miniaturen, welche Themen des Ordens und des Stiftes illustrieren. Da es Aufgabe des Priors war, das Professbuch zu führen, dürfen wir annehmen, dass Dominikus Dietrich Professor Burger persönlich gekannt und zur Anfertigung der kleinformatigen Illuminationen bewogen hat[203]. Im November 1933 entdeckte man im Bartlmäkirchlein einen Zyklus von zwanzig spätgotischen Wandmalereien, die Abt Schuler in die Zeit um 1514 datiert. Schuler veranlasste deren Freilegung und Konservierung[204].

In der Karwoche 1926[205] (nicht, wie oft fälschlich angegeben 1929) erfolgte zum letzten Mal die Aufstellung des hl. Grabes von Johann Martin Gumpp d.J. (1686-1765) und Johann Ferdinand Schor (1686-1767) aus dem Jahre 1708. Wegen der hohen Aufstellungskosten und des großen Aufwandes wurde die 18m hohe Schaukulisse „mit ihren perspektivischen Verkürzungen, optischen Verzerrungen und vorgetäuschten Tiefenwirkungen“[206], welche die gesamte Höhe und Breite des Presbyteriums ausfüllte, nur noch sporadisch aufgestellt (zuletzt 1909). Obwohl das Depot des hl. Grabes keinen Bombenschaden erlitten hatte, fehlten bei Kriegsende die gesamte Holzkonstruktion und Teile der bemalten Holztafeln. Sie waren während der strengen, kohlenarmen Kriegswinter von den Gauangestellten, die im zerbombten Stift Unterschlupf gefunden hatten, kurzerhand zu Kleinholz verarbeitet und verheizt worden[207]. Aus diesem Grunde glaubte man nach dem Krieg diese „wohl großartigste Festdekoration aus der Barockzeit in unserem Lande“ für immer verloren[208].

3.5.2. Adrian Höck (1903-1973) und das „Große Welttheater“ 1933

Zu den rührigsten und zugleich schillerndsten Erscheinungen unter den Mitbrüdern gehörte zweifelsohne der aus Wörgl stammende Adrian Höck. Lange vor dessen Realisierung (1952) hatte er den Traum vom „Norbertinum“, einer Stätte der Heranbildung des Klosternachwuchses geträumt.

[203] St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.

[204] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 22. November 1933 und A.A.W., Lade 15, lit. E, Nr. 11.

[205] St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 26. März 1926.

[206] Franz CARAMELLE, Barock im Stift Wilten. Baugeschichte — Baubeschreibung, in: 850 Jahre Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten 1138-1988, S. 183-220, hier S. 198.

[207] Vgl. St.A.W., Heiliges Grab in der Wiltener Stiftskirche, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[208] CARAMELLE, Barock (wie Anm. 206), S. 198.

Im Jahre 1930 präsentierte der Wiltener Kooperator seine Idee zum ersten Mal in der Zeitschrift *Die Haymonskinder* der „Wiltener Öffentlichkeit" (Mitbrüder, Gönner und Freunde des Hauses waren die Adressaten der Zeitschrift): „Wir müssen endlich auch selbst Hand ans Werk legen und selbst Priesterberufe erziehen"[209]. So versuchte Höck seine Mitbrüder für die Idee der Errichtung eines Wiltener Juvenats zu begeistern. Des weiteren wies er auf andere Ordenshäuser (Serviten, Kapuziner, Franziskaner und Prämonstratenser) hin, die Privatgymnasien oder Schülerheime unterhielten. Höck bat seine Mitbrüder anschließend um großzügige Spenden und die Bekanntgabe von Adressen begüterter Bürger, die er selbst um Beiträge ersuchen wollte. Wie er weiter ausführte, plante er eine große Amerikareise, um selbst dort zu sammeln. Er befasste sich zu diesem Zweck mit der englischen Sprache und knüpfte Kontakte zu amerikanischen Theologen. Lichtbildervorträge und Sammlungen in den Pfarreien, ja sogar eine große Lotterie fasste er ins Auge. Höck schrieb damals an alle ihm bekannten Persönlichkeiten, u.a. Bischof Waitz, Generalprokurator Noots in Rom und den Landeshauptmann, die seine Pläne lobten[210].

Der Höhepunkt seiner Tätigkeit lag zweifellos in der Realisierung der Aufführung des Werkes *Das große Welttheater* des spanischen Dramatikers Pedro Calderón de la Barca (1600-1681).

> „Der Kooperator, der mit seiner Initiative nicht unbedingt die bedingungslose Zustimmung seines Abtes Heinrich Schuler gewonnen hatte, legte sich jedoch dermaßen ins Zeug, daß er selbst die reservierten Mitbrüder für sich gewinnen konnte. [...] Adrian Höck war es gelungen, die Schauspielerin Auguste Welten, die in Berlin schon manchen Bühnenerfolg erzielt hatte und in der Graßmayrstraße wohnte, als Regisseurin zu verpflichten. [...] Sie baute das Stück auf mit der Energie einer Theaterbesessenen und erwirkte für sich pro Aufführung ein Honorar von 50 Schilling. [...] Um möglichst viel Publikum anzuziehen, ließ Höck vor der [Stifts-] Kirche eine Tribüne bauen, auf der 700 Menschen Platz hatten"[211].

Allein dafür wendete man 90m³ Holz auf[212]. Insgesamt wirkten an die 300 Personen bei dem Stück mit, die meisten von ihnen waren Arbeits-

[209] Die Haymonskinder vom 30. Oktober 1930, 2. Jg., 3. Heft, S. 31-32.

[210] Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 25. November 1930.

[211] Vgl. Tiroler Tageszeitung, Innsbruck Aktuell (Beilage/Herbert Buzas), vom 2. August 1988, S. 3.

[212] Vgl. Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 6. Juni 1933, Nr. 129 und Tiroler Tageszeitung, Innsbruck Aktuell (Beilage/Herbert Buzas), vom 2. August 1988, S. 3.

lose, die für ein Paar Würstel und ein Bier nach jeder Vorstellung angeworben waren[213]. Ideologischen Bedenken, die Bürgermeister Franz Fischer (1887-1943) von Seiten der Stadt Innsbruck vorbrachte, konterte Schuler selbstbewusst[214]. Trotz ausverkaufter Premiere geriet das Spiel zu einem finanziellen Desaster. „Die von Hitler am 27. Mai 1933 [1. Juni 1933[215]] verhängte Tausendmarksperre stoppte den Zulauf des deutschen Publikums, die Regenversicherung brauchte nichts zu bezahlen, weil es meistens zu einem Zeitpunkt goss, der für die Versicherung günstig, für den Versicherten aber ungünstig war"[216]. Um wenigstens die Schulden abbezahlen zu können, wurde dem „Fechtgenie"[217] Höck vom Kapitel eine Amerikareise bewilligt und lange danach zog dieser noch im Land Tirol umher und hielt Lichtbildervorträge in den Pfarreien[218]. Wenngleich aus der „Wiltener Mission" nichts wurde, das Norbertinum wurde unter Abt Hieronymus Triendl 1952 Realität — allerdings nur als Schülerheim ohne eigenes Gymnasium. Höcks Idee von der Teilung der Pfarrei Wilten wurde 1947 ebenfalls verwirklicht (Vikariat Mentlberg).

3.5.3. Bühnenautor Gottfried Schöpf

Einer der großen Theaterbegeisterten, der selbst viele Stücke schrieb, war der aus Innsbruck-Hötting stammende Chorherr Gottfried Schöpf. Seinen ersten Posten bezog er als Kooperator in seiner Heimatgemeinde, wo er seine Liebe zu den „Brettern, die die Welt bedeuten" entdeckte. Für die Bühne des dortigen Jugendheimes (heute städt. Kindergarten in

[213] Vgl. St.A.W., Confratres recepti... 6/3/31, Akt: Adrian Höck, Brief vom 30. April 1939.

[214] Im Vorfeld hatten der Innsbrucker Bürgermeister Franz Fischer und ein „Festspiel-Ausschuß" Bedenken gegen das Stück geäußert, welche Schuler in einem geharnischten Antwortschreiben widerlegte. In dem Brief Fischers zeichnet sich mehr als eine „großdeutsche" Gesinnung des (an sich christlich-sozialen) Innsbrucker Bürgermeisters und sein Nahverhältnis zur NSDAP ab, da er die Welten als Jüdin bezeichnet und die Angst äußert, sich deshalb „für das Stück schämen zu müssen". Schulers Erwiderung ist im Anhang wiedergegeben. Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 6. Mai 1933 (Brief beigelegt).

[215] Vgl. ALBRICH/EISTERER/STEININGER, Tirol (wie Anm. 169), S. 312.

[216] Tiroler Tageszeitung, Innsbruck Aktuell (Beilage/Herbert Buzas), vom 2. August 1988, S. 3.

[217] Vgl. St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 7. Februar 1935. („fechten" mundartlich: Geld erbetteln).

[218] Vgl. ebd. Ob Höck diese Amerikareise tatsächlich angetreten hat, ist mehr als fraglich.

der Schneeburggasse) schrieb er selbst einige Stücke: Den *Sensenschmied von Volders*, ein Heldenepos um den „Tiroler Helden Anton Reinisch (1763-1797) aus Volders, der in der Schlacht bei Spinges (1797) mit mächtigen Sensenhieben in die Reihen der Feinde der Sache Tirols zum Siege verholfen hatte“[219], *Sighard Haaser* ein Stück über jenen Wiltener Chorherren, der 1809 an der Seite Andreas Hofers gekämpft hatte und *Quo vadis* nach dem Roman von Henryk Sienkiewicz (1846-1916)[220]. In Rinn entstand für sein 1935 verfasstes Stück *Das Anderle von Rinn* eine eigene, die sogenannte Speckbacherbühne. Es gelangte noch nach dem Krieg bis in die 50er Jahre hinein etwa 55 Mal zur Aufführung und war als „vollblütiges Volksstück [...] mit Szenen aus dem Volksleben von seltener Echtheit und Ursprünglichkeit“[221] — wohl sein größter „Erfolg“. Erst nach heftigem Protest der jüdischen Kultusgemeinde und auf Intervention Bischof Waitz', dem bewusst war, was in diesen Jahren Juden in Deutschland widerfuhr, erklärte sich Schuler bereit, die Szene, in der sich die jüdischen Kaufleute über die rituelle Verwendung des Christenblutes unterhalten, aus dem Stück streichen zu lassen[222].

Weiters entstanden während Schöpfs Kooperatorenzeit in Rinn die Ballade *Es war einmal ein Bäuerlein* und das historische Schauspiel *Speckbacher*, das allerdings Fragment blieb. Als Pfarrer von Ellbögen schrieb er 1938 für die Exlbühne das Älplerdrama *Bergsturz*, das aber aufgrund eines Verbotes durch die Nazi-Behörde nicht zur Aufführung zugelassen wurde[223]. Am 21. Juni 1946 gelangte sein *Herzog Siegmund*, ein „reifes Werk lebendiger Gestaltungskraft und plastischer, lebenswahrer Zeichnung der Charaktere“[224] am Tiroler Landestheater zur Uraufführung[225]. 1948 entstand das Stück *Margarethe Maultasch* — ebenfalls am Tiroler Landestheater uraufgeführt — 1952 das Freilichtspiel *Matrei 1809* und 1953 das Drama *Und viele werden in dein Antlitz sehen*[226].

[219] St.A.W., 6/3/33: Faszikel aus „Schöpferisches Tirol“.
[220] Vgl. St.A.W., Conferenzen und Kapitel Protokoll... 4/4/48, Kapitelsitzung vom 7. Februar 1935.
[221] St.A.W., 6/3/33: Faszikel aus „Schöpferisches Tirol“.
[222] Vgl. A.A.W., Lade 22, lit. D, Nr. 9b, 3. Februar 1936.
[223] St.A.W., 6/3/33: Faszikel aus „Schöpferisches Tirol“.
[224] Ebd.
[225] Vgl. Tiroler Tageszeitung vom 21. Juni 1946, Nr. 140, S. 6.
[226] Vgl. St.A.W., 6/3/33: Faszikel aus „Schöpferisches Tirol“.

3.5.4. Radiopionier Hartmann Kirchbichler

Neben ihrer seelsorglichen Tätigkeit pflegten manche Wiltener Chorherren die Beschäftigung mit den Naturwissenschaften, vor allem der Astronomie und der Physik. Viel Neues wurde auf diesem Sektor damals erfunden oder entdeckt. Zu den Radiopionieren Tirols gehört Hartmann Gottfried Kirchbichler. Am 5. Januar 1892 in Hall geboren, trat er am 9. August 1910 in das Stift Wilten ein, legte am 10. August 1914 die feierliche Profess ab[227] und empfing am 30. Juni 1915 in der Innsbrucker Jesuitenkirche die Priesterweihe[228]. Seither war er als Excurrens in Igls-Vill (1915-1918), Kooperator in Sistrans-Lans (1918-1922) darauf kurz in Hötting, Mutters-Natters und Ampass-Aldrans tätig[229]. Als Kooperator von Mutters hatte er sich (1923!) eine eigene „Empfangsstation" gebaut[230]: „Pater Hartmann ließ die Hörer aufsetzen. Völlige Stille. Eine winzige Drehung am Variometer (der Pappspule) und — ein rauschendes Klangbild entströmte den Kopfhörern, rein und schön. Es war eine der ersten Sendungen vom Vox-Sender..."[231]. In ganz Europa gab es damals noch keine andere Sendestation, als den „Vox-Sender aus London, der von der Broadcasting Companie gebaut worden war, die als einzige Sendegesellschaft in der westlichen Hemisphäre Konzerte in den Äther sandte"[232]. Im deutschen Königswusterhausen befand sich eine Versuchsstation; der Eiffelturm gab Zeitzeichen, ansonsten war Stille im Äther[233]. Kirchbichler verließ 1928 die Kanonie und ging in die USA (Dickinson/North-Dakota), wo er als Spitalsseelsorger tätig war[234]. Nebenbei widmete er sich dem Fang exotischer Schmetterlinge. Von seinen Ersparnissen baute er sich nachher ein Häuschen in Absam, und verbrachte dort — als Aushilfspriester tätig — seinen Lebensabend. 1975 feierte er sein diamantenes Priesterjubiläum und starb im März 1976 im Alter von 84 Jahren. Seine letzte Ruhestätte fand er auf dem Friedhof von Hall.

3.5.5. Schuler auf Film

Bei meinen Recherchen stieß ich im Tiroler Bildungsinstitut-Medienzentrum auf den Film *Andreas Hofer — der Freiheitskampf des Tiroler*

[227] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.
[228] Vgl. Neue Tiroler Stimmen vom 30. Juni 1915, Nr. 146, S. 3.
[229] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.
[230] Tiroler Tageszeitung vom 15. März 1976, Nr. 62, S. 4.
[231] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt, Das Radio in Tirol — eine Erinnerung an die Anfangszeiten des Rundfunks, (Zeitungsausschnitt ohne Titel und Datum).

Volkes. Der Streifen wurde als Stummfilm von April bis Juni 1929 von der Hofer Film GmbH für die Union Film Comp. München gedreht und dort am 15. Oktober 1929 uraufgeführt. Die mühevoll restaurierte Fassung des Films ist heute auf Video erhältlich. Die Finanzierung übernahm ein Münchener Bankier. Das Unternehmen wurde in Tirol von Landeshauptmann Dr. Franz Stumpf (1876-1935) „wärmstens begrüßt"[235]. Bei der Produktion war man bemüht, möglichst an Originalschauplätzen zu drehen, was ihn zu einem einmaligen historischen Zeitdokument macht. So sind z.B. der obere Stadtplatz von Hall und der alte Gasthof „Schupfen" an der Brennerstraße zu sehen, die Gaislacher Alm im Ötztal bildet den Schauplatz der Gefangennahme Hofers, auf der Lemmenhofwiese (an der Straße nach Igls — Höhe Paschberg) und der alten hölzernen Haller Innbrücke drehte man Kampfszenen, Räume der Hofburg und Bauernstuben im Tiroler Volkskunstmuseum stellten den Rahmen für Innenaufnahmen.

Das ganze Unternehmen war vermutlich eine Auftragsarbeit des Landes Tirol. Bestimmt reflektierte man bei der Vergabe auf die Förderung des Fremdenverkehrs[236]. Die ganze Szenerie sollte möglichst wirklichkeitsgetreu dargestellt werden und auch Abt Schuler drang darauf, selbst nebst Assistenz aus dem Stift jene Szene zu spielen, in welcher der Wiltener Prälat Markus II. Egle (1736-1820) den Freiheitskämpfer in der

[232] Tiroler Tageszeitung vom 15. März 1976, Nr. 62, S. 4.

[233] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt, Das Radio in Tirol (wie Anm. 231). Das erste Radio Tirols stand 1922 zum großen Erstaunen der Passanten im Schaufenster der Buchhandlung „Tyrolia" in der Innsbrucker Maria-Theresienstraße. Viel später, am 12. Februar 1931, hörten die Wiltener Chorherren zum ersten Mal eine Radioübertragung im Stift: Rede und Segen Papst Pius XI. anlässlich der Errichtung des Senders Radio Vatikan: „Gerührt lauschte der Konvent den Worten des Hlg. Vaters". Vgl. Die Haymonskinder vom 28. August 1931, 3. Jg., 2. Heft, S. 31.

[234] Vgl. Schematismus der Apost. Administratur Innsbruck-Feldkirch, Innsbruck 1930, S. 228.

[235] Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 28. März 1929, Nr. 73.

[236] „Der ganze Film war a Gaudi", berichtet der langjährige Igler Pfarrmesner, Herr Hannes Hundegger. Über 3.000 Laiendarsteller aus dem Bezirk Schwaz, aus dem Zillertal und Stubai, aus Seefeld, Hall und Innsbruck spielten bei der „Schlacht am Berg Isel" auf der Lemmenhofwiese mit. Etwa 500 Mann vom Bundesheer und von der Heimatwehr hatten die Bayern und Franzosen darzustellen, die Männer aus der Zivilbevölkerung verkörperten die Tiroler, wobei „sich die freiwilligen Komparsen so sehr in ihre Rolle [hineinversetzten], dass nicht nur eine Gefährdung des Körpers, sondern auch des Lebens der Mitspieler hervorgerufen wurde." [...] „Es gab tatsächlich richtiges Handgemenge und scharfen Nahkampf und in Anbetracht dieses Umstandes und wenn man bedenkt, dass 3.100 Menschen im Treffen standen, ist es eigentlich gar nicht so arg, dass die Sanität bei 37 Verletzungen zu Hilfe gerufen wurde." Ebd., 28. Juni 1929, Nr. 145.

Innsbrucker Hofkirche (Originalschauplatz) mit der Verdienstmedaille Kaiser Franz I. (II.) [1768-1835] dekoriert[237]. In der Presse traf der Streifen auf ein durchwegs positives Echo:

> „Sowohl die Berg-Isel-Schlachten wie namentlich das Ringen bei der Haller Innbrücke sind von aufrüttelnder Wucht. Etwas vom Schönsten dieses Filmes sind die Szenen in der Hofkirche, der Abschied Hofers von Weib und Kind im Kerker zu Mantua [...]. Alles in allem ist zu sagen, dass der Film ein Werk geworden ist, das [...] geeignet ist, den Namen Tirol in der weiten Welt ehrend ins Erinnern zu rufen und auch die Begeisterung für die Idee zu wecken, der es dienen will"[238].

Vier Tage nach seiner Erstvorstellung in München am 15. Oktober 1929, wurde der Film im Innsbrucker Zentralkino gezeigt (19. Oktober 1929) und mit großem Beifall aufgenommen. Im gesamten deutschen Sprachraum avancierte er zu einem Kassenschlager, bis zu Beginn der 30er Jahre der Tonfilm den Stummfilm verdrängte.

4. Das Stift von 1939 bis 1945

4.1. Aufhebung des Stiftes und Vertreibung der Chorherren

4.1.1. Kirchenkampf und Klosteraufhebungen in Innsbruck

Der Kampf des Nationalsozialismus gegen die katholische Kirche gestaltete sich in Österreich — durch die Einstellung GL Hofers[239] vor allem in Tirol — ungleich härter als im „Altreich". Das im Juni 1933 zwischen Österreich und dem Hl. Stuhl vereinbarte Konkordat besaß für

[237] Hundegger erinnert sich: „Bei den Aufnahmen, die in der Hofkirche gemacht werden sollten, da hat irgend etwas nicht funktioniert. Die Scheinwerfer... Ich weiß, wir sind da heraußen..., der Abt von Wilten hat eigens den schönen alten Ornat vom Stift [sog. Pfingstornat] mitgenommen gehabt. Dann haben sie das Licht auf die Stative gesetzt [...] und wie [...] dann [...] für den Beginn alles gerichtet war, [...] — kein Strom kam!". Aus diesem Grunde schickte man die Statisten einstweilen auf eine Jause in den „grauen Bären" und die umliegenden Gaststätten und hatte große Mühe, sie nachmittags, als alles gerichtet war, dort wieder herauszubekommen. „Für die Leute war es eine Gaudi, ein bissl Geld haben sie auch gekriegt, das war ja eine schlechte Zeit!" Aus dem Interview mit Hannes Hundegger, in: Helmut ALEXANDER, Geschichte und Film, in: Andreas Hofer, Der Freiheitskampf des Tiroler Volkes, Materialien zum Film herausgegeben vom österreichischen Filmarchiv, Wien 1992, S. 25.

[238] Allgemeiner Tiroler Anzeiger vom 21. Oktober 1929, Nr. 243. Vgl. auch ALEXANDER, Geschichte und Film (wie Anm. 237), S. 34.

[239] Vgl. Josef GELMI, Kirchengeschichte Tirols, Innsbruck 1986, S. 256.

das NS-Regime keine Gültigkeit, da für die Nazis der Staat Österreich, der es abgeschlossen hatte, staatsrechtlich nicht mehr existierte. Was sich unmittelbar nach dem „Anschluss" abgezeichnet hatte, manifestierte sich nun immer deutlicher: Hofers erklärtes Ziel war es, dem Führer zu seinem fünfzigsten Geburtstag (20. April 1939) ein „klosterfreies Tirol" zu Füßen zu legen: „Ja, was man im Altreich in vier Jahren geschafft hat, das werden wir in vier Monaten fertigbringen", befand Hofer[240].

In seinen persönlichen Erinnerungen merkt Pregenzer an, dass sich weder die Ordensleute selbst noch die Bevölkerung gegen diesen und die vielen anderen Spielarten des Naziterrors wehren konnten. Es gab nicht einmal dann Protest, wenn eine Klosteraufhebung in aller Öffentlichkeit durchgeführt wurde. Zu groß war die durch zahllose Verhaftungen und die Drohung mit „Dachau" verursachte Einschüchterung. Die ersten, die dieses Schicksal ereilte, waren die Innsbrucker Serviten[241], die sich nach ihrer Vertreibung in das Kloster auf der Waldrast bei Matrei zurückzogen. Nachdem die Gebäude der Gestapo als Hauptquartier ungeeignet erschienen, richtete man dort im Sommer 1939 die „Dienststelle Umsiedlung Südtirol" ein[242]. Ähnlich erging es anderen Orden und Kongregationen Innsbrucks: Aus dem Kapuzinerkloster wurde die Telegrafenbaudirektion, aus dem Konvent der Ewigen Anbetung das Reichsbauamt und das Oberversicherungsamt, das Redemptoristenkloster wurde an Post und Militär verpachtet und in das Studienkolleg der Herz-Jesu Missionare in

[240] Im Griff nach Kircheneigentum waren (begangene wie behauptete) Sittlichkeitsdelikte von Priestern und Ordensleuten ein bevorzugtes Druckmittel. Der Sicherheitsdienst überwachte und spionierte die Lebensführung vieler Geistlicher aus und trug solche Fälle, die vielfach nicht der Wahrheit entsprachen, zusammen. Vgl. ebd. S. 261; SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 232.

[241] Nachdem man mit dem Vorwurf, das Kloster sei eine „Lasterhöhle erster Ordnung" noch nichts erreicht hatte, griff Hofer zu einer List: Ihm, der im Landhaus seinen Amtssitz hatte, war „das schräg-gegenüber-liegende Servitenkloster samt der eifrig-besuchten Kirche wahrlich ein spitzer Dorn im Auge. Es war am 3. November 1938 vormittags, mitten in der verkehrsreichen Zeit. Plötzlich fuhren 2 Lastwagen mit SA-Männern beim Servitenkloster vor. In einer Blitz-Aktion wurden die Ausgänge besetzt und das Kloster gestürmt, die Patres und Brüder von den Gestapo-Leuten zusammengeholt. Inzwischen hatte sich eine neugierige Menschenmenge angesammelt. Plötzlich geschah etwas Unerwartetes. SA-Leute trugen armvoll eine Menge Gewehre durch die Klosterpforte heraus und verluden sie auf die bereitstehenden Lastwagen. Schnell hatte sich in der Stadt das Gerücht verbreitet — bei den Serviten hat man ein geheimes Waffenlager ausgehoben und die Pater [sic] verhaftet." In Wahrheit hatte man die Waffen vorher durch den Hinterhof der Hauptpost in den angrenzenden Garten der Serviten geschmuggelt, um sie dann vor aller Augen zur Klosterpforte hinauszutragen. Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 13.

[242] Vgl. SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 232.

Hötting zog die Ortsgruppenleitung ein[243]. Am 1. März 1939 musste das Canisianum, mit dem darin integrierten diözesanen Priesterseminar zur Gänze geräumt werden. Da keine Unterbringungsmöglichkeit bestand, wurden die Theologen nach Hause geschickt und fanden sich später zum „Geheimstudium" im diözesaneigenen Haus St. Michael bei Matrei a. Br. zusammen, bis auch dieses Institut innerhalb weniger Stunden geräumt werden musste[244]. Aus dem Stift Stams wollte Hofer ein Durchgangslager für die Südtiroler Optanten machen[245]. Die Jesuiten hatten ihr Kolleg am 12. Oktober 1939 innerhalb einer Stunde zu räumen; es sollte fortan als Polizeidirektion dienen. Die Patres mussten bei Privatleuten, in Pfarrhäusern, bei den Kreuzschwestern und bei den Kapuzinern Unterschlupf suchen[246]. In Tirol waren es insgesamt 18 Klöster, die beschlagnahmt und zwangsvermietet wurden[247].

4.1.2. Zwangsinventarisierung durch den „Gau"

„Es zittern die morschen Knochen..." und „Hängt die Juden, stellt die Pfaffen an die Wand!"[248], skandierte bald nach dem „Anschluss" ein an der Klostermauer vorbeimarschierendes „Fähnlein" der Hitlerjungen (HJ) und kurz darauf klirrten auch Fensterscheiben. Spätestens anlässlich der gewaltsamen Erstürmung des Wiener erzbischöflichen Palais am 8. Oktober 1938[249], bei welcher der Zeremoniär des Kardinals, Franz Jachym (1910-1984) verwundet und Domkurat Johannes Krawarik (1903-1968)

[243] Vgl. ebd., S. 234.

[244] Vgl. „Schreiben an alle Seelsorgsämter" von Bischof Paulus Rusch, 2. März 1939 in: St.A.W., Tagebuch Marberger.

[245] In diesem Fall bediente er sich eines infamen Druckmittels. Es war nämlich (möglicherweise von Alois Leitner?) verraten worden, dass der Stamser Abt in der Zeit vor der Aufhebung einen Koffer mit wertvollen „äbtlichen Kleinodien", Abtringen, Pektoralien und kirchlichem Gerät dem Abt von Wilten zur Aufbewahrung übergeben, später aber abgeholt und in einem Stadel im Ötztal versteckt hatte. Dies wurde dem Stamser Abt als Delikt der „Verschleuderung Deutschen Volksguts" zur Last gelegt. Eines Tages im Frühsommer 1939 erschien gegen Mittag die Gestapo im Stift Stams. Jeder der Patres bekam ein Fünf Reichsmark-Stück ausgefolgt und hatte das Kloster sofort zu verlassen — nur eine Tasche voll persönlicher Habseligkeiten durfte mitgenommen werden. Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 14.

[246] Vgl. Andreas BATLOGG SJ, Vertreibung 1939, in: Neue Tiroler Krone, 10. Oktober 1999, S. 31.

[247] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 16.

[248] St.A.W., Memorandum Siard Wimmer, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[249] Vgl. ZÖLLNER, Geschichte Österreichs (wie Anm. 89), S. 524.

von der HJ aus einem Fenster im 1. Stock gestürzt und schwer verletzt worden war, hatte der Nationalsozialismus sein wahres Gesicht gezeigt. Dennoch zählten nicht zuletzt viele Amtsträger der katholischen Kirche auf die „Segnungen der Bewegung" und hofften auf einen friedlichen modus vivendi. Die Taktik vieler Amtsträger stillzuhalten, um den schlafenden Löwen nicht zu scheuchen, erwies sich als Trugschluss.

Im Stift Wilten kam es am 9. Januar 1939 zu einer zweiten, völlig unvorhergesehenen Begegnung mit dem Regime: Unter Aufsicht der allgegenwärtigen Gestapo begutachtete und inventarisierte eine Fachkommission der „Reichsstatthalterei Abt. II"[250] den gesamten beweglichen Kunstbesitz und versah jedes einzelne Objekt mit einem sog. Pickerl und Siegel. Es sollte von jetzt an verunmöglicht werden, Kunstgegenstände zu verstecken oder heimlich beiseite zu schaffen.

4.1.3. Der Abt beim Gauleiter

Die Zeichen standen auf Sturm und viele der Chorherren — vor allem aus dem jüngeren „Mittelbau" — waren nicht willens, Repression und Terror seitens der neuen Machthaber widerstandslos hinzunehmen. In der Jugendarbeit und von den Kanzeln herab wurde das Vorgehen des Staates scharf kritisiert. Das Jugendheim St. Bartlmä war bei der Annexion Österreichs im März 1938 beschlagnahmt worden und nun HJ-Heim. Ministranten- und Jugendstunden fanden von nun an im Untergrund, in den Zellen der Chorherren, in der Sakristei der Stiftskirche, in der Sakristei der Pfarrkirche und in der Michaelskapelle statt. Hier war man eine verschworene Gemeinschaft der „Schwarzen", einig im Kampf gegen die „braunen HJ-Schreier", die man desavouierte wo es nur ging, oft genug in blutigen Raufereien. Diese wiederum setzten ihre verpflichtenden Treffen und Exerzierübungen just auf den Sonntag Vormittag fest, die Zeit des Kirchgangs. Spannungen waren auf diese Weise unvermeidlich, ja provoziert. Eine Reihe jüngerer Chorherren, die sich für die Jugend stark gemacht hatten, stand deshalb wegen „staatsfeindlicher Gesinnung" auf einer schwarzen Liste der Gestapo[251].

Am 25. Mai 1939 fand die erste und einzige persönliche Begegnung des Abtes Heinrich Schuler mit Gauleiter Hofer statt. Hofer hatte Schuler drei Tage vor Pfingsten ins Landhaus zitiert, ohne ihm den Grund der Vorladung zu nennen und ihm, um ihn unter Druck zu setzen, jene

[250] SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 233.
[251] Mündlich, Herr Kommerzialrat Franz Dekassian, am 9. August 1999.

„schwarze Liste" präsentiert, auf der die von der Gestapo verwarnten bzw. verhafteten Mitglieder des Konvents namentlich verzeichnet waren[252]. Abt Schuler ließ sich jedoch nicht einschüchtern, sondern wies den Gauleiter darauf hin, dass in einem Rechtsstaat das Verhalten seiner jungen Mitbrüder keinesfalls als Verbrechen gewertet würde. Der genaue Gesprächsverlauf kann aus dem Memorandum Schulers nicht zur Gänze rekonstruiert werden, ist im wesentlichen jedoch geschildert[253]. Hofer, das ist klar ersichtlich, war es darum zu tun, das Stift Wilten zu erwerben, und zwar auf legalem Wege, nicht durch Beschlagnahme, da er es dem Brixener Fürstbischof Johannes Geisler (1882-1952) nach dessen „Option" als Amtssitz zur Verfügung stellen wollte. Hofer drang vorerst darauf, einen Großteil der Ländereien des Stiftes als Schenkung an den Gau zu erhalten und nannte dem Abt das Beispiel des Chorherrenstiftes Klosterneuburg, das einen Teil seiner Besitzungen freiwillig abgetreten habe.

4.1.4. Machenschaften Leitners im Vorfeld der Aufhebung

Das fruchtlose Gespräch Hofers mit Abt Schuler war ein erster Versuch des Gauleiters, den Abt durch Einschüchterung zum Verkauf des Stiftes zu zwingen. Gewiss haben der unerwartete Widerstand und die Bauernschläue des Abtes die Eitelkeit des machtbewussten und stolzen Hofer zutiefst verletzt. Er hatte sich erwartet, problemloser zu reüssieren; deswegen schlug er nun eine andere Taktik ein, um einer weiteren Blamage durch den Abt zu entgehen. Hofer bediente sich des Stiftskastners Alois Leitner. Zwischen beiden bestanden Kontakte über den Kaufmann Bernardi. Leitner war mit ziemlicher Sicherheit auch mit Geld geködert worden, denn er hatte sich in diesen Tagen eine nagelneue BMW Limousine geleistet, die in einer Garage nahe der Stiftsmühle unterstand[254]. Das einzige „Stifts-Auto" war ein alter Chevrolet, daneben gab es einen zweiten Wagen im Besitz der Stiftsmühle. Ansonsten besaß nicht einmal der

[252] Adrian Höck (bereits nach Brasilien geflohen), Sigmund Rathmann (Pfarrer von Hötting), Anton Plattner (Pfarrer von Amras), Gerlach Voigt (selbständiger Seelsorger von Wilten-West), Canisius Seitz (Pfarrvikar von Gries i. S.), Sebastian Birkenmayer (Kooperator von Tulfes-Rinn), Gottfried Schöpf (Pfarrer von Ellbögen), Dominikus Dietrich (Pfarrer von Wilten) und Alfons Kröss (Pfarrer von Pradl).

[253] Vgl. St.A.W., Heinrich Schuler, Memorandum (wie Anm. 156).

[254] Mündlich, Herr Komm. Rat Franz Dekassian am 9. August 1999. Leitner hatte außerdem am 26. August 1939 — dem Datum der Aufhebung des Stiftes — einen Baugrund an das Ehepaar Glätzle eigenmächtig verkauft (Vgl. St.A.W., Akten des Stiftes Wilten... 8/2/6).

Abt ein eigenes Auto, geschweige denn einer der Chorherren[255]. Die wirtschaftliche Lage des Stiftes hätte dies niemals erlaubt.

> „Im Kastneramt des Stiftes Wilten begann von da ab eine ungewohnte Betriebsamkeit. Der bisherige brave Sekretär, Othmar Schöpf, ein Bruder des Pfarrers von Ellbögen, Gottfried Schöpf, wurde kurzerhand ausgebootet. An seiner Stelle übernahm eine Parteigenossin, Frau Machek aus der Sonnenburgstraße, die Buchhaltung. Dann kamen mehrere Wochen hindurch täglich drei Herren, angeblich, um die Buchführung des Stiftes zu überprüfen"[256].

Diese „drei Herren" waren offenbar Beamte, die sich anhand des Grundbuches über den Besitzstand des Stiftes informierten, um daraus den „Kaufvertrag" zu erstellen. Erst Ende Juli 1939, als die Unruhe unter den Mitbrüdern immer größer wurde, berieten auf Leitners Vorschlag hin der Prior Heinrich Pregenzer, der Verwalter der Stiftsmühle Ludolph Parigger und der Kastner selbst für den Fall einer Aufhebung über die Verteilung und Unterbringung der 32 im Stift wohnenden Chorherren auf den Pfarrhöfen der Stiftspfarreien[257].

4.1.5. Der Kaufbrief „vi et metu incussa"

Am 24. August 1939 kamen drei Mitglieder des Hauskapitels, nämlich Kastner Alois Leitner, Prior Heinrich Pregenzer und Mühlverwalter und Kellermeister Ludolph Parigger vormittags zu Abt Schuler. Leitner, der sich zum Sprecher der drei machte, teilte dem Abt mit, dass das Stift aufgehoben werde. Es sollte eine Einverständniserklärung unterzeichnet werden, andernfalls würden alle Chorherren von der Gestapo innerhalb kürzester Zeit vertrieben. Diesem Druckmittel konnte der „väterliche" Abt Schuler vor seinem Gewissen nicht standhalten. Er dachte an die vielen

[255] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 17 und 25.

[256] Hier zeigt sich einerseits, wie selbständig die Mitbrüder in ihren Bereichen arbeiteten, andererseits wird deutlich, wie wenig transparent und kontrolliert die Stiftsverwaltung geführt wurde. Selbst der Abt mischte sich in diesen entscheidenden Tagen in die Verwaltung Leitners nicht ein. Leitner selbst war es, der Mitbrüdern gegenüber immer wieder kryptische Andeutungen machte: „Die Lage des Stiftes sei gefährdet". Ebd., S. 17f.

[257] Das besagte Grundbuch befindet sich in der Evidenz der Stiftsverwaltung und umfasst 670 Seiten. Dort sind sämtliche Grundparzellen die dem Stift oder den inkorporierten Pfarreien gehören, nach Katastralgemeinden geordnet, eingetragen. Prior Heinrich Pregenzer hatte darüber hinaus mit einem beeideten Schätzmeister, Herrn Knabl aus Hötting, eine genaue Inventur aller beweglichen Güter, Vorräte und des Viehbestandes des Stiftes, des Meierhofes, der Stiftsmühle, des Sägewerkes, des Burghofes in Kematen und der stiftseigenen Pfarrhöfe Tulfes und Gries im Sellrain durchzuführen. Vgl. ebd., S. 18.

alten und gebrechlichen Stiftsherren und wohl auch daran, wie es den Stamsern ergangen war. Auf die Frage nach dem Grund der Aufhebung, attestierte ihm Leitner die „Staatsfeindlichkeit" mehrerer jüngerer Mitbrüder.

Das Angebot GL Hofers, jenen Stiftsherren, die nicht in der Seelsorge arbeiteten, also keinen eigenen Verdienst erwirtschaften konnten, eine monatliche Rente von 120 RM und dem Abt das Doppelte zuzusichern, sollte den Abt zusätzlich erweichen. Schuler drang nun darauf, die Übergabeurkunde einzusehen, die er unterschreiben sollte, wurde aber von Leitner, der von der Landesregierung einstweilen zum „kommissarischen Leiter für die Dauer der Übergabe des Stiftes" bestimmt worden war, auf später vertröstet. Sollte der Abt unterschreiben, hieß es, müsse die Räumung des Stiftes bis 1. September erfolgen. Schuler, Pregenzer, Parigger (und Leitner) waren sich bald einig zu unterfertigen; es blieb ohnedies keine andere Wahl, weil man vor vollendeten Tatsachen stand. Die versprochene Einsichtnahme in die Urkunde blieb aus; stattdessen erschien zwei Tage darauf, am Samstag den 26. August um 20.30 Uhr der Notar Dr. Murschetz beim Abt und legte die fertige Urkunde zur Unterschrift vor[258].

Der Notar machte darauf aufmerksam, dass er nur die Weisung habe, die Unterschriften zu legitimieren. Noch zögerte Abt Schuler, weil ein formaler „Verkauf" ja seitens des Generalabtes des Prämonstratenserordens und der Apostolischen Administratur Innsbruck-Feldkirch hätte genehmigt werden müssen. Alois Leitner versicherte dem Abt, dass der Rechtsvertreter des Gauleiters, Dr. Ulmer, versprochen habe, die Unterschrift der Apostolischen Administratur einzuholen. Selbst der Notar bestätigte Schuler, dass eine Eintragung ins Grundbuch nur mit Unterschrift der Administratur legal erfolgen könne. Schulers „Meinung war, dass die Apostolische Administratur sicher nicht unterschreiben werde und könne, ebenso dass ein Verkauf, der vi et metu erzwungen ist, keine Giltigkeit [sic] habe"[259].

[258] St.A.W., Heinrich Schuler, Memorandum (wie Anm 156). Schuler erinnert sich: „Und siehe es war keine Übergabsurkunde, sondern ein Kaufbrief, wodurch wir den ganzen Stiftsbesitz samt lebendem und totem Inventar dem Land Tirol gegen die ausgeworfenen Renten als Kaufpreis übergeben sollten. Ich war ganz erstaunt und äußerte mich dem Notar gegenüber, dass ich meinte, es handle sich um eine Übergabsurkunde. Auch machte ich die Bemerkung, der Kaufpreis komme mir vor, wie die dreißig Silberlinge, womit der Heiland verkauft wurde."

[259] Ebd.

Schuler, Pregenzer, und Leitner unterschrieben also den Kaufvertrag. Der „Gau" aber unterließ es, die Genehmigung oder eine Unterschrift der Administratur, bzw. des Ordens einzuholen; die Versprechen des GL blieben Makulatur. Der Verkauf wurde am 30. August 1939 ohne diese Bewilligungen in den Grundbüchern des Landesgerichts Innsbruck und des Amtsgerichtes Hall eingetragen[260]. Im Archiv des Stiftes befindet sich noch eine Abschrift des „Kaufbriefes"[261] mit den Unterschriften des Abtes Heinrich Schuler, des Priors Heinrich Pregenzer und des Kastners Alois Leitner. Als Datum ist der 26. August 1939 genannt[262]. Am 30. August informierte die Gauleitung Provikar Lampert telefonisch, dass der Verkauf perfekt und die Eintragung in den Grundbüchern bereits getätigt sei, eine Zustimmung der Apostolischen Administratur sei also nicht mehr vonnöten. Der Einspruch der Administratur bei der Landesregierung wurde behördlicherseits nicht beantwortet[263].

Der von den Nazis in Halle a. d. Saale enthauptete Provikar der Apostolischen Administratur Dr. Carl Lampert (1894-1944) machte Schuler wegen des „Verkaufes", der zur Farce geraten war, heftige Vorwürfe, gegen die sich der Abt in seinem Memorandum zur Wehr setzt:

> „[...] wir hätten uns austreiben lassen sollen [...] das hätte ich nicht verantworten können, weil wir 10 alte Herren im Stifte haben. Auch wegen der Seelsorgen.
> Die Herren wissen, dass die Landesregierung uns beim Verlassen des Stiftes doch entgegenkommend war und wir Vieles mitnehmen durften, obwohl nach dem Kaufbrief alles bewegliche und unbewegliche Vermögen dem Lande zugeschrieben war. Ich gebe zu, dass das ‚sich austreiben lassen' [sic] heldenhafter gewesen wäre als das Unterschreiben. Ob aber damit unserem Stifte und den Seelsorgen damit [sic] geholfen gewesen wäre, das ist eine andere Frage. Es wäre vielleicht alles zusammengestürzt und die Weltpriester hätten sich gefreut, dass ihnen so schöne Seelsorgen in den Schooß [sic] gefallen wären"[264].

Hieraus spricht einerseits eine gewisse Rivalität zum Diözesanklerus, dem Schuler „seine schönen Seelsorgen" keinesfalls abtreten hätte wollen, andererseits das Bemühen, sich mit dem Regime zu arrangieren und

[260] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 21.

[261] St.A.W., Kaufbrief in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt. Textauszüge siehe Anhang.

[262] Vgl. Ebd.

[263] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 21: Aus dem Gedächtnisprotokoll Carl Lamperts zur Aufhebung des Stiftes Wilten.

[264] St.A.W., Heinrich Schuler, Memorandum (wie Anm. 156).

alles „Heldenhafte", das zum Schaden sein könnte, zu vermeiden. Abt Heinrich befand sich hier im wahrsten Sinne des Wortes zwischen Anpassung und Widerstand. Märtyrertum war Schulers Sache — im Gegensatz zu Lampert — nicht. Als durchaus mutig dürfen wir die Eingabe Schulers an den Gauleiter (er bezeichnet ihn als Landeshauptmann) vom 7. September 1939 bezeichnen, in der er Hofer taktvoll aber unmissverständlich auf die Ungültigkeit des Kaufvertrages hinweist, da die Erlaubnis des Hl. Stuhls bzw. der Apostolischen Administratur nicht eingeholt wurde.

4.1.6. Der Auszug aus dem Stift

Abt Schuler und die Mitbrüder im Haus traf die Aufhebung nicht unvorbereitet. Auf Leitners Andeutungen hin hatten sich Prior, Mühlverwalter und Kastner schon Ende Juli zusammengetan und den 32 im Stift wohnenden Chorherren für den Fall einer Vertreibung ein „Ausweichdomizil" zugewiesen. Viel überraschender war, besonders für Schuler, dass sich die Aufhebung als „Verkauf mit beiderseitiger Zustimmung" dargestellt hatte. Kaum im Exil, litt Schuler unter heftigen Gewissensbissen[265].

Zehn Konventualen wurden auf den Pfarrhöfen der Stiftspfarreien untergebracht, zwei zogen zu ihren Eltern bzw. Geschwistern in Innsbruck [Heinrich Pregenzer in sein Elternhaus in Wilten, Ambros Rosner (1901-1987) zu seinen Geschwistern in der Meinhardstraße], Franz Xaver Kortleitner begab sich ins noch nicht aufgehobene Kapuzinerkloster, wo er am 2. Oktober 1939 starb.

Norbert Haas wurde Organist und „Pfarrhelfer" in Matrei am Brenner, Dr. Siard Wimmer (1905-1952) und Otto Karasek (1915-2000) übersiedelten als Kooperatoren von Wilten ins „Leithaus", Dr. Benedikt Steger als Kaplan ins Altersheim Hall. Gerlach Voigt (1909-1975), der die Seelsorge Wilten-West übernommen hatte, fand Unterkunft bei Familie Amann in der Andreas Hoferstraße. Vier Kleriker mit einfacher Profess wurden zur Wehrmacht eingezogen, der Novize Hermann Lentze (1909-1970), der Brudernovize Peter Stettner (geb. 1910, ausgetreten 1949) und

[265] Er schreibt: „Gleichwohl drückt mich die ganze Sache immer noch. Aber eine gravis culpa hoffe ich nicht auf mich geladen zu haben, weil alles so überstürzt kam und alle [sic] unter Zwang und Furcht geschah, wodurch bekanntlich die Freiheit des Willens und die Sündhaftigkeit herabgemindert wird." St.A.W., Heinrich Schuler, Memorandum (wie Anm. 156).

der Kleriker Bruno Stegmayr (1918-1954) kamen im bayerischen Prämonstratenserkloster Windberg unter. Die beiden aus dem Vintschgau gebürtigen Laienbrüder Josef Gamper und Gabriel Köllemann schickte Schuler über Rom zu Pfarrer Adrian Höck nach Brasilien. Der Kooperator von Hötting, Gregor Eder (1908-1943), zog sich in das Stift Geras/Niederösterreich zurück, wurde bald darauf zur Wehrmacht eingezogen und fiel 1943 in der Kesselschacht um Stalingrad. Bruder Gereon Außerlechner kehrte in seine Heimat Kartitsch in Osttirol zurück. Alois Leitner verließ die Kommunität und wurde 1946 laisiert. Abt Heinrich, den von den Pfarrherren eigentlich keiner haben wollte, fand sein Exil zunächst im Patscher Pfarrhof bei Pfr. Kassian Noflaner (1867-1954), ab 1941 aufgrund von Unstimmigkeiten bei Pfr. Anton Plattner in Amras[266].

Ein weiterer Tatbestand unterschied die Aufhebung Wiltens von allen anderen Klosteraufhebungen in Tirol: Den Wiltenern wurde zur Räumung eine Frist von sechs Tagen zugestanden, in der sie nicht nur ihre persönliche Habe, sondern zugleich Mobiliar und Gegenstände des täglichen Bedarfes mitnehmen konnten. „Es gab weder eine Gestapo-Aufsicht noch sonst irgendeine Kontrolle“[267]. GL Hofer wollte sich offensichtlich die Arbeit der „Entrümpelung“ sparen und dem Brixener Bischof ein — bis auf die Kunst-, Vorratskammern und die Sakristei — leeres Haus übergeben. Auf die Konventualen und die loyalen Angestellten des Stiftes kam über Nacht eine gewaltige Aufgabe zu: In sechs Tagen musste das Stift vom Keller bis zu den Dachböden leergeräumt sein, nicht nur weil der Gauleiter es verlangte, sondern vor allem, weil man jedwedes Stück gut gebrauchen konnte[268].

Dem Stift mangelte es vor allem an Fahrzeugen. Das Auto der Mühlverwaltung war von der Wehrmacht requiriert worden, nun standen neben dem alten Stifts-Chevrolet einzig die Pferdefuhrwerke der Mühle zur Verfügung. In dieser Notlage halfen jedoch die dem Stift wohlgesinnten Frächter der Stiftspfarreien Rinn, Sistrans, Ellbögen und Natters aus. Neben den Mitbrüdern waren sämtliche Stiftsangestellten bis zu den Deutschordensschwestern von Lana, die seit 1935 anstelle der Barm-

[266] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 23 und 24. Pregenzer erzählt, dass viele der Pfarrer wegen des Verkaufes des Wiltener Kelches noch persönliche Animositäten gegen Schuler hegten; ein anderer Grund dürfte der gewesen sein, dass die Pfarrer Einschränkungen ihrer persönlichen Freiheit und die Kontrolle durch den Abt scheuten.

[267] Ebd., S. 24.

[268] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

herzigen Schwestern von Zams die Küche führten[269], als freiwillige Helfer im Einsatz[270]. Da es staatlicherseits keine Kontrolle gab, rollte so manche Fuhre mit „verbotenem Gut" durch den Hinterausgang, das „Freitor": Fässer mit (Mess-)Wein, Mehl und Getreide, Lebensmittel, aber auch Paramente und Kunstgegenstände aus der Sakristei[271]. Mitten in dieses emsige Treiben traf wie ein Blitz aus heiterem Himmel vier Juniores der Einrückungsbefehl zur Wehrmacht. Abt Schuler gab jedem noch eine der von ihm gefundenen römischen Goldmünzen als Talisman mit auf den Weg. Eine Geste der Hilflosigkeit aber ebenso des Vertrauens[272].

Schnell nahte das festgesetzte Ende der Räumungsfrist. Unter den wenigen noch verbliebenen Helfern herrschten Erschöpfung und Niedergeschlagenheit. Verwirrung und Ratlosigkeit unter den Angestellten des Stiftes rührten daher, dass deren „Dienstzeit unter dem Krummstab"[273] nun zu Ende war und sie einer ungewissen Zukunft entgegenblickten. Hofer selbst hatte seinem neuen „Besitz" bereits einen Besuch abgestattet.

> „Am Donnerstag, den 31. August, kam der Abschied. Das Chorgebet war verstummt, der gemeinsame Tisch war aufgelöst. Am Abend versammelten sich die letzten Getreuen vor dem Hochaltar in der Stiftskirche zu einer Andacht. Das Ewige Licht wurde gelöscht, der Pfarrer Dominikus trug das Allerheiligste hinüber zur Muttergottes unter den vier Säulen. [...] In derselben Nacht noch überfiel der Führer Adolf Hitler mit der Deutschen Wehrmacht Polen. Der Zweite Weltkrieg hatte begonnen"[274].

4.2. „Nutzung" der Stiftsgebäude

4.2.1. Die „Option" des Brixener Bischofs

Südtirol war durch den Friedensvertrag von St. Germain 1918 zu Italien geschlagen worden. Bestreben des faschistischen Italien war es, einen einheitlich italienischen Staatsverband vom Brenner bis Sizilien herbeizuführen. Immer mehr Italiener aus dem Süden wurden im Gebiet des deutschsprachigen Südtirol angesiedelt und die Feindschaft zwischen

[269] Vgl. A.A.W., Lade 5, lit. B, Nr. 25.
[270] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 25.
[271] Einige wertvolle Kelche versteckte z.B. der „Loarnbauer" Mayr in Natters.
[272] Mündlich, Gebhard Pfluger, 16. August 1999.
[273] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 26.
[274] Ebd.

„Tirolern" und „Walschen" stieg beträchtlich, da in Ämtern und Schulen italienisch gesprochen werden musste und die Deutschsprachigen im eigenen Land wie Fremde behandelt wurden.

Am 26. Juni 1939 hatten Hitler und Mussolini das sog. „Options-Abkommen" geschlossen, wonach die Südtiroler zwischen einem Verbleib im faschistischen Italien und der Abwanderung in das Großdeutsche Reich wählen („optieren") sollten. Das gab Anlass zu großer Verwirrung und einer tiefen Spaltung zwischen Klerus und Volk einerseits und dem Brixener Bischof mit einem Teil seiner Kurie andererseits. Faschistische wie nationalsozialistische Propaganda versprachen den „Optanten" im Beskidengebiet (Westkarpaten) ertragreiche Güter und stattliche Höfe, „Dableiber" warnte man vor einer Deportation nach Sizilien und verschärfte auf diese Weise den Konflikt[275].

In allen größeren Orten Südtirols wurden „amtliche Deutsche Ein- und Rückwanderungsstellen" (ADERSt) eingerichtet und Fürstbischof Geisler ließ durchblicken, er sei zur Abwanderung bereit, wenn man ihm im Reich einen Bischofssitz zuweisen würde. In diesem Fall wolle er mit dem Volk ziehen. Eine Umfrage des Domkapitels beim Klerus ergab allerdings — und das wusste Bischof Geisler — dass von den 236 Weltpriestern über 90 % für ein „Dableiben" votierten. Der Bischof sah im „Deutschtum" des Nationalsozialismus das Heil aus der Misere der Überformung durch die italofaschistische Ideologie. So schritten er und sein Generalvikar Alois Pompanin (1889-1966) zusammen mit Hofkaplan Untergasser (1901-1974) und Mensalverwalter Josef Stifter (1889-1976) am 25. Juni 1940 zur feierlichen Unterzeichnung des Optionsformulars im ADERSt Büro zu Brixen. Die nationalsozialistischen Auswanderungsagenten, deren oberster Kommissär GL Hofer war, hatten aus diesem Ereignis ein propagandistisches Spektakel inszeniert und die vier Geistlichen schritten durch ein Spalier von Schuljugend mit Hakenkreuzfähnchen. Dem Beispiel des Bischofs folgten dann tatsächlich 78% der Bevölkerung und ca. 75.000 Südtiroler wanderten in das Deutsche Reich aus. Innsbruck war für viele von ihnen die erste und letzte Station auf dem Weg in das versprochene Beskidenland. In dieser Zeit entstanden die Südtiroler Siedlungsbauten in Innsbruck[276].

[275] Vgl. GELMI, Kirchengeschichte Tirols (wie Anm. 239), S. 264.

[276] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 51; zu Geisler vgl. auch Josef GELMI, Fürstbischof Johannes Geisler (1882-1952). Eines der dramatischsten Kapitel der Südtiroler Geschichte, Brixen 2003.

Zur Abwanderung Geislers kam es indessen nicht, sosehr sich die NS-Verwaltung der „Operationszone Alpenvorland" (ab September 1943) dafür sogar beim Hl. Stuhl stark gemacht hatte. Geislers Auswanderungsfrist war zuerst bis 1942, schließlich bis 1943 verlängert worden. Zu diesem Zeitpunkt hatte das faschistische Italien vor den Alliierten kapituliert. Kein Südtiroler, auch nicht der Bischof von Brixen, dachte nun noch ernsthaft ans Auswandern[277]. GL Hofers Ansinnen ging mit Sicherheit dahin, den für die Nationalsozialisten (im Gegensatz zu Rusch) handsameren Geisler als Bischof für die neu zu errichtende Diözese Innsbruck zu gewinnen. Dem am 15. Oktober 1938 von Papst Pius XI. zum Apostolischen Administrator ernannten DDr. Paul Rusch (1903-1986), versagte Hofer die Anerkennung. Rusch war nämlich, da weder das deutsche noch das österreichische Konkordat dies vorsah, ohne Anfrage des Hl. Stuhls bei der Regierung, zum Administrator mit allen Rechten eines residierenden Bischofs bestellt worden. Dies hatte einmal mehr Hofers Stolz verletzt und er verbot allen Dienststellen und Behörden den offiziellen Schriftverkehr mit dem von ihm als „Kaplan" bezeichneten Rusch[278].

4.2.2. Das Stift als „Landesbibliothek" und Magazin

Der Mühlverwalter und Kellermeister Ludolph Parigger war Zeuge, wie der 71jährige Schuler am Donnerstag, den 31. August 1939, dem letzten Tag der Räumungsfrist, „unter Tränen" Abschied von seinem Stift nehmen und ins Patscher Pfarrhaus ziehen musste. Am selben Tag erwartete der „kommissarische Leiter" und Stiftskastner Alois Leitner GL Hofer mit dessen Gefolge im Stift. Bezeichnenderweise ließ Hofer sich von Parigger zuallererst in den Weinkeller führen und auf der Stiege fotografieren. Anschließend besichtigte er noch die Räumlichkeiten im Parterre (Refektorium, Kapitelsaal) und das Stiftsmuseum im Abteitrakt[279]. Zunächst erwog Hofer die Verwendung des Stiftes als SS-Kaserne, doch hierzu erwiesen sich die Baulichkeiten als ungeeignet[280]. Da sich Geislers Auswanderungstermin verzögerte, befahl er dem ehemaligen Kommandanten der städtischen Polizei Gustav Walter, dem er die Verwaltung

[277] Vgl. GELMI, Kirchengeschichte Tirols (wie Anm. 239), S. 264-273.
[278] Vgl. Ebd., S. 257 und St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 27.
[279] Vgl. St.A.W. Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt; SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), Abb. 23, S. 208.
[280] Vgl. St.A.W., Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

der aufgehobenen Klöster Stams, Wilten und „Zur ewigen Anbetung" in Innsbruck übertragen hatte, „die Einlagerung alles Brauchbaren im Stift Wilten, das der GL zugleich zur Landesbibliothek, welche die geraubten Klosterbestände aufnahm, erklärte"[281]. Die Bücher der aufgehobenen Stifts- und Klosterbibliotheken (Benediktiner, Zisterzienser, Jesuiten, Serviten, Franziskaner) und Kirchengut stapelte man in den Zimmern und im Konventgang (1. Stock), der über dem großen Refektorium verläuft. Die Stiftskirche wurde Ende Oktober 1939 gesperrt. Eine Verwendung als Mehldepot konnte Landeskonservator Oswald Graf Trapp (1899-1988) unter Hinweis auf die zu hohe Feuchtigkeit abwenden. Kurzerhand wurde sie zum Möbellager erklärt und mit Übersiedelungsgut der Südtiroler „Optanten" angefüllt. Da Graf Trapp auf Räumung des Gotteshauses insistiert hatte, lagerte man dort in hohen Regalen und in den Kirchenbänken Akten des Statthaltereiarchivs aus der Dogana ein[282].

Im Jahr 1943, als offensichtlich war, dass Bischof Geisler von Brixen nicht auswandern würde, stellte Hofer den Abteitrakt dem weiblichen Reichsarbeitsdienst (RAD) zur Verfügung. In dieser Zeit wurden aus den auf den Gängen gelagerten Inkunabeln die kostbar illuminierten und vergoldeten Initialen herausgeschnitten und als „Souvenir" mitgenommen. Die Freude an den neuen Räumlichkeiten währte für die „RAD Damen" allerdings nur kurz, denn im Dezember 1943 gab es zum ersten Mal Fliegeralarm über Innsbruck[283]. Nach den ersten Luftangriffen 1943 hausten notdürftig einige Familien von Gauangestellten, die „ausgebombt" worden waren, in den wenigen unversehrten Zimmern im 2. Stock des Konventtraktes, — angesichts der drohenden Gefahr zwar keine sichere

[281] Walter, ein „Erznazi" und Kirchenfeind, wütete besonders in der Stiftssakristei, bekleidete sich zum Spott mit Messgewändern, zerhackte Paramente auf einem Hackstock und beschädigte Messkelche, aus denen er mit seinen Kumpanen (Gauhauptmann Gustav Linert, Regierungsoberinspekteur August Hanspeter, Gaustellenleiter Walter Neuwirth u.a.) zuvor „gebechert" hatte, die silbernen Patenen dienten als Aschenbecher. Viel Kirchengerät wurde auf diese Weise mutwillig zerstört, zum Teil „verschenkt". Kostbare Paramente wanderten ins Landestheater, wo sie zu Kostümen umgearbeitet wurden, oder man stellte sie der Nationalsozialistischen Volkswohlfahrt (NSV) zur Verfügung. Vgl. SCHREIBER, Machtübernahme (wie Anm. 145), S. 223; St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 52 und Brief Abt Heinrich Schulers an General Bethouart vom 27. Juli 1945, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt und Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

[282] Vgl. Oswald TRAPP, Die Kunstdenkmäler Tirols in Not und Gefahr, Innsbruck 1947, S. 20 und St.A.W., Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

[283] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 30 und Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

Bleibe, doch wenigstens ein Dach über dem Kopf[284]. Die Stiftsmühle und das Sägewerk wurden samt den dort arbeitenden Stiftsangestellten sofort nach der Aufhebung von der „Gauselbstverwaltung" übernommen, der Meierhof wurde aufgelöst, der Viehbestand verkauft und die landwirtschaftlichen Grundstücke den umliegenden Bauern verpachtet[285].

4.2.3. Die Requisition der Kirchenglocken

Der Krieg kostete viel Geld und immer, wenn Rohmaterialien — vor allem Metalle — knapp wurden, besann man sich auf die Kirchenglocken. Die Listen, welche Pfarrämter und Klöster bei der letzten Metall-Requisition 1916 an das Ordinariat hatten einreichen müssen, waren im Jahre 1942 im Denkmalamt evident. Aus diesen Listen ging hervor, welche Glocken von historischem Wert waren, und welche nicht. Eine große Anzahl von Glocken war in den 20er Jahren nachgeschafft worden und auf sie griff man ab Januar 1942 zurück. Bezüglich der Quellen ist dieses Kapitel, das wohl auch in der Selbsteinschätzung der Nazi-Regierung kein Ruhmesblatt darstellte, äußerst schlecht belegt. Es gibt verständlicherweise kaum Zeitungsmeldungen, da die Bevölkerung nicht beunruhigt werden sollte. Vielmehr lenkte man das öffentliche Interesse verstärkt auf den „Endsieg". Blasius Marberger hat die Glockenabnahme vom 8. Januar 1942 in Mutters nebst Fotomaterial in seinem persönlichen Tagebuch festgehalten[286]. Nahezu alle inkorporierten Stiftspfarreien traf damals jedoch dasselbe Schicksal wie 1916.

4.3. Abt und Konvent im Exil

Am 23. November 1939 versammelte Abt Schuler das Kapitel zu einer ersten Sitzung nach der Aufhebung in der Pfarrkanzlei Wilten im „Leithaus". Anwesend waren: Abt Heinrich Schuler, Prior Heinrich Pregenzer, Pfr. Alfons Kröß von Pradl als neuernannter Subprior (weil Subprior Franz Xaver Kortleitner am 2. Oktober verstorben war), Pfr. Dominikus Dietrich von Wilten, Zirkator Leopold Steindl, der kurz vorher nominierte Provisor Ludolph Parigger und Kooperator Siard Wimmer als Schriftführer.

[284] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 58 und Lukas HAMMERLE, Zerstörung des Stiftes Wilten im 2. Weltkrieg und Wiederaufbau, in: 850 Jahre Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten 1138-1988, S. 223-240, hier S. 227.

[285] Vgl. HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 222.

[286] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 8. Januar 1942.

Das Protokoll dieser Sitzung ist erhalten und gibt uns Aufschluss über die drängendsten Probleme der ersten Zeit nach der Aufhebung:

Nach der Begrüßung der neuen Offizialen stand die „Causa Leitner" zuoberst auf der Tagesordnung. Auf der einen Seite hatte er ohne Wissen und Willen des Abtes und der Mitbrüder mit der Nazi-Behörde paktiert, auf der anderen Seite hatte man ihm den relativ geordneten Auszug aus der Abtei und viele Vergünstigungen zu verdanken, in deren Genuss andere Religiosen bei ihrer Vertreibung nicht gelangt waren. Am meisten weh tat wohl der Umstand, dass Leitner der Nazi-Ideologie verfallen war, sich von der Gemeinschaft distanziert hatte und nun mit einer Frau zusammenlebte. Relativ knapp fasste man den entsprechenden Punkt im Protokoll: „Da über den ehemaligen Kastner Alois Leitner übelwollende Gerüchte umgehen, wird der H.H. Abt sich mit ihm besprechen und dem Kapitel darüber berichten"[287]. Schuler verfügte über das Charisma, ruhig zu reden und konnte zuhören; er war verständnisvoll und einfühlsam. Einstimmig charakterisieren ihn heute noch alle die ihn kannten — Mitbrüder wie Laien — als „gütig" und „väterlich". Es dürfte nicht nur *ex officio* geschehen sein, dass gerade der Abt mit der heiklen Mission betraut wurde, weiterhin mit Leitner zu verhandeln und ihn zur Rückkehr zu bewegen.

Der nächste Punkt war quasi der „Rütlischwur" der Chorherren: „Das Prämonstratenserchorherrenstift Wilten bleibt trotz Verlust des Hauses und des gesamten Besitzes als Kommunität bestehen, und zwar
a) vor sich selbst.
b) vor der Kirche.
c) vor dem Staate"[288].

Die Punkte a), b) und c) wurden präzisiert mit Hinweis auf das Band der Feierlichen Profess und die Ungültigkeit der Aufhebung eines exempten Stiftes ohne Zustimmung des Hl. Stuhles (can. 499 CIC [1917]). Zum Sitz der „Regierung" des Stiftes wurde der Pfarrhof von Patsch bestimmt und Provisor Ludolph Parigger als zuständig für die finanztechnischen und steuerrechtlichen Angelegenheiten erklärt. Abt Schuler fand sich bereit, über den Vorgang der Aufhebung ein Memorandum zu verfassen. Die Priester im Konvent wurden angehalten, „an Stelle der bisherigen Ordensmessen jährlich 2 hl. Messen für die gemeinsamen Anliegen zu

[287] St.A.W., Akten des Stiftes Wilten… Ordner 8/2/6, Protokoll der Kapitelsitzung vom 23. November 1939.
[288] Ebd.

applizieren“[289]. Aus der „Familia Sancti Laurentii“, wie Schuler seinen Konvent gerne nannte, war eine zerstreute Herde geworden. Nun galt es, den inneren Zusammenhalt der Mitbrüder zu stärken und zu fördern. Kein leichtes Unterfangen, wenn man bedenkt, dass gerade die Pfarrer zu starkem Individualismus neigten. Zwar hatte man bei der Aufteilung des Hauskonventes darauf geachtet, die Herren so unterzubringen, dass ein ersprießliches Miteinander möglich war, doch blieben aufgrund des engen Zusammenlebens in den Pfarrhäusern Spannungen unvermeidlich. Nicht zuletzt wechselte Abt Schuler selbst am 27. Mai 1941 sein Domizil und zog zu Pfr. Anton Plattner nach Amras[290]. Die Wiltener konnten sich glücklich schätzen, dass ihnen wenigstens die Pfarreien geblieben waren. Andere Ordensgemeinschaften waren völlig zerstreut und deren Mitglieder mussten sich teilweise nach zivilen Berufen umsehen.

Schuler war in der Zeit der Aufhebung keineswegs untätig. Er versuchte, das Beste aus seiner Situation zu machen und besuchte alte, kranke oder inhaftierte Mitbrüder, las viel, war wissenschaftlich tätig, half in der Seelsorge mit, berief regelmäßig das Kapitel ein und verfasste Rundschreiben an die Mitbrüder. Er empfing in dieser Zeit unzählige Besuche und freute sich am meisten, wenn ihn die jungen Mitbrüder im Fronturlaub aufsuchten[291].

Die erhaltenen Weihnachtsrundschreiben und die *Aufbaugedanken* aus dem Amraser Pfarrhof (Weihnachten 1945), sind mehr, als nur Ausdruck guter Wünsche. Sie tragen beinahe „enzyklikalen“ Charakter und geben Aufschluss, zum einen über Schulers theologische Reflexionen, zum anderen über das tägliche Leben sowie die Befürchtungen und Schwierigkeiten, die der „Klosteralltag außerhalb des Klosters“ mit sich brachte[292]. Abt Heinrich hatte schon sein 40jähriges Priesterjubiläum aufgrund der wirtschaftlichen Misere und „wegen des aufkeimenden Staatssozialismus“[293] am 27. Juli 1930 ganz bescheiden gefeiert, noch zurückgezogener und abseits jeder Öffentlichkeit beging er am 26. Mai 1940 das goldene Jubiläum seiner Ordensprofess und am 27. Juli 1940 sein goldenes Priesterjubiläum. Es fanden keine äußeren Feiern statt; in keiner Zeitung wurde das Jubiläum auch nur erwähnt[294].

[289] Ebd.
[290] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.
[291] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 31.
[292] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Schriften (Wertvolle Korrespondenz), und: Pregenzer (wie Anm. 146), S. 33.
[293] Vgl. Die Haymonskinder vom 3. Oktober 1930, 2. Jg., 3. Heft.
[294] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 9. August 1940.

Eingehender hat sich nun Abt Schuler mit Themen der Ordensgeschichte auseinandergesetzt und — im Hinblick auf die neuen Ordensstatuten — versucht, die grundsätzliche Ausrichtung des Ordens auf Pfarrseelsorge geschichtlich zu belegen. Der Abt zitiert hier aus der Bulle *Oneroso* Papst Benedikts XIV. vom 1. September 1750, die das Privileg der Prämonstratenser bestätigt, ohne päpstliches Indult Regular- und Säkularpfarren übernehmen zu können[295]. Offensichtlich wollte Schuler den Bestrebungen des Generalabtes Noots, den gesamten Orden vermehrt monastisch-kontemplativ auszurichten, entgegenwirken und die Anschauung seiner Mitbrüder — es kristallisierte sich Anhängerschaft beider Richtungen heraus — dahingehend beeinflussen. Den letzten dieser Rundbriefe verfasste der Abt zu Weihnachten 1945, also nach Kriegsende, doch noch im Exil in Amras. Er gab dem blumigen Schreiben den Titel *Aufbaugedanken* und legt in sechs Seiten Maschinenschrift die Leistungen der Wiltener Mitbrüder in der Vergangenheit dar, um sie für eine entbehrungsreiche Zukunft zu bestärken. Mittlerweile war man sich einig, das zerstörte Kloster wiederzuerrichten. Anhand von fünf symbolischen Bauelementen (Fundament, Bausteine, Mörtel, Pfeiler, Schlussstein) brachte Schuler interessante Bonmots und Reminiszenzen aus der Stiftsgeschichte zur Sprache und versuchte, eine Kongruenz zum „Heute" herzustellen. Seine fundierten Kenntnisse der Hausgeschichte und des Stiftsarchives kamen ihm dabei sehr zugute[296].

Die Zeit der Aufhebung und des Exils lässt sich grob in zwei Phasen unterteilen: Während der ersten Phase hofften Abt Schuler und viele der älteren Mitbrüder, sich vielleicht doch mit den neuen Machthabern arrangieren zu können. Man wollte sich anpassen, unpolitisch verhalten, nur nicht auffallen und harrte auf eine „Taufe" des Nazi-Regimes. Vielleicht würde das Stift doch eines Tages wieder zurückgegeben oder man hätte den Chorherren ein geeignetes Ausweichdomizil überlassen. Via facti war den Konventualen bald die Sinnlosigkeit solcher Erwartungen klargeworden. Angesichts verstärkter Repression wandelte sich der Wille

[295] Bulle Oneroso sacri Apostolatus Ministerio: Bullarium Benedicti XIV., Venedig 1778, III, S. 137f. — Schuler beruft sich außerdem auf Cornelis HANEGRAAF (Hanegravius), Compendio della vita, miracoli et instituto del Glorioso Patriarca S. Norberto, Rom 1632, der ausführt, der Prämonstratenserorden sei schon zu seiner Gründungszeit auf die Seelsorge ausgerichtet gewesen. Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Schriften (Wertvolle Korrespondenz), und: Pregenzer (wie Anm. 146), S. 33. Zu Hanegraaf († 1636), vgl. Léon GOOVAERTS, Ecrivains, Artistes et Savants de l'Ordre de Prémontré, Bd. I, Brüssel 1899, S. 349.

[296] Vgl. ebd.

zur Anpassung in Widerstand. Wer diesen unverhohlen zeigte, musste mit drakonischen Strafen rechnen. Der Abt und die meisten Mitbrüder begnügten sich deshalb mit Anspielungen (z.B. in den Predigten, der [Jugend-] Seelsorge) oder mit Stillhalten. Die Wende im Kriegsgeschehen und die verstärkten Fliegerangriffe mit den Verwüstungen der Stiftsgebäude leiteten die zweite Phase ein: Nun griff unter den Mitbrüdern eine tiefe Resignation platz. Die wenigsten glaubten noch an ein Wiedererstehen des Stiftes am alten Ort. Erst, als sich das „Tausendjährige Reich" seinem Ende zuneigte, krochen die Wiltener wieder aus den Löchern ihrer Isolation, man wurde wagemutiger im offen geäußerten Zweifel an der Obrigkeit. Gleichzeitig verstärkte das „Dritte Reich" seinen Druck mit sinnlosen Durchhalteparolen und dem Mythos vom „Endsieg" — diese Zeit war die gefährlichste und die der meisten Verhaftungen[297].

Ein reguläres Konventleben konnte in der Zeit des Exils natürlich nicht stattfinden. Auf den Pfarrhöfen, aus denen jetzt „Kleinkonvente" geworden waren, bemühte sich trotz allem ein Großteil der Chorherren um die wichtigsten geistlichen Obliegenheiten wie Eucharistiefeier, Breviergebet, Gewissenserforschung, Besuch des Allerheiligsten, Rosenkranz und die jährlich vorgeschriebenen Exerzitien[298].

4.4. Prozesse und Schikanen gegen Mitbrüder

Gauleiter Hofer war in seinem Vorgehen gegen die Kirche Tirols in gleicher Weise brutal wie gerissen. Er besaß gegen Heinrich Schuler keine Handhabe, wiewohl er wusste, dass er ihm am meisten weh tun konnte, wenn er gegen seine Mitbrüder vorging. Außerdem hatte er mit den Klosteraufhebungen das sich selbst gesteckte Ziel lange nicht erreicht. Es gab viele Gründe, gegen missliebige Geistliche vorzugehen. Nicht jeder landete gleich im KZ, doch waren dem Gauleiter sämtliche Mittel zur Einschüchterung ideologisch Andersdenkender recht. Der wirtschaftliche Faktor (Konfiskation von Kirchengut) darf in diesem Kulturkampf ebenfalls nicht übersehen werden.

Zwischen 1938 und 1945 befand sich durchschnittlich jeder fünfte der ca. 570 Tiroler Weltpriester einmal in Haft. Zählt man die Ordensgeist-

[297] Vgl. Innsbrucker Nachrichten vom 2. August 1942.

[298] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 28. September 1942 und vom 21. September 1943.

lichen hinzu, so erhöht sich dieser Prozentsatz noch beträchtlich. Dreizehn Geistliche kamen ins KZ, elf fanden dabei den Tod. Von den Wiltener Mitbrüdern waren insgesamt vierzehn ein- oder mehrmals eingekerkert, einer von ihnen — Gereon Außerlechner[299] — starb als KZ-Häftling. Canisius Josef Seitz (1901-1967) wurde als Pfarrer von Gries i. S. buchstäblich „von der Kanzel herab" verhaftet, kam ins KZ und erhielt anschließend einen „Gauverweis"[300]. Weil er „ein Schulkind zurechtgewiesen"[301] hatte, dessen Vater Parteigenosse war, musste der Pfarrer von Amras, Anton Plattner, mehrere Monate in der „Sonne"[302] verbringen und entging nur mit knapper Not einer Überstellung in das KZ Dachau. Dank der Hilfe durch Bischof Rusch konnte eine Anklage Plattners beim Volksgerichtshof in Leipzig niedergeschlagen werden[303].

[299] Vgl. St.A.W., Ordner Confratres recepti… 6/3/31 und Pregenzer (wie Anm. 146), S. 34. Gereon Josef Außerlechner war 1928 als Laienbruder in das Stift Wilten eingetreten und versah dort zuletzt den Dienst eines Gärtners und Kellergehilfen. Nach der Klosteraufhebung war er in seine Osttiroler Heimat Kartitsch zurückgekehrt und arbeitete in der Landwirtschaft am Heimathof mit. Gegen die Nazis nahm er sich kein Blatt vor den Mund, wurde nach mehrmaliger Verwarnung verhaftet und ins KZ Dachau überstellt. Angeblich wurde er zu Räumungsarbeiten in der Stadt München herangezogen und soll dort bei dem großen Fliegerangriff durch amerikanische Bomber am 13. Juni 1944, bei dem auch das Stift massiv verwüstet wurde, ums Leben gekommen sein.

[300] Nach zwei Monaten „Anhaltelager" Reichenau deportierte man ihn am 2. Februar 1942 nach Dachau. Mit seiner Freilassung (2. August 1942) erhielt er „Gauverweis", d.h., er durfte das Gebiet von Tirol und Vorarlberg nicht mehr betreten. Es blieb ihm keine andere Wahl, als beim Bischof seiner Heimatdiözese um einen Posten anzusuchen. Er wirkte dann als Kaplan und Pfarrer in verschiedenen Orten der Diözese Passau, kehrte indes — nicht zuletzt aufgrund persönlicher Zwistigkeiten mit Abt Schuler und dem Konvent — nach Kriegsende nicht mehr nach Wilten zurück. Seitz verstarb 1967. Vgl. St.A.W., Akten des Stiftes Wilten… 8/2/6, Brief Abt Schulers an den Bezirkshauptmann vom 28. Mai 1946.

[301] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 34.

[302] Die „Sonne" war das zum Gestapo-Gefängnis umgebaute Hotel gleichen Namens südwestlich des Innsbrucker Bahnhofsplatzes. Die Fenster der Häftlingszellen gingen gegen Westen in die weniger verkehrsreiche Adamgasse. Hier herrschte der berüchtigte Chef der Gestapo Innsbruck, SS-Oberst Werner Hilliges. Pregenzer beschreibt ihn als einen Mann, der Gauleiter Hofer an Entschlossenheit und Brutalität noch übertraf. Sein erklärtes oberstes Feindbild waren die katholischen Geistlichen Tirols. Seinen eigentlichen „Hauptsitz" hatte er im Statthaltereigebäude in der Herrengasse. In den Kellerräumen dieses Hauses lagen die berüchtigten Folterkammern und Hilliges führte dort persönlich Verhöre und Folterungen an politischen Häftlingen durch. Auch das „Anhaltelager" Reichenau, in dem insgesamt 64 Todesurteile vollstreckt wurden, stand unter Hilliges' Aufsicht. Vgl. Helmut Tschol, Die katholische Kirche, in: Widerstand und Verfolgung in Tirol 1934-1945. Eine Dokumentation, hg. vom Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes, Bd. II, Wien-München 1984, S. 1-248, hier S. 1; vgl. auch St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 10.

[303] Vgl. St.A.W., Korrespondenz mit H. Schuler, in Ordner Confratres recepti… 6/3/31.

Der Stiftsverwalter Ludolph Parigger war der erste Wiltener Chorherr, der mit dem Nazi-Regime nach der nächtlichen Hausdurchsuchung vom 13. März 1938 unfreiwilligen Kontakt hatte. Am selben Tag (einem Sonntag) wurde er — im Zusammenhang mit den Maßnahmen der „Gleichschaltung" für verhaftet erklärt[304]. Die Ausführungen des „Tiroler Priester-Originals"[305], Priors (1914-1934) und Pfarrers der Stiftspfarrei Wilten, Dominikus Dietrich, geben weiteren Aufschluss über die Verfolgung der Seelsorger während der NS-Herrschaft. Im Jahr 1930 übernahm Dietrich die Stiftspfarrei und führte sie mit unermüdlichem Fleiß. Sein legendärer Humor und sein soziales Engagement für die „kleinen Leute" waren besonders geschätzt[306]. Auf Anraten einer „einflußreichen Persönlichkeit"[307] richtete er ohne Wissen des Abtes ein Bittgesuch an die Privatkanzlei des „Führers". Darin wies er auf die Verdienste des Stiftes für die deutsche Kultur während seines 800jährigen Bestehens hin und bat um Rückgängigmachung der Aufhebung. Pfarrer Dominikus schmuggelte den Brief nach München zu einem Freund, dem Paramentenhändler Hans Sachs, der das Schreiben weiterleitete. Hitlers Sekretariat sandte den Brief postwendend an GL Hofer, der Dietrich daraufhin sofort verhaften ließ[308]. Zwei Wochen darauf wurde Dietrich ein weiteres Mal verhaftet, weil er im Kreuzgang des Stiftes die traditionelle Prozession der Rosenkranzbruderschaft abgehalten hatte, deren Präses er war. Dietrichs dritte Verhaftung erfolgte „stellvertretend" für eine Aussage seines Kooperators Otto Karasek. Nachdem Provikar Lampert Dietrich eindringlich davor gewarnt hatte, dass eine dritte Verhaftung für die Überstellung ins KZ ausreiche, verbrachte Dietrich die Zeit bis Kriegsende im Stift Schlägl[309].

Der „Kronzeuge" vorliegender Arbeit, der damalige Prior Heinrich Erwin Pregenzer, hat uns sowohl durch Sammlung, Sichtung und Ergän-

[304] St.A.W., Erklärung Pariggers an das Präsidium der Staatspolizei Innsbruck-Sillgasse, vom 1. August 1946. In: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[305] Vgl. Titel des gleichnamigen Buches von Propst Josef WEINGARTNER, Innsbruck 1983.

[306] Ab April 1938 wurde er „überwacht", d.h., dass bei Predigten und öffentlichen Reden stets Gestapoleute anwesend waren, die seine Aussagen protokollierten und auf „staatsfeindliche" Äußerungen hin überprüften. Da zum Jubiläum von 1938 die Stiftskirche und die Stiftsgebäude restauriert worden waren, führte Dietrich im gleichen Zuge eine Außenrenovierung der Pfarr- und Wallfahrtskirche „Maria unter den vier Säulen" durch. Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. B, Nr. 24.

[307] St.A.W., Denkschrift Dietrichs an das Polizeipräsidium Innsbruck, vom 1. August 1946, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[308] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[309] Vgl. ebd.

zung der vorhandenen Urkunden und Dokumente als auch durch die Niederschrift seiner persönlichen Rückschau eine unschätzbare historische Quelle hinterlassen. Dazu kommt sein erstaunliches Gedächtnis, was Ereignisse, Daten, Namen und Personen betrifft. Er selbst war nacheinander Prior, Pfarrer und Verwalter, hatte also Einblick und war Mitbetroffener der internen, wirtschaftlichen und pfarrlichen Angelegenheiten und Widerfahrnisse des Stiftes. Im Anschluss an die Liquidation und Räumung des Klosters, die ihn viel Substanz gekostet hatten, zog er sich zuerst in sein Elternhaus in der Wiltener Franz Fischerstraße zurück und versah von dort aus den Posten eines Rektors im Kloster der Karmelitinnen in der Adamgasse. Abt Schuler berief ihn im Januar 1940 als Pfarrer nach Igls-Vill, um ihn der drohenden Einberufung zur Wehrmacht zu entziehen. Als Pfarrer war der (streitbare) Pregenzer allerdings exponierter, als in seiner Funktion eines „Schwesternkaplans“[310]. Da er sich geweigert hatte, zu „Führers Geburtstag“ (20. April) das Pfarrhaus zu beflaggen, blieb ihm, nachdem er denunziert worden war, nichts anderes übrig, als sich anderntags der Gestapo zu stellen. Er wurde in das landesgerichtliche Gefangenenhaus in der Schmerlingstraße eingewiesen[311]. Wenige Tage darauf übersiedelte er mit einem Trupp „Politischer“ (darunter sein Mitbruder Pfarrer Blasius Marberger, der Pfarrer von Mutters-Natters) in das Gestapogefängnis „Sonne“, wo er sein Schicksal mit dem Pfarrer von Achenkirch P. Rupert Rundl OSB (1903-1965), einem Benediktiner der Abtei Fiecht, Propsteikooperator Msgr. Dr. Reinhold Rainalter (1870-1944) von St. Jakob, Kooperator Hans Joachim Schramm (1915-2002) und Pfarrer Josef Zotz (1902-1940) aus Landeck teilte. Letzteren hatte man der gleichen Straftat bezichtigt wie Pregenzer und unmittelbar nach seiner Entlassung unter mysteriösen Umständen am Ufer des Blindsees am Fernpass tot aufgefunden.

Durch die Bemühungen des Rechtsanwalts Dr. Nagele, der von der Apostolischen Administratur mit dem Fall Pregenzer betraut war, erfolgte am 21. Oktober 1940 seine Freilassung. Pregenzer war mit Schulverbot

[310] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 38.

[311] Die Gestapobeamten versuchten, ihn nach langem Verhör mit einer Straftat zu belasten, auf die KZ bzw. die Todesstrafe stand: „Heimtückische Wehrkraftzersetzung“. Auf den Vorwurf, er habe einen Fahnenflüchtigen unterstützt, verlangte Pregenzer eine Gegenüberstellung, die allerdings nicht mehr möglich war, da — wie der Beamte erklärte — der Deserteur bereits hingerichtet sei. Nach der Protokollaufnahme führte ein Justizwachebeamter den Pfarrer zu Fuß über den Burg- und Marktgraben in das landesgerichtliche Gefangenenhaus in der Schmerlingstraße, „Schmerlingeralm“ genannt. Vgl. Tiroler Voksbote Nr. 40, vom 5. Oktober 1933.

belegt, die Einstellung des Verfahrens beim Volksgerichtshof in Leipzig erfolgte erst 1943[312]. Eine Erinnerung, die den im Jahr 2002 verstorbenen Senior unserer Abtei immer wieder zutiefst bewegte, sei an dieser Stelle wörtlich wiedergegeben, da sie die ganze Dichte und Intensität des damals Geschehenen konserviert:

> „Am 30. Juni 1940 hielt Provikar Dr. Karl [sic] Lampert in Götzens am Grab des im KZ Buchenwald zu Tode gequälten Pfarrers Otto Neururer (1892-1940) eine freimütige Ansprache. Am 5. Juli wurde der Provikar verhaftet und vorerst ins Polizeigefängnis „Hotel Sonne" gebracht. Dort teilte er mit einem jungen Vorarlberger die Zelle Nr. 8. Als anfangs August der Provikar nach Dachau überstellt wurde, musste ich aus der Zelle 5 in die Zelle 8 übersiedeln. Nun nahm ich mein Lager auf der Pritsche ein, auf der bislang der Provikar lag. In der Morgenfrühe — nach der ersten in dieser Zelle verbrachten Nacht — lag ich wach auf meinem Lager. Als ich auf die Wand über meinem Kopf blickte, sah ich dort etwas mit Bleistift geschrieben. Ich richtete mich auf und las. Es waren zwei Worte: Ja, Vater. Was ich in dieser Stunde in meinem Innersten empfand, will ich für mich behalten. Ich war erschüttert und gefordert. Das musste und das konnte nur der Provikar geschrieben haben. Noch klarer, noch kürzer hätte er seine rückhaltlose Ergebenheit in Gottes Wille [sic] nicht ausdrücken können. Ja, Vater — diese Worte hatte der Provikar in seiner Zelle immer vor Augen und sie werden ihn begleitet haben auf seinem Kreuzweg über Dachau nach Oranienburg, bis nach Halle, bis ihm das Beil des Henkers den Kopf abtrennte. Die zwei Worte, vom Provikar an die Zellenwand geschrieben, sind längst übertüncht, ausgelöscht, im Gedächtnis, im Gedenken an diesen furchtlosen Bekenner wirken sie fort: Ja, Vater!"[313]

Der Pfarrer von Mutters, Blasius Marberger, bekam unmittelbar nach dem „Anschluss", am 13. März 1938, „Hausbesuch" von der Gestapo. Die Beamten hatten sich zwar äußerst höflich und korrekt benommen, ließen jedoch keinen Zweifel am Durchgreifen der neuen Machthaber aufkommen[314]. Nach viertägigem Arrest im Jahr 1942, dessen Ursache nicht eruierbar war[315], folgte am 20. November 1944 eine weitere Festnahme[316].

[312] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 39.

[313] Ebd., S. 39f.

[314] Sie durchsuchten das Pfarrhaus nach Waffen und „Dollfuß-Propagandamaterial". Dabei wurden sie im Zimmer der Haushälterin fündig: Sie beschlagnahmten und vernichteten ein Bild des ermordeten Kanzlers. Vgl. St.A.W., Brief von H. Schuler an Rechtsanwalt Dr. Cornet in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt und: Tagebuch Marberger, Eintragung vom 13. März 1938.

[315] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 11. Juli 1942 (Marberger rechnete offensichtlich damit, dass auch sein Tagebuch von der Gestapo gelesen werden könnte und drückt sich daher meist sehr „behutsam" aus).

[316] Vgl. ebd., Eintragung vom 20. November 1944.

Die jungen Mitbrüder waren aufgrund ihres Kampfgeistes wider das Regime besonders gefährdet: Einerseits drohte die Gefahr einer Verhaftung, andererseits die der Einberufung zur Wehrmacht. Abt Schuler konnte und wollte auf keinen einzigen verzichten. Wir dürfen die plötzliche Versetzung des Pradler Kooperators Hieronymus Triendl, der von Juli 1940 bis zum Sommer 1943 selbständiger Seelsorger der St. Konrad Kirche war, als Schutzmaßnahme Schulers dem engagierten Jugendseelsorger gegenüber, verstehen. Triendl wurde selbständiger Seelsorger von Natters. Kurz zuvor hatte er in scharfem Ton über die Christenverfolgungen im Laufe der Geschichte gepredigt und in einem Raum des Pradler Kirchturmes heimlich Bibelabende für Jugendliche abgehalten[317].

Am 26. März 1939 empfing Otto Karasek durch Theodor Kardinal Innitzer (1875-1955) in Wien die Priesterweihe und Abt Schuler sprach ihm als ersten Posten eine der beiden Kooperatorenstellen in Wilten zu[318]. Voll Elan und Begeisterung begann Karasek seine Jugendarbeit — nach der Aufhebung des Stiftes umso engagierter. In einem Flugblatt forderte er die „katholischen Eltern zur Mitarbeit in der Pfarrgemeinschaft auf" und ermahnte sie, „zuverlässig und auf jeden Fall ihre Kinder jeden Sonntag um 8 Uhr früh in die Stiftskirche zum Jugendgottesdienst" zu schicken. Er wandte sich ebenso an die Kinder und Jugendlichen selbst mit den gewagten Worten: „Wie freudig mag es junge Katholiken stimmen, wenn sie sich sagen können: ‚Christus rief uns und wir kamen'"[319]. Diese Anspielung auf ein Wort der Nazi-Propaganda: „Der Führer rief und alle, alle kamen" genügte für eine Verhaftung und das Verhör vor der Gestapo. Ähnlich erging es ihm nach dem Schulentlasstag, bei dem er gepredigt hatte „die Wogen des Kampfes gehen hoch und bedrohen unseren heiligen Glauben." Karasek befand sich insgesamt zweimal in Gestapo-Gewahrsam[320].

Verhaftungen und Anklagen gegen Mitbrüder gab es laufend. Es genügte in den meisten Fällen, wenn ein „Angeber" (Denunziant) oder Spitzel der Gestapo Meldung machte. Solches traf Pfr. Alfons Kröß von Pradl und Pfr. Sigmund Rathmann von Hötting, der einmal für 24 Stunden und einmal für zwei Wochen ins Gefängnis musste. Vinzenz Moser (1881-1945), der seinen Ruhestand in Tulfes verbrachte, war für 10 Wochen wegen

[317] Vgl. St.A.W., Mappe: Abt Hieronymus Triendl, Predigten.

[318] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 2. März 1939 und Brief von H. Schuler an Dr. Cornet in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[319] St.A.W., Tagebuch Marberger,, Eintragung vom 2. Oktober 1939.

[320] Vgl. ebd., Eintragung vom 11. Juli 1942 und vom 23. September 1945.

„Staatsfeindlichkeit“[321] in der „Sonne“ interniert. Gerlach Voigt, selbständiger Seelsorger in Wilten-West, war ebenfalls zweimal eingesperrt und Philipp Schönweiler (1908-1983), Kooperator von Ampass-Aldrans, hatte man zwei Wochen lang interniert[322]. Mitbrüder — auch das gab es — die sich in der Zeit der Lebensmittelknappheit „selbst halfen“ (illegale Schlachtungen, Wilderei) setzten sich als „Volksschädlinge“ der Gefahr, schwerer Bestrafung aus[323].

Weil er seinen „Mund zu weit aufgemacht“ hatte, musste Pfr. Adrian Höck im Frühjahr 1939 Hals über Kopf aus Hötting flüchten. Sein Nachbar und Freund, der Pfarrer von St. Nikolaus August Huter (1880-1943) war buchstäblich „bei Nacht und Nebel“[324] zu ihm gekommen, und hatte ihn gewarnt, die Gestapo sei hinter ihm her. Daraufhin verschwand Höck vorerst nach Rom zu Generalabt Noots, der den „Abenteurer“ als „Missionär“ nach Brasilien schickte[325]. Hierhin folgten ihm auf seine Bitten hin die beiden Laienbrüder Josef Gamper und Gabriel Köllemann. Sie hatten am 6. September 1939 ebenfalls nach Rom flüchten müssen, da sie keine Seelsorgsposten beziehen konnten und fürchten mussten, als Südtiroler zum italienischen Heer eingezogen zu werden.

4.5. Zerstörung der Stiftsgebäude bei Fliegerangriffen

Den Streitkräften der Kriegsgegner Deutschlands gelang es während des Winters 1942/1943, im Kriegsverlauf die entscheidende Wende herbeizuführen. In Nordafrika waren es die Engländer, welche die Truppen des legendären „Wüstenfuchses“ Generalfeldmarschall Erwin Rommel (1891-1944) zurückdrängten und in Russland endete die Kesselschlacht um Stalingrad für die gesamte 6. deutsche Armee mit einem Desaster. Neukonstruierte Maschinen der Briten und Amerikaner, die über eine größere Reichweite und höhere Geschwindigkeit verfügten, flogen alsbald ihre Luftangriffe selbst am hellichten Tag. Nach der Landung in der Normandie am 6. Juni 1944 waren die Fertigungsstätten der Rüstungsindustrie, die im Verlauf des Krieges den bis dato sicheren Süden

[321] Vgl. St.A.W., Gestions Protokoll Abt Heinrich Schuler 1930-1948, Eintragung vom 18. Mai 1942.

[322] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 11. Juli 1942 und vom 23. September 1945.

[323] Vgl. Innsbrucker Nachrichten vom 21. August 1942, (Gemeint ist Pfarrer Gilbert Bauhofer von Tulfes, der das Wildern — auch während besserer Zeiten — als „Kavaliersdelikt“ betrachtete).

[324] H. Pregenzer, mündlich am 15. November 1999.

Deutschlands als Standort gewählt hatten, beinahe täglich Angriffsziel der Bomber. Zum Großraum München zählte ebenso die Eisenbahnlinie Richtung Brenner mit Innsbruck als wichtigem Bahnknotenpunkt[326].

Der erste von insgesamt 22 Luftangriffen alliierter Streitkräfte auf die Stadt Innsbruck erfolgte wenige Tage vor Weihnachten, am 15. Dezember 1943[327]. Innerhalb kürzester Zeit verwandelten 48 „fliegende Festungen" der amerikanischen Luftflotte die Stadt in einen Trümmerhaufen. Hauptziel waren die Bahnanlagen der Brennerlinie, um den Nachschub in den Süden zu unterbrechen. 200 Sprengbomben gingen auf Innsbruck nieder und brachten 280 Personen den Tod. In Spitälern und Ambulanzen zählte man ca. 450 Verletzte. Von den Kirchen waren die Jesuitenkirche und die Servitenkirche nebst Kloster am härtesten betroffen. Das Stift erlitt an diesem Tag kaum nennenswerte Beschädigungen.

Vier Tage danach, am 19. Dezember 1943 trafen drei Bomben die Stiftsgebäude[328]. Mit einem Schlag waren alle Hoffnungen zuschanden, Innsbruck bleibe ob seiner Geschichte als Zentrum der Kultur vor Luftangriffen bewahrt. Unverzüglich machte sich nach dem ersten Bombardement Landeskonservator Oswald Graf Trapp mit seiner Assistentin, Dr. Johanna Gritsch (1912-1999) daran, alles bewegliche Kulturgut aus der gefährdeten Zone auszulagern und nicht beweglichen Kunstdenkmälern größtmöglichen Schutz angedeihen zu lassen. Das „goldene Dachl" z.B. erhielt einen Mantel aus Backstein, die Bronzestatuen aus der „Schwarzmanderkirche" (Hofkirche) wurden in einen Stollen bei Kundl abtransportiert[329] und das spätgotische Gnadenbild „Maria unter den vier Säulen" transferierte man in die Pfarrkirche von Mutters, wo die Wiltener von nun ab bis Kriegsende ca. alle sechs Wochen eine Andacht hielten[330]. Die barocken Kästen des umfangreichen Stiftsarchives sind seit ihrer Herstellung mit seitlichen Eisengriffen versehen, um sie im Falle eines Brandes schnell aus der Gefahrenzone bergen zu können. Sie wanderten zusammen mit dem kleinen Abteiarchiv nach Schloss Petersberg im

[325] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. C, Nr. 1 (89); St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 1. September 1939 und Pregenzer mündlich, am 15. November 1999.

[326] Vgl. Clay Large, Hitlers München (wie Anm. 167), S 401-427.

[327] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[328] Die erste durchschlug das Dach und Gewölbe des Kreuzganges, etwas westlich des „Norbertitores". Eine weitere Sprengbombe schlug in das barocke Erkertürmchen an der Ostseite des Abteitraktes ein, eine dritte knapp daneben im Südflügel des Konvents. Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 40.

[329] Abbildungen bei: Riedmann, Geschichte (wie Anm. 134), S. 1081f.

[330] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 20. Dezember 1943.

Oberinntal. Wesentlich aufwändiger war das Entfernen der romanischen, gotischen und barocken marmornen Epitaphe aus dem Kreuzgang. Diese kamen nach Martinsbühel bei Zirl. Die Altarblätter, Heiligenstatuen, die Kanzel von Josef Stapf (1767/68), das klassizistische Chorgestühl mit den Reliefs von Urban Klieber (1741-1803), die Chororgel von Daniel Herz (1618-1678), das schmiedeeiserne Barockgitter am Kircheneingang, die gotische Holzplastik des Riesen Haymon, die Tapetenmalereien vom Gartensaal und vom Jagdzimmer und Teile der (bis 1988 verloren geglaubten) Tapetenbespannung des Heiligen Grabes lagerte man in der Stiftskirche Stams ein[331]. Im Zuge dieser Arbeiten dürfte das Scheitelfresko des „Blauen Saales", eine Apollodarstellung — gleichzeitig das einzige profane Werk des Augsburger Künstlers Matthäus Günther (1705-1788) in Tirol — von Professor Franz Walliser (1892-1975) abgenommen und in das Landesmuseum Ferdinandeum verbracht worden sein. Es ist seither verschollen, da die Bestände des Ferdinandeums zweimal ausgesiedelt werden mussten: Fürs Erste nach Schloss Ambras, bald darauf in das Stift Stams[332]. Nach der überraschenden Einberufung Graf Trapps zur Wehrmacht setzte seine stellvertretende Assistentin, Dr. Johanna Gritsch, diese Arbeiten couragiert und mit großer Zähigkeit fort[333].

Am 13. Juni 1944 folgte der für das Stift und seine Nebengebäude verheerendste Luftangriff amerikanischer und britischer Bomber. Von München bis zum Brenner ging ein einziger Bombenhagel über Städte, Industrie- und Bahnanlagen nieder. Der Volltreffer einer Sprengbombe zerstörte die Koncha des Fassadenportikus, die Orgelempore mit der von Johann Georg Gröber (1784-1849) 1838 aufgestellten Orgel, das darunterliegende „Prälatenchörl" und die Vorhalle der Stiftskirche. Durch den ungeheuren Luftdruck wurde das Kirchendach mit seinen ca. 92.000 Ziegeln bis zum Dachreiter am östlichen Ende abgedeckt, das Tonnengewölbe des Langhauses erhielt einen ebenso langen Riss. Der frühbarocke Stuck, ein Werk des Italieners Bernardo Pasquale (um 1703), wurde in diesem Bereich fast zur Gänze heruntergerissen. Ein weiterer Sprengkörper detonierte in der Südostecke des Kreuzganges nahe des Eingangs

[331] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 41.

[332] Die Sammlung der gotischen Tafelgemälde wurde zur besseren konservatorischen Betreuung ebenfalls in das Landesmuseum transportiert, dazu die in fünf Kisten verpackte Zinnsammlung des Chorherren Rupert Hinterwipflinger, die im Jagdzimmer aufgestellt war. Vgl. CARAMELLE, Barock (wie Anm. 206), S. 213 und T.L.A., wo der Akt ist zwar im Repertorium dokumentiert, im Archiv jedoch verschollen ist. Vgl. auch St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 41.

[333] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 41.

zum Kapitelsaal und legte auch hier Teile der spätgotischen Bausubstanz frei. Am Ostflügel riss eine Sprengbombe ein gewaltiges Loch in die ca. 1 m (!) dicke Außenmauer des Sakristeiarchivs, worin — in Kisten verpackt — noch wertvolle Inkunabeln aus der Stiftsbibliothek deponiert waren. Das Erkertürmchen an der Ostseite des Abteitraktes wurde ein zweites Mal getroffen und es bestand akute Einsturzgefahr. In den Schauräumen des Stiftsmuseums entstanden Mauerrisse an Decken und Wänden, Stuck und Deckengemälde bröckelten ab. Durch die fehlende Bedachung und die eindringende Feuchtigkeit entstanden bis zum Frühjahr 1947 weitere schwere Folgeschäden[334]. Auch die im Stiftsbereich gelegenen Wirtschaftsgebäude wurden zerstört oder schwer in Mitleidenschaft gezogen.

Eiligst bemühte sich Frau Dr. Johanna Gritsch, das noch in der Stiftskirche verbliebene monumentale Hochaltarblatt von Ägid Schor (1627-1701) und die geschnitzten, überlebensgroßen Heiligenstatuen des Hochaltars bergen und in das Stift Stams bringen zu lassen[335]. GL Hofer war unverzüglich zu einem Lokalaugenschein erschienen und hatte befohlen, den (fast unversehrten) Nordturm der Stiftskirche zu sprengen, der bei seinem Sturz auf das Langhaus die Kirche wohl vollends zerstört hätte. Am folgenden Tag rückte ein Kommando an, das am Sockel die Bohrlöcher setzte und nur noch auf den Sprengbefehl Hofers wartete. Dr. Gritsch „warf [Hofer]... die Ungeheuerlichkeit seiner Absicht vor"[336] und mobilisierte namhafte Persönlichkeiten der Partei, den Gauleiter davon abzubringen. Wie Bürgermeister Dr. Melzer (1898-1951) später feststellte, hatte sie dabei „alle Listen angewendet, die den Kindern dieser Welt zu eigen sind, um den Kindern des Lichts ihr Gotteshaus zu erhalten"[337]. Wie im Falle der Serviten- und der Jesuitenkirche, war ihr energisches Auftreten von Erfolg gekrönt: Der Turm wurde nicht gesprengt. Gritsch wurde allerdings auf der Stelle vom Dienst suspendiert und „gauverwiesen", die Baumeister Retter und Mignon wegen Erstellung ihrer für das Stift günstigen Gutachten verhaftet[338]. Aus Rache verbot Hofer die Eindeckung des Kirchendaches und der anderen beschädigten Dächer des Stiftes. Regen und Schnee konnten nun das Werk der

[334] Vgl. ebd. S. 42 f.

[335] Vgl. HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 225.

[336] Vgl. TRAPP, Kunstdenkmäler (wie Anm. 282) S. 20.

[337] Amtsblatt der Landeshauptstadt Innsbruck vom 15. September 1947, Nr. 9.

[338] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt: Brief eines damals dienstverpflichteten Kraftfahrers bei der Gestapo (Unterschrift unleserlich) an Abt Hieronymus Triendl „Dies zur Wahrheit!", Weihnachten 1952.

Zerstörung an den Fresken, den Stukkaturen und in den Räumen ungehindert fortsetzen. „Das aufragende Dachgebälk mit der Dachlattung glich dem Totengerippe eines Ungeheuers“[339].

Genau ein Jahr, nachdem die ersten alliierten Luftstreitkräfte Innsbruck heimgesucht hatten, belegten sie das Stift und seine Nebengebäude ein drittes Mal mit ihren Bomben. Ein Blindgänger durchschlug das Dach über dem Kaisersaal, zerstörte dort zwei Fresken von Kaspar Waldmann (1657-1720), drang durch Decke und Fußboden des darunterliegenden Gartensaales und blieb beim Kühlraum am südlichen Ende des Küchenganges liegen, „glücklicherweise ohne zu explodieren“[340]. Die in der Nähe der Bahnanlagen befindlichen Gebäude wurden diesmal besonders schwer getroffen: Das romanische Bartholomäus-Kirchlein aus dem 13. Jahrhundert[341] wurde durch einen Volltreffer dem Erdboden gleichgemacht, allein die barocke Statue des hl. Bartholomäus „lag unversehrt unter einem Baum“[342]. Die Stiftsmühle — das Gebäude stammte aus dem 16. Jahrhundert — brannte samt Dreschtenne und Wäscherei zur Gänze ab, das Sägewerk und das stiftseigene Elektrizitätswerk am Sillkanal wurden ebenfalls stark beschädigt[343]. „An Stelle der Stiftsmühle wurde eine neue Abzweigung der Eisenbahn angelegt, was natürlich die Gefahr für das Stift erhöhte“[344].

Im Bereich des Stiftes, seiner Neben- und Wirtschaftsgebäude waren im Verlauf der drei Luftangriffe insgesamt 24 Sprengbomben niedergegangen. Nach amtlicher Darstellung waren es während des Luftkrieges 5624 Sprengbomben, 10.000 Brandbomben und 1.200 Splitterbomben, die auf Innsbruck abgeworfen worden waren. Von den 3.830 getroffenen Gebäuden wurden 344 total zerstört, dabei kamen 515 Personen ums Leben. Acht Kirchen wurden zum Teil schwer beschädigt, eine (St. Bartlmä) total zerstört[345].

[339] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 43.

[340] Die Erschütterungen rissen ein großes Loch aus dem von Ägid Schor 1696 datierten Deckengemälde im Vestibül, das vorher durch eingesickertes Regenwasser mürbe geworden war und verursachten weitere Beschädigungen in den Museumsräumen. Ebd.

[341] Vgl. Trude WEBHOFER, Die mittelalterliche Baugeschichte des Stiftes Wilten, in: 850 Jahre Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten 1138-1988, Innsbruck 1988, S. 147-182, hier S. 168.

[342] St.A.W., Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

[343] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 43.

[344] St.A.W., Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

[345] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 42.

5. Wiederherstellung des Stiftes (von 1945 bis 1949)

5.1. Die letzten Kriegstage in Innsbruck

„Es geht alles vorüber, es geht alles vorbei, im April geht der Führer, im Mai die Partei…", spottete — freilich noch hinter vorgehaltener Hand — in jenen letzten Kriegswochen der Volksmund in Abwandlung eines deutschen Soldatenliedes. Diese „Fröhlichkeit" darf nicht über die tatsächliche Stimmung hinwegtäuschen: Nervosität und Verbissenheit derer, die noch an den „Endsieg" glaubten (oder zu glauben hatten) und stetig wachsender, sich formierender bewaffneter Widerstand im Untergrund standen einander in einer letzten Bedrohung gegenüber[346]. Die Russen hatten am 13. April Wien genommen und rückten gegen Westen vor. Die 7. amerikanische Armee, die aus dem württembergisch-bayerischen Raum nach Süden vorstieß und die 5. amerikanische Armee, die von Italien über die Veroneserklause heraufkam, hatten Befehl sich im Raum Tirol zu vereinigen.

In einer Radioansprache am 1. Mai 1945 hatte Hofer noch den Tiroler Kampfgeist von 1809 beschworen und erklärt, er habe Tirol zu einer Alpenfestung ausgebaut: „… wir werden uns an unsere Felsen festkrallen und uns wehren bis zum letzten Blutstropfen." Dazu waren in den letzten Monaten noch 56 „Standschützen-Bataillone" aus 16- bis 60jährigen — genannt „Hofers letztes Aufgebot" — rekrutiert worden. Demgegenüber stand die geheime Widerstandsgruppe um Dr. Karl Gruber (1909-1995), die aus rund 500 bewaffneten Zivilisten und etwa 300 Mann eines Bataillons der Wehrmacht bestand. Aufklärer der 103. US-Division, die über Scharnitz ins Inntal vorrückten, entdeckten noch funktionsfähige Telefonleitungen und stellten Kontakt mit dem Innsbrucker Militärkommando her. Die Amerikaner forderten die bedingungslose Übergabe der Stadt Innsbruck und stellten ein Ultimatum. Mittlerweile fiel die Telefonverbindung aus, dafür erschien ein hoher Parlamentär im Schutz einer weißen Fahne in Seefeld und schlug einen Waffenstillstand anstelle der Übergabe vor. Der US-Kommandant lehnte jedoch ab und drohte mit der Zerstörung Innsbrucks durch Artillerie und Luftstreitkräfte[347]. Inzwischen

[346] Vgl. ebd. S. 44 und Michael FORCHER, Tirols Geschichte in Wort und Bild, Innsbruck 1999, S. 239.

[347] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 45 und Tiroler Tageszeitung vom 30. April 1975, S. 9.

war es Abend geworden. Heftiger Schneesturm hatte eingesetzt und behinderte den Vormarsch der Amerikaner (in der Nacht auf den 2. Mai waren 30cm Schnee gefallen!). Massive Kampfhandlungen waren nun unmöglich.

Mittlerweile hatten sich Dr. Gruber und seine Leute die wichtigsten Schlüsselpositionen in Innsbruck erkämpft. Polizei-Inspektor Blaha zwang Gauleiter Hofer mit vorgehaltener Pistole (die Waffe hatte ihm Pfarrer Sigmund Rathmann vorher heimlich „organisiert“[348]), die Stadt Innsbruck via Radio zur „offenen Stadt“ zu erklären. Auch „das Armeekommando in der Hofburg, das Gauhaus, die Kasernen der Waffen SS, der Polizei und der Gendarmerie, das Gestapolager [sic] und Archiv in der Herrengasse, das KZ-Lager in der Reichenau“[349] waren in der Hand des Widerstands. Auf der Hungerburg konnte man General Hans Böhaimb (1895-1972) mit seinem Stab verhaften[350]. Weite Teile der Wehrmacht und der Großteil der Standschützen-Bataillone waren inzwischen zu den Widerstandskämpfern übergelaufen, Hofer und der Chef der Gestapo Innsbruck, SS-Oberst Werner Hilliges, hatten sich abgesetzt, konnten jedoch wenig später in Hall bzw. Kitzbühel aufgegriffen werden[351]. „Die laufend zugemittelten Informationen der Widerstandsbewegung und ihre eigene Aufklärung hatten der amerikanischen Kommandantur in Seefeld klargemacht, dass der deutsche Widerstand zerbröckelt und die Stadt Innsbruck eine offene Stadt sei. In dieser Situation widerrief General Brooks auf eigene Verantwortung die geplante Zerstörung Innsbrucks“[352] und begann den Vormarsch in die Stadt.

5.2. Beginn des Wiederaufbaus

Am 3. Mai endete das „Tausendjährige Reich“ in Tirol und der sichtlich gealterte und herzkranke Abt Schuler machte sich unverzüglich daran, sein geliebtes Stift wieder in Besitz zu nehmen. Als Vorsitzender der Berg Isel Stiftung war er mit Ing. Anton Hradetzky von den Kaiserjägern befreundet, der gemeinsam mit Dr. Gruber in den vordersten Reihen der Widerstandsbewegung gekämpft hatte und nun ein Amt im „Ordnungsausschuß der österreichischen Widerstandsbewegung für

[348] Vgl. St.A.W., Ordner Confratres recepti... 6/3/31, Brief an Hieronymus Triendl.
[349] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 46.
[350] Vgl. FORCHER, Tirols Geschichte (wie Anm. 346), S. 239.
[351] Vgl. Tiroler Tageszeitung vom 4. April 1946, Nr. 79, S. 1.
[352] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 46.

Tirol" innehatte. Am 9. Mai erhielt Schuler ein Schreiben dieser Stelle mit der Zusage „jedes mögliche[n] Entgegenkommen[s]"[353] in Bezug auf die Rückstellung des einstigen Besitzstandes. Pfarrer Dominikus Dietrich von Wilten, Provisor Ludolph Parigger (noch in Ellbögen) und Pfarrer Hugo Straub (1900-1973) von Gries im Sellrain wurden mit der „vorläufige[n] Mitverwaltung" der Güter betraut. Doch was Hofer im August 1939 in drei Tagen zuwege gebracht hatte — den Stiftsbesitz ins Eigentum des Gaues überzuführen —, sollte nun drei volle Jahre brauchen, um rückgängig gemacht zu werden.

Die ersten Chorherren, die in das schwer beschädigte Stift zurückkehrten waren Ludolph Parigger und Ambros Rosner, der sich aufgrund seiner „nichtarischen" Abstammung während der gesamten Nazizeit nicht in der Öffentlichkeit hatte blicken lassen. Aus Angst vor drohender Verhaftung und Deportation hatte er weder einen Pass noch Lebensmittelkarten noch Brotbezugsscheine beantragt[354]. Ab dem 9. Mai 1945 war das Stift also wieder von Wiltener Chorherren in Besitz genommen und bewohnt; sie waren allerdings nicht die alleinigen Hausherren: Bis zum Sommer 1945 wurden im Kloster noch russische Kriegsgefangene festgehalten und im zweiten Stock des Konventtraktes, im „Juniorat", hatten sich bis 1948 ehemalige Gauangestellte mit ihren Familien einquartiert, deren Heim den Bomben zum Opfer gefallen war[355].

Ludolph Parigger hatte nach seinem Einzug ins Stift am 9. Mai 1945 neben den aufreibenden Verhandlungen und Behördengängen noch eine weitere Aufgabe zu bewältigen: Er sollte als „Vorhut" das Stift soweit bewohnbar machen, dass ein provisorisches Klosterleben möglich war, da man unter allen Umständen zurückkehren wollte. Dazu gehörte das Wohnen, das Chorgebet und der gemeinsame Tisch. Die zahlreichen Bilddokumente belegen das immense Ausmaß der Zerstörungen. Das Stift, von insgesamt 24 Bombeneinschlägen verwüstet[356], war eine Ruine, in der Parigger nun hauste. „In einem Raum in der Prälatur hatte er sich notdürftig eingerichtet"[357]. Zu den vordringlichsten Aufgaben rechnete Abt

[353] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt: Sicherstellung von Eigentumsansprüchen vom 9. Mai 1945.

[354] Rosner war im Sinne der „Rassengesetze" „nichtarisch", da sein Vater als „Halbjude" galt. Mündlich Herr Heinrich Pregenzer am 9. September 1999.

[355] Vgl. HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 226f.

[356] Vgl. Tiroler Tageszeitung vom 20. Oktober 1946, S. 2.

[357] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 52. Vgl. auch St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 21. Juli 1945: „sechs Wochen Aufräumarbeit C.W. [Canoniae Wiltinensi]".

Schuler, der mit Parigger in regelmäßigem Kontakt stand, die Bedachung der Stiftskirche. Die Mühlauer Ziegelei Mayr konnte aber anstatt der 60.000 Biberschwänze nur die Hälfte liefern, daher blieb die Stiftskirche über den Winter 1945/46 ohne richtiges Dach. Ein weiteres Gesuch Pariggers beim Stadtmagistrat, um Zuteilung der fehlenden Dachziegel lehnte Baudirektor Reiter im November 1946 aus „bauwirtschaftlichen Gründen" ab[358]. Zwar waren sich öffentliche Stellen und Konvent nun über einen Wiederaufbau des Stiftes einig, doch der Wohnungsbau wurde von den Behörden als vordringlicher erachtet[359]. Die Kirche war deshalb noch im Winter 1946/1947 fast ungeschützt der durch Regen und Schnee eindringenden Feuchtigkeit ausgesetzt. Erst am 22. August 1947 gewährte der Stadtmagistrat die fehlenden 62.000 Stück Biberschwänze, mit denen man das Dach der Kirche nun vollständig eindecken konnte. Im Inneren wurde durch Verstärkung der Gurtbogen und Erneuerung der zerstörten Gewölbe die Einsturzgefahr gebannt, das „Prälatenchörl" und die Orgelempore im Rohbau wiederhergestellt, dann konnte mit den Feinarbeiten begonnen werden[360]. Einen vorläufigen Abschluss der Außenrestaurierung bildete die Fertigstellung der prächtigen Westfassade mit dem Portikus von G.A. Gumpp (1682-1754) im Oktober 1948. Im Inneren der Stiftskirche machte man sich daran, den Bestand (Fresken, Stuck) zu konservieren, zu fixieren und Fehlendes zu ergänzen. Bis zur Fertigstellung verging noch geraume Zeit. Die feierliche Wiedereröffnung in der Christnacht 1952 hat Abt Schuler nicht mehr erlebt. Schuler, der Zeit seines Lebens

[358] 90.000 Dachziegel waren dazu dringend notwendig. „Dem Bombenkrieg folgte der Papierkrieg" für Verwalter Ludolph. Nach Kriegsende hatte das „Viermächte-Baukomitee" des alliierten Rates Richtlinien für die Bauwirtschaft erstellt, die vom Ministerium für Wiederaufbau zu übernehmen waren. In den Ländern oblag dem Baukontrollausschuss beim Landeshauptmann die Zusage oder Ablehnung jedes einzelnen Ansuchens um Ausnahme vom allgemeinen Bauverbot. Bei der Baubewirtschaftungsstelle des Landesbauamtes und der Baustoffbewirtschaftungsstelle des Stadtbauamtes bezog man die begehrten „Baukontingentscheine" für Baumaterial, sofern es gelang, eine Ausnahmebewilligung des Bauverbotes zu erwirken. „Praktisch war damals alles Mangelware". Vgl. hierzu: St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 53. — Schuler unterstützte den Verwalter durch seine Kontakte zu politischen Funktionsträgern. In einem zwei Seiten umfassenden Schreiben an den Höchstkommandierenden der französischen Besatzungsmacht, General Bethouart, bat Schuler am 27. Juli 1945 um Mittel zur Bedachung der Stiftskirche noch vor Wintereinbruch und um wohlwollende Mithilfe zur Wiedererlangung des einstigen Besitzstandes. Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Schriften (Wertvolle Korrespondenz).

[359] Vgl. Stellungnahme des Innsbrucker Bürgermeisters Dr. Melzer in: Tiroler Nachrichten vom 17. Dezember 1946, Nr. 278: Der Wiederaufbau der Kirchen Innsbrucks.

[360] Vgl. ebd.

ein eifriger Forscher war, freute sich noch besonders, die Rückstellung und Wiederaufrichtung des Stiftsarchivs durch Univ. Prof. Dr. Fritz Steinegger (geb. 1924) erleben zu dürfen. Dr. Steinegger betreut noch heute die umfangreiche Urkundensammlung, die im Herbst 1949 aus Schloss Petersberg zurückkam[361].

5.3. Die Rückstellungsverhandlungen

Bevor man an eine erste Bestandsaufnahme und -sicherung gehen konnte, hieß es geschickt verhandeln. In Wien war am 27. April 1945 eine provisorische Staatsregierung unter Karl Renner (1870-1950) gebildet worden. Am 23. Mai betraute die amerikanische Militärregierung in Tirol den Chef der Widerstandsbewegung Dr. Karl Gruber mit dem Amt eines provisorischen Landeshauptmannes, Dr. Anton Melzer wurde provisorischer Bürgermeister der Stadt Innsbruck.

Laut Verordnung vom 4. Juli 1945 hatte die Rückstellung aller vom 13. März 1939 bis 3. Mai 1945 aus politischen Gründen erfolgten Enteignungen zu erfolgen, insofern „... auf den Enteigneten ein solcher Druck ausgeübt wurde, dass unter den gegebenen Umständen ein Widerstand nicht zumutbar war“[362]. Die früheren Besitzverhältnisse mussten wiederhergestellt und grundbücherlich zugunsten des Enteigneten eingetragen werden.

Vorab wurde per Dekret vom 6. November 1945 Parigger zum „öffentlichen Verwalter“[363] der noch im Besitz des Landes Tirol und anderer Eigentümer stehenden Güter und Liegenschaften des Stiftes bestellt. „Die Bestellung wurde im Grundbuch angemerkt“[364]. In einem weiteren Schritt hatte Parigger alle enteigneten (unbeweglichen) Güter der Landeshauptmannschaft aufzulisten, was keine Schwierigkeit bedeutete, da man sich dabei nur des „Kaufvertrages“ (s. Anhang) zu bedienen hatte, in dem ja — nach Katastralgemeinden geordnet — alles genau aufgezeichnet war. Punkt 4b des insgesamt vierseitigen Ansuchens war jedoch nicht ohne Hemmnisse zu beantworten: Hierbei ging es um „Veränderungen der Vermögenschaften und Rechte in der Zeit vom 26. August 1939 bis 3. Mai 1945“[365].

[361] Vgl. Fritz STEINEGGER, Das Stift Wilten und seine Wirtschaftsgeschichte, in: 850 Jahre Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten 1138-1988, Innsbruck 1988, S. 83.
[362] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 49.
[363] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.
[364] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 50.
[365] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

Rechtsanwalt Dr. Anton Cornet und Herr Thoma, ein „wohlwollender Beamter“[366] im Vermessungsamt, waren bei der Feststellung der Veränderungen behilflich. Am 4. Dezember 1946 bekräftigte ein weiterer Erlass der Landesregierung die Verfügung vom 6. November 1945 und am 12. Januar 1948 beauftragte noch Abt Schuler persönlich Dr. Cornet mit der Einbringung der Rückstellungsanträge beim Oberlandesgericht Innsbruck[367]. Die Rückstellungskommission tagte in dieser Causa am 15. April 1948 unter dem Vorsitz des Oberlandesgerichtsrates Dr. Riedmann und am 28. Mai desselben Jahres war die grundbücherliche Einverleibung aller Güter und Eigentumsrechte vollzogen. In einer letzten Sitzung der Rückstellungskommission war noch die Rückübertragung des Burghofes, der Wälder und der Fischereirechte am Inn abzuhandeln. Nach der Gerichtsverhandlung vom 24. Juni 1949 erfolgte letztendlich die Eintragung im Grundbuch, so geschehen am 8. August 1949.

Im Vorfeld war abzusehen, dass die Bauparzellen, welche an die Stadt verkauft worden waren, nicht mehr „in natura“[368] zurückerstattet werden konnten, deshalb ließ das Stift sich dafür von der Stadt und der Fa. Oberhammer eine Geldablöse von 515.000 RM (später entsprach eine RM einem Schilling) bezahlen. Dieses Geld verwendete man zur Begleichung von Rechnungen, die bei der Renovierung der Stiftskirche angefallen waren[369].

Während der Kriegsjahre hatten sich Gauhauptmann Gustav Linert, Regierungsoberinspekteur August Hanspeter, Gaustellenleiter Walter Neuwirth und ein weiterer Parteigenosse, denen die Verwaltung des aufgehobenen Stiftes anvertraut war, am Lüsenser Fernerboden im oberen Sellraintal ein Blockhaus errichten lassen, wo sie es sich „wohl sein ließen, während die Innsbrucker dem nächsten Fliegerangriff entgegenzitterten“[370]. Dieses Blockhaus gelangte nun im Sinne des 3. Rückstel-

[366] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 50. Konkret handelte es sich um folgende Objekte: Den Burghof in Kematen, verkauft an den Landrat des Landkreises Innsbruck, Dr. Hirnigl, die Waldungen des Stiftes, verkauft an das Reichsforstamt in Berlin, die Bauparzelle 1449 im Innsbrucker Stadtteil Pradl, verkauft an die Stadtgemeinde Innsbruck, die Bauparzellen 1135/2, 1107/1, und 1047 im Innsbrucker Stadtteil Wilten, verkauft an die Stadtgemeinde Innsbruck, die Parzelle 630/2 im Innsbrucker Stadtteil Wilten, verkauft an die Firma Oberhammer, die Fischereigerechtsame am Inn, dem Innsbrucker Fischereiklub übereignet.

[367] Vgl. ebd., S. 50.

[368] Vgl. ebd., S. 50f. und RIEDMANN, Geschichte (wie Anm. 134), S. 1049.

[369] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[370] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 52.

lungsgesetzes[371] als Superädifikat in den ordentlichen Besitz des Stiftes. Heute dient es als „Ferienheim St. Georg" den Jungschar- und Ministrantengruppen der Wiltener Pfarreien als Sommerlager.

5.4. Das „Amt für Kriegsschäden"

Ein wesentlicher Hemmschuh für einen zügigen und koordinierten Wiederaufbau war neben dem Mangel an Baumaterial und Facharbeitern die prekäre finanzielle Situation des Stiftes. Immer wieder mussten die Arbeiten eingestellt werden, weil das Geld zur Bezahlung der Fachkräfte ausgegangen war[372]. Die Stiftsangestellten arbeiteten dann so gut es ging selbständig weiter — buchstäblich um die berühmte „Klostersuppe"[373].

Die Rückstellung des Wiltener Friedhofes am 1. September 1945, dessen Verwaltung der Chorherr Ambros Rosner übernommen hatte, brachte sichere, wenngleich bescheidene Einkünfte[374]. Ein kleiner Lichtblick waren die Stiftswälder, weil überall Bauholz gebraucht wurde. Da dringender Eigenbedarf bestand (an Gerüsten, Dachstühlen etc.), konnte nur ein ganz minimaler Anteil davon verkauft werden. Wenigstens ersparte sich das Stift die Ausgaben für Holz[375].

Eine große Hoffnung bedeutete für Kastner Parigger das während des Bombenkrieges eingerichtete „Kriegsschäden-Amt beim Innsbrucker Stadtmagistrat", wo man einen Antrag auf Entschädigung einbringen konnte. Der beeidete Baumeister Franz Mader nahm eine Kostenschätzung der Kriegsschäden (650.000 RM) vor und Parigger reichte das 18 Seiten umfassende Dokument am 20. Oktober 1945 ein. „Für das Schätzungsgutachten bekam der Baumeister Franz Mader 3.500 RM, der Verwalter Ludolph bekam vom Kriegsschädenamt nie ein Lebenszeichen, geschweige denn eine Entschädigung"[376]. Zumindest ist aus dieser Quelle eine genaue Aufstellung aller beschädigten Gebäude im Stiftsbereich überliefert. Verzweifelt wandte sich Schuler an Generalabt Noots in Rom. Dieser sandte zuerst amerikanische Messstipendien in US-Dollar und erwirkte schließlich beim Hl. Stuhl die Erlaubnis der „Messen-Kumulation", d.h., dass jeder der 33 Stiftspriester für eine hl. Messe zusätzlich

[371] Vgl. Tiroler Nachrichten vom 7. Februar 1947, Nr. 30.
[372] Vgl. HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 229.
[373] Vgl. Tiroler Tageszeitung vom 19. Juni 1946, S. 2.
[374] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 62.
[375] Vgl. ebd., S. 55.

vier Messstipendien annehmen konnte[377]. Nach und nach war es möglich, Pachtzinse von landwirtschaftlichen Nutzflächen und Einnahmen aus dem Burghof in Kematen und dem wiederhergestellten Sägewerk zu erheben, die gerade zur Deckung der Entlohnung der 28 Stiftsangestellten auslangten. „So wie vor dem Krieg erreichte das Stift allmählich wieder die Selbstversorgung mit landwirtschaftlichen Produkten und mit Obst und Gemüse"[378].

5.5. Heimkehr der Mitbrüder

Nach den schweren Verwüstungen am 13. Juni 1944 habe ein bekannter Parteigenosse frenetisch ausgerufen: „Jetzt hat es endlich das Richtige erwischt, Wilten ist zerstört!"[379] Die älteren Mitbrüder berichten, dass man sich zu diesem Zeitpunkt über einen Wiederaufbau noch keineswegs einig war. Bruder Gabriel Köllemann und Bruder Josef Gamper mussten bei ihrer Rückkehr aus Brasilien — da ihnen Papiere zum Übertritt der Besatzungszonen fehlten — einige Zeit im Konvent der Eucharistiner in Bozen verbringen, wo man ihnen sagte, an eine Rückkehr nach Wilten sei nicht zu denken, dort stünden nur mehr Ruinen. Der Wille der Mitbrüder war jedoch stärker als alle Bedenken.

Wie oben erwähnt, waren Verwalter Ludolph Parigger, Herr Ambros Rosner und der Igler Pfarrer Heinrich Pregenzer die ersten Wiltener, die in das verwüstete Stift heimkehrten. Erster Kriegsheimkehrer war am 23. Juni 1945 der Novize Bruno Johann Stegmayr, der im November 1938 eingekleidet worden war. Man hatte ihn am 20. April 1943 wegen einer Lungenkrankheit als untauglich vom Wehrdienst entlassen[380]. Bald darauf kehrten nach der Reihe die anderen Kleriker aus Krieg und Gefangenschaft heim: Ludwig Tanzer, Franz Sales Lang (1911-1991), Gebhard Pfluger (1914-2004), Jakob Demanega (geb. 1917, ausgetreten 1946) und Hermann Lentze. Allmählich klopften die älteren Mitbrüder, die in den Pfarreien Unterschlupf gefunden hatten, wieder an die Stiftspforte. Die ersten waren Franz Danner und Markus Plunser. Für Verwalter Parigger war es nicht unproblematisch, den anwachsenden Konvent unterzu-

[376] Ebd., S. 56.
[377] Vgl. ebd. und Tagebuch Marberger, Eintragung vom 23. Juli 1948.
[378] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 59.
[379] Vgl. HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 223.
[380] Vgl. St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

bringen und zu versorgen. Die theologische Fakultät der Universität Innsbruck wurde am 6. Oktober unter ihrem Dekan Univ. Prof. Dr. Hugo Rahner SJ (1900-1968) und in Anwesenheit des Höchstkommandierenden der Besatzungsmacht, General Emile-Marie Bethouart (1889-1982), feierlich wiedereröffnet. Die jungen Mitbrüder durften den Vormittag ihren Studien widmen, nachmittags mussten sie Schutt wegschaffen und Dächer decken helfen.

5.6. Rückkehr des Abtes ins Stift

Ende August 1939 hatte Schuler unter Tränen Abschied vom Stift nehmen müssen, unter Tränen der Freude und der Rührung kehrte er Ende September 1946 ins Stift zurück. „Das Stift Wilten will seinen Abt wieder heimführen“[381], begründete Parigger im Ansuchen vom 18. Februar 1946 an den Baukontrollausschuss die unerlässlichen Sanierungsmaßnahmen und die Zuweisung der Baustoffe. Neben allen anderen dringenden Arbeiten hatte man die Abtwohnung im 1. Stock der Prälatur mit eigenen Kräften und mit Hilfe der Baufirma Huter soweit instandgesetzt, dass Schuler nunmehr zurückkehren konnte[382].

Am Kirchweihsonntag 1946 konnte Schuler dankbar die Mitbrüder, Dr. Oswald Graf Trapp, Dr. Johanna Gritsch, Graf Sarnthein und den Baumeister Huter zu einem bescheidenen Mittagessen in das restaurierte Refektorium des Stiftes einladen. Es war die erste offizielle Zusammenkunft des Gesamtkonventes seit der Aufhebung im August 1939[383].

[381] Ebd.

[382] Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 66 und Akten des Stiftes Wilten… 8/2/6, Brief Schulers an Generalabt Noots vom 14. Oktober 1946. Frau Margret Humml (*1927), die damals in der Stiftskanzlei beschäftigt war, erinnert sich an die ergreifende Begebenheit: „Verwalter Ludolf, Prior Hieronymus Triendl und die heimgekehrten Kleriker geleiteten den Abt durch das eingerüstete Vestibül zu seinen Amts- und Wohnräumen. Ein neugieriger Restaurator schob ein Brett am Deckengerüst zur Seite, wodurch Bauschutt ausgerechnet über den greisen Heimkehrer herabrieselte.“ […] „Memento homo…“ HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 227.

[383] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 12. Oktober 1946. Daraufhin kehrten weitere „alte Herren“ ins Stift zurück: Leopold Steindl aus St. Sigmund i. S., Nikolaus Rogger (1867-1951) aus Tulfes, Pius Fortmann (1875-1953) und Leo Rottensteiner (1867-1947) aus Igls, Norbert Haas (1888-1952) aus Matrei, Bruder Karl Außerlechner aus Mutters. Die Brüder Josef Gamper und Gabriel Köllemann kamen Anfang November 1946 aus Brasilien (Bruder Gabriel Köllemann mündlich). Vgl. auch St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragungen vom November 1946.

5.7. Neues Leben im Stift (1945-1949)

5.7.1. Sozial-caritative Tätigkeit

Kaum waren Wiltener wieder daheim, begannen sie, von neuem sozial-caritativ tätig zu werden. Die tiefe Verwurzelung der „Wiltener" in den Herzen der Innsbrucker und der Menschen in den inkorporierten Pfarreien gab und gibt beredtes Zeugnis von der Bereitschaft der Chorherren, Leben und materielle Güter mit den ihnen Anvertrauten zu teilen. Dominikus Dietrich war es, der ab August 1945 als Wiltener Stadtpfarrer so etwas wie eine Armenausspeisung im ehemaligen Pfarrjugendheim St. Barthlmä errichtete. Als seine privat-pfarrliche Initiative 1939 gewaltsam beendet worden war, hatte er die Fäden eines dichten sozialen Netzes in Wilten bereits fest geknüpft: Von 1930-1932 hatte er z.B. 600 Familien über den Winter helfen können. Viele mussten damals in selbstgebauten Bretterverschlägen die kalte Jahreszeit zubringen, da sie aufgrund ihrer Arbeitslosigkeit nicht mehr imstande gewesen waren, die Miete einer noch so bescheidenen Wohnung aufzubringen. Vor dem Krieg gab es über 5.000 Arbeitslose in Innsbruck, und Dietrich hatte in Stadt und Land[384] Lebensmittel, Kleider und Wäsche (ca. 7.000 Stück), Brennmaterialien und Geldspenden (1932 waren es 3.278,62 Schilling) gesammelt, um wenigstens die ärgste Not zu lindern[385]. Nichtsdestoweniger setzten die Confratres nach Kriegsende gerade diese Tätigkeit unvermindert fort. Obwohl damals im Stift selbst große Not herrschte, gab es „mehrmals in der Woche [...für] Jugendliche und alte Leute etwas Warmes zum essen"[386]. Vielleicht war Wilten dadurch unbewusst ein Anziehungspunkt für Ordensnachwuchs geworden.

5.7.2. Ordensnachwuchs und „innerer Aufbau"

Der erste Novize, der nach dem Krieg in die Kanonie aufgenommen wurde, war der am 20. Oktober 1945 eingekleidete Bernhard Kurt Obwexer (1924-2000). Ein Jahr darauf trat der aus dem Salzburgischen stam-

[384] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 29. November 1932: Die „Landherren" beteiligten sich an der Aktion Winterhilfe.

[385] Das Stift betrieb in den 30er Jahren außerdem eine Armenausspeisung an täglich bis zu 42 Personen (Mittagessen und Abendessen). Mittellose Studenten wurden verköstigt oder erhielten ein „Monatsgeld". Vgl. A.A.W., Lade 15, lit. F1, Nr. 3 und Ebd., Lade 1, lit. G, Nr. 10.

[386] Tiroler Tageszeitung vom 19. Juni 1946, Wiederaufbau der Abtei Wilten.

mende Ewald Karl Pühringer (1914-1999) aus dem Jesuitenorden nach Wilten über. Da er seine Studien absolviert hatte, konnte er am 1. Juni 1947 mit Gebhard Pfluger und Bruno Stegmayr zum Priester geweiht werden[387]. Im März 1947 hatten Ludwig Tanzer (1915-1992) und Sales Lang die Priesterweihe empfangen und im September und Oktober 1947 kleidete Abt Schuler fünf Novizen ein: Leo Adolf Hafner (geb. 1921), Friedrich Siegfried Obwexer (geb. 1927), Augustin Johann Bruch (1928-1988), Stefan Karl Lang (geb. 1928) und Alois Ludwig Stöger (1921-1998), der 1957 Abt wurde. Angesichts der Lebensmittelknappheit meinte Abt Schuler, „um so viele [Novizen] habe er nicht gebetet"[388], schlägt aber in seinem Weihnachtsbrief ganz andere Töne an: „Wenn der Abt im neu hergerichteten Refektorium die junge Schar der Kleriker schaut, kann er mit Recht den Vers des 124. Psalms anwenden: *Filii tui sicut novellae olivarum in circuitu mensae tuae*"[389].

Das Fest seines silbernen Abtjubiläums beging Schuler am 24. Juni 1947 mit einem Pontifikalamt in der Pfarrkirche; Abt Albert Graus OSB vom Stift Fiecht hielt die Festpredigt[390]. Beim Festakt im renovierten Vestibül des Stiftes erhielt der Prälat vom Konvent ein Portrait, das der Wiltener Maler Hans Zötsch (1886-1957) vom Jubilar angefertigt hatte. Die Innsbrucker konnten es ab Juli 1947 im Schaufenster der Buchhandlung „Tyrolia" bewundern[391]. Aus der Hand von Bürgermeister Dr. Melzer nahm der Jubilar auf den „einhelligen Beschluss aller drei Parteien" hin, den Ehrenring der Stadt Innsbruck entgegen und wurde als Mann von „väterlicher Güte, brüderlicher Liebe und gewinnender Bescheidenheit" gewürdigt[392]. Anschließend lud das Stift 80 Gäste zu

[387] Vgl. Catalogus Sacri Candidi et Canonici Ordinis Praemonstratensis d. d. 1.1.1995, Tongerlo 1995, S. 401.

[388] Mündlich: Altabt Alois Stöger.

[389] St.A.W., Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt, („ äbtliche Schreiben"). Im selben Jahr kehrten außerdem Hieronymus Adolf Triendl, den Schuler zum Prior und Novizenmeister ernannt hatte, Kassian Noflaner (Pfr.i.R.), Adrian Höck aus Brasilien, Hugo Straub (Katechet), Andreas Nagiller (Excurrens in Amras) und Bruder Peter Stettner aus der Abtei Windberg/Bayern zurück. Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 69.

[390] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 35a.

[391] Vgl. Tiroler Nachrichten, vom 12. Juli 1947, Nr. 155, S. 3.

[392] Vgl. Amtsblatt der Landeshauptstadt Innsbruck, 1947, Nr. 9, S. 1. Weitere Festredner waren Prior Hieronymus Triendl für den Konvent, Provikar Dr. Bruno Wechner als Vertreter des Bischofs, Landeshauptmann Weißgatterer für das Land Tirol und der Pro-Rektor der Universität, Dr. Brunner. Landesrat Muigg hielt im Namen des Bauernbundes eine Rede. Außerdem skizzierten die Senioren der Studentenverbindungen Ambronia und Amelungia, Hirnschrott bzw. Bachinger, das Wirken des Jubilars in kurzen Ansprachen.

einem „Honoratiorenfrühstück" in den Altmuttersaal[393]. General Bethouart sandte Gruß und Dank der französischen Besatzungsmacht[394] und die dankbaren Schwestern vom Wiltener Karmel in der Adamgasse ein Glückwunschgedicht[395].

Am 16. August 1948 starb der Kastner Ludolph Parigger an Herzversagen. Die desolaten Wohnverhältnisse im Stift, die schwere körperliche Arbeit und das aufreibende Verhandeln mit Ämtern und Behörden hatten ihn restlos erschöpft[396]. Sein Nachfolger wurde der Pfarrer von Igls, Herr Heinrich Pregenzer. Mit Jahresbeginn 1949 zog er ins Stift. Seine Hauptanliegen waren die Weiterführung des Wiederaufbaus der Stiftsgebäude, die Wiederherstellung der Ökonomie, sowie die Erschließung weiterer Einnahmequellen zur Versorgung des Hauskonventes (inzwischen waren es 15 Chorherren, 7 Kleriker und drei Laienbrüder) und zur Entlohnung der mittlerweile 28 Stiftsangestellten. Der „innere Aufbau", wie ihn Abt Schuler in seinem Weihnachtsbrief von 1946 anklingen ließ, wurde parallel dazu mit ähnlicher Anstrengung vorangetrieben: Um ein geregeltes Chorgebet sicherzustellen, hatte vor allen anderen Sanierungsmaßnahmen die Wiedererrichtung der alten Chorkapelle über der Sakristei der Stiftskirche oberste Priorität[397].

Die Zeit des Wiederaufbaus brachte auch viele Aufbrüche im geistlichen Leben, besonders der Jugendarbeit mit sich. Die Jugendheime in Pradl und Hötting füllten sich mit neuem Leben und in Wilten wurde erstmals 1948 ein großer Ministrantentag für das Dekanat Innsbruck-Stadt abgehalten[398]. In der Stiftspfarrei Wilten fand vom 25. März bis 10. April 1949 durch Patres der Jesuiten eine große Volksmission für Erwachsene,

Direktor Schiemer gratulierte für den „Pfarr-Rat" von Wilten und überreichte Schuler einen reich illustrierten Bildband von Dr. Oberhammer über die Innsbrucker Hofkirche. Vgl. Tiroler Tageszeitung vom 25. Juni 1947, Nr. 140, S. 2.

393 Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 35a und St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 24. Juni 1947.

394 Vgl. St.A.W., Akten des Stiftes Wilten... 8/2/6, Brief Bethouarts an Abt Schuler zum 24. Juni 1947.

395 „Fünfundzwanzig Jahre sanken lautlos in das Zeitengrab". Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 35a.

396 Vgl. St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 58.

397 Hatte man sich bisher mit einem provisorisch eingerichteten, jedenfalls heizbaren Zimmer im ersten Stock des Osttraktes („Fuchsloch" genannt) zufriedengegeben, bezogen die Konventualen ab Ende 1946 die mittlerweile restaurierte Chorkapelle. Vgl. ebd.

398 Vgl. Alfons Thomas SPIELMANN, Abt Hieronymus Triendl und das Stift Wilten von 1948 bis 1955, Theol. Diplomarbeit., Innsbruck 1993, S. 21 und HAMMERLE, Zerstörung (wie Anm. 284), S. 228. Vgl. auch Kirchenblatt der Apost. Administratur Innsbruck-Feldkirch vom 5. Dezember 1948, S. 4.

Kinder und Jugendliche statt. Sie stellte zweifellos einen Versuch der „Sammlung" dar, nachdem man auf Betreiben des Bischofs Rusch 1947 Mentlberg und St. Josef (Serviten) von der Großpfarrei Wilten abgetrennt und zu eigenständigen Vikariaten erhoben hatte[399]. In Mentlberg war eine neue Wohnsiedlung im Entstehen, die eine eigene pastorale Betreuung — nach Meinung Ruschs sollte eine Pfarrei nicht mehr als 5.000 „Seelen" umfassen[400] — notwendig machte.

5.7.3. Schuler in der Öffentlichkeit

Die Wiltener waren während der Zeit des Bombenkrieges etwa alle sechs Wochen nach Mutters gepilgert. Am 1. Juli 1945 hatte man in einer feierlichen Prozession das Wiltener Gnadenbild über die Brennerstraße an seinen angestammten Platz zurückgebracht. Etwa 3.000 Menschen hatten sich daran beteiligt. „Dabei läutete zum ersten Mal wieder die große Glocke. Viele Augen wurden nass."[401] Abt Schuler hielt in der Pfarrkirche eine Andacht und erschien somit zum ersten Mal nach dem Krieg wieder in der Öffentlichkeit[402]. Kämpferisch zeigte sich der „Südtiroler" Schuler anlässlich der Großkundgebungen der Bezirke Innsbruck, Schwaz, Steinach und Imst für Südtirol, am 4. September 1945 und am Ostermontag, dem 22. April 1946 im Zuge der Pariser Außenministerkonferenz, derzufolge Südtirol weiter bei Italien bleiben sollte. Beim Marsch durch die Stadt schritt der Abt im Kreise der Honoratioren[403]. Als am 6. Juli 1945 die amerikanischen Besatzer durch französische Verbände abgelöst wurden, betraute General Bethouart Lt. Col. Thomazo mit der Leitung der Militärregierung. Dr. Karl Gruber war Ende September als Unterstaatssekretär für Äußeres in das Kabinett Renner nach Wien berufen und Dr. Alfons Weißgatterer (1898-1951) am 9. Oktober zum ordentlichen Landeshauptmann bestellt worden[404]. Am 11. Dezember 1945 berief dieser den neugewählten Tiroler Landtag zu einer ersten Sitzung ein. Den Eröffnungsgottesdienst in der Hofkirche zelebrierte nach

[399] Nach can. 1427 §5 CIC (1917) ist jede neu entstandene Pfarre (Vikariat, Benefizium etc.), die von einer Ordenspfarre (Vikariat, Benefizium etc.) abgetrennt wird, keine ordensgeistliche, sondern eine weltgeistliche Pfarre (Vikariat, Benefizium etc.).

[400] Vgl. Paulus RUSCH, Waage der Zeit — Wege der Zeit. Erfahrungen, Erkenntnisse, Wege, Innsbruck 1983, S. 22.

[401] St.A.W., Memorandum Siard Wimmer (wie Anm. 248).

[402] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 1. Juli 1945.

[403] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 4. September 1945 und vom 22. April 1946; FORCHER, Tirols Geschichte (wie Anm. 346), S. 242; Josef RIEDMANN, Geschichte (wie Anm. 134), S. 1233f.

altem Herkommen Abt Schuler als „Erb- Hof- und Hauskaplan" von Tirol. Somit nahm Schuler seine angestammte Stellung dem Land Tirol gegenüber wieder ein[405].

Bald bemühten sich die Stiftspfarreien um die Rückgabe bzw. Neuanschaffung ihrer Kirchenglocken, zu deren Weihe man vielerorts wiederum Abt Schuler bat. Ab Oktober 1948 stand ihm in dieser Tätigkeit Koadjutor Hieronymus Triendl zur Seite.

5.8. Wirtschaftliche Lage

Parallel zur Beschreibung der Behebung der Kriegsschäden soll an dieser Stelle die Entwicklung der „ordentlichen" Wirtschaft und die Wiedererrichtung der Ökonomie Erwähnung finden.

Landeshauptmann Dr. Gruber hatte in einer Radioansprache vom 16. Juli 1945 den Hunger zum „Staatsfeind Nr. 1" erklärt[406]. „Sämtliche Lebensmittel waren rationiert und wurden nur gegen Lebensmittelkarten Abschnitte [sic] abgegeben. Pro Woche gab es 1 kg. Brot, 20 dkg. Fleisch, 10 dkg. Fett. Je nach Anlieferung gab es manchmal eine Sonderzuteilung, z.B. Äpfel, erfrorene Erdäpfel oder Bohnenkaffee und Tee. In der Weihnachts-Woche 1945 gab es eine außerordentliche Sonderzuteilung, nämlich ein halbes kg. Brot, 20 dkg. Fleisch, 10 dkg. Käse und eine Dose Sardinen!"[407] Im Stift war weder Wasser noch Strom vorhanden, kaum ein Raum unversehrt und an Arbeitsgerät war ein halber Wetzstein das einzige, was man vorgefunden hatte[408]. Mitbrüder und Angestellte mussten als „Nachtwächter" vor der beschädigten Klostermauer patroullieren, um Diebstahl an dem wenigen Obst und Gemüse, das der Garten im Sommer und Herbst 1945 und 1946 hergab, zu verhindern[409]. Einer jener Mitarbeiter, die nach dem Krieg in den Dienst des Stiftes zurückkehrten, war Josef Geier (1907-1975) aus Terlan. „Der war Schlosser, Elektriker, Mechaniker und Installateur — alles in einer Person"[410]. Er stellte vorab die unterbrochene Stromverbindung zwischen dem kleinen stiftseigenen

[404] Vgl. RIEDMANN, Geschichte (wie Anm. 134), S. 237.
[405] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 50.
[406] Vgl. Tiroler Nachrichten vom 31. Dezember 1945, Nr. 37, S. 7.
[407] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 66.
[408] Vgl. ebd., S. 58 und 62.
[409] Vgl. St.A.W., Akten des Stiftes Wilten… 8/2/6, Brief Schulers an Generalabt Noots vom 31. Juli 1946.
[410] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 62.

E-Werk an der Sill und dem Stift wieder her. Die Post hatte dazu ein Stück Kabel leihweise zur Verfügung gestellt. Die Rohrbrüche im Haus wurden behoben und die lädierten Wasserleitungen zum Tummlerpark am Berg Isel repariert. Die eigene Wasser- und Stromversorgung funktionierte nun wieder, Brunnen und Toiletten waren alsbald benutzbar[411]. Die einst so stolze Ökonomie des Stiftes hatte bis 1947 mit zwei Pferden und vier Kühen einen bescheidenen Neuanfang gesetzt. Die während der Wirren der Aufhebungszeit verschleppten Maschinen und Wagen „wurden, soweit auffindbar, zurückgeholt, das Fehlende neu angeschafft"[412].

Das „zweite Standbein" Wiltens, der Burghof in Kematen hatte während der Nazizeit Verluste zu verzeichnen: Jene Kemater Bauern, deren Gründe zugunsten der Errichtung einer Filiale der Messerschmitt-Rüstungsbetriebe enteignet worden waren, erhielten im Gegenzug Grundstücke vom Burghof im Ausmaß von 51.157m^2. Die Kapelle aus dem 15. Jahrhundert und der Backofen waren abgebrochen, die Hausmühle und die Dreschmaschine verkauft worden. 8.000m^2 Grund hatte man zum Bau einer Bahngleisanlage zu den Messerschmitt-Werken abgetreten[413].

5.9. Kunstschaffen und kulturelle Aktivitäten

5.9.1. Gründung der Wiltener Sängerknaben

Nach Kriegsende hieß es für die Seelsorger nicht einfach da weitermachen, wo man 1939 gezwungenermaßen aufgehört hatte. In den Jahren der Unterdrückung und des Widerstandes hatte man sich danach gesehnt, viele neue Ideen und Impulse, die in den Köpfen und den „im Untergrund" abgehaltenen Heimstunden und Treffen geistig herangereift waren, endlich in die Tat umzusetzen. Unmittelbar nach Kriegsende ging der Kooperator und Jugendseelsorger der Pfarrei Wilten Otto Karasek daran, seine Ministrantenschar neu zu sammeln und mit den Buben zwei- bis dreistimmige Lieder einzustudieren, die man in der Christnacht vor der

[411] Vgl. ebd., S. 62. Mit dem Konvent wuchs die Zahl der Angestellten — bis 1949 sollten es 28 sein.

[412] St.A.W., Rundschreiben der Stiftsoberen zu Weihnachten 1947, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[413] St.A.W., Inventar vom 5. März 1946, Verluste in der NS-Zeit, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt. Hier gestalteten sich die Rückstellungsverhandlungen äußerst langwierig und mühsam, bis das Gericht endlich die Besitzrechte des Klosters anerkannte.

Mette zum Besten gab. Die Aufführung gelang, und da Karasek bei einigen Buben ausgezeichnete Stimmen entdeckt hatte, begann er, diese gezielt zu fördern. Im Leiter des Wiltener Kirchenchores, Herrn Norbert Gerhold (1909-1994), fand er einen begeisterten Anhänger des neuen „Chores" und der hielt nun zweimal wöchentlich eine Probe im Jugendheim St. Barthlmä. Aus „Sternsingern" (die Buben sangen ihre Weihnachtslieder in den Bauernstuben des Mittelgebirges und erhielten dafür Lebensmittel) waren die „Wiltener Sängerknaben" geworden. Bald stellten sie sich im Radio einem größeren Publikum vor. Nach zwei Jahren harter Aufbauarbeit trat der Ministrantenchor im April 1948 zum ersten Mal im Rahmen eines Konzertes im restaurierten Vestibül des Stiftes auf. Das Konzert war ein voller Erfolg und die Knaben bereiteten sich nun auf das Bundesjugendwettsingen in Wien vor, bei dem sie sich Platz drei sichern konnten. Nach und nach waren so viele Neueintritte zu verzeichnen, dass Gerhold den Chor in Nachwuchschöre und einen Konzertchor teilen konnte. Die Knaben, welche im Konzertchor sangen, trugen nun Lederhosen, die charakteristische rote Wiltener Joppe und den schwarzen Hut mit zwei goldenen Quasten. Bald folgten erste Konzertreisen nach Südtirol (Bozen, Lana), Sölden, Mayrhofen und in die Schweiz (1948). Voller Stolz übernahm Abt Schuler noch die Schirmherrschaft über den Chor, der bis heute unzählige weitere Erfolge verbuchen kann[414].

5.9.2. Stiftsmuseum und Sammlungen

Als man Räume und Zimmer im Stift instandsetzte, achtete man darauf, Wohn- und Wirtschaftsräume zu gewinnen. An die Wiedererrichtung der Stiftssammlungen war momentan nicht zu denken. Freilich lagerte man die wertvollsten Objekte in Depots und Archiven, was man als weniger kostbar erachtete, wurde z.T. zerstört, verschenkt, weggeworfen oder man vergaß es in Kellern oder auf den geräumigen Dachböden. Die barocke physikalische und mineralogische Sammlung, die Adrian Höck für sein „Gymnasium" in Brasilien angefordert hatte, erlitt ein trauriges Schicksal: Die bemalten Kästen wurden verheizt, die Objekte z.T. an eine Schule verschenkt, z.T. buchstäblich „aus dem Fenster geworfen" — man benötigte Platz. Zwei Himmelsgloben und eine Weltkugel (von Peter Anich, 1723-1766) blieben glücklicherweise erhalten. Viele intar-

[414] Vgl. Christian GRABER, Zur Ehre Gottes und zur Freude der Menschen. Die Entwicklung der Wiltener Sängerknaben 1946-1996 in: Raimund SCHREIER (Hg.), 50 Jahre Wiltener Sängerknaben 1946-1996, Innsbruck 1996, S. 12-17.

sierte Möbel verrotteten, Kleinkunst verschwand. Was in jüngster Zeit in Kellern, Depots oder auf Dachböden wiederentdeckt wurde, wird momentan restauriert und soll zur Freude kommender Generationen erneut dem Stiftsmuseum einverleibt werden.

6. Schuler als Heimatforscher

6.1. Frühgeschichtliche Grabungen, Schulers Funde

Schuler war — wie eine Reihe weiterer Mitbrüder — besonders als Prior, dann als Pfarrer von Igls, vor allem aber in seiner Amtszeit als Abt des Stiftes archäologisch tätig[415]. Möglicherweise hatte Franz Xaver Kortleitner in seinem Fach „biblische Archäologie" das er an der Hauslehranstalt unterrichtete, den jungen Klerikern das Interesse an der Erforschung und Bewahrung der Altertümer vermittelt. Eine in allen Grundverkaufsurkunden des Stiftes enthaltene Klausel bezeugt jedenfalls das große Interesse des Stiftes an früh- oder vorgeschichtlichen Funden[416]. Nicht selten griff Schuler selbst zum Spaten, um prähistorische Funde zu bergen. Als Igler Pfarrer förderte er im Viller Moor Reste von Festlandsiedlungen und Pfahlbauten zutage und im Laufe der Zeit entstand im Stift eine ansehnliche Antikensammlung von Scherben, Waffen, Ziernadeln und vor allem Münzen, die er in seinem Werk „Römische Münzfunde in Wilten" eingehend beschrieb[417]. (Seine Veröffentlichungen siehe Anhang).

6.2. Das Anderl von Rinn und Gertraud Angerer — seine Forschungen

Eine nicht unbedeutende Rolle in der Geistigkeit Schulers und seiner Zeit, spielt eine besondere Art lokaler Helden- und Heiligenverehrung, die

[415] Vgl. HOFER, Adrian Zacher (wie Anm. 22), S. 193.

[416] „Falls während der Bauarbeiten in den vom Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten abgetretenen Grundstücken kunsthistorische Gegenstände aufgefunden werden sollten, so verbleiben dieselben im Eigentum des Stiftes, welches über Benachrichtigung seitens der Bauleitung für die Fortschaffung der Gegenstände vom Bauplatze zu sorgen hat." St.A.W., Ordner 3/4/2, Grundverkehr II, S. 9-26.

[417] Vgl. Heinrich SCHULER, Römische Münzfunde in Wilten, (Veldidena). Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde Tirols, in: Festschrift zu Ehren Hermann Wopfners, Innsbruck 1947, S. 221f.

wir in dieser Form heute nur mehr schwer verstehen. Die ersten ernstzunehmenden Versuche kirchlicherseits, den Kult um das angeblich von durchreisenden Juden zu kultischen und das Christentum verhöhnenden Zwecken „geschächteten" Anderl von Rinn (also einer typischen Ritualmordlegende) zu unterbinden, wurden erst in den 60er Jahren lange nach Schulers Tod gewagt. Hierbei zeigte sich ganz stark, wie tief verwurzelt im religiösen Selbstverständnis der Chorherren von Wilten und vieler Menschen auf den Dörfern des Mittelgebirges diese „Regionalheiligen" waren, ja teilweise heute noch sind[418]. Bei den Nationalsozialisten galt die Verehrung des Anderl als „Beweis für einen natürlichen und ‚gesunden' Antisemitismus des einfachen Volkes"[419] und die von Hitlers Leibfotografen Heinrich Hoffmann gemachten Aufnahmen aus dem Kircheninneren wurden im „Stürmer" abgebildet. 1944, in einer Zeit höchster Kriegs- und Finanznot, wurde die Kirche in Judenstein sogar auf Kosten der NS-Behörden — wohl als einzige in Tirol — renoviert[420].

Eine zweite Gestalt, die man gerne zur Ehre der Altäre erhoben hätte, war das 18jährige Mädchen Gertraud Angerer (1798-1816) aus Tulfes. Das Mädchen wurde am 13. Februar 1798 am Heisangererhof in Tulfes, als Tochter des Andreas Angerer und der Maria Speckbacherin von Gnadenwald geboren. Die Mutter war eine Schwester des Tiroler Freiheitshelden von 1809, Josef Speckbacher, des „Mannes von Rinn", Gertraud also dessen Nichte. Als „gutgesittetes und sehr wohlgestaltetes"[421] Mädchen wuchs Gertraud im Kreise ihrer Familie auf und musste seit frühester Jugend am elterlichen Hof mitarbeiten. Samstags kam sie mit Waren und Lebensmitteln zum Wochenmarkt nach Hall. Dabei führte sie ihr Weg durch den zwischen Tulfes und Hall gelegenen „Sturmwald". Im Alter von 18 Jahren, am 23. März 1816 wurde sie auf dem Rückweg nach Tulfes von dem 34jährigen verheirateten Salinenarbeiter Ignaz Mader (genannt „Bugazi") brutal überfallen und nach einem viertelstündigen Kampf mit schwersten Kopfverletzungen — in der Meinung sie sei tot — liegengelassen. Bugazi hatte ihr mit dem Haus (stumpfen Ende) einer langstieligen Axt den Schädel eingeschlagen. Gertraud lebte indes noch 35 Stunden, konnte die Kommunion empfangen und sterbend ihrem Mör-

[418] Bernhard FRESACHER, Anderl von Rinn. Ritualmordkult und Neuorientierung von 1945-1995, Innsbruck 1998, S. 22f.

[419] Ebd., S. 23.

[420] Vgl. ebd., S. 24.

[421] Norbert MANTL, Gertraud Angerer von Tulfes, die Nichte Josef Speckbachers. Eine historisch-kritische Studie, Innsbruck 1959, S. 19.

der verzeihen. Ausdrücklich wird betont, der Unhold habe sein Ziel, die „Verübung der Schändung“[422], nicht erreicht. Gertrauds Katechet Siard Haser O.Praem. (1776-1821)[423], damals Kurat von Tulfes, konstruierte ihre Lebens- und Leidensgeschichte, die im Original leider nicht erhalten ist. Man hatte sie an die „Metternichsche Polizei-Zensurstelle in Wien“[424] senden müssen, welche die Drucklegung verbot. Vermutlich wurde der ganze Akt 1927 beim Brand des Wiener Justizpalastes vernichtet.

Eine weitere Biographie Gertrauds, mit dem Titel „Gertraud Angerer, die Märtyrin der Unschuld“[425], stammt von dem Tiroler Volksschriftsteller und Kemater Pfarrer Josef Praxmarer (1820-1883) und ist 1870 erschienen. 1905 macht der Kapuzinerpater Ferdinand von Scala (1866-1907) daraus eine „Märtyrin der Keuschheit“[426]. Die letzten, die sich mit der Geschichte des Mädchens befasst haben, waren 1948 die Innsbrucker Lehrerin Helga Oberhammer und Abt Heinrich Schuler, der die Quellen und Urkunden aus jener Zeit, die im Archiv des Stiftes lager(te)n, genau kannte und seine persönlichen Forschungsergebnisse vermutlich Frau Oberhammer überließ[427]. Dies würde das Fehlen der Schriftstücke in seinem Nachlass erklären. Die Arbeit Oberhammers ist zwar stilistisch in Form einer Novelle abgefasst[428], es würde aber zum religiösen Zeitgeist der späten vierziger Jahre des vergangenen Jahrhunderts passen, wenn daraus doch noch einmal der Versuch erstanden wäre, aus Gertraud Angerer eine „Selige“ zu machen. Zu stolz war selbst Schuler (noch nach dem Krieg) auf das Dorf Rinn, das im „Anderl“ ein „Märtyrerkind“ hervorgebracht hatte[429]. Gesetzt den Fall, Schuler hätte nicht mit der Möglichkeit

[422] Pfarrarchiv Tulfes, Flugblatt eingelegt im Taufbuch Bd. II, Seite 12 „Actenmäßige Geschichte und Urtheil gegen Ignaz Mader…“ vermutlich vom 3. August 1816.

[423] Siard Haser O.Praem., der Führer der Unterländer Bauern „Anno Neun“ ist zusammen mit Benedikt Haas OPraem auf dem Innsbrucker „Riesenrundgemälde“ bei der Hungerburgbahn von Zeno Diemer (1867-1939) verewigt.

[424] MANTL, Gertraud Angerer (wie Anm. 421), S. 12.

[425] Ebd.

[426] Vgl. ebd.

[427] Vgl. ebd., S. 15.

[428] Helga OBERHAMMER, Gertraud Angerer, Feldkirch 1948.

[429] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Schriften (Wertvolle Korrespondenz), „Aufbaugedanken“. Maria Goretti war ja gleichfalls durch Papst Pius XII. am 27. April 1947 selig- und am 24. Juni 1950 heiliggesprochen worden. Vgl. Hartmann MELZER / Otto WIMMER, Lexikon der Namen und Heiligen, Innsbruck 1984, S. 551. Ein Andachtsbild, darstellend Gertraud mit Korb, Axt und Märtyrerpalme, erzählt auf der Rückseite ihre Lebensgeschichte, nennt anschließend in einem Gebet ihren „Kampf um ihre Reinheit… zur Verherrlichung [Gottes]“ und trägt das Imprimatur der Apostolischen

einer Seligsprechung gerechnet, als „Vorbild an Tugendhaftigkeit" konnte Gertraud vor allem in der Jugendpastoral gute Dienste tun.

6.3. Konservator des Bundesdenkmalamtes

Schulers kunsthistorisches Interesse befähigte ihn nicht nur zur wissenschaftlichen Beschäftigung auf diesem Gebiet, sein Fachurteil war genauso in praktischen Bereichen gefragt, vor allem bei der Restaurierung oder Konservierung von Kirchen im Kreise der inkorporierten Pfarreien des Stiftes. Das Bundesdenkmalamt der Ersten Republik stützte seine Tätigkeit in den Ländern diesbezüglich — wohl um Beamte zu sparen — nicht ungern auf die Hilfe freier Mitarbeiter. Daher nominierte das Bundesministerium für Unterricht Abt Schuler 1928 und 1931 auf weitere drei Jahre zum „ehrenamtlichen Konservator für allgemeine Denkmalpflege" für seinen Amtsbereich[430]. Das Bundeskanzleramt erweiterte dieses Tätigkeitsfeld 1931 und machte Schuler auf Vorschlag des Landesregierungsarchivs für Tirol zum ehrenamtlichen Archivalienpfleger des Bundesdenkmalamtes. Als solcher hatte er die Aufgabe, alle Archivalien in seinem Wirkungsbereich genau zu kontrollieren und war für deren sachgemäße Aufbewahrung verantwortlich, was für ihn eine Selbstverständlichkeit darstellte[431].

6.4. Auszeichnungen und Ehrenmitgliedschaften

Zur Zeit der Monarchie war es für Geistliche normal, z.T. Pflicht gewesen, den Vorsitz öffentlicher bzw. politischer Ämter und Funktionen wahrzunehmen und daran sollte sich auch während der Ersten Republik nichts Wesentliches ändern, im Gegenteil, die Regierung Seipel war bemüht, fähige Kirchenmänner auf derartige Posten zu berufen. Unmittelbar nach Schulers Amtsantritt wünschte sich Landeshauptmann Dr. Stumpf Abt Schuler als Nachfolger des Vorstandes des Tiroler Landesmuseums (TLMF). Schuler winkte höflich, aber bestimmt ab[432]. Seine

Administratur Innsbruck (Datum vom 21. September 1951) mit dem Zusatz: „Nur für den privaten Gebrauch". Vgl. Richard SCHOBER / Otto ZEISLER, Chronik von Tulfes, Innsbruck 1976, S. 29-34.

[430] Vgl. St.A.W., Ordner III, 9/4/3, Heinrich Schuler Nachlass (Denkmalamt).

[431] Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 27.

[432] Vgl. ebd., Lade 2, lit. B, Nr. 20.

ganze Sorge sollte von nun an seiner neuen Aufgabe als Prälat des Stiftes Wilten gelten. Nichtsdestoweniger blieb er mit dem Museum in regem wissenschaftlichen Austausch und zeigte großes Interesse, vor allem an den Veröffentlichungen auf dem Gebiet der Volks- und Heimatkunde. 1933 beschloss der Verwaltungsausschuss des TLMF Schuler „wegen der Förderung, die ... [er] als Oberhaupt des Stiftes Wilten und seiner reichen geschichtlichen und kunstgeschichtlichen Sammlungen den einschlägigen Studien und deren Vertretern so oft erwiesen habe, und in Anerkennung [seiner] eigenen wissenschaftlichen Leistungen auf diesen Gebieten", zum korrespondierenden Mitglied zu ernennen. Diese Ehre wurde ihm im Zuge der Hauptversammlung am 30. Mai 1933 zuteil[433]. Zum 80. Geburtstag verlieh man Schuler die „Franz von Wieser-Medaille", eine Auszeichnung, die das TLMF für besondere Verdienste um das Landesmuseum und um die wissenschaftliche Erforschung Tirols zu vergeben hat[434].

7. Schulers Stellung zum Gesamtorden (1922 bis 1949)

7.1. Die General- und Provinzialkapitel des Ordens

Insgesamt fünfmal war Abt Heinrich im Laufe seiner Amtszeit Teilnehmer an den Generalkapiteln des Prämonstratenserordens: Diese tagten

[433] Vgl. ebd., Lade 2, lit. B, Nr. 32.

[434] Vgl. Ellen HASTABA, Mitglieder und Ehrenmitglieder des TLMF, in: Veröffentlichungen des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum 78 (1998), S. 238. Weitere Ehrungen: Wenngleich Abt Schuler das Stift Zeit seines Wirkens durch wirtschaftliche und politische Kalamitäten zu führen hatte, so blieb ihm letztendlich die Anerkennung seiner Verdienste durch die politische und kirchliche Öffentlichkeit nicht versagt. Bischof Waitz bestellte Schuler 1933 zum Richter im Informationsprozess zur Heiligsprechung Don Boscos. Vgl. A.A.W., Lade 2, lit. B, Nr. 29. Am 22. Dezember 1934 verlieh Bundespräsident Miklas dem Prälaten das Komturkreuz des österreichischen Verdienstordens. Vgl. ebd., Lade 2, lit. B, Nr. 33a. Landeshauptmann Dr. Schumacher ernannte Abt Schuler als Vertreter der Gutsbesitzer und Forstwirte am 12. März 1936 zum Mitglied des Landesbauernrates. Vgl. ebd., Lade 2, lit. B, Nr. 34b. Zur Feier seines silbernen Abtjubiläums empfing Schuler aus der Hand des Bürgermeisters Dr. Melzer den Ehrenring der Stadt Innsbruck. Die für ihn ehrenvollste aller Auszeichnungen errang er knapp ein Jahr vor seinem Tod: Mit Beschluss vom 28. Oktober 1948 wurde ihm zusammen mit Graf Trapp die Ehrenmitgliedschaft der Universität Innsbruck zuteil. Diese Ehrenmitgliedschaft war von Rektor Dr. von Klebelsberg (1886-1967) schon 1943 und 1944 vorgeschlagen worden, jedoch an der Weigerung Gauleiter Hofers gescheitert. Vgl. Der Schlern, 1948, Nr. 12, S. 471.

vom 20. bis 23. August 1924 im böhmischen Stift Tepl, von 23. bis 26. August 1927 in der belgischen Abtei Tongerlo, von 5. bis 7. August 1930 in Park/Belgien und von da an dreimal in Rom, nämlich vom 18. bis 22. September 1934, vom 30. September bis 3. Oktober 1937 und vom 1. bis 9. Oktober 1947. Wie es die Statuten forderten, nahm in gleicher Weise ein Deputierter, der vom Konvent dazu gewählt war, daran teil. 1924 und 1927 erfüllte Dr. Benedikt Steger diesen Dienst, 1930 Gebhard Giovanizio und bei den „römischen" Generalkapiteln Dr. Siard Wimmer.

„Ehrfurcht und Gehorsam", Tugenden, die er ebenso von seinen Untergebenen forderte, versprach Schuler in die Hände des Generalabtes Gummarus Crets anlässlich seiner ersten Teilnahme am Generalkapitel in Tepl. Damals erhielt er auch seine offizielle Bestätigung als neugewählter Abt.

Da der Hl. Stuhl am 13. Februar 1925 die veränderten Grenzen Österreichs anerkannt hatte, war die Österreichische Zirkarie neu festgeschrieben worden. Sie umfasste ab jetzt nur mehr die österreichischen Abteien Wilten, Schlägl und Geras[435]. Am 25. März 1925 übertrug Generalabt Gummarus Crets Abt Schuler das Amt des Generalvikars der Österreichischen Zirkarie[436]. Als solcher berief Schuler für den 22. und 23. September 1925 ein Provinzialkapitel nach Schlägl ein, um die aktuellen Fragen (besonders in Bezug auf die Änderung der Statuten) zu erörtern. Zu den besprochenen Themen gehörten die „Herrengehälter" (Peculium) und die Neufassung der Konstitutionen eines Dritten Ordens nach dem Vorbild der franziskanischen Drittordensfamilien[437]. Im Verlauf der Generalkapitel ist neben der schrittweisen Anpassung der Statuten in Bezug auf Disziplin, Ordensrecht und Liturgie der Prämonstratenser, vor allem der immer stärker werdende Einfluss Dr. Hubertus Noots' festzustellen, der, vorerst als Generalprokurator, ab 1937 als Generalabt, die Geschicke des Ordens lenkte: Die Frage, ob es nicht günstiger sei, dass der künftige Generalabt in Rom residiere, hatte man zuerst beim Generalkapitel 1922 im belgischen Averbode ventiliert, den entscheidenden Einfluss, dass dies später so gehandhabt wurde, übte aber Noots aus. Bis 1937 hatte man sich bei den Generalkapiteln immer nur einzelne „Distinctiones" der Statuten zur Neuordnung vorgenommen, knapp nach seiner Wahl zum Generalabt schlug Noots eine Gesamtrevision der Statuten vor und setzte sie durch — dazu hatte er sich vom Hl. Stuhl mit den nötigen

[435] Vgl. A.A.W., Lade 3, lit C, Nr. 31 a.
[436] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.
[437] Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. C, Nr. 33 a-f.

Vollmachten ausstatten lassen. Allein, der Ausbruch des Zweiten Weltkrieges und die damit verbundene zehnjährige Tagungspause hatten eine raschere Endfassung der Statuten verzögert[438]. Beim Generalkapitel von 1937 wurde Heinrich Schuler Definitor Ordinis, was ihn, der im Innersten mit dem Geist der neuen Statuten gewiss nicht in allen Punkten übereinstimmte, wohl sehr belastet haben mag[439]. Anlässlich seiner letzten Teilnahme am Generalkapitel von 1947 legte der greise Abt Schuler das Amt des Zirkarievikars nieder.

7.2. Visitationen und Hausordnung

Wenn keine besonderen Vorfälle es erforderten, wurden die Abteien alle sechs Jahre visitiert. Die Visitatoren wurden hierzu in der Regel vom Generalkapitel bestellt. Für die österreichischen Stifte war von der Religiosenkongregation dazu als päpstlicher Visitator Dr. Hubertus Noots bestimmt.

Da das Stift Wilten für den Umbau der Alpe Lüsens 1927 mit der Bewilligung des Generalabtes Gummarus Crets bei der Tiroler Landeshypothekenbank einen Kredit aufgenommen hatte[440], nahm Noots dies zum Anlass, am 25./26. Mai 1934 den Betrieb zu besichtigen und gleichzeitig das Stift Wilten zu visitieren[441]. Anlässlich dieser Visitation forderte Noots vehement das strikte Einhalten der Klausur, untersagte das Tragen von Zivilkleidung, verbot jeglichen Gasthausbesuch (außer auf Reisen), verpflichtete alle Konventualen zur Teilnahme am Chor und der Konventmesse, schrieb vierzehntägige Recollectio (geistliche Sammlung durch Vorträge, sog. „Punkte") durch Abt oder Prior vor, forderte eine strengere Überwachung der Finanzen der Mitbrüder, untersagte jedwede Rekreation auf den Zimmern, sowie das Mitnehmen von Speisen aus dem Refektorium. Die „Marende" war nur dort oder im Rekreationszimmer zur festgesetzten Zeit (zwischen 15 und 17 Uhr) einzunehmen. Die getrennte Rekreation für Herren, Kleriker und Brüder wurde Pflicht und die bisher übliche Zustellung der Marende auf das Zimmer hatte von nun an zu unterbleiben. „Man habe sich bei Tisch sattzuessen" monierte Noots. Viele, besonders der alten Herren, konnten und wollten sich nicht

[438] Vgl. St.A.W., Ordner 6/5/5, Capitula Ordinis (wie Anm. 55).

[439] Vgl. Hermann Joseph LENTZE, Abt Heinrich Schuler von Wilten †, in: AnPraem 26 (1950), S. 71-74, hier S. 71.

[440] Vgl. A.A.W., Lade 3, lit. C, Nr. 5.

fügen, was Schuler veranlasste, bis 1938 eine eigene, „angepasste" Hausordnung zu entwerfen[442]. Andere, größere Sorgen zwangen Abt Heinrich zu jener Zeit, die Durchführung der tiefgreifenden Reformen auf einen günstigeren Zeitpunkt zu verschieben.

7.3. Die neuen Konstitutionen von 1947

Die Rückkehr der Wiltener nach dem Krieg vollzog sich, wie wir festgestellt haben, in Etappen und in Gruppen. Innerer und äußerer Aufbau waren miteinander verquickt. Ursachen dafür sind einerseits die Adaptierung und Restaurierung der Wohnzellen, die nicht in einem Zuge durchgeführt werden konnten, andererseits die Ressentiments vieler Mitbrüder gegen ein Leben im Konvent: Manche hatten den Verkauf des Wiltener Kelches nicht verwinden können, andere wollten die „Freiheit draußen" nur ungern wieder aufgeben. Eine dritte Gruppe, ein Teil der jüngeren Priester und des Juvenats (unter ihnen der spätere Abt Alois Stöger), forcierte vor allem den „inneren" Wiederaufbau aus einem neuen Geist. Nach den Erfahrungen des Krieges ging man mit Ernst und Eifer an das Studium und sah im Ordensmann den „konsequenten und vollkommenen Priester"[443]. In den neuen Statuten des Prämonstratenserordens, die im Anschluss an das Generalkapitel 1947 erschienen waren, sah die Gruppe der „Zelanti" ein geeignetes Mittel, diese „Vollkommenheit" zu erreichen. Die Entwicklung der neuen Statuten sei hier kurz skizziert:

Mit dem Ende der Habsburger-Monarchie war auch die österreichische Einheitsobservanz im Sinne der Schwarzenbergschen Ordensreform von 1859 beseitigt worden[444]. Wie schon oben erwähnt, war es vor allem das Anliegen des (zukünftigen) Generalabtes Hubert Noots, die Ordensstatuten zu erneuern und im Sinne einer genuin prämonstratensischen Ordensspiritualität zu vereinheitlichen. Dieses Reformwerk, das mit dem Ausbruch des Zweiten Weltkrieges noch nicht vollendet war, erschien 1947, wurde unter dem Titel: „Sacri candidi et canonici Ordinis Praemonstra-

[441] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 25./26. Mai 1934.

[442] Vgl. A.A.W., Lade 4, lit. B, Nr. 14 und 15. In einem Pro memoria vom 20. August 1938 versuchte Noots, die Zügel noch straffer anzuziehen: Strenges Silentium war von nun an alle Wochentage in der Klausur und auf den Zimmern geboten und Besuche durften nur mehr in den eigens dafür einzurichtenden Sprechzimmern empfangen werden.

[443] Alois STÖGER, Es ist ein Geheimnis. Erinnerungen, Innsbruck 1998, S. 40.

[444] Vgl. HALDER, Geschichte (wie Anm. 8), S. 52 und SPIELMANN, Hieronymus Triendl (wie Anm. 398), S. 63.

tensis statuta renovata" promulgiert[445] und in Wilten — vor allem in einem Kreis jüngerer Mitbrüder — begeistert aufgenommen. Von vielen älteren Chorherren wurde es rundweg als ungeeignet abgetan. Tatsache ist, dass das Werk dem Geist der großen, monastisch orientierten brabantischen Abteien entsprach, wie sie nach den Wirren der französischen Revolution und der Säkularisierung in der zweiten Hälfte des 19. Jh. wiedererstanden waren. In Wilten dagegen hatten sich viele Usancen seit der Zeit des Josephinismus aus dem Hausgebrauch entwickelt und beinhalteten — vor allem für die Extrakonventualen — manche Vergünstigungen. Das Kernstück der erneuerten Statuten behandelte die Gelübde des Gehorsams, der Armut und der Keuschheit, das „vorzüglichste Mittel, die Vollkommenheit des Ordenslebens zu erreichen"[446]. Zu den fundamentalen Verpflichtungen des Prämonstratensers gehörten demnach größtmögliche Ehrerbietung und Gehorsam dem Oberen gegenüber. Die Gravität einer Verpflichtung oder eines Verbotes sollte aus der Wortwahl des Oberen gleichsam herauszuhören sein[447].

Beim Gelübde der Keuschheit, das wie in der Regel des hl. Augustinus im Zusammenhang mit der brüderlichen Zurechtweisung behandelt wurde, waren die Mitbrüder angehalten, einander genau zu beobachten, wachsam zu sein und eventuelle Verstöße dem Oberen zu melden. Die Vorstehung war angewiesen, die Gefahr eines öffentlichen Ärgernisses abzuwenden[448].

Das Armutsgelübde wurde als Verzicht auf das Recht auf Eigentum definiert und unterschied klar zwischen den Mitbrüdern im Haus, denen untersagt war, Geld bei sich aufzubewahren, und den Extrakonventualen, die dem Abt einen jährlichen Rechenschaftsbericht über jene Ausgaben, die zu einem geordneten Hauswesen gehören, abliefern mussten — so etwas wie ein frei verfügbares Handgeld war in keinem Fall vorgesehen[449].

[445] Sacri Candidi et Canonici Ordinis Praemonstratensis Statuta renovata a Capitulo Generali anno 1957 Romae celebrato recognita, eius iussu typis mandata ac promulgata, omnibusque Ordinis subditis ad observandum imposita, Tongerlo 1947.

[446] Ebd., Stat. 467 (S. 167).

[447] Vgl. ebd. Stat 470 (S. 168): §1. Superiores tunc tantum intendunt vi voti obligationem levem imponere cum verba adhibent: Iubeo, praecipio, prohibeo, aut similia. §2. Gravem autem obligationem cum verbis utuntur: In nomine Domini Iesu Christi, sive: in virtute sanctae oboedientiae, vel cum quid praecipiunt aut prohibent sub poena quae gravem culpam supponit.

[448] Vgl. ebd. Stat. 476-478 (S. 170f.).

[449] Vgl. ebd. Stat. 182-204 (S. 60-72).

Im Bereich der Liturgie wurde großer Wert auf die *Missa Summa*, die Messe in den Anliegen der Gemeinschaft, des Ordens und der Wohltäter, gelegt. Die Tageseinteilung war vom Prälaten so zu regeln, dass den Priestern ausreichend Zeit für die Feier der hl. Messe zur Verfügung stand. Von allen Priestern war verlangt, das *Missale Praemonstratense* zu verwenden[450]. Die Vernachlässigung des Chorgebetes wurde als Todsünde gewertet. Die Mitbrüder waren angehalten, wenigstens einmal wöchentlich zu beichten, dazu sollten eigene Beichtväter mit der Vollmacht ausgestattet werden, die im Orden reservierten Sünden zu absolvieren[451]. Zu den täglichen Übungen gehörten eine halbstündige Betrachtung, die abendliche Gewissenserforschung und das Gebet der Lauretanischen Litanei. Monatlich war ein Einkehrtag empfohlen, dreimal jährlich obligat, ebenso die Exerzitien in der Dauer von jetzt mindestens fünf Tagen[452].

Wir wissen, dass ein Großteil der Wiltener Chorherren all diesen Forderungen nicht gerecht werden konnte und wollte. Einzig der Kreis jener jüngeren Mitbrüder befürwortete die strenge Observanz und setzte sich brieflich bei Noots (im Zusammenhang mit der Wahl des Abt-Koadjutors) für dessen Durchsetzung ein. Das musste in dem gerade heimgekehrten und heimkehrenden Konvent zu erheblicher Unruhe und zu Spannungen führen, denen der „gütige" Abt Schuler (er stand im einundachzigsten Lebensjahr) wohl nicht mehr gewachsen war. Seine erste Sorge galt aus verständlichen Gründen dem Wiederaufbau, der Rückstellung der Güter und der Beschaffung der nötigen Lebensmittel. Die meisten Chorherren verwendeten das zeitsparende *Missale Romanum* anstelle des Ordensmessbuches. „Auch beim Chorgebet war man auf eine rasche Verrichtung bedacht. Gänzlich verzichtet wurde auf die Ernennung eigener Beicht-

[450] Vgl. ebd. Stat. 432-450 (S. 113-159).

[451] Vgl. ebd. Stat. 451-466 (S. 160-167).

[452] Vgl. ebd. Stat. 487-503 (S. 176-181). In Stat. 504-546 (S. 182-199) wurden unter Titulus V De Disciplina Regulari allgemeine Themen der Ordensdisziplin abgehandelt, die für alle Ordensmitglieder in und außerhalb des Hauses galten: Fastensvorschriften für bestimmte Tage und die Pflicht des ständigen Tragens der Ordenskleidung. Reisen waren nur in Ausnahmefällen erlaubt und eine Zensur des Briefverkehrs durch den Oberen empfohlen. Im täglich abgehaltenen Capitulum waren Lesungen aus der Augustinusregel, dem Martyriologium und dem Nekrologium zu hören, die Konventualen hatten sich vor dem Prälaten auf den Boden zu werfen (sog. Prostratio) und in dieser Haltung die Arbeitsaufträge entgegenzunehmen. Während des gemeinsamen Mahles im Refektorium war eine geistliche Tischlesung zu hören. Im gesamten Haus galt außerhalb der Rekreationszeiten (täglich eine Stunde) striktes Stillschweigen, es wurde befohlen einen Klausurbereich zu errichten, in dem gegenseitige Besuche auf den Zellen untersagt waren; vor jedem Verlassen desselben hatte man die Erlaubnis des Oberen einzuholen.

väter“[453]. Die Zimmer der älteren Herren waren wie Wohnzimmer eingerichtet, während jüngere auf Spiegel, Vorhänge und Matratze verzichteten — geschlafen wurde auf einem Brett. In puncto Armutsgelübde beriefen sich die älteren Mitbrüder auf das seit dem Mittelalter in Wilten übliche Peculium, eine Art Pfründe oder Freibetrag über den der einzelne selbständig verfügen konnte — woraus sich schließlich, wie erwähnt, die Form der bis heute üblichen Herrengehälter entwickelte[454]. Viele Mitbrüder trugen zur Arbeit zivil, was bei den „Strengen“ Missfallen erregte, und an eine Errichtung der päpstlichen Klausur war nach 1945 nicht zu denken, da im zweiten Stock des Konvents noch Parteien logierten.

Die „Wachsamkeit gegeneinander“, wie sie die neuen Statuten im Bezug auf das Keuschheitsgelübde forderten, war dazu angetan, ein Klima des Misstrauens, der Verdächtigung und Bespitzelung zu fördern. Die wenigsten Mitbrüder trugen die Tonsur, viele empfingen Gäste auf ihren Zimmern und das Silentium wurde kaum eingehalten. Zwei der Offizialen, Subprior Alfons Kröß und Zirkator Anton Plattner waren Stadtpfarrer (in Pradl und Amras), wohnten also nicht im Haus, was gleichfalls den neuen Statuten entgegenstand. Schulers Nachfolger, Prior Hieronymus Triendl, gehörte im eigentlichen Sinne nicht zu den Verfechtern des neuen geistigen Gepräges, wurde von ihnen aber protegiert und von Generalabt Noots zu deren Durchführung verpflichtet[455]. Wie seinerzeit Kardinal Nicolaus Cusanus, der Wilten an die strenge Observanz des Marienstiftes zu Magdeburg koppeln wollte, scheiterte letztlich auch Triendl an der Durchsetzung der neuen Statuten[456].

7.4. Schuler als „Visitator Ordinis“ und Generalvikar der Österreichischen Zirkarie

Generalabt Gummarus Crets hatte noch 1922 Schulers Vorgänger Adrian Zacher die Leitung der österreichischen Statutenreformkommission aus der Hand genommen, was mit Sicherheit zu einer Verstimmung in den Beziehungen Wiltens dem Generalabt gegenüber geführt hatte[457].

[453] Vgl. SPIELMANN, Hieronymus Triendl (wie Anm. 398), S. 58.

[454] Vgl. LENTZE, Studia Wiltinensia (wie Anm. 50), S. 40. Aus dem mittelalterlichen Usus der Chorherren, nicht verzehrte Speisen zu verkaufen, hatte sich später eine „hausinterne Vergütung“ entwickelt.

[455] Vgl. SPIELMANN, Hieronymus Triendl (wie Anm. 398), S. 60 und 68.

[456] Vgl. LENTZE, Studia Wiltinensia (wie Anm. 50), S. 94; SPIELMANN, Hieronymus Triendl (wie Anm. 398), S. 70f.

[457] Vgl. St.A.W., Lade 7, Capitula Ordinis, (wie Anm. 55), Nr. 18.

Um hier ein sichtbares Zeichen der Versöhnung und des Vertrauens zu setzen, machte Gummarus Crets dafür den neuen Wiltener Abt Heinrich Schuler am 24. März 1925 zum Generalvikar der Österreichischen Zirkarie des Prämonstratenserordens[458]. Am 26. Februar 1925 sandte Gummarus Crets Abt Schuler in einer äußerst heiklen Mission als seinen Vertreter und als „Visitator Ordinis" in das niederösterreichische Stift Geras, um die Beschwerden einiger Mitbrüder gegen ihren Prälaten Aemilian Greisel (1871-1953), zu prüfen. Schuler, der lieber einen „Sieg der äbtlichen Autorität"[459] gesehen hätte, musste nolens volens seinen Amtsbruder zur Abdankung überreden, da den „inneren Wirren"[460] in der Abtei nicht anders beizukommen war. Zusammen mit Dr. Benedikt Steger visitierte Schuler im April 1925 das Stift Geras und setzte für den 11. November 1925 die Wahl eines Administrators fest. Greisel kam der traurige Umstand zugute, dass sein zum Administrator gewählter Nachfolger kurz darauf verstarb. Man hielt also am 8. Januar 1931 erneut eine Abtwahl, zu der Greisel nicht mehr erschien. Der neugewählte Prälat von Geras hieß nun Friedrich Silberbauer (1875-1952). Seine Benediktion bildete den Abschluss dieser höchst peinlichen Angelegenheit, die sich — verbunden mit einem gewaltigen Schriftwechsel — schließlich über volle 6 Jahre hingezogen hatte[461].

Nach Lage der Quellen war dies nicht der einzige außerordentliche Auftrag an Schuler in der Funktion eines Ordensvisitators. Äbte und Mitbrüder anderer Prämonstratenserklöster der (ehedem) österreichischen Zirkarie zogen ihn später noch (meist brieflich) zu Rate, z.B. anlässlich einer Abtwahl in Tepl (1944), da Noots verlangt hatte anstatt einen Abt zu wählen, ihm drei Kandidaten zur Ernennung vorzuschlagen, welche er sich vorbehalten wollte. Bei einer Prälatenwahl in der Abtei Strahov/Prag war Noots kurz zuvor ebenso verfahren[462]. Im Sommer 1946 musste Schuler noch die Abtwahl in Schlägl leiten, und Noots verlangte darüber einen genauen Rechenschaftsbericht. Dies scheint der letzte derartige Auftrag gewesen zu sein[463].

[458] Vgl. St.A.W., Professbuch des Stiftes, 4/4/7.

[459] Greisel wurde vorgeworfen, er habe ohne das Kapitel zu befragen, die Abtei verschuldet und — da ihn besagte Mitbrüder zur Rede gestellt hatten — versucht, diese mit dem Aufwärmen „alter Geschichten" mundtot zu machen. A.A.W., Lade 3, lit. C, Nr. 36 a.

[460] Ebd., Lade 3, lit. C, Nr. 36 a.

[461] Vgl. ebd., Lade 3, lit. C, Nr. 34.

[462] Vgl. St.A.W., Akten des Stiftes Wilten... 8/2/6, Brief des Windberger Priors Michael van der Hagen an Abt Schuler, April 1944.

[463] Vgl. ebd. Brief Schulers an Generalabt Noots vom 31. Juli 1946.

8. Regelung der Nachfolge und Tod

8.1. Die Visitation von 1948 und die Wahl eines Abt-Koadjutors

Der nunmehr sehr gebrechliche Abt Schuler stand 1948 im einundachtzigsten Lebensjahr und hatte nicht mehr die Kraft und den Mut, den Querelen im Konvent energisch entgegenzutreten. Bei aller persönlichen Bescheidenheit und Selbstzucht, die ihn auszeichneten, war er es müde, die strengen Statuten konsequent zur Anwendung zu bringen. Mehrere der jungen Mitbrüder hatten sich daher in Briefen an Generalabt Noots gewandt, in der Hoffnung, auf diesem Wege Schulers Abberufung zu erreichen[464]. Noots wollte Schuler im Hinblick auf seine Verdienste nicht zur Resignation zwingen, doch beabsichtigte er unbedingt eine tiefgreifende Reform Wiltens im Sinne der neuen Statuten. Er dürfte sich mit ihm auf die Bestellung eines Abt-Koadjutors mit dem Recht der Nachfolge geeinigt und dann erst die Wahl angeordnet haben[465].

Vom 19. bis 25. September 1948 weilte Noots persönlich in Wilten, um sich im Rahmen einer päpstlichen Visitation selbst ein Bild von den Zuständen zu machen. Zu diesem Zeitpunkt war allerdings die Entscheidung, Schuler einen Koadjutor beizugesellen, bereits gefallen. Ein Protokoll dieser Visitation existiert leider nicht, der Vorgang der Wahl ist jedoch dokumentiert[466]: Nach der Zählung der Kuverts und der Wahlblöcke (beide ergaben vierunddreißig), gab Generalabt Noots das Ergebnis dieses ersten und einzigen Wahlganges bekannt: Prior Hieronymus Triendl hatte 23, Subprior Alfons Kröß 11 Stimmen erhalten. Triendl galt damit als gewählt[467]. Er nahm die Wahl an. Doch bevor der Generalabt den Neugewählten als Abt-Koadjutor bestätigte, verlangte er von ihm das

[464] Vgl. SPIELMANN, Hieronymus Triendl (wie Anm. 398), S. 58.

[465] Vgl. ebd., S. 27.

[466] Am 18. Oktober 1948 vormittags schritt man zur Abtwahl im sog. „Altmuttersaal", dem ehemaligen Vorzimmer der oberen Prälatur, wo seinerzeit Schulers Abtwahl stattgefunden hatte. Generalabt Noots führte den Vorsitz, Beisitzer waren der Schlägler Prälat Kajetan Lang (1898-1958) und Abt Heinrich Schuler. Noots bestellte Pfr. Anton Plattner von Amras und Bruno Stegmayer zu Skrutatoren, als Sekretär fungierte Heinrich Pregenzer, der Pfarrer von Igls. Die Wahl des Abt-Koadjutors hatte laut Statuten in gleicher Weise wie eine Abtwahl zu geschehen, ebenso die Besitzergreifung, ausgenommen war das Gehorsamsversprechen der Mitbrüder und der Platz des Neugewählten im Chorgestühl. Vgl. St.A.W., Tagebuch Blasius Marberger, Eintragung vom 19. September 1948. Vgl. auch Statuta (wie Anm. 445), Stat. 236 (S. 82f.).

[467] A.A.W., Lade 2, lit. B. Nr. 38.

feierliche Versprechen, „die neuen Statuten insgesamt durchzuführen und auch alle in Bezug auf die regulare Disziplin und des religiösen Lebens festgelegten Vorschriften, die der Heilige Stuhl gegeben hat und noch geben wird, genau einzuhalten“[468].

8.2. Benediktion und Reaktionen in der Öffentlichkeit

Zehn Tage nach der Wahl, am 28. Oktober erfolgte die Benediktion des neugewählten Abt-Koadjutors, und zwar nicht in der Stiftskirche, die ja erst zu Weihnachten 1952 wiedereröffnet werden konnte, sondern in der Pfarrkirche Wilten. Die Abtweihe erteilte der apostolische Administrator DDr. Paulus Rusch, dessen Assistenten waren Provikar Msgr. Dr. Bruno Wechner (1908-1999), der nachmalige Bischof von Feldkirch, und Finanzkammerdirektor Msgr. DDr. Joseph Resch (1894-1959) sowie Seelsorgeamtsleiter Msgr. Michael Weiskopf (1890-1966). Die Ämter des Diakons und Subdiakons nahmen der bischöfl. Sekretär, Alois Schönegger (1900-1966) und Vizeoffizial DDr. Franz Seraphin Hackl (1903-1953) wahr. Anton Plattner fungierte als Zeremoniär. Dem Weihekandidaten assistierten Prälat Heinrich Schuler und Abt Albert Grauß (1895-1973) vom Stift Fiecht. Neben den Wiltener Mitbrüdern nahmen der Propst von St. Jakob, Dr. Josef Weingartner, Militärsuperior Cons. Josef Klotz (1884-1965), Prof. P. Heinrich Pohl SJ (1876-1953) mit den Alummnen des Canisianums, P. Prior Eugen Fiderer OCist (1893-1973) und P. Alberich Švarč OCist (1911-1997) vom Stift Stams an der Feier teil[469].

Zu Mittag versammelte man sich im restaurierten Refektorium des Stiftes zum Festmahl. Bischof Rusch, Propst Weingartner, Abt Grauß und der Neugeweihte selbst hielten Ansprachen[470]. Allerdings ist an keiner Stelle von der Teilnahme weltlicher Prominenz die Rede. Das Presseecho auf dieses Ereignis fiel relativ dürftig aus: Der *Volksbote* brachte einen ausführlicheren Bericht mit Foto[471], ebenso die *Tiroler Nachrichten*[472]. In der *Tiroler Tageszeitung* erschien lediglich ein Bild mit kurzer Unterschrift und das *Kirchenblatt für Tirol und Vorarlberg* brachte nur eine liturgisch-theologische Erläuterung der Abtweihe[473].

[468] Ebd.
[469] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragung vom 28. Oktober 1948.
[470] Vgl. Tiroler Nachrichten, 1948, Nr. 251, S. 3.
[471] Vgl. Volksbote, 1948, Nr. 45, S. 3.
[472] Vgl. Tiroler Nachrichten, 1948, Nr. 251, S. 3.
[473] Vgl. Kirchenblatt für Tirol und Vorarlberg, 1948 Nr. 45, S. 4.

Dem gesundheitlich stark angeschlagenen Abt Schuler muss Triendl eine echte Hilfe gewesen sein, da er nur mehr mit Mühe fähig war, den teilweise langen und anstrengenden Zeremonien vorzustehen. Drei Monate nach seiner Benediktion erwirkte Triendl von Bischof Rusch die Erlaubnis, Segnungen und Weihen unter Verwendung der Pontifikalien vornehmen zu dürfen[474]. Triendl hielt am 18. September 1949 in Natters die Weihe von vier neuen Glocken[475] und war ein gerne gehörter Festprediger in zahlreichen Tiroler Pfarreien[476]. Die Versetzungen im September 1949 bestimmte ebenfalls bereits Abt Triendl[477], da Schuler erkrankt war und das Bett hüten musste[478].

8.3. Schulers Ableben

„Überglücklich" war Abt Heinrich Schuler, als am 8. August 1949 die Rückübertragung der Güter des Stiftes abgeschlossen war und er „den wiedergewonnenen Erbbesitz"[479] seinem Koadjutor und Nachfolger übergeben konnte. Seine Gebrechlichkeit und Altersschwäche zwangen ihn im Frühjahr 1949 bei Bischof Rusch um die Erlaubnis anzusuchen, sitzend zelebrieren zu dürfen[480]. Im Spätsommer desselben Jahres, kurz nach der Wiedereröffnung des Berg Isel Museums, warf ihn eine „Schwäche" aufs Krankenlager. Nach seiner Genesung hegte er Ende September den Wunsch, zur Erholung nach Meran zu reisen, um noch einmal seine geliebte Heimat zu sehen[481]. Zu diesem Zweck begab er sich in Begleitung der Krankenschwester Alberta Wille am 23. September in das Stadthaus der Benediktiner von Marienberg, das „Redifianum", wo er einst das Gymnasium absolviert hatte und immer wieder als gern gesehener Gast eingekehrt war. Drei Tage darauf fuhren Blasius Marberger, Siard Wimmer und Markus Plunser in Urlaub nach Südtirol, wo sie Schuler noch mehrmals besuchten. Am 29. September fanden sie ihn bettlägerig vor[482].

[474] Vgl. D.A.I., Dekret vom 1. Januar 1949, 2991 V.
[475] Vgl. Pfarrarchiv Natters, Pfarrblatt Nr. 6, Okt./Nov. 1999, S. 4 f.
[476] Vgl. SPIELMANN, Hieronymus Triendl (wie Anm. 398), S. 50.
[477] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Brief Triendls vom 3. September 1949.
[478] Vgl. Volksbote vom 11. Februar 1949.
[479] St.A.W., Pregenzer (wie Anm. 146), S. 51.
[480] Vgl. D.A.I., 1949/2397/XIII.
[481] Vgl. Tiroler Tageszeitung vom 19. Oktober 1949.
[482] Vgl. St.A.W., Tagebuch Marberger, Eintragungen vom 26. und 29. September 1949: „H. Prälat besucht, liegt im Bett: Abführen wegen Trauben Genuß (1 Träublein)".

Marberger besuchte Schuler noch viermal, zuletzt an seinem Todestag, dem 4. Oktober 1949, vormittags gegen 10.00 Uhr. Am selben Tag erlag Schuler um die Mittagsstunde einer „Herzlähmung“[483].

Am folgenden Tag fuhren Abt Hieronymus und Prior Heinrich Pregenzer abends nach Meran, und beteten Tags darauf im Beisein von 30 Priestern aus der Umgebung die Exequien für den Verstorbenen[484]. Da die Überführung der Leiche nach Innsbruck nicht ohne aufwändige Formalitäten zu bewerkstelligen war, wurde der Vestorbene schließlich in einen Bleisarg gebettet und einstweilen in Untermais aufgebahrt. Am 14. Oktober gelang die Überführung nach Wilten und man konnte Schuler würdig im Vorraum zum Kreuzgang aufbahren[485].

8.3. Begräbnis und Reaktionen in der Öffentlichkeit

Die Trauerfeier für den verstorbenen Prälaten am Mittwoch, dem 19. Oktober, wurde zu einer „Trauerkundgebung des ganzen Landes“[486]. Um 9 Uhr trug man den Sarg zur Pfarrkirche, wo Bischof Rusch mit Abt Triendl, den Äbten von Gries/Bozen, Schlägl, Geras, Neustift, Stams, Mehrerau und Fiecht sowie Propst Weingartner und Msgr. Draxl (1874-1959) ein feierliches Requiem zelebrierte. Mit dem Konvent nahmen weitere 160 Geistliche daran teil und die Pfarrkirche konnte die ca. 3.000 Trauergäste aus Stadt und Land nicht fassen. Zu den Vertretern des öffentlichen Lebens zählten neben „Landeshauptmann (LH) Dr. Weißgatterer und LHStv. Dr. Gamper [...] die Landesräte Dr. Lugger und Ortner, die Vertreter der Stadtgemeinde mit BM Dr. Melzer, Abordnungen der Universität, der Polizei, Gendarmerie, der katholischen Hochschuljugend und der Innsbrucker Verkehrsbetriebe“[487]. Dazu erschienen Kongregationen

[483] Vgl. ebd., Eintragungen vom 30. September, 1., 2. und 4. Oktober 1949: „4.X. + Vorm. 10h besucht; scheint mir frischer zu sein. Ich nehme Abschied, da ich glaube, es sei besser. Gibt mir, nachdem er mir half Plan für morgige Abreise nach Reschen — den Segen & macht herzl. Bestellungen f. C.W. Ich gehe — Abschied. 12 h verlangt aufs Closet. — dort wird ihm schlecht; man trägt ihn auf den Gang, dort sagt er zur Schwester (mit ihm von Wilten herein gefahren) ‚jetzt stirb i‘. P. Regens gibt ihm Extr. Unctio — P. Quardian O.Cap. kommt beim letzten Atemzug. Ich finde ihn tot aufs Bett hingelegt R.I.P.“

[484] Vgl. ebd., Eintragungen vom 5. und 6. Oktober 1949.

[485] Pregenzer mündlich, am 16. Juli 1999. Beim ersten Versuch einer Überführung war der Bleisarg aufgebrochen und Pregenzer musste dafür sorgen, dass alles noch einmal richtig verpackt und mit Stahlbändern gesichert wurde.

[486] Dolomiten vom 25. Oktober 1949, Nr. 243, S. 6.

[487] Tiroler Nachrichten vom 20. Oktober 1949.

und Vereine mit ihren Fahnen, Abordnungen aus Südtirol und Schulkinder[488].

Als das Requiem beendet war, bewegte sich ein unübersehbarer Trauerzug durch die Straßen Wiltens zum Konventfriedhof an der Apsis der Wiltener Pfarrkirche, wo Schuler unterhalb der Mosaikdarstellung „Unsere liebe Frau unter den vier Säulen" seine letzte Ruhestätte fand[489].

9. Würdigung

Am 4. Oktober 2004 jährte sich zum 55. Mal der Todestag Abt Heinrich Schulers, dem es geschenkt, vielleicht sollte man besser sagen

[488] Vgl. Dolomiten vom 25. Oktober 1949, Nr. 243, S. 6.

[489] Schulers Ableben zollten fast alle Zeitungen gebührende Beachtung. Neben zwei großen Todesanzeigen des Stiftes und der Studentenverbindungen Ambronia und Amelungia in den Tiroler Nachrichten vom 15. Oktober 1949, erschien in der Tiroler Tageszeitung ein ausführlicher Artikel über das Leben und Wirken Schulers, verfasst von Stiftsarchivar Dr. Fritz STEINEGGER und ein ausführlicher Nachruf am Tag der Beisetzung (vgl. Tiroler Tageszeitung vom 15. und 19. Oktober 1949). Die Tiroler Bauernzeitung würdigte Abt Heinrich als „die verkörperte Tradition" und die Tiroler Nachrichten nannten ihn „einen der Besten des Landes", „Seelsorger und Wissenschaftler in einer Person". Der Artikel behandelt außerdem seine kunst- und kulturhistorischen Forschungen und Schriften (Vgl. Tiroler Bauernzeitung vom 13. Oktober 1949 und Tiroler Nachrichten vom 19. Oktober 1949). Am nächsten Tag folgte in den Tiroler Nachrichten eine ausführliche Schilderung der Trauerfeierlichkeiten mit einem Foto (19. Oktober 1949, Nr. 241, S. 5). Die Tiroler Tageszeitung stellte sich am selben Tage ein weiteres Mal mit einem Bildbericht ein. (20. Oktober 1949). Das Kirchenblatt der Apostolischen Administratur Innsbruck-Feldkirch brachte zuerst einen kurzen Lebenslauf mit Portrait Schulers, kurz darauf ein Foto von der Beisetzung mit Bildunterschrift (16. Oktober 1949 und 30. Oktober 1949). Ende Oktober erschien auch in der Tiroler Bauernzeitung ein kurzer Beitrag mit Foto vom Begräbnis (27. Oktober 1949). Dr. Leonhard FRANZ widmete in der Ausgabe des Volksboten vom 1. Dezember 1949 dem Verewigten einen sehr ausführlichen und persönlichen Beitrag: Abt Heinrich Schuler als Altertumsforscher. Darin würdigte der Autor Schulers Verdienste auf dem Gebiet der Forschung zur Ur- und Frühgeschichte im Raum Innsbruck. Dem Ehrenringträger der Stadt Innsbruck zollte ein Nachruf Karl SCHADELBAUERS im Amtsblatt der Landeshauptstadt Innsbruck 1949 (Nr. 10, S. 3, TLMF Z 1361). Dank und Anerkennung. Ihrem „Gründungs- und Ehrenmitglied" sagte der Verein der Krippenfreunde noch im Oktober 1949 „über das Grab hinaus ein herzliches Vergelt's Gott", (Vgl. Mitteilungen des Vereins der Krippenfreunde, Nr. 124, Innsbruck, Oktober 1949). Der Tiroler Landsmann (Nr. 6, 1949) nahm Worte aus dem Artikel der Bauernzeitung auf und lobte den verstorbenen Prälaten als Freund der „Weihestätten des Berg Isels [sic] und des [Amraser] Tummelplatzes". Dass der Name Heinrich Schuler über die engeren Grenzen Nord-Tirols hinaus bekannt und geschätzt war, belegen Nachrufe in den Dolomiten vom 5. Oktober 1949, die ihn als „einen der besten und größten Söhne des Landes, hervorragenden Wissenschaftler und edlen Menschen" ehrten, im Schlern (1949, Nr. 11, S. 457), im Osttiroler Boten (1949, Nr. 43, S. 5) und im Salzburger Rupertusblatt vom 16. Oktober 1949.

aufgebürdet war, durch 27 Jahre die Geschicke der 800 Jahre alten Abtei Wilten zu lenken.

Nachdem sein Vorgänger, Prälat Adrian Zacher, als neuerwählter Abt im Jahr 1907 den 39jährigen zum Prior des Stiftes berufen hatte, stand Schuler einer großen persönlichen Herausforderung gegenüber, einer Zeit, die von tiefer Spaltung innerhalb des Konventes und massiven politischen Umwälzungen (Christlich Konservative gegen Christlich Soziale) geprägt war. Sein freundliches Wesen und seine sprichwörtliche Güte sicherten ihm bald das Vertrauen sowohl der jungen als auch der älteren Mitbrüder. Der Erste Weltkrieg, den er als Pfarrer von Igls erlebte, beendete zwar den Bruderzwist im katholischen Bereich wie im Konvent, warf jedoch zugleich neue, ungeahnte Probleme auf: Wie würde eine Kirche ohne ihre größte Stütze, die Monarchie, ohne die ständischen Vorrechte und Privilegien ihre Arbeit fortsetzen können? Noch mehr: wie sollte das kleine „Deutsch-Österreich" überhaupt wirtschaftlich lebensfähig sein, wie sollte der bisher geschlossene Wirtschaftsraum Tirol ohne Südtirol weiter bestehen können?

Der Vielvölkerstaat war zerrissen, doch parallel dazu begann im Prämonstratenserorden das Gefühl der Zusammengehörigkeit zu wachsen. Die Konstitutionen sollten — nach dem Wunsch des Generalabtes, des Schlägler Prälaten Norbert Schachinger — neu gefasst und an die je ortsüblichen Gebräuche angepasst werden.

In dieser Situation hatte der Konvent am 20. Juni 1922 den klugen, gebildeten, stillen Gelehrten Heinrich Schuler zum Abt gewählt. Die Inflation, hatte sämtliche Sparguthaben des Stiftes vernichtet; von nun an musste eisern gespart werden. Schulers Initiative ist es zu danken, dass in dieser schweren Zeit ein dichtes soziales Netz über Innsbruck geknüpft werden konnte, welches die ärgste Not unzähliger Familien zu lindern vermochte. Was im sozialen Bereich seinen Anfang nahm, setzte sich bald in liturgisch-pastoralen Belangen fort: Es entstanden Pfarrausschüsse, katholische Aktion und liturgische Bewegung. Jugendheime wurden errichtet und für alle Stände, Schichten und Altersgruppen Vereine gegründet, bzw. neu belebt. Langsam hatte das Land Nordtirol bewiesen, dass es fähig war, sich wirtschaftlich zu behaupten und die Anfänge des Fremdenverkehrs warfen erste Erträge ab.

Das Stift erkannte die Chancen dieses neuen Wirtschaftszweiges und investierte, z.T. mit Leihkapital. Indes hatte sich in Deutschland die politische Situation durch die Machtübernahme der NSDAP radikal verschärft und brachte durch die 1000 Mark-Sperre eine neue wirtschaftliche Misere

über Österreich. Abt Heinrich bemühte sich, nach dem Vorbild anderer Klöster, die drückende Schuldenlast durch den teilweisen Verkauf der Kunstsammlungen und des wertvollen romanischen Wiltener Henkelkelchs abzustreifen, was ihm innerhalb des Konvents zum Teil erbitterte Feindschaften eintrug.

Die Hoffnung, dass von Seiten des Ordens den nicht zuletzt durch die liturgische Bewegung angeregten Neuerungen (Abendmessen usw.) und Anpassungen an die modernen Lebensrhythmen Rechnung getragen werde, machte jener Umstand zunichte, dass dem (österreichischen) Generalabt Schachinger der Belgier Gummarus Crets im Amt nachgefolgt war, die Klöster der brabantischen Zirkarie jedoch von jeher viel stärker kontemplativ-monastisch zentriert waren und nun versuchten, das gesamte Reformwerk der Ordensstatuten in dieser Intention zu beeinflussen. Dr. Hubertus Noots, zunächst Generalprokurator, seit 1937 Generalabt hatte daran maßgeblichen Anteil. Seine oftmaligen, teils unangemeldeten Besuche im Stift Wilten stellten für Abt und Konvent eine große Belastung dar, zumal Schuler selbst seit 1937 das Amt eines Definitor Ordinis bekleidete.

Mit dem Eintritt junger, durchaus fähiger Mitbrüder bildeten sich im Konvent langsam, wie in den Jahren vor dem Ersten Weltkrieg, zwei Richtungen heraus. Diesmal lag der Konflikt nicht auf politischem Terrain, sondern in unterschiedlichen Auffassungen der Ordensdisziplin. Schulers sprichwörtliche „Güte" zeigt hier vor allem die Grenzen seiner Persönlichkeit auf: Einerseits ganz in die Strukturen katholischer Auffassung von Disziplin und Gehorsam verwoben, gebrach es ihm andererseits eines energischeren Durchgreifens und konsequenter Entschlusskraft.

Den internen Querelen setzten die Machtübernahme der NS-Diktatur in Österreich und der „Anschluss" an das Deutsche Reich ein jähes Ende. Mitbrüder wurden verhaftet, wanderten ins Exil oder mussten zur Deutschen Wehrmacht einrücken. Nach dem „Verkauf" des Siftes war der Prälat dennoch unermüdlich für seinen Konvent tätig: Er beschäftigte sich nun — neben seinem „Vaterdienst" an den zerstreuten Mitbrüdern — mit theologischen Belangen und aktuellen Ordensfragen. Anhand historischer Dokumente versuchte er nachzuweisen, dass der Prämonstratenserorden von seiner Gründung an auf die Seelsorge ausgerichtet und konzipiert sei. Dieses Thema war ohne Zweifel der, durch die interne Ordensentwicklung erzwungene, durchgehende Topos in Schulers Amtsführung.

Nach Kriegsende war Schuler die treibende Kraft der Wiedererrichtung Wiltens am angestammten Ort, was zunächst aufgrund der verheerenden Zerstörung nicht sicher schien; man hatte auch einen Verkauf der gesamten Liegenschaften und einen kleineren Neubau anderswo erwogen. Anlässlich seines silbernen Abtjubiläums wurden dem sichtbar gealterten Prälaten jene Ehrungen zuteil, die ihm bislang aufgrund der äußeren Umstände versagt geblieben waren: Er erhielt den Ehrenring der Stadt Innsbruck und wurde ein Jahr vor seinem Ableben aufgrund seiner fundierten Studien zur Erforschung der Geschichte und engeren Heimatkunde zum Ehrenmitglied der Universität Innsbruck ernannt.

Nicht allein wegen seines Alters, auch aufgrund fehlenden Durchsetzungsvermögens hatte Schuler nach dem Krieg den Zwistigkeiten im Konvent nicht mehr mit der erforderlichen Entschlossenheit entgegentreten können und wollen. Dies war mit ein Grund, dass ihm 1948 auf Intervention jüngerer Mitbrüder und des Ordensgenerals Noots ein Koadjutor mit dem Recht der Nachfolge beigesellt wurde.

Sein verständiges, kulantes, väterliches Wesen ist vielen Zeitzeugen heute noch in lebhafter Erinnerung — konventintern erwies es sich nicht ausschließlich als Vorteil. Seine Forschungen und Schriften stellen einen höchst interessanten und unerlässlichen Beitrag zur Erforschung der Geschichte des Stiftes, seiner Pfarreien und der näheren Umgebung Innsbrucks dar. Sein Umgang mit Menschen nach der Art seiner Auffassung von Autorität führte ihn, den seine Mitbrüder liebevoll den „HaSche" nannten, zudem in manchen persönlichen Konflikt. Trotzdem war sein Wappenspruch Zeit seines Lebens auch sein spirituelles Lebensmotto geblieben:

„In Domino confido".

Anhang

1. Aus dem Schreiben Abt Heinrich Schulers an den Bürgermeister der Stadt Innsbruck Franz Fischer, vom 6. Mai 1933

„Geehrter Herr Bürgermeister!

[...] 3. Die Spieler sind sich der Schwierigkeit des Stückes ‚Das Welttheater von Calderon', sowie der dazu notwendigen Vorbereitungen bewusst. [...] Die für das Spiel gemachten Proben, sowie die dafür gewonnenen Kräfte berechtigen zur besten Hoffnung, dass die Aufführung in einer Weise erfolgt, dass die Stadt

Innsbruck sich nicht zu schämen braucht. Warum hat den [sic] die Stadt Innsbruck auf einmal Angst, dass sie sich schämen muss. Warum hat sie sich nicht über die Aufführung der unanständigen Stücke des Herrn Polizeichefs Brix geschämt? [...] Was den von Ihnen vorgebrachten Hauptvorwurf gegen die Teilnahme der berühmten Schauspielerin, Fräulein Welten, betrifft, so hat sich die Behauptung, dass Welten eine Jüdin sei, als Lüge herausgestellt, wenn man nicht sagen will Verläumdung [sic]. Welten, die sich eigentlich mit ihrem bürgerlichen Namen Weichselbaum schreibt, ist römisch katholischer Confession und kann nach den vorgewiesenen Papieren, pfarrämtlichen Matriken auszügen [sic] beweisen, dass weder ihr Vater, noch ihr Großvater Jude war, wennauch der Name Weichselbaum jüdisch klingt. Ich kenne Hirsch, Wolf, Stern und Adler, die ganz waschechte Arier sind, ebenso Birnbaum, Kerschbaumer, Nußbaumer u.s.w. Wer Rassenkunde studiert hat, findet in Welten absolut keinen jüdischen Typus. Fräulein Welten ist einmal in einer nationalsozialistischen Zeitung der Vorwurf jüdischer Abstammung gemacht worden, der jedoch sofort zurückgenommen werden musste. Uebrigens stehe ich auf dem Standpunkt, dass die Kunst international ist und mit Politik nichts zu tun hat. 5. Der Hinweis auf die gegenwärtigen politischen Verhältnisse, durch die wegen der vermeintlichen Jüdin eine Störung des Spieles zu befürchten ist, rührt die Laien — Klosterspieler nicht im geringsten, ebenso nicht der Hinweis der dadurch verursachten Schädigung des Fremdenverkehrs. Wer schädigt den Fremdenverkehr? Diejenigen, die ganz unpolitische, niemanden beleidigende Spiele aufführen oder eine ganz einseitig und ganz unfreiheitlich eingestellte Partei mit ihrem Terror? Es würde mich freuen, wenn durch die genannten Spiele der Fremdenverkehr gefördert und die durch die Freilichtspiele erprobten Kräfte einen Grundstock abgeben würden für die erst in einigen Jahren realisierbaren vaterländischen Spiele auf dem Bergisel. Als Tiroler sollten wir ein einig Volk von Brüdern sein. Deshalb gebe ich mich der Hoffnung hin, dass der Festspielausschuss seine Bedenken fallen lässt. Und zeichne hochachtungsvoll und ergebenst

Heinrich Schuler, Abt".

2. Aus dem Schreiben Schulers an Gauleiter Hofer vom 7. September 1939

„An den
Herrn Landeshauptmann für Tirol
in Innsbruck.

Der unterfertigte [...] beehrt sich bezüglich der grundbücherlichen Durchführung der Veräußerung des gesamten Grundbesitzes des Stiftes Wilten folgendes mitzuteilen.

Nach 534 [sic] des kirchlichen Gesetzbuches obliegt jedem Ordensoberen die strenge Gewissenspflicht, bei Veräußerung von Klosterbesitz, dessen Wert die Summe von 30.000 Lire übersteigt, die Genehmigung des Apostolischen Stuhles einzuholen, widrigenfalls der Kontrakt ungiltig [sic] ist. Bei geringeren Beträgen

musste nach den bisher in der Ostmark geltenden Bestimmungen die Genehmigung des Ordinariates oder der Apostolischen Administratur eingeholt werden. Der Herr Stiftskastner Alois Leitner hat mir, als ich ihm sagte, es müsse auch die kirchenbehördliche Genehmigung eingeholt werden, geantwortet, Dr. Ulmer werde das besorgen. Ebenso hat Herr Notar Dr. Murschetz am Samstag, den 26. August abends ausdrücklich bemerkt, die grundbücherliche Übertragung werde ohne kirchliche Genehmigung nicht durchgeführt. Da an diesem Abend die Unterschrift des Kaufbriefes strengstens urgiert wurde, so hatte ich keine Gelegenheit, die päpstliche Genehmigung einzuholen.

Ich fühle mich daher im Gewissen verpflichtet, die Landesregierung zu ersuchen, das Nötige zu veranlassen. Da ich zu den Verhandlungen mit der Landesregierung gar nicht eingeladen wurde, so war es gar nicht möglich, die Bitte vorzubringen [...]

Heil Hitler!

Heinrich Schuler, Abt"[490].

3. Aus dem Kaufvertrag vom 26. August 1939

„Kaufvertrag

Abgeschlossen zwischen dem Prämonstratenser Chorherrenstift Wilten als Verkäufer einerseits und dem Land Tirol, vertreten durch den Herrn Landeshauptmann von Tirol Franz Hofer als Käufer andererseits wie folgt:" [...]

Im Punkt I „kauft und übernimmt das Land Tirol zu dem in Punkt IV einvernehmlich festgesetzten Kaufpreis" [den Renten auf Lebenszeit] „das gesamte bewegliche und unbewegliche Vermögen des Stiftes Wilten in das alleinige und unbeschränkte Eigentum des Landes Tirol."[491] In diese Kategorie fallen übrigens ausdrücklich alle Kunstschätze des Stiftes.

Punkt II nennt alle Liegenschaften der inkorporierten Pfarreien (Wilten, Pradl, Amras, Gries im Sellrain, Igls, Kematen, Patsch, Sistrans, St. Sigmund im Sellrain, Tulfes und Ampass) geordnet nach dem „Grundbuch" des Stifts-Kastneramtes.

In Punkt III sind alle Servitute, Wasser-, Fischerei- (Inn, Melach und Zirmbach) und sonstige Rechte und Dienstbarkeiten des Stiftes angeführt.

Punkt IV bezieht sich auf den „Kaufpreis", die Renten auf Lebenszeit von monatlich 120 Reichsmark an 15 Mitbrüder und den Abt, der 240 RM monatlich erhält.

Die Punkte V bis IX enthalten allgemeine Vertragsbestimmungen.

[490] St.A.W., Brief von Abt Heinrich an Gauleiter Hofer, in: Dokumenten Sammelmappe im Stifts-Kastneramt.

[491] Ebd.

4. Übersicht: Personenstand des Stiftes vom 24. Juni 1922 bis 31. August 1939

Jahr	Priester	Kleriker	Laienbrüder	Novizen	Todesfälle	Gesamt
1922	41	2	2	0	1	45
1923	41	2	2	0	1	45
1924	44	0	5	4	0	53
1925	41	4	3	1	0	49
1926	41	4	5	3	1	53
1927	41	6	4	1	1	52
1928	41	6	4	2	0	53
1929	43	4	5	1	0	53
1930	42	4	5	4	1	55
1931	44	4	6	4	2	58
1932	42	5	6	1	2	54
1933	43	5	5	2	0	55
1934	45	4	6	1	0	56
1935	45	4	5	0	0	54
1936	43	4	5	3	2	55
1937	46	2	5	1	0	54
1938	41	3	6	2	5	52
1939	40	4	5	2	1	51

5. Übersicht: Personenstand des Stiftes vom 1. September 1939 bis 3. Mai 1945

Jahr	Priester	Kleriker	Laienbrüder	Novizen	Todesfälle	Gesamt
1939	40	4	5	2	1	52
1940	40	6	5	0	0	51
1941	39	6	5	0	1	51
1942	36	6	5	0	2	49
1943	38	5	5	0	0	48
1944	37	5	4	0	2	48
1945	36	6	4	0	1	47

6. Übersicht: Personenstand des Stiftes vom 4. Mai 1945 bis 4. Oktober 1949

Jahr	Priester	Kleriker	Laienbrüder	Novizen	Todesfälle	Gesamt
1945	36	6	4	0	1	47
1946	37	3	3	1	0	46
1947	38	1	4	5	2	51
1948	35	6	4	0	2	47
1949	33	6	3	1	2	45

7. Schulers Schriften und Veröffentlichungen:

Die Erforschung alter Urkunden und Archivalien war das Steckenpferd Schulers, wofür er seine gesamte freie Zeit aufwendete. Aus dem Mund verschiedener Zeitzeugen war zu hören, Schuler habe als „Vertriebener" während des Krieges in mehreren Pfarrhöfen (nicht nur in Patsch und Amras) gewohnt. Tatsächlich verbrachte er aber seine „Urlaube" dort, um in Pfarrarchiven zu stöbern, sie zu ordnen und zu katalogisieren.

Zu seinen liebsten Aufenthaltsorten zählte der Burghof, wohin er sich gerne mit einem Bündel Akten zurückzog. Hier konnte er ungestört arbeiten. Aus der akribischen Tätigkeit Schulers entstand im Lauf der Zeit ein ansehnliches Oeuvre, das hier in chronologischer Abfolge wiedergegeben sei:

Der katechetische Unterricht zu Innsbruck gegen Ende des 16. Jahrhunderts, in: Katholisches Volksblatt 1897, Nr. 22.

Zur Geschichte der Holzstatue des Riesen Haymon in der St. Michael-Friedhofkapelle zu Wilten, in: Zeitschrift des Ferdinandeums, 3. F., Bd. 46 (1902), S. 294.

Historisches Register. Datensammlung zu lokalgeschichtlichen Ereignissen und Orten (Zeitungsausschnitte, Photographien, handschriftliche Vermerke). St.A.W. Innsbruck 1906-1946.

St. Veit und seine Verehrung in Tirol, in: Neue Tiroler Stimmen, Innsbruck 1910, Nr. 133 & 134.

Das Bartholomäus-Kirchlein in Wilten, Innsbruck 1912.

Aus einem alten Steuerkataster. Ein Beitrag zur Ortsgeschichte von Patsch, in: Neue Tiroler Stimmen, Innsbruck 1913, Nr. 173, S. 1.

Eine Ansicht Innsbrucks und Wiltens aus dem Jahre 1703. Neujahrskarte des Wiltener Kirchenbauvereins, in: Neue Tiroler Stimmen, Innsbruck 1913, Nr. 4, S. 1.

Ein Stück Marienberger Klostergeschicht, in: Neue Tiroler Stimmen, Innsbruck 1914, Nr. 44, S. 3.

Ein vorgeschichtlicher Schwertfund in Aldrans-Rinn, in: Néue Tiroler Stimmen, Innsbruck 1914, Nr. 95, S. 2.

Kirchen-Kalender der Stifts- und Stadtpfarre Wilten für das Jahr 1914. 1. Jg., Innsbruck 1914.

Zur Frau-Hitt-Sage, in: Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs, Bd. XI, Innsbruck 1914, S. 100f..

Ein Inventar der Stiftskirche zum hl. Laurentius in Wilten aus dem Jahre 114,. in: Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs, Bd. XII, Innsbruck 1915, S. 238 ff..

Von Aquileja nach Veldiden,. in: Neue Tiroler Stimmen, Innsbruck 1918, Nr. 8, S. 2.

Die Stiftskirche des hl. Laurentius zu Wilten in Vergangenheit und Gegenwart. Festschrift zum achthundertjährigen Jubiläum des Prämonstratenserordens. Innsbruck 1920.

Wilten in der Urzeit, in: Tiroler Heimatbücher, Bd. 1, Innsbruck 1924, S. 12-22.

Wilten zur Römerzeit, in: Tiroler Heimatbücher, Bd. 1, Innsbruck 1924, S. 23-48.

Kurzbiographie des Abtes Alois Röggl (1782-1851), in: Tiroler Ehrenkranz; hg. von A. LANNER, Innsbruck 1925, S. 271.

Zur Geschichte des St. Katharinaaltars in der Pfarrkirche Wilten, in: Tiroler Anzeiger vom 26. November 1925, Nr. 271.

Die Zweihundert Jahrfeier der Übertragung der Reliquien des hl. Norbert von Magdeburg nach Strahov auf dem Berge Sion in Prag am 13. Mai 1827, in: AnPraem. 3 (1927), S. 179-181.

Die Gebetsverbrüderungen des Prämonstratenserstiftes Wilten. in: Veröffentlichungen des Museum Ferdinandeums, Bd. 8, Innsbruck 1928, S. 545 ff.

Die St. Korbinianskapelle und die Allerheiligenkirche zu Hart in der Pfarre Hötting bei Innsbruck (gem. mit Hans HÖRTNAGL), Innsbruck 1928.

Die Pfarrkirche zu St. Peter in Ellbögen, in: Tiroler Heimatblätter 7 (1929), Heft1, S. 9-14.

Die Kunstsammlungen des Stiftes Wilten, in: Tirol, 3. Folge, 1931, Heft 1-2, S. 17 ff.

Die Wallfahrtsorte des Stiftes Wilten, in: Tirol, 3. Folge, 1931, Heft 1-2, S. 25 ff.

Die Kirche des hl. Apostel Andreas in Rin,. in: Tiroler Anzeiger, 1932, Nr. 276, S. 19.

Die St. Martinskirche in Gries im Sellrain und ihre Restaurierung. In: Tiroler Anzeiger, 1932, Nr. 266, S. 5.

Der Wanderbischof. Zur Heimatkunde des Vintschgau und des Burggrafenamtes. In: Dolomiten, 8. Januar 1934, (Nr. 4), S. 1. [Aufsatz über den hl. Valentin/Anm. d. Verf.].

Die alte Basilika des hl. Laurentius in Wilten, in: Tiroler Heimatblätter 12 (1934), Heft 2/3, S. 77-83.

Das St. Bartholomäus-Kirchlein in Wilten und Ritter Jakob (III.) Trapp, in: Tiroler Heimatblätter 12 (1934), S. 365 ff.

Alte Eigenhöfe des Prämonstratenser-Chorherrenstiftes Wilten im Bezirke Sterzing, in: Fischnaler Festschrift, Schlernschriften 30, Innsbruck 1935, S. 152 ff.

Urgeschichtliche Funde im Gebiete der Gemeinde Hötting, in: Tiroler Heimatblätter, 1935.

Eine große Sakramentsprozession in Wilten im Jahre 1507, in: Pfarrblatt Innsbruck, 1936, Nr.1, S. 6-8.

Die Pfarrkirche Unserer Lieben Frau unter den vier Säulen in Wilten. (Innsbrucker Kirchenführer Nr. 1), Innsbruck 1937.

Die Stadtpfarrkirche Pradl und ihre Innenausstattung, in: Tiroler Anzeiger, 1937, XII, 22, Nr. 294, S. 7.

800 Jahre Stift Wilten/Innsbruck. Führer durch die Abteikirche, München 1938.

Die Wallfahrtskirche Blasienberg bei Völs, In: Tiroler Anzeiger, 3. Februar 1938.

Die Verbreitung des Christentums in Veldidena, in: Volkskundliches aus Österreich und Südtirol, Wien 1947, S. 241 ff.

Römische Münzfunde in Wilten (Veldidena). Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde Tirols, in: Festschrift zu Ehren Hermann Wopfners, Innsbruck 1947, S. 221 ff.

Der Tummelplatz in Amras. Entstehung und Geschichte. Innsbruck, undatiert (1948 nach Prof. Steinegger, was zutreffen dürfte).

Der Tummelplatz — der Tiroler Heldenfriedhof, in: Tiroler Bauernzeitung 1949, Nr. 44, S. 3.

Die Fassade der Wiltener Stiftskirche und eine alte Bildhauerrechnung, in: Tiroler Heimatblätter, 24, (1949), Nr. 5/6, S. 80 ff.

Summary

Johann Heinrich Schuler's life and work as the 52nd Prelate of Wilten Abbey at Innsbruck is the focus of the doctoral thesis. Born in 1868 at Latsch in the Vinschgau/Southern Tyrol, he entered the convent in 1886. After completing his studies at the Theological Faculty of Innsbruck University and the convent college he was ordained priest in 1890. Hence, Schuler worked as curate in various parishes belonging to the monastery, as Prior and finally as Parish Priest in Igls. In 1922, he was elected Prelate and had the chance to run the abbey in relatively secure and ordered circumstances. When Hitler took over in 1933 in Germany, the radicalisation of ideology and public opinion also swept over Austria and reached a first peak with its annexation in 1938. Schuler's major counterpart in these years was Gauleiter Franz Hofer, who wished to present a Tyrol whithout monasteries on the occasion of the Fuehrer's 50th anniversary. In this particular case Hofer was interested in "purchasing" Wilten Abbey, which he successfully carried out with the secret help of one of the priests. Wilten was to become the residence of the bishop of Brixen, should he opt for emigration. Towards the end of the war, because of its vulnerable geographical location near the Brenner railway line, Wilten Abbey was bombed into ruins by the British and Americans. After the war Schuler's efforts, apart from the reconstruction of the buildings, concentrated on the spiritual and intellectual restoration of the Wilten Abbey

community. In the meantime, new statutes of the Order of the Norbertines had been promulgated in 1947. Schuler was pressurized into their implementation by Abbot General Noots. Schuler, who obviously grew considerably during the war years, was not up to exhausting confrontations and discussions in the divided convent. Younger members enforced from Noots the election of a Abbot-Coadiutor. While on a cure in Meran, Schuler died on October 4th 1949.

Herrengasse 11
A-6075 Tulfes

Florian Norbert SCHOMERS O.Praem.

Documentum

Das *Directorium Consuetudinarium* des Stiftes Schlägl, 1765-1783

Die Handschrift Cpl. (= Codex Plagensis) 339 der Stiftsbibliothek Schlägl[1] enthält das 1765 vom damaligen Cantor Friedrich Frid (1734-1797) im Auftrag des Priors Laurenz Zrižek (1719-1787) erstellte *Directorium Consuetudinarium*, das durch das ganze Jahr laufende Gebräuchebuch des Stiftes Schlägl, mit Ergänzungen und Nachträgen bis 1783. Es gibt uns einen exzellenten Einblick in die Gebräuche des zur Böhmischen Zirkarie des Ordens zählenden Stiftes[2] in der Regierungszeit des Abtes Siard II. Dengler (1763-1797) bis zum Vorabend der josephinischen Reformen[3] und soll daher, gewissermaßen als Gegenstück zum etwas späteren Roggenburger *Diurnus*[4], hier der Öffentlichkeit vorgelegt werden. Da im Stiftsarchiv Vorlagen, die bis in die Regierungzeit Siards I. Worath (1701-1721)[5] zurückreichen, und Ergänzungen bis in die Zeit des Josephinismus (nach 1783) vorhanden sind, lässt sich die Gebräuchegeschichte Schlägls über ein halbes Jahrhundert belegen. Der Cpl. 339 ist im Handschriftenkatalog von Gottfried Vielhaber nicht verzeichnet und wurde erst am 19. Jänner 1981 von Bibliothekar Dr. Isfried Pichler gesichtet und katalogisiert[6]. In die Darstellung des Stiftes Schlägl im Josephinismus von Josef Stephan Prügl[7] konnte er deshalb nicht eingehen, wurde von diesem aber in einigen Auszügen in der Hauszeitschrift *Schlägl intern* 1981 kurz vorgestellt[8].

[1] Abkürzungen und Siglen siehe unten Nr. 7; abgekürzt zitierte Literatur Nr. 6.

[2] Zur Geschichte Schlägls vgl. Laurenz Pröll, *Geschichte des Prämonstratenserstiftes Schlägl im oberen Mühlviertel*, Linz 1877, 2. ergänzte Auflage 1980; zu den Personen PB.

[3] Vgl. Prügl, *Josephinismus*.

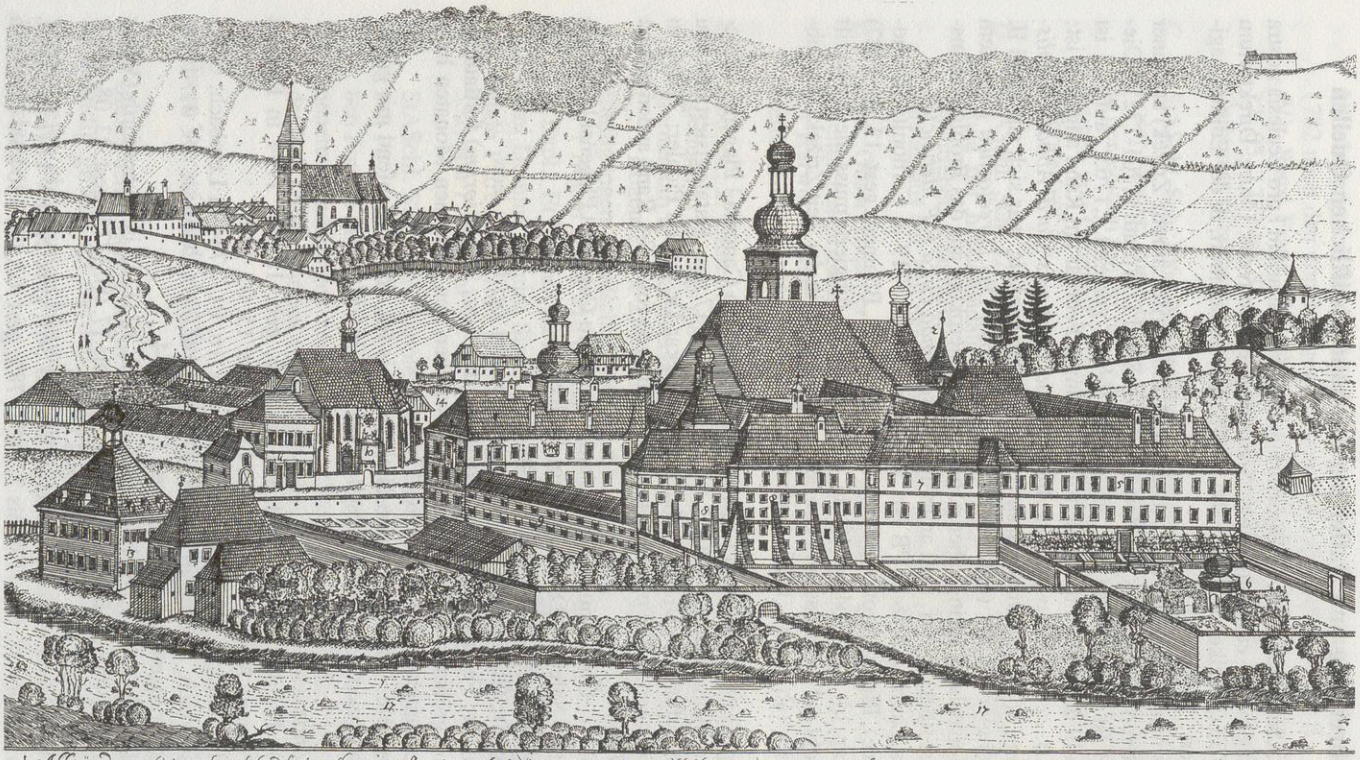
[4] Leinsle (Hg.), *Tagesordnungsbuch*.

[5] Vgl. Schimböck, *Siard Worath*.

[6] Godefridus Vielhaber, *Catalogus Codicum Plagensium (Cpl.) manuscriptorum*, supplevit et edidit Gerlacus Indra, Linz 1918. — Eintrag Cpl. 399 vorderer Buchdeckel innen: 19.1.1981, 77 folia I. H. Pichler.

[7] Prügl, *Josephinismus*.

[8] Ders., *Konventgebräuche aus dem Jahr 1765*. Codex plagensis 339, in: Schlägl intern 7 (1981), S. 67-71.



Stift Schlägl mit Maria-Anger-Kirche, Markt Aigen und Martinsspital 1663, Kupferstich von Georg Matthäus Vischer.

1. Beschreibung und Datierung der handschriftlichen Quellen

A StASchl. Sch. 42/5/14 Directorium Consvetudinarium | pro Ecclesia nostra Plagensi — eingeordnet als: Siard Dengler, Konvent: Liturg. Direktorium 1763 (Faszikel, 6 Bogen 304 x 199 mm; unpaginiert, in der Edition paginiert: 12 Seiten).
Es handelt sich um eine Abschrift (Handschrift Laurenz Zrižek) aus einer älteren Vorlage aus der Zeit des Abtes Siard I. Worath (1701-1721). Dieser ist darin immer mit „*modernus Abbas*" gemeint. „1763" auf p. 1 ist wohl das Datum der Abschrift, wo zum 8. Februar am Rand angefügt ist: *N.B. octava huius est dies Anniversaria Electionis Siardi Abbatis Amplissimi, ac Dilectissimi Parentis nostri instar triplicis*, was sich auf Siard II. Dengler bezieht (gewählt am 08. 02. 1763). Das *Directorium* folgt dem Monatslauf, springt aber p. 6 von der Osteroktav auf das Fronleichnamsfest über; p. 11f. sind angefügt: *Observanda circa F.F. defunctos*.
Da Laurenz Zrižek (PB Nr. 342, geb. 25. 02. 1719 in Cerhonitz (Cerhonice), Pfarre Mirotitz (Mirotice), Bezirk Pisek, Böhmen; gest. 13. 01. 1787) vom 14. 12. 1764 bis 12. 11. 1770 als Prior fungiert, muss die Abschrift wohl auf Veranlassung des neuen Abtes noch in der Zeit Zrižeks als Subprior (ab 13. 07. 1763) verfertigt sein.

B Cpl. 339 Directorium Consve-| tudinarium Pro Canonia | Plagensi | Erectum Anno Salutis MDCCLXV. 210 x 160 x 17 mm. Katalogisiert und neu foliiert am 19. 01. 1981 durch Bibliothekar Dr. Isfried Pichler: 77 fol. in 16 Lagen. Alte Foliierung nach Praefatio von fol. 1-74. Rand außen gefalzt 47 mm.
fol. 1r: Directorium Consve-|tudinarium Pro Canonia | Plagensi | Erectum Anno Salutis MDCCLXV. Fol. 1v leer.
fol. 2r: Ad Candidum Lectorem.
fol. 3r: Observanda mense Januario bis fol. 6r; fol. 6v leer.
fol. 7r: Februarius bis fol. 57r (Ende des *Ritus Ternariorum*) fortlaufend mir größeren freien Abschnitten zwischen den einzelnen Monaten bzw. Festzeiten beschrieben. Fol. 57v leer.
Fol. 58r: 23. Ante Vigilia Nativitatis bis fol. 75v fortlaufend mit größeren freien Abschnitten beschrieben. Fol. 76r-77v leer.

Hände:
(I): Friedrich Franz Frid, PB Nr. 356, geb. 18. 06. 1734 in Poppitz (Popice), Mähren, Cantor seit 1763, gest. 15. 05. 1797.
(II): Anton Karl Gruber, PB 360, geb. 16. 01. 1734 in Lembach, Oberösterreich, Prior vom 23. 05. 1771 bis 14. 01. 1774, gest. 18. 01. 1796; Änderungen und Ergänzungen 1771-1774.
(III): Gottfried Lattich, PB 352, geb. 28. 10. 1733 in Hohenfurth (Vyšší Brod), Böhmen, Prior vom 15. 01. 1774 bis 17. 08. 1775; gest. 23. 08. 1800; Änderungen und Ergänzungen 1774/75.
(IV): Candidus Joseph Obermüller, PB 367, geb. 20. 10. 1741 in Aigen, Prior vom 08. 08. 1775 bis 22. 05. 1782, gest. 02. 08. 1804 als Pfarrer in

Ulrichsberg; zahlreiche Ergänzungen aus den Jahren seines Priorats 1779-1782 nach den von ihm geschriebenen Handschriften C und S.
(V): Siard Franz Wögerbauer, PB 368, geb. 10. 10. 1741, Prior vom 22. 05. 1782 bis 31. 12. 1783, gest. 18. 06. 1812 als Administrator von Cerhonitz (Cerhonice); Ergänzungen von 1783.

C StASchl. Sch. 106: Directorium Consuetudinarium | Pro Ecclesia Plagensi. Loser Faszikel von 8 Bogen, gelegt im Format 220 x 170 mm, unpaginiert; in der Edition foliiert fol. 1r-14v. Exzerpt aus A und B mit neueren Änderungen von Candidus Obermüller (siehe B, Hand IV) aus der Zeit seines Priorats (vor S).

D StASchl. Sch. 42/5/10 (Siard Dengler, Konvent: Tagesordnung): Observanda per hebdomadam sanctam, 1 Blatt 212 x 172 mm beidseitig beschrieben. Fragment einer Ordnung der Karwoche bis zum Gründonnerstag aus der Zeit der josephinischen Reformen nach 1783.

E Ebd. Observanda per hebdomadam sanctam. 1 Bogen 350 x 230 mm, 3 Seiten beschrieben, Rückseite Notanda pro hebdomada sancta. Ordnung der Karwoche unter Verwendung von D aus der Zeit der josephinischen Reformen nach 1783.

$L_{1,2}$ Ebd. Nr. 2: Ordo observandus imposterum in Commemoratione omnium fidelium, in servitiis pie in Domino defunctorum Dominorum Confratrum gremialium ac in anniversariis solemnibus per annum occurrentibus.
L_1: 1 Bogen 336 x 216 mm, Seite 1-2 beschrieben. Vorstufe für L_2 mit Einfügungen. Handschrift Gottfried Lattich (siehe B, Hand III).
L_2: 1 Bogen 330 x 216 mm, Seite 1-2 beschrieben.
L_2 Expl.: Et hoc fuit factum cum resolutione et approbatione Reverendissimi Domini Domini Siardi secundi secundissime regnantis sub Reverendo Patre Godefrido Lattich eo tempore Priore. Gottfried Lattich (PB 352) war Prior vom 15. 01. 1774 bis zum 17. 08. 1775.

S StASchl. Sch. 106: Supplementum observandorum. Fortsetzung desselben Faszikels wie C ab fol. 15r und zweiter Faszikel von 8 Bogen im selben Format bis fol. 26r beschrieben; fol. 26v-31v leer. Exzerpt aus B mit neueren Änderungen von Candidus Obermüller (siehe B, Hand IV) aus der Zeit seines Priorats vor den Einträgen in B, die 1779 beginnen.

2. Zum Verständnis des Schlägler Gebräuchebuchs

In dieser Einführung kann das *Directorium Consuetudinarium* nicht vollständig gewürdigt werden. Zum besseren Verständnis vieler Einzelheiten seien aber einige Hinweise auf den „Sitz im Leben" dieses Werkes gegeben.

2.1. Genus und Adressat

Das *Directorium Consuetudinarium* entstand 1765 im dritten Regierungsjahr des Abtes Siard II. Dengler, der nach dem plötzlichen Tod des Abtes Hugo Schmidinger (21. November 1762) am 8. Februar 1763 mit nur 32 Jahren als Student der Rechte in Wien zum neuen Stiftsvorstand gewählt wurde[9]. Es versteht sich zunächst als an den jeweiligen Prior adressiertes normatives *Directorium* der Gebräuche und wird dementsprechend auch von den Prioren weitergeführt. Dadurch mischen sich aber auch viele deskriptive Bemerkungen in den Text und Zusätze, die zeigen, wie weit sich Norm und Realität in den einzelnen Jahren entsprochen haben. Die Prioren wechselten unter dem jungen Abt Siard Dengler sehr rasch[10]. Der Adressat Laurenz Zrižek war bereits der dritte Prior unter Dengler nach Hermann Maderer (PB 333, 1758-63) und Norbert Razesberger (PB 343, 1763/64) und hatte mit fast sechs Jahren die drittlängste Amtszeit (14. 12. 1764 – 12. 11. 1670). Ihm folgten bis 1783 Augustin Bachmann (PB 351) als „Winterkönig" 1670/71, Anton Gruber (PB 360; 1671-74), Gottfried Lattich (PB 352; 1674/75), Candidus Obermüller (Hand IV, C und S) 1775-82, Siard Wögerbauer (PB 368; 1782/83) und schließlich 1783-92 Cajetan Kaindl (PB 373). Vielleicht haben auch die rasch wechselnden Konventsvorstände mit einen Anlass gegeben, die Gebräuche zu kodifizieren und so für eine gewisse Stabilität zu sorgen.

Im Unterschied zur frühen prämonstratensischen Gesetzgebung, wo die *Consuetudines* als den Gesamtorden betreffende normative Größe neben die Augustinusregel treten, ist hier in einer durch Regel, Statuten (1630), General- und Provinzialkapitel weithin geordneten Klosterwelt, *consuetudo* die lokale Gebräuchetradition eines einzelnen Klosters, ohne jeden Reformanspruch über ein anderes[11]. Die negative Konnotation des Begriffs, wie sie noch in der Zeit der Ordensreform des 17. Jahrhunderts feststellbar ist[12], ist verschwunden; vielmehr wird von Frid auch gegen

[9] Vgl. PB S. 345; LEINSLE, *Studium* S. 230.

[10] Angaben nach PRÜGL, *Josephinismus* S. 260 und PB.

[11] Vgl. Helmut FLACHENECKER, *Consuetudines und Seelsorge*. Zum Selbstverständnis der Prämonstratenser, in: *Regula Sancti Augustini*. Normative Grundlage differenter Verbände im Mittelalter. Hg. v. Gert MELVILLE und Anne MÜLLER (Publikationen der Akademie der Augustiner-Chorherren von Windesheim 3), Paring 2002, S. 295-333, hier S. 295-300.

[12] Vgl. Ulrich G. LEINSLE, *Die Ordensreform des 17. Jahrhunderts im Alltag einer schwäbischen Reichsabtei*. Die Consuetudines Minoraugienses, in: AnPraem 72 (1996), S. 200-234, hier S. 203-206.

neue Anordnungen auf das Herkommen und die mündliche Tradition, greifbar im Senior des Konvents Joseph Trost (1692-1769; PB 298), verwiesen[13].

Das Gebräuchebuch, das bereits in der ursprünglichen Anlage Platz für spätere Einfügungen lässt, wird 1671-75 unter den Prioren Anton Gruber und Gottfried Lattich einer ersten Revision unterzogen, die sich in zahlreichen Ergänzungen niederschlägt. Noch gründlicher ist die Fortschreibung unter Prior Candidus Obermüller 1779-1782, nachdem er offenbar den Entwurf eines neuen *Directorium Consuetudinarium* (C) bzw. eines *Supplementum* (S) aufgegeben hatte.

2.2. Zur Situation des Stiftes

Abt Dengler konnte von Abt Schmidinger einen guten Personalstand übernehmen (40 Mitglieder). Durch eine großzügige Aufnahme von Kandidaten zählte das Stift 1765 (Stichtag 31. Dezember) ingesamt 44 Mitglieder, davon 36 Priester, 6 Kleriker mit Profess und 2 Novizen[14]. Dank dieses guten Personalstandes konnte Schlägl auch die josephinischen Restriktionen (Numerus fixus, Erhöhung des Professalters) und die Vermehrung der Seelsorgsstellen relativ gut meistern[15].

Von den 36 Priestern waren 12 außerhalb des Stiftes in den inkorporierten Pfarren Rohrbach (3), Friedberg (2), Kirchschlag (1), Ulrichsberg (1), Haslach (2), St. Oswald (2) und am Schlossbenefizium Götzendorf (1) tätig. Im fernen Gut Cerhonitz (Cerhonice) bei Pisek wirkten der Administrator und ein Kooperator. Im Stift lebte deshalb ein für Schlägl recht großer Konvent von 28 Mitgliedern, den Pfarrer und Kooperator von Aigen, den Propst von St. Wolfgang, die Praesides der Maria-Anger-Kirche und des Martinsspitals in Aigen eingeschlossen. Für die Wirtschaftsführung der Stiftes waren Kellermeister, Kuchelmeister, Kastner und Provisor zuständig. Alle Ämter und Dienste im Konvent vom Prior, Subprior, Circator bis zum Stiftsprediger, Cantor, Succentor, Sakristan und Refektorar waren versorgt. Das Hausstudium war mit je einer Professur für Theologie und für Kirchenrecht besetzt[16]. So konnte die Regelung der Gebräuche an sich von einem wohlbestellten Haus ausgehen und insbesondere die Liturgie feierlich ausgestalten.

[13] *Dir. Consuet.* Nr. 1, 45.
[14] Angaben nach PRÜGL, *Josephinismus* S. 258 und PB.
[15] Vgl. Ebd. S. 59f.
[16] Vgl. LEINSLE, *Studium* S. 400.

Weniger gut stand es um die Wirtschaft des Stiftes. Abt Siard musste bei seiner Wahl einen Schuldenstand von 76.797 fl. übernehmen[17]. Die knappe Kasse zeigt sich in manchen Bemerkungen des Gebräuchebuchs, insbesondere wenn es um die festtägliche Versorgung des zahlreichen Konvents mit Speis und Trank (Wein) aus der Konventkasse durch den Prior geht. Von spürbarer Armut wird man aber nicht sprechen können. Die weithin getrennte Wirtschaftsführung von Konvent und Abtei (bzw. Herrschaft) ist ebenso geläufig wie die von Abt Siard eingeführte Versorgung der einzelnen Konventherren mit dem ihnen zustehenden Geld (Peculium), das am Namenstag entsprechend aufgebessert wird[18]. Deshalb müssen sie z.B. den von ihnen spendierten Wein selbst bezahlen, aber auch an bestimmten Tagen (z.B. Allerseelen) zum Opfer gehen[19].

2.3. Liturgie und klösterliches Leben

Der klösterliche Tagesablauf ist in hohem Maße geprägt von den liturgischen Diensten und Gebetszeiten. Über das kanonische Offizium hinaus mussten an vielen Tagen (Sonntage und höhere Feste ausgenommen) auch das *Officium Marianum* und das Totenoffizium verrichtet werden, in der Fastenzeit zusätzlich die sieben Bußpsalmen, allerdings nach Wochen eingeteilt, nur jeweils von einem Teil des Konvents. Für die Offizialen (Aulici, Forenses) und Professoren bestanden weitgehende Chordispensen. Ihre Chorverpflichtung an bestimmten Tagen (z.B. zur Terz oder Vesper) ist meist ausdrücklich vermerkt. Der Chor wurde faktisch weitgehend von den Konventualen mit innerklösterlichen Aufgaben und von den Klerikern getragen.

Die grundsätzliche, im Detail vereinfachte Tagesordnung, von der im *Directorium* naturgemäß nur die Abweichungen verzeichnet werden, sah — nach Sommer- und Winterhalbjahr (Allerheiligen bis Mariä Verkündigung bzw. Ostern) unterschieden — so aus[20]:

[17] PB S. 337; PRÜGL, *Josephinismus* S. 224.

[18] Nach PRÜGL, *Josephinismus* S. 86, bekam bis 1788 jeder jährlich 90 fl. für Wein „und andere Nothwendigkeiten"; dann auf 100 fl. angehoben.

[19] *Dir. Consuet.* Nr. 67 (Gründonnerstag: alle), 215 (Norbert: alle, auch Pfarrer), 132 (Österreichischer Jahrtag: Abt und weltliche Beamte), 169 (Allerseelen: alle), 206 (Begräbnis, Siebent- und Dreißigstgottesdienst: alle).

[20] Vgl. LEINSLE, *Studium* S. 24-29 und Angaben im *Dir. Consuet.*; PRÜGL, *Josephinismus* S. 74f. bringt erst die Änderungen von 1784.

Sommer	Winter
3.30 Aufstehen	
4.00 Matutin, Laudes	5.00 Aufstehen
5.30 Meditation	5.30 Meditation
6.00 Prim, Kapitel	6.00 Prim, Kapitel, (in der Fastenzeit Terz und Sext)
9.00 Terz, Missa Summa, Sext	9.00 Terz, Missa Summa, Sext
10.30 Mittagessen, Rekreation, Non	10.30 Mittagessen (in der Fastenzeit „Abendessen"), Rekreation, Non (in der Fastenzeit vor der Summa)
14.00 Vesper	14.00 Vesper (in der Fastenzeit nach der Summa) 16.30 Komplet, Gewissenserforschung, Lauretanische Litanei (am Sa. in der Loreto-Kapelle)
17.30 Abendessen, Rekreation	17.30 Abendessen (in der Fastenzeit Collatio), Rekreation
19.00 Komplet, Gewissenserforschung, Lauretanische Litanei (am Sa. in der Loreto-Kapelle)	19.00 Matutin, Laudes
20.30 Bettruhe	20.30 Bettruhe

Die feierliche Gestaltung des Chorgebets kann durchaus als ein Anliegen des Verfassers der *Directorium Consuetudinarium*, der ja Cantor war, erkannt werden. Vom Gesang der einzelnen Horen wird aber (auch zu Gunsten abendlicher Rekreationen) relativ großzügig dispensiert. Großer Wert wird auch auf die Kirchenmusik gelegt, an der wohl auch die mehrfach erwähnten Konventknaben beteiligt waren[21]. Figuralmusik ist zwar nur in Ausnahmefällen vermerkt, wird aber z.B. auch an Faschings- und Rekreationstagen bei der *Summa* und an Marienfesten bei der Lauretanischen Litanei eingesetzt[22]. Die Stiftsmusik wirkt aber auch in St. Wolf-

[21] Zum Institut der Konventknaben vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 183f.

[22] *Dir. Consuet.* Nr. 13 (Rekreationstage), 24 (Fasching), 27 (Quinquagesima), 28 (Fasching), 56 (Laetare), 58 (Infulationstag), 62 (Palmsonntag), 66 (Gründonnerstag), 77 (Weißer Sonntag, in St. Wolfgang), 89 (Christi Himmelfahrt), 104 (Vitus), 120 (Sonntag nach Fronleichnam in Aigen), 133 (Anna, Annakapelle in St. Wolfgang), 139 (Laurentius, Martinsspital), 158 (Rosenkranzfest), 160 (Goldene Samstage), 165 (Wolfgang, in

gang, in der Pfarrkirche Aigen und im Martinsspital[23].

Die Liturgie ist dabei grundsätzlich primär lateinische Ordensliturgie. Doch auch aus der Volksliturgie werden Elemente aufgenommen und in vielen Einzelheiten geschildert, z.B. beim großen Umritt am Schauerfreitag (Nr. 92). Böhmische und Passauer Eigenriten treten gegenüber der prämonstratensischen *uniformitas* zwar nicht sehr stark hervor[24], sind aber doch vorhanden, z.B. im *Ave Stella Matutina* nach den Laudes (Nr. 24, Anm. 53), beim Hl. Grab (Nr. 68) und der österlichen Auferstehungsfeier (Nr. 89; mit deutschem Gesang), in der Begräbnisliturgie (Nr. 205) und der Fronleichnamsprozession (Nr. 118). Die zunehmende Bedeutung des deutschen Kirchengesangs wird in den späteren Fortschreibungen deutlich[25]. Stark barockes Gepräge hat noch der Karfreitag mit Karfreitagsspielen und -prozessionen, die in Tirol bereits 1752 verboten wurden (Nr. 67)[26]. Ähnliches ist von der figürlichen Darstellung der Himmelfahrt Christi in der Pfarrkirche Aigen mit Auslassung einer Taube zu sagen (Nr. 89). Hier zeigen sich die bald folgenden josephinischen Beschränkungen am radikalsten[27]. Die 1754 bereits unter Maria Theresia verfügte Verminderung von 24 Feiertagen zu „Halbfeiertagen" zeigt im Text von 1765 noch kaum liturgische Auswirkungen. Sie konnte sich auch in vielen Regionen nicht durchsetzen. Erst durch die Abschaffung der Feiertage nach dem Generale von 26. August 1771 kommt es auch in Schlägl zu bedeutenderen Veränderungen, die sich in der Fortschreibung des Gebräuchebuchs durch Candidus Obermüller (nach 1775) im niedrigeren Rang des Zelebranten, nicht selten aber auch in einer gewissen Ratlosigkeit hinsichtlich der aktuellen Art der Feier niederschlagen. Auch jetzt wurden die staatlichen Vorgaben nicht lückenlos durchgeführt, zumal wir hier oft nur die innerklösterliche Ordnung verzeichnet haben, an der sich auch bei Wegfall des äußeren Feiertags wenig änderte[28].

St. Wolfgang), 171 (Leonhard, in St. Wolfgang), 172 (Martin, Spital), 174 (Namenstag des Abtes), 175 (Adventfasching), 176 (Cäcilia), 182 (Mariä Empfängnis), 184 (Gaudete), 195 (Stephanitag, Spital), 196 (Johannes Ev., Patrozinium in Aigen).

[23] Siehe unten 2.4. bei den einzelnen Kirchen.

[24] Zu den Unformitätsbestrebungen vgl. Jörg OBERSTE, *Zwischen* unformitas *und* difformitas. Zentralität als Kernproblem des frühen Prämonstratenserordens (12./13. Jahrhundert), in: Irene CRUSIUS / Helmut FLACHENECKER (Hg.), *Studien zum Prämonstratenserorden* (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 185, Studien zur Germania Sacra 25), Göttingen 2003, S. 225-250.

[25] Vgl. HOLLERWEGER, *Reform* S. 472-475.

[26] *Dir. Consuet.* Nr. 67; vgl. HOLLERWEGER, *Reform* S. 56.

[27] Vgl. HOLLERWEGER, *Reform* S. 167f. und öfter.

[28] Vgl. ebd. S. 59. 73-75; betroffen waren: 23. Jan. (Verlobung Mariä), 25. Jan. (Pauli Bekehrung), 24. Feb. (Matthias), 19. März (Joseph), Ostermontag, Osterdienstag, 24. April

2.4 Seelsorge

Die Seelsorge im Stift wird im *Directorium* in vielfacher Weise sichtbar. Sie stellt einerseits eine gewisse Konkurrenz zum feierlichen Chordienst dar, da gelegentlich dadurch Einschränkungen erleidet, z.B. bei großem Beichtkonkurs oder Wallfahrten. Andererseits wird sie in ihrem Eigenwert durchaus erfasst. In der Stiftskirche sind die Betätigungfelder vor allem Gottesdienst, Predigt und Beichtstuhl. Die Predigt, für die ein eigener Stiftsprediger zuständig ist, wird an manchen Festtagen zwischen der Stiftskirche (*Exordium* vor dem Hochamt) und dem nachmittäglichen Gottesdienst in der Pfarrkirche Aigen (*Corpus*) geteilt[29]. So konnte man am Vormittag schon Appetit auf die nachmittägliche Predigt wecken.

Die Stiftskirche ist aber an den entsprechenden Tagen auch Ziel von Wallfahrten, insbesondere zu den auf den Pfeileraltären verehrten hl. Donatus (Wetter- und Feuerpatron)[30] und Johannes von Nepomuk (Bruderschaftsaltar)[31], sowie zur Veitskapelle, wo seit 1748 die „Madonna im Ährenkleid" verehrt wurde[32], und zum hl. Florian (im Auszugsbild des Norbertus-Altars). Bei der Herkunft der Wallfahrten ist vor allem das böhmische Grenzgebiet stark vertreten.

Die primäre Wallfahrtskirche des Stiftes aber ist Maria Anger mit der dort 1492 installierten Rosenkranzbruderschaft[33], deren gestiftete Messen zu jedem Monat verzeichnet sind. Sie geben uns zugleich einen Eindruck von der Verbreitung der Bruderschaft, die über das Schlägler Gebiet hinaus bis nach Kollerschlag und Wegscheid (Bayern) reicht. An jedem ersten Sonntag im Monat (Monatssonntage der Bruderschaft) werden in

(Georg), 1. Mai (Philipp u. Jakob), Pfingstmontag, Pfingstdienstag, 24. Juni (Joh. d. Täufer), 2. Juli (Mariä Heimsuchung), 25. Juli (Jakobus), 10. Aug. (Laurentius), 24. Aug. (Bartholomäus), 21. Sept. (Matthäus), 29. Sept. (Michael), 28. Okt. (Simon und Judas), 11. Nov. (Martin), 25. Nov. (Katharina), 30. Nov. (Andreas), 6. Dez. (Nikolaus), 21. Dez. (Thomas), 26. Dez. (Stephanus), 27. Dez. (Johannes Ev.).

[29] Die zeitgenössische Predigt besteht aus *Exordium*, das mit *Vater unser* und *Ave Maria* abgeschlossen wird, und dem Hauptteil (*Corpus*). Sie findet meist außerhalb der Messe statt. Vgl. LEINSLE (Hg.), *Tagesordnungsbuch* S. 21.

[30] Zur Donatus-Verehrung vgl. SCHIMBÖCK, *Siard Worath* S. 69-72; der Donatusaltar wurde 1748 aus der Veitskapelle in die Stiftskirche versetzt; vgl. PB S. 324.

[31] Vgl. PB S. 587; PRÜGL, *Josephinismus* S. 120.

[32] Vgl. PRÖLL, *Geschichte* S. 306; PB S. 108; zum Bild: Isfried H. PICHLER, *Schlägler Gemäldekatalog*. Geschichte der Schlägler Gemäldesammlung und Bildergalerie. Verzeichnis der vorhandenen Gemälde. Kommentar von Hannes Etzlsdorfer (Schlägler Schriften 9), Linz 1989, Nr. 1 (S. 74); Kommentar S. 269f.

[33] Vgl. PB S. 587; zur Rosenkranzbruderschaft UB Nr. 514.

[34] *Dir. Consuet.* Nr. 91, 158.

[35] Vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein*.

Maria Anger Rosenkranz, Predigt, Amt und Prozession gehalten. Am Kirchweihfest von Maria Anger und am Rosenkranzfest findet fast das gesamte Chorgebet, einschließlich der Gewissenserforschung in Maria Anger statt, mit spezieller Verehrung des Gnadenbildes[34]. Hier werden auch die drei „Goldenen Samstage" im Oktober gehalten (Nr. 160).

In Konkurrenz dazu tritt St. Wolfgang am Stein, ursprünglich als Marienpatrozinium (Mariä Heimsuchung) gegründet, mit angebauter Annakapelle und besonderer Verehrung der „Wetterherren" Johannes und Paulus, sowie des hl. Erasmus in der 1652 errichteten Friedenskapelle[35]. Dreimal im Jahr zieht der ganze Konvent vom Stift (ggf. über Maria Anger) in Prozession nach St. Wolfgang in Mühlholz hinauf[36]. Zusätzlich finden dort gesungene Messen und Vespern an manchen Festen statt[37]. Auch hierher kommen die Wallfahrer nicht nur aus dem Schlägler Herrschaftsgebiet, sondern auch aus dem Böhmerwald und den entfernteren Pfarren Sarleinsbach und Putzleinsdorf (Nr. 87).

Eher ein innerklösterliches Heiligtum war die von Abt Siard I. Worath als solche umgestaltete Loreto-Kapelle im Kreuzgang, die vor allem als Ort der (gelegentlich figurierten) Lauretanischen Litanei von Bedeutung ist[38].

Von den Stiftspfarren ist im *Directorium* am deutlichsten Aigen präsent, dessen Pfarrer und Kooperator im Stift wohnen. Die Seelsorge erfolgt großenteils in enger Verbindung mit der Stiftskirche, was sich besonders bei den Bittgängen, der Fronleichnamsprozession von der Stiftskirche nach Maria Anger, in die Pfarrkirche und wieder zurück und beim großen Umritt am Schauerfreitag um das ganze Pfarrgebiet bis zur Michaelskapelle am Stollnhof zeigt. Aber auch die Volksfrömmigkeit mit Hl. Grab, Karfreitagsprozession und Himmelfahrt findet in Aigen ihren gebührenden Platz[39]. Nicht zuletzt wird der bekannte und wirtschaftlich bedeutende Aigner Jahrmarkt als Gelegenheit zur Sakramentenpastoral genutzt (Nr. 16). Das von Propst Martin Greysing 1644 gegründete Martinsspital mit der zugehörigen Kirche wird gleichfalls vom Stift aus durch einen eigenen *Praeses* betreut und an bestimmten Festen auch musikalisch durch den *Praeses Musicae* und seine Leute versorgt[40].

[36] *Dir. Consuet.* Nr. 71 (Weißer Sonntag, Wallfahrstag), 123 (Mariä Heimsuchung), 165 (Wolfgang).

[37] Ebd. Nr. 85 (Kirchweih), 95 (Florian), 106 (Johannes und Paulus), 133 (Anna), 171 (Leonhard).

[38] Vgl. SCHIMBÖCK, *Siard Worath* S. 67-70.

[39] *Dir. Consuet.* Nr. 67, 89.

[40] Ebd. Nr. 139, 172, 195.

Ein weiterer vom Stift aus zu leistenden Seelsorgsdienst bestand in der an bestimmten Festtagen fälligen Versorgung der Rohrbacher Filiale Oepping mit Gottesdienst und Predigt, bis sie 1778 zur Pfarrei erhoben wurde[41].

Die übrigen Stiftspfarren haben unterschiedlich enge Beziehungen zum Stift. Wieviele davon zum Kirchweihtag der Stiftskirche am zweiten Sonntag nach Ostern ins Stift kommen, wird nicht gesagt (Nr. 78). Alle Pfarrer müssen zum Norbertifest bereits am Vortag zur Vesper erscheinen und übernachten dann im Stift (Nr. 126). Ebenso werden sie zu einem Begräbnis im Konvent (Nr. 204) und in der Fasten- bzw. Adventszeit zu den jährlichen Exerzitien und zur Rechnungslegung einbestellt (Nr. 30). Am deutlichsten ist die Verbindung mit dem Stift bei der Schlägler Gründung Ulrichsberg, die neben einem Bittgang nach Aigen mindestens viermal im Jahr ins Stift bzw. nach Maria Anger wallfahrtet; Haslach und St. Oswald kommen mindestens einmal[42]. Rohrbach, Haslach, Friedberg und St. Oswald erscheinen auch als Rekreationsorte des Konvents (Nr. 13, 142); die Pfarr- bzw. Wirtschaftshöfe von Rohrbach, Ulrichsberg und St. Oswald sind zudem Lieferanten für Naturalleistungen[43]. Die weiter abgelegene böhmische Pfarre Kirchschlag findet kaum Erwähnung.

2.5. Umgangsformen und Geselligkeit

Die Umgangsformen im Stift entsprechen durchaus einer höfisch-klösterlichen Tradition. Dies macht sich etwa in der Erhöhung der Titulaturen in den Fortschreibungen des *Directorium* bemerkbar, die auch mit dem Übergang vom bisherigen Titel „Pater" zu „Herr" (Dominus) für die Priester zusammenhängt[44]. Unverändert ist die Bezeichnung des Abtes als „Reverendissimus Dominus". Trägt bei Fried der Prior noch die übliche Bezeichnung „Reverendus Pater", wird er bei Obermüller (C, S) zum „Eximius Dominus" und der Circator zum „Honorabilis Dominus". „Eximius" ist auch der traditionelle Titel der Professoren des Hausstudiums. Allerdings tituliert bereits Fried in der Vorrede den künftigen Prior

[41] Vgl. PRÜGL, *Josephinismus* S. 145-150.

[42] Haslach *Dir. Consuet.* Nr. 122; Ulrichsberg Nr. 61 (Anm. 126), 87, 95, 122, 140 (Anm. 332); St. Oswald Nr. 140 (Anm. 332).

[43] *Dir. Consuet.* Nr. 31, 61.

[44] Vgl. Norbert BACKMUND, *Die Anrede in den Orden — HERR oder PATER?*, in: Geraser Hefte 1 (1982), S. 13f.; LEINSLE, *Studium* S. 128f.

überschwänglich als „Lector Eximie! in apice dignitatis Prioralis constitutus". Die faktischen Aufgaben eines Priors als Konventvorstand mit umfassender Chorverpflichtung (vor allem bei den vielen Totenoffizien; siehe 2.6) lassen dieses Amt aber nicht so glänzend erscheinen.

Durch die weitgehende Trennung von Prälatur und Konvent (auch räumlich: Prälatur im Nord-, Konvent im Südtrakt) ist bei Dispensansuchen und Rekreationstagen ein umfangreicher Instanzenweg einzuhalten, der am deutlichsten beim ersten Faschingsansuchen zum Ausdruck kommt (Nr. 23): Der Prior beauftragt den Senior der Kleriker, die Meinung des Konvents zu erfragen. Der Senior unterrichtet den Prior; dieser sucht dann beim Prälaten um die gnädigste Genehmigung an. Für Dispensen scheint der juristisch gebildete Abt (Schüler von Paul Joseph Riegger und Johann Peter Banniza) durchaus zugänglich gewesen zu sein, verlangt aber immer eine stichhaltige Begründung, die deshalb gelegentlich auch in Nachträgen im *Directorium* gegeben wird[45]. Nur selten speist der Abt mit dem Konvent im Refektorium und ist dazu meist eigens vorher vom Prior einzuladen. Zu feierlichen Gottesdiensten und Prozessionen wird er in der Prälatur abgeholt. Nach der Rekreation, bei der er vor allem wegen des von ihm zu spendierenden Weines gebraucht wird, ist er vom Prior heimzubegleiten (Nr. 24f.). Die abschließende Danksagung für die bei solchen Festlichkeiten erwiesene *liberalitas* (Großzügigkeit) ist wieder geziemend abzustatten (Nr. 33f. 199).

Eine gewisse Tendenz zur Geselligkeit und Gemütlichkeit lässt sich aus dem Gebräuchebuch durchaus ablesen. Diese bleibt aber (wenigstens im normativen Text) im Rahmen der klösterlichen Ordnung. An Rekreationstagen macht jeweils nur eine Chorhälfte einen Ausflug in eine benachbarte Pfarrei, während die andere, die am nächsten Tag an die Reihe kommt, im Stift gewisse Vergünstigungen genießt[46]. Der große Fasching vor der Fastenzeit, die nach alter Ordnung erst mit dem ersten Fastensonntag beginnt, und der kleine vor dem Advent ist vor allem durch zusätzliche und reichlichere Mahlzeiten (Jause am Vormittag und Abend, *ientaculum, merenda*), Wein und das auf diese Zeiten beschränkte Kartenspiel gekennzeichnet[47]. Aber auch Fasten und Abstinenz in Advent und Quadragesima sind dank der in der Böhmischen Zirkarie üblichen Dispensen auf ein erträgliches Maß reduziert.

[45] *Dir. Consuet.* Nr. 4 Anm. 8.
[46] Ebd. Nr. 13, 142.
[47] Ebd. Nr. 23-39, 175.

Eigenes Gepräge hat der aus dem mittelalterlichen „Schülerbischof" hergeleitete klösterliche Brauch, am Tag der Unschuldigen Kinder den jüngsten Priester zum Konventvorsteher zu wählen, der dann mit den Juniores („Innocentes") auch weithin die geistlichen Verrichtungen zu bestreiten hat, während die älteren Chorherren davon dispensiert sind[48]. Ähnliche Dispensen gelten für das Fest des hl. Thomas von Aquin und der hl. Katharina von Alexandrien als Patrone der Theologie und Philosophie, wo jeweils der Professor mit seinen Studenten den Chor versieht (Nr. 35, 177). Die Musik spielt bei alledem eine wichtige Rolle, insbesondere an Festen des Prälaten[49]. Den Musikern steht dafür mehrmals im Jahr eine besondere Jause zu, die vom *Praeses Musices* auszugeben ist[50]. Während das in den Klöstern übliche Ausspielen um Devotionalien und andere nützliche Sachen (auch zum Weiterschenken) wegen des nun üblichen Peculium abgeschafft ist, bleiben die dabei üblichen Rekreationen weitgehend erhalten[51].

Im Sommer speist man an bestimmten Festen zu Nacht in dem 1700 durch Abt Michael Felder angelegten Baumgarten am Schauberg, in dem sich das „Sommer- oder Lusthaus" des Stiftes befindet[52]. Die für solche Feste angegebenen Grundmengen für Wein von 5-10 Maß (1 Maß = ca. 1,416 l) sind, berechnet auf den großen Konvent (ca. 28 Personen), nicht allzu üppig. Ein gewisser Grundzug Schlägls zeigt sich vielleicht in der oftmals erwähnten, keinesfalls zu beschränkenden *liberalitas* bei Essen und Trinken[53], die nicht Liberalität im modernen Sinne, sondern Großzügigkeit im Gegensatz zu einer Knauserei besagt, die dem Konvent offenbar auch bei knapper Kasse fremd geblieben ist. Es ist bezeichnend, dass Candidus Obermüller in seine Fortschreibung jeweils auch die Zahl der zu reichenden Extraspeisen aufnimmt.

[48] Ebd. Nr. 196f.; zum anders gearteten Brauch in Weißenau am Nikolaustag, vgl. LEINSLE, *Ordensreform* (wie Anm. 12), S. 209f.

[49] *Dir. Consuet.* Nr. 24, 174.

[50] Ebd. Nr. 139, 172, Cäcilienfest Nr. 176.

[51] Zur späteren und restriktiveren Entwicklung in Roggenburg (1798) vgl. LEINSLE (Hg.), *Tagesordnungsbuch* S. 186-188.

[52] Vgl. PB S. 275; *Dir. Consuet.* Nr. 103f., 121, 130.

[53] *Dir. Consuet.* Nr. 13, 35, auch Nr. 2, 11, 24f., 174, 187, 197, 199, 202.

2.6. Memorialkultur

Klöster sind seit alters bevorzugte Plätze der Sepulkral- und Memorialkultur[54]. Einen breiten Raum im Gebräuchebuch und in der Liturgie nehmen deshalb Totengedenken ein. Seit dem späten Mittelalter wächst die Zahl der Stiftungen von Jahrtagen und ewigen Messen deutlich an[55]. Auch im 18. Jahrhundert ist noch eine beträchtliche Anzahl an Jahrtagen mit Totenoffizium, Requiem und *Commendatio* (Totengedenken) zusätzlich zur Liturgie des Tages zu begehen. Besonders ragen heraus die Quatember-Gedächtnisse der Schlägl verbundenen Geschlechter der Schaunberger und Herleinsberger (Nr. 44f.), sowie der Jahrtag für das Haus Österreich als Dank für die Verleihung der Mautfreiheit für Salz in Linz und die Donau herauf durch Herzog Rudolf IV., den Stifter (Nr. 132). Noch nicht vergessen ist, dass mit dem Totengendenken oft auch Armenspeisungen verbunden waren (Nr. 169).

Durch die zirkarielle Regelung der gegenseitigen Gebetsverpflichtungen nach Eintreffen der Todesnachricht und die zahlreichen Gebetsverbrüderungen (*Confoederationes*) ergeben sich umfangreiche zusätzliche geistliche Pflichten für die Gemeinschaft und das einzelne Mitglied (Nr. 225). Kein Wunder, dass man bestrebt war, die Lasten aufzuteilen und im *Ritus Ternariorum* zu vereinfachen (Nr. 191). Die Hauptlast hatte aber der Prior zu tragen. Die in das *Directorium Consuetudinarium* aufgenommene Adressenliste für die Totenroteln (Nr. 224) ist nicht nur ein Zeichen der weiten Verbindungen, sondern in ihrer Genauigkeit der Titulaturen und der Angabe der Postwege auch ein beachtliches Dokument für den Briefverkehr der Zeit.

3. Editionsweise

Als Grundlage der Edition dient das *Directorium Consuetudinarium* in der Fassung von Friedrich Frid 1765 (B). Alle späteren Zusätze, Änderungen und Fortschreibungen in der Handschrift werden mit Angabe der entsprechenden Hand (I-V) in den Apparat gegeben. Gleiches gilt für

[54] Vgl. z.B. Ralf W. M. Stammberger, *Tod und Sterben in der Abtei Sankt Viktor in Paris*. Die Regula Sancti Augustini als Regel für die Gemeinschaft von Lebenden und Toten, in: *Regula Sancti Augustini* (wie Anm. 11), S. 127-177.

[55] Vgl. UB Register.

Verweise auf die frühere Vorlage A und auf spätere handschriftlichen Quellen. Die Neuordnung der Totengedenken in L_2 wird wegen zahlreicher Änderungen im Anhang ediert.

Die Edition folgt den üblichen Richtlinien[56]. Die Orthographie ist daher im Lateinischen vereinheitlicht (u/v nach dem Lautgehalt), bei deutschen Personen- und Ortsnamen aber beibehalten. Die Schreibweise der Tagesangaben ist beibehalten. Abkürzungen werden aufgelöst, ausgenommen die allgemein gebräuchlichen, wie R. P. (Reverendus Pater) V. (Venerabilis), D. (Dominus) und ähnliche. Die Interpunktion ist vereinheitlicht. Personen sind, so weit möglich, identifiziert. Zur leichteren Zitierbarkeit werden die sachlich zusammengehörenden Abschnitte fortlaufend nummeriert.

Für die Einzelheiten der liturgischen Feiern und der klösterlichen Gebräuche, Kleider, Orte und Zeiten darf auf das der Edition des Roggenburger *Diurnus* beigegebene Glossar verwiesen werden[57]. In Ergänzung dazu werden hier (4.) nur häufiger genannte Orte und ungebräuchliche Funktionsbezeichnungen aufgenommen. Seltenere Ausdrücke werden beim erstmaligen Auftreten in den Fußnoten erklärt. Als Quellen liturgischer Anweisungen und Zitate werden die zeitgenössischen Drucke herangezogen. Die Psalmenzählung folgt der Vulgata.

4. Glossar

4.1. Orte und Räume

ABBATIA: hier meist Abtswohnng (Prälatur) im Nordtrakt des Stiftes.

AD S. OSWALDUM/OSWALDENSIS: St. Oswald bei Haslach, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; dem Stift Schlägl inkorporierte Pfarre; vgl. PB S. 584.

AD S. WOLFGANGUM: St. Wolfgang am Stein, Filialkirche der Pfarre Aigen, mit angebauter Annakapelle, betreut von einem *Praeses*, bereits hier meist Propst (*Praepositus ad S. Wolfgangum*) genannt; vgl. PB S. 585.

AEDES LAURETANA: siehe Capella Lauretana.

AIGN: Aigen im Mühlkreis, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; Pfarrkirche von Schlägl; vgl. PB S. 568.

[56] Johannes SCHULZE, *Richtlinien für die äußere Textgestaltung bei Herausgabe von Quellen zur neueren deutschen Geschichte*, in: Blätter für deutsche Landesgeschichte 98 (1982), S. 1-11; *Empfehlungen zur Edition frühneuzeitlicher Texte*, in: Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte 4 (1981), S. 167-178.

[57] LEINSLE (Hg.), *Tagesordnungsbuch* S. 19-25.

CAPELLA LAURETANA/CAPELLA B. V.: Loretokapelle im Kreuzgang, als solche umgestaltet durch Abt Siard Worath (1701-1721); vgl. SCHIMBÖCK, *Worath* S. 67f.

CAPELLA S. VITI: Veitskapelle an der Stiftskirche, erbaut unter Propst Nikolaus von Schestau (reg. 1499-1519/22); seit 1748 Altar mit „Madonna im Ährenkleid"; vgl. PB S. 106-110; PRÖLL, *Geschichte* S. 306.

CAPITULUM: wenn als Raum: Kapitelsaal östlich von der Sakristei.

CERHONITZ: Cerhonice, Gemeinde Mirotice (Mirotitz), Bezirk Písek, Rittergut mit Herrschaft, angekauft 1688 durch Abt Michael Felder (reg. 1687-1701); vgl. PB S. 272.

FRIEDBERG: Friedberg/Frymburk, Bezirk Krumau/Český Krumlov; Diözese Budweis/České Budějovice, dem Stift Schlägl inkorporierte Pfarre; vgl. PB S. 572.

HASLACH: Haslach an der Mühl, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; dem Stift Schlägl inkoporierte Pfarre; vgl. PB S. 574.

HORTUS: im Jahr 1700 durch Abt Michael Felder angelegter Baumgarten des Stiftes am Schauberg, in dem sich das frühere „Sommer- oder Lusthaus" des Stiftes befindet; vgl. PB S. 275.

HOSPITALE: Martinsspital in Aigen, gegründet am 29. 09. 1644 von Propst Martin Greying; versorgt von einem *Praeses ad S. Martinum*, manchmal auch *Praepositus* genannt; vgl. PB S. 570.

LINCIUM: Linz an der Donau, Hauptstadt von Oberösterreich, seit 1785 Bischofssitz.

MAIOR ECCLESIA: Stiftskirche, darin Altäre genannt: altare summum: Hochaltar; S. Crucis: Kreuzaltar, S. Norberti (südl. Seitenaltar), S. Joannis Nepomuceni (südl. Pfeileraltar), S. Donati (nördl. Pfeileraltar, ursprünglich in der Veitskapelle), S. Josephi (an der Nordwand).

OBERNHOFF: Obernhof, bei Stollnberg, Meierhof des Stiftes, dabei Michaelskirche, errichtet von Abt Michael Felder 1695/96; vgl. PB S. 274f.

OEPPINGA: Oepping, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich, Filialkirche von Rohrbach, seit 1778 dem Stift Schlägl inkorporierte Pfarre; vgl. PB S. 379.

OPPIDUM: Aigen im Mühlkreis, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; Pfarrkirche von Schlägl; vgl. PB S. 568.

PASSAVIUM: Passau, Stadt und Bischofssitz, Niederbayern.

ROHRBACH: Rohrbach, Bezirksstadt, Oberösterreich; dem Stift Schlägl inkorporierte Pfarre; vgl. PB S. 381.

STOLHOFF: siehe Obernhoff.

SUB ALTARI: Glocke in Türmchen hinter dem Hochaltar der Stiftskirche.

ULRICHSPERG/AD S. UDALRICUM: Ulrichsberg, Markt, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; dem Stift Schlägl inkorporierte Pfarre; vgl. PB S. 589.

VILLA SUPERIOR: siehe Obernhoff.

VIRIDARIUM: Maria-Anger-Kirche, ehemalige „Leutekirche" des Stiftes und Sitz der Rosenkanzbruderschaft, versorgt von deren *Praeses*; vgl. PB S. 587; darin Sebastiansaltar.

4.2. Funktionen und Sonstiges

A FORIS: Es wird (auch finanziell) noch unterschieden zwischen der Konventküche und der sog. Tafelküche für die Prälatentafel, die in diesem Fall zuständig ist; daneben gibt es noch die Bedienten- und Gesindetafel; vgl. PRÜGL, *Josephinismus* S. 199-203; geändert 1810: vgl. ebd. S. 87.

AULICI: Beamte des „Hofes", die normalerweise an der Prälatentafel essen, zu besonderen Anlässen aber mit dem Konvent im Refektorium.

BIBALE: Trinkgeld.

CURSARIUS: der den Cursus Marianus, das Marienoffizium, zu halten hat.

CURSUS: Marienoffizium.

DE VIGESIMO; DE SEXTO DECIMO: Weinsorten um 20 kr. bzw. 16 kr. pro Maß (ca. 1,416 l); zu den Weinrationen vgl. PRÜGL, *Josephinismus* S. 86-88.

FORENSES: siehe *Aulici*.

MARIANUS: der die tägliche Marienmesse (Missa de Beata) zu zelebrieren hat; auch Frauenmesser genannt.

MATURA: Frühmesse.

MATURISTA: Frühmesser.

MERENDULA/MERENDA: kalte Zwischenmahlzeit; österreichisch: Jause.

PRAEFECTUS ECCLESIAE: Zechpropst, Verwalter der Kircheneinkünfte.

SUMMISTA: Priester, der die *Missa Summa* zu halten hat.

5. Quellen

Acta et Decreta Capitulorum Generalium Ordinis Praemonstratensis, Tom. V 1657-1738, ed. J.B. VALVEKENS et L.C. VAN DIJCK, in: AnPraem 60 (1984) – 68 (1992) Editio textuum.

Agenda seu Rituale Passaviense, Passau 1655.

Antiphonarium Praemonstratense, Verdun 1718.

Breviarium Praemonstratense, Verdun 1741.

Capitula Provincialia Provinciae Bohemiae, Moraviae, Austriae ac Silesiae O.Praem. (1641-1727), ed. J.B. VALVEKENS, in: AnPraem 36 (1960) – 42 (1966) Editio textuum.

Catalogus Sacri Canonici et Exemti Ordinis Praemonstratensis Almae Circarica Bohemiae eidemque incorporatarum Provinciarum, Olmütz 1781.

Graduale Praemonstratense, Verdun 1718.

Graduale ad usum Canonicorum Regularium Ordinis Praemonstratensis, Brüssel 1771.

LEINSLE, Ulrich G. (Hg.), *Das Tagesordnungsbuch (Diurnus) und die Schulordnung der Reichsabtei Roggenburg 1785-1801*, in: AnPraem 78 (2002), S. 5-227.

Missale ad usum Canonici Praemonstratensis Ordinis, Verdun 1736.

Ordinarius sive liber caeremoniarum ad usum Canonici Ordinis Praemonstratensis, Verdun 1739.

PICHLER, Isfried H. (Hg.), *Totenbuch des Stiftes Schlägl (1630-1800)*, Aigen-Schlägl 1984.

PICHLER, Isfried H. (Bearb.), *Urkundenbuch des Stiftes Schlägl.* Die Rechts- und Geschichtsquellen der Cisterce Slage und des Prämonstratenserchorherrenstiftes Schlägl von den Anfängen bis zum Jahr 1600 (Schlägler Schriften 12), Schlägl 2003.

Processionale ad usum Sacri et Canonici Ordinis Praemonstratensis, Verdun 1727.

Statuta Candidi et Canonici Ordinis Praemonstratensis renovata, Paris 1632.

Supplementum eorum quae in Circaria Bohemica eique annexis Circariis, sive in festis propriis, sive ex consuetudine cantari assolent in festis in Breviario contentis, Vetero-Pragae 1720.

Supplementum Missalis Praemonstratensis ex Ordinatione Capituli Gen. 1738 (ohne Ort).

6. Abgekürzt zitierte Literatur

BACKMUND, Norbert, *Monasticon Praemonstratense*, 3 Bde., Straubing 1949-1956, Bd. I. 2. Aufl. Berlin – New York 1983.

BREDL, Klemens / PICHLER, Isfried H., *Aigen-Schlägl.* Porträt einer Kulturlandschaft (Schlägler Schriften 6), Linz 1979.

GOOVAERTS, Léon, *Ecrivains, Artistes et Savants de l'Ordre de Prémontré.* Dictionnaire bio-bibliographique, 4 Bde., Brüssel 1899-1916.

Häuserchronik von Aigen-Schlägl, in: BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl*, S. 357-681.

HEIDER, Josef, *Pfarre Aigen.* Register zu den Kirchenbüchern I und II, Begräbnisse, Wien 1978.

HEIDER, Josef, *Pfarre Haslach.* Register zu den Kirchenbüchern II bis VI, Hochzeiten und Begräbnisse, Wien 1978.

HEIDER, Josef, *Pfarre Rohrbach.* Register zu den Kirchenbüchern A bis II, Begräbnisse, Wien 1979.

HEIDER, Josef, *Pfarre St. Oswald.* Register zu den Kirchenbüchern I bis III, Hochzeiten und Begräbnisse, Wien 1978.

HEIDER, Josef, *Pfarre Ulrichsberg.* Register zu den Kirchenbüchern A bis E, Begräbnisse, Wien 1978.

HEIDER, Josef, *Pfarre Wegscheid.* Register zu den Kirchenbüchern I bis III, Begräbnisse, Wien 1967.

HEIDER, Josef, *Pfarre Wegscheid.* Register zu den Kirchenbüchern I bis III, Taufen, Wien 1968.

HOLLERWEGER, Hans, *Die Reform des Gottesdienstes zur Zeit des Josephinismus in Österreich* (Studien zur Pastoralliturgie 1), Regensburg 1976.

LEINSLE, Ulrich G., *Studium im Kloster.* Das philosophisch-theologische Hausstudium des Stiftes Schlägl 1633-1783 (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium 20), Averbode 2000.

PICHLER, Isfried H., *St. Wolfgang am Stein*, Aigen 1975.

PICHLER, Isfried H., *Profeßbuch des Stiftes Schlägl* (Schlägler Schriften 10), Stift Schlägl 1992.
PICHLER, Isfried H. / UHL, Eleonore, *Rohrbach-Berg*. Beiträge und Vorarbeiten zu einem Heimatbuch, Aigen-Schlägl ²1989.
PRÜGL, Josef Stephan, *Schlägl im Josephinismus 1763-1816*. Das Stift Schlägl und seine Pfarreien unter den Äbten Siard II. Dengler (1763-1797) und Wilhelm II. Waldbauer (1798-1816). Ein Beitrag zur Geschichte des Josephinismus im Lande on der Enns (Schlägler Schriften 5), Linz 1978.
SCHIMBÖCK, Maximilian, *Siard Worath, Abt von Schlägl (1661 – 1701 – 1721)*. Ein Beitrag zur Geschichte des Stiftes Schlägl in Oberösterreich (Schlägler Schriften 4), Linz 1977.

7. Siglen und Abkürzungen:

Cap. Gen.: Capitulum Generale (s. Quellen: *Acta et Decreta*).
Cap. Prov.: Capitulum Provinciale (s. Quellen: *Capitula Provincialia*).
Cpl.: Codex Plagensis, Handschrift der Stiftsbibliothek Schlägl.
PB: PICHLER, *Profeßbuch*.
Sch.: Schachtel.
StASchl.: Stiftsarchiv Schlägl.
UB: PICHLER, *Urkundenbuch*.

add.: addit(um), Zufügung.
corr. ex, in: correctum ex, in.
i.m.: in margine, am Rand.
om.: omittit(ur), Auslassung.

fl: florenus, Gulden (1 fl. = 60 kr = 240 dn).
xr: cruciferi, Kreuzer (kr).
dn: denarius, Pfennig.

8. Inhalt

[1] Ad Candidum Lectorem
[2-12] Observanda mense Januario
[13] Nota pro hoc mense
[14] Missae fundatae hoc Mense
[15-21] Februarius
[22] Missae fundatae hoc mense persolvendae
[23-29] Notanda Circa Bacchanalia
[30] Nota
[31-34] Dies Cinerum
[35-40] Martius

[41] Missae fundatae in viridario hoc mense
[42-69] De Quadragesima
[70-71] Aprilis
[72] Missae fundatae in Viridario
[73-97] De Paschate usque ad Pentecosten
[98-103] Maius
[104] Missae fundatae in Viridario
[105-110] Iunius
[111] Missae fundatae in Viridario
[112-125] De Pentecoste usque ad tertiam Dominicam inclusive
[120-124] De festo Theophoriae
[125] De festo S. Donati
[126-138] Iulius
[139] Missae fundatae in Viridario
[140-149] Augustus
[150] Missae fundatae in Viridario
[151-160] September
[161] Missae fundatae in Viridario
[162-170] October
[171] Missae fundatae in Viridario
[172-182] November
[183] Missae fundatae in Viridario
[184-204] December
[195] Ritus Ternariorum
[205] Missae fundatae in Viridario
[206] Observanda in Onomasi Confratrum
[207] Observanda circa infirmos Confratres
[208-227] Observanda circa Confratres defunctos
[228] Nomina Priorum et locus dirigendi brevia
[229] Sequuntur Obligationes Suffragiorum

Anhang: Ordo observandus imposterum in Commemoratione omnium fidelium, in servitiis pie in Domino defunctorum Dominorum Confratrum gremialium ac in anniversariis solemnibus per annum occurrentibus.

Friedrich-Ebert-Straße 12
D-93051 Regensburg

Ulrich G. Leinsle O.Praem.

Directorium Consuetudinarium Pro Canonia Plagensi Erectum Anno Salutis MDCCLXV

| (fol. 2r)

[1] Ad Candidum Lectorem

In magnum Cultus Divini augmentum cedere dignoscitur, dum, quod fieri debet, ordinate peragitur, et rite observatur: haec secum seria resolvit mente Plurimum Reverendus Religiosissimus, Venerabilis, ac Eximius Dominus P. Laurentius Zřizek[1] Prior huius loci zelosissimus, atque, ut effectum sortiretur, multum anhelavit Consuetudinarium nostrum Plagense a 60 et pluribus annis conscriptum in novam reduci formam, eo quod ut plurima non fuerint legenda, aut ex iis sensus sufficiens erui non potuerit, requisitus proinde infra scriptus a praefato P. Priore laborem in me assumpsi, sincere compilando, quae sive tempore meo, sive ex Seniorum | (fol. 2v) relatione observata, aut in detrito reperta fuere. Feci haec mente candida bene gnarus laudem divinam inde augeri et cum tempore in emolumentum cedere; compilatis igitur et in ordinem redactis hisce pagellis votum meum impleri etiam cupio, nempe: quisquis es, Lector Eximie! in apice dignitatis Prioralis constitutus, ut saepius persolvas, et, siquid emendandum, corrigendumve inveneris, utaris penna culta, gallinarumve morem devites.

Indignus Confrater
P. Fridericus Franciscus Frid[2]
Canonicus huius loci p. t. Cantor m. p.

[1] Laurentius Mathias Zrižek, PB Nr. 342, geb. 25. 02. 1719 in Cerhonice (Cerhonitz), Pf. Mirotice (Mirotitz), Bezirk Písek, Böhmen; Prior 14. 12. 1764 bis 12. 11. 1770; gest. 13. 01. 1787; siehe Einleitung Nr. 1.

[2] Friedrich Franz Frid, PB Nr. 356, geb. 18. 06. 1734 in Popice (Poppitz), Mähren, Cantor seit 1763, gest. 15. 05. 1797; siehe Einleitung Nr. 1.

| (fol. 3r)

Observanda mense Ianuario

[2] 1ma Cicumcisio Domini Triplex minus tertiae classis.

Utrasque Vesperas cum Summa habet Reverendissimus DD. Abbas, Completorium vero cum Matutinis R. P. Prior[3], et assumuntur almutia per integrum officium.

Meditatio finitur tertio quadrante ad sextam, post quam Prima cantatur, et reliquae horae consequenter psallendo absolvuntur; has sequitur matura cum ministris a P. Priore persolvenda.

Ante Summam est processio, si occurrat in Dominica, sequitur Summa, qua absoluta habetur exordium Concionis, cuius corpus post prandium in Aign proclamatur[4]. Ad noctem est Colloquium, ad quod apponuntur unus extraordinarius cibus et maior portio vini ex liberalitate Abbatis.

[3] 2da Octava S. Stephani. Hac die habetur missa in hospitali S. Martini sine obligatione. Hora[5] nona pulsatur omnibus campanis ad Sacrum pro felici morte a Reverendissimo DD. Abbate applicandum.

[4] 5ta Vigilia Epiphaniae colore albo. Prima psallendo persolvitur, quam Tertia et Sexta concomitatur. Ad Nonam, quae cantatur, pulsatur hora nona, post hanc fit Summa cum organo, qua finita a R. P. Priore | (fol. 3v) aqua benedicitur ad altare S. Crucis. Si vero haec dies incidat in Dominicam cantata Prima Tertia psallendo absolvitur. Concio in Viridario omittitur et solummodo tertio quadrante ad octavam pulsatur maiori Campana ad Rosarium, missam et processionem persolvendam. Hora nona pulsatur ad Sextam qua finita habetur Sacrum cantatum et postea Benedictio aquae. Nona vero post mensam.

Post meridiem media secunda pulsatur ad Vesperas, quibus finitis instituitur thurificatio in Abbatia cum aggratulatione novi anni a Clerico peroranda postquam Abbas cum Priore thurificat Cellas DD. Confratrum[6].

[3] R. P. Prior] *C* fol. 1r: E. D. Prior — *So immer.*

[4] *S* fol. 15r: 4 cibi exatraordinarii. Ad noctem Colloquium. A foris cibus extraordinarius et maior portio vini.

[5] Hora] *add. i.m.* (I) quadrante post; *gestrichen und ergänzt i.m.* (IV) hoc anno 1781 et imposterum semper hora nona iterum pulsabitur; *S* fol. 15r: Hora nona.

[6] *C* fol. 1r: fit thurificatio in Abbatia per E. D. Priorem et R. P. Subpriorem, in conventu vero a Reverendissimo cum E. D. Priore.

[7] *A* p.1: pro dispensatione cantus usque ad Laudes.

P. Supprior supplicat pro dispensatione matutinarum[7] et integra portione vini apud Reverendissimum DD. Abbatem[8].

Ad thurificationem foris faciendam R. P. Prior providebit sibi de nummis ad dona gratuita distribuenda iuxta tabellae scriptae tenorem.

[5] 6ta Epiphania Domini Triplex primae Classis[9]. Totum officium habet Reverendissimus. Meditatio est per quandrantem horae quam sequitur cantata Prima cum reliquis horis psallendo persolvendis, post has habetur a P. Priore | (fol. 4r) matura cum ministris. Hora nona est processio deinde Summa, post hanc benedictio thuris et auri ac postremo Concio[10].

Finito prandio R. P. Prior ascendit cum Parocho oppidum ibique thurificat, eleemosynamque pro more distribuit. Ad noctem est Colloquium et administratur ab Abbate tota portio vini[11].

[6] 7ma Festum S. Valentini[12], habetur missa ad S. Wolfgangum sine obligatione.

[7] 8va Festum S. Severini[13], ut heri.

[8] 13tia Festum B. Godefridi, persolvitur missa in hospitali sine obligatione.

[9] 14ta Festum S. Nominis Iesu Triplex maius tertiae classis. Officium R. P. Prioris. Ad Matutinas pulsatur tertio quandrante ad septimam, etiam[14] assumuntur almutia, est[15] processio in navi Ecclesiae[16].

[8] *i.m.* (IV) Nota per gratiosam dispensationem Reverendissimi Dni. Vicarii Generalis pro his temporibus primus nocturnus tantum cum laudibus cantatur, sic fuit prima vice 1781 practicatum. — *C* fol. 1r: Ad collationem vel coenam dat Reverendissimus Dominus integram portionem vini etiam pro clericis ratione cantus matutinalis usque ad Laudes. N.B. Reverendissimus Dominus semper petit rationes, ob quas tute dispensare valeat. — *add.* (IV): Ratio prima. Statuta nostra sicut et aliorum SS. Ordinum non obligant sub peccato. Ratio secunda. Quia cum ab immemorabili tempore ab Antecessoribus suae Reverendissimae D. D. semper fuerit dispensatum matutinum quoad cantum usque ad Laudes ob rationes mihi et compluribus Antecessoribus incognitas. A qua ratio fluit tertia, timendum sane esset, ne confratres, si matutinum canere deberent, cum nausea, taedio et murmure absolverent, quod non esset ad Maiorem Dei Gloriam. — *S* fol. 15r: Si haec Vigilia cadat in diem Veneris, datur a foris collatio.

[9] Classis] *C* fol. 1v: cum octava celebri.

[10] *S* fol. 15r: Ad Prandium 3 cibi extraordinarii.

[11] Ad… vini] *S* fol. 15: Ad noctem colloquium, a foris tota portio vini, cum cibo extraordinario.

[12] S. Valentini] Patron der Diözese Passau; Eigenfeier der Böhmischen Zirkarie; vgl. *Supplementum Circariae Bohemicae*, Registrum festorum proprio Bohemiae insertorum e Communi Sanctorum, cantum habentium (ohne Paginierung).

[13] S. Severini] Eigenfeier der Böhmischen Zirkarie; siehe Anm. 12.

[14] etiam] *corr. ex*: et non.

[15] est] *corr. ex*: etiam est.

[16] *add. i.m.* (I): Ex dispositione Reverendissimi Primae cantatae iunguntur Tertia et Sexta psallendo, et pulsatur media decima ad cantandam Nonam. — *C* fol. 1v: Si occurrat

[10] 20ma SS. Fabiani et Sebastiani festivitas more duplici servatur si transferatur in aliam diem, si vero hac die celebretur Vesperae thuriﬁcantur, et horae | (fol. 4v) antemeridianae cantantur ut in maiori duplici ex consuetudine excepto Completorio. Tertio quadrante ad octavam pulsatur quatuor campanis ad Sacrum a Praeside in Viridario[17] persolvendum sine obligatione ad altare S. Sebastiani, huic praesens est Conventus, et Clerici sub eo communicant.

Summa est ad altare S. Norberti[18] cum ministris quae a R. P. Priore persolvitur ad avertendam pestem. Supprior vero persolvit privatim Summam Ordinis. Si vero hoc festum incidat in festum fori[19] Nominis Iesu, tunc R. P. Prior Summam applicat pro Ordine, hebdomadarius vero privatim in honorem huius Sancti pro avertenda peste celebrat ad eius altare[20].

[11] 23tia Desponsatio B. V. M.[21] est officium Circatoris[22]. Horae et Summa persolvuntur in Capitulo extra Dominicam. Ad prandium dispensatur Colloquium in venerationem officiantis qui sedet in suo competente alias loco; ob praefatum infunditur maior portio vini sortis quae placuerit R. P. Priori quam etiam sequitur liberalitas Circatoris. Ad noctem itidem dispensatur et infunditur media portio quam iterato concomitatur liberalitas Circatoris. Quodsi fuerit hac die ieiunium, obligatio Circatoris est, ut supplicet apud Reverendissimum pro delicata Collatione.

Similiter etiam praefati munus est ut solemnizet Vesperi Lytaneas in Capella Lauretana[23]. | (fol. 5r)

[12] 25ta Conversio S. Pauli a R. P. Priore solemnizatur, a quo etiam hac die aliquis mittitur Öppingam ad Concionandum[24].

in Dominica fiat Processio in maiori Ecclesia. — *S* fol. 15r: Ad Prandium duo cibi extraordinarii.

[17] *A* p. 1: circa mediam octavam habetur Sacrum cantatum in viridario…

[18] altare S. Norberti] Norbertus-Altar in der Stiftskirche.

[19] fori] *i.m.* — Äußere Feier am Sonntag nach dem 14. Jänner.

[20] *C* fol. 1v: Ad Vesperam et Tertiam forenses vadunt. — *S* fol. 15r: Ad prandium unus cibus extraordinarius.

[21] Desponsatio B. V. M.] Eigenfeier der Böhmischen Zirkarie, siehe Anm. 12.

[22] *C* fol. 1v: Honorabilis P. Circatoris — *So immer.*

[23] *i.m.* (IV): Ceremoniae pro hoc festo alias consuetae abrogatae sunt. manet proin tantum festum duplex. lytaniae in Capella Lauretana persolvendae manent. — *A* p. 2: Lytaniae in pluviali. — *C* fol. 1v: Nunc probabilius haec solemnitas cessat.

[24] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. 3. — *C* fol. 1v: Officium Honorabilis P. Circatoris, prius E. D. Prioris, a quo etiam hac die aliquis mittendus fuit in Öpping pro dicendo ad concionem, quae modo non manet, nisi incidat in Dominicam, quia non amplius est dies festiva.

[13] Nota pro hoc mense[25]

Quando alteruter chorus recreationis gratia Rorbachium ducitur (quod communiter brevi post festum Epiphaniae solet fieri) tunc pars recreans finita Prima canonica exit a choro et reliquas horas privatim absolvit; pars vero domi remanens Primae statim adnectit Tertiam et Sextam. Tertio quadrante ad decimam pulsatur ad chorum, ubi Nona psallendo absolvitur, et additur psalmus *De profundis* nisi sit intra Octavam Epiphaniae aut aliud duplex, subnectitur etiam psalmus *Miserere*, si sit dies Mercurii. Sequitur tandem Summa figuraliter[26].

In prandio dispensatur Colloquium, ad quod invitantur Officiales tam Religiosi quam Saeculares qui domi manserunt.| (fol. 5v)

Apponitur unus extraordinarius cibus[27] a foris cum maiori portione vini de vigesimo, et minori[28] de sexto decimo. His addit Praeses Conventus maiorem[29] etiam portionem de vigesimo, qua quoque gaudent Clerici; praeterea cavendum, ne liberalitas officialium impediatur.

Hora secunda Vesperae et Completorium psallendo persolvuntur; Matutinae vero hora quarta citius vel tardius pro diversitate Breviarii.

In Coena est Colloquium breve tamen, ne adventuri impediantur a Coena. Ab Abbate conceditur maior portio vini, a Priore vero media de sexto decimo. Advenientibus e recreatione iuxta discretionem pro diversitate multitudinis[30] conceditur maior portio de vigesimo a P. Priore per integrum.

Recreantes altera die edormiunt Primam, quam persolvunt qui domi manserunt; si vero altera die etiam sequatur recreatio alterius chori in Haslach, etiam adnectitur Primae Tertia et Sexta, observabitque chorus recreatus caetera ut priori die observata fuerunt.

Similiter fit in Recreatione Fridbergae capienda addito, quod infusio superius nominata ad prandium, et ad noctem duobus diebus observetur.

N.B. Quando chorus Abbatis redux fit, Prior illi nihil curat infundi, sed P. Supprior supplicat apud Abbatem pro haustu.| (fol. 6r)

[25] *S* fol. 15r: Recreatio Baccanalistica.

[26] *i.m.* (IV): Coquae in his locis bibale accipiunt 1 fl. 25 xr.

[27] Apponitur… cibus] *corr. ex*: Apponuntur duo extraordinarii cibi.

[28] minori] *S* fol. 15r: media.

[29] maiorem] *S* fol. 15r: totam.

[30] pro… multitudinis] *S* fol. 15v: choro a parte Prioris… integrum, non autem choro a parte Subprioris, nam pro simili portione Subprior debet in reditu supplicare apud Abbatem.

[14] Missae fundatae hoc Mense

Circa undecimam missa privata in Viridario pro Susanna Fenzlin ex Wegschaÿd[31].

Circa 16[tam] missa privata in Viridario pro defuncto Benedicto Schenperger ex Rudolfing[32] praevia denunciatione. Solutio ex Cassa Congregationis.

Hoc mense privata missa pro aliquo defuncto in maiori Ecclesia die ad libitum designanda.

Item hocce mense missa privata in Viridario pro vivis et defunctis familiae Hebensteinianae et Obermüllnerianae[33] praevia promulgatione pro quacumque die. Solutio ex Cassa Congregationis.| (fol. 6v)

| (fol. 7r) **Februarius**

[15] 2[da] Purificatio B. V[34]. est officium Abbatis iuxta antiquam consuetudinem in utrisque Vesperis, Benedictione Cereorum et Summa, Reliqua persolvit R. P. Prior. Meditatio per quadrantem[35]. Maturam quam cum ministris habet R. P. Prior, praecedunt omnes horae consequenter[36]. Tertio quadrante ad octavam pulsatur ad Rosarium in Viridario[37] ubi tantum cantantur lytaniae omissa processione. Hora nona pulsatur omnibus Campanis ad Concionem in maiori Ecclesia proclamandam, quam sequitur benedictio cereorum, processio et Summa[38].

[31] Susanna Fenzl († 15. 03. 1730) aus Wegscheid, Landkreis Passau, Bayern; HEIDER, *Wegscheid Begräbnisse* S. 164.

[32] Benedikt Schönberger († 10. 06. 1712) aus Rudolfing 8, Pfarre und Gemeinde Aigen (1665-97 Besitzer): *Häuserchronik Aigen-Schlägl* S. 363; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 163.

[33] Verwandtschaft des Bürgers, Leinwebers und Handelsmanns Johannes Hebenstein († 05. 05. 1712) und der Sophie Obermüllner († 28. 08. 1743), Eltern des Chorherren Leopold Hebenstein (PB Nr. 330); vgl. auch PICHLER, *Totenbuch* S. 69*.

[34] *C* fol. 2r: Triplex secundae classis.

[35] Meditatio… quadrantem] *eingefügt i.m.* (I).

[36] praecedunt consequenter] *S* fol. 15v: Primae cantatae nectuntur aliae horae psallendo.

[37] *A* p. 2: circa octavam datur signum pro orando rosario in Viridario. — *C* fol. 2r: ante octavam datur signum ad Viridarium pro recitando Rosario, ibidem habetur allocutio a R. P. Praeside confraternitatis.

[38] *S* fol. 15v: In prandio tres cibi extraordinarii, ad noctem vero unus.

[16] Dominica post hoc festum sunt nundinae in Aign[39], in quibus multitudo confluit poenitentium, quare oportet Prima cantata Tertiam et Sextam psallendo absolvere, ad Nonam vero cantandam pulsatur media decima. Hac etiam dominica, si prima mensis sit, tertio quadrante ad octavam pulsatur ad Rosarium in Viridario post quod absolutum leguntur mortui confratres et sorores, finita lectione sequuntur Lytaniae cum processione. Concio nulla est, neque Summa, quia in oppido Divina peraguntur.

[17] 3^{tia} S. Blasii ex consuetudine Celebre.

[18] 4ta Est missa in hospitali S. Martini sine obligatione.| (fol. 7v)

[19] 5ta Anniversarium obitus Parentis defuncti Siardi I Abbatis[40], habetur requiem solenne a R. P. Priore cum ministris in oppido et unum Sacrum a Parocho persolvendum pro praefato parente.

[20] 8va Dies anniversaria Electionis moderni Abbatis[41], pro quo felicitanda R. P. Prior nomine totius Capituli gratulationem deponit, summamque solemniter cantat pro longaevo regimine, sed summam Ordinis applicat hebdomadarius[42]. Ad Tertiam assumuntur Rocheta[43] antequam pulsatur omnibus campanis, Sexta vero et Nona psallendo absolvitur[44]. Vesperae sunt in palliis cantatae. Ad noctem est Colloquium, ad quod Reverendissimus DD. praevie rogatus administrat Collationem, si sit dies ieiunii[45].

[21] In Octava huius diei praefatus Abbas admittit rogatus Colloquium et curat infundi totam portionem de vigesimo.| (fol. 8r)

[39] Jahrmarkt in Aigen ursprünglich für den Dorothea-Tag (6. Februar) bewilligt durch Kaiser Rudolf II. am 17. 06. 1598; vgl. UB Nr. 680 (S. 743-745).

[40] Johann Worath, Siftsbildhauer, geb. 1609; † 05. 02. 1680, Vater des Abtes Siard Worath; vgl. PICHLER, *Totenbuch* S. 53*. — *A* p. 2: Est dies anniversaria obitus Parentis moderni Reverendissimi Domini, circa quam diem apud Sanctum Ioannem in oppido solemne cantatur Requiem a R. P. Priore cum ministris, Summam votivam Parochus sine ministris.

[41] Abt Siard Dengler, (reg. 1763-1797), gewählt am 08. 02. 1763; vgl. PB S. 345.

[42] *S*. fol. 15v: Prima in palliis absolvitur.

[43] Rocheta] *S* fol. 15v: Almutia.

[44] *S* fol. 15v: Summam habet Prior cum Ministris pro felici regimine, Summam vero Ordinis privatim absolvit hebdomadarius. Sexta et Nona psallendo absolvuntur.

[45] *A* p. 2 *am Rand angefügt*: N.B. Octava huius est dies Anniversaria Electionis Siardi Abbatis Amplissimi, ac Dilectissimi Parentis nostri instar triplicis. — Siehe Anm. 41.

[22] Missae fundatae hoc mense persolvendae

Circa medium huius mensis solenne anniversarium pro defuncto D. Ioanne Iacobo Rapp quondam hic Aulae Praefecto. Solutio ex Cassa Congregationis. N.B. in Viridario[46].

Feria Secunda post Dominicam Quinquagesimae missa privata in Viridario pro defuncto Iacobo Eggerstoffer[47].

Item Notandum, quod in qualibet angaria per annum missa privata legi debeat pro defuncto Ioanne Iacobo Rapp et tota eius familia defuncta. Solutio est ex Cassa Congregationis.

Circa ultimam februarii in Viridario missa cantanta pro vivo[48] Iosepho Obermüllner cum una missa votiva privata[49] pro eodem et tota eius viva et[50] defuncta familia. Solutio ex Cassa Congregationis.l (fol. 8v)

Notanda Circa Bacchanalia

[23] Die Mercurii ante Dominicam ultimam Epiphaniae[51] Senior Clericorum a Venerabilibus Sacerdotibus colligit animum, an libeat recreatio alias consueta? Annutu dato aperit intentionem supplicantem apud R. P. Priorem, qui altera die eandem detegit Reverendissimo DD. Abbati, a quo indulgeatur lusus foliorum ab hac die usque ad Septuagesimam, a qua iterum cessat usque ad Sexagesimam, post hanc[52] autem durat usque ad primas Vesperas Dominicae primae Quadragesimae exclusive.

[24] Hocce tempore R. P. Prior eligit sibi diem quo tum ad prandium tum ad Coenam iuxta vires Cassae tractare cibis lautioribus valeat, invitat Abbatem ad liberalitatem, reliquos autem officiales religosos et saeculares curat invitari per famulum conventualem. Hac die mane Primae

[46] Johann Jakob Rapp, I. U. Lic., Hofrichter von 1648 bis 1674, † 15. 02. 1674; vgl. PICHLER, *Totenbuch* Nr. 281.

[47] Jakob Eggerstorfer (ohne Ortsangabe), nicht bei HEIDER, *Aigen Begräbnisse*.

[48] vivo] *gestrichen, corr.* (III) defuncto. — Joseph Obermüller, Stiftsbediensteter † 17. 06. 1765; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 147.

[49] votiva pivata] *gestrichen, corr.* (III) sub summa de requiem.

[50] viva et] *gestrichen* (III).

[51] *A* p. 2: Ante Dominicam Septuagesimae die Martis et Iovis, alias fuit indulta recreatio quam vocabant Bacchanalia minora, eo quod post Septuagesimam fuerit ieiunium die Mercurii, Veneris est Sabbathi quod etiamnum servatur, nisi a Reverendissimo Vicario Generali dispensetur ex integro.

[52] post hanc] *S* fol. 16r: A Sexagesimae secundis Vesperis.

adnectuntur Tertia et Sexta, circa nonam est ientaculum a R. P. Priore citius assignatum, et adduntur duae mensurae vini de pretio ad libitum, tertio quadrante de decima pulsatur pro psallenda Nona, post hanc si dies requirat, est psalmus *Miserere* et *De profundis* extra duplex; sequitur Summa figuralis. Vesperae psallendo cum Completorio annexo absolvuntur, Matutinae vero habentur circa tertium quandrantem ad quartam quibus finitis hymnus *Ave Stella Matutina* oratur[53], quem sequitur Examen conscientiae. | (fol. 9r)

Post sumptam Coenam R. P. Prior apponit munera pro duplici concertatione[54], hac finita sequatur merendula citius praeordinata[55], postquam Praeses Musices exhilarat animos suaveolentia tonorum, et liberale vinum sapere facit etiam suis coadiutoribus rhetorice persuadendo, ut si cupiant bene dormire, bene bibant.

Advertat etiam R. P. Prior ut, si fuerit animus Abbatis abeundi, eundem comitetur in Abbatiam.

Praeterea privilegio edormitionis fruatur cum Regente chori, et Refectorario, quod semper est, si sit ad noctem merendula tam in hyeme quam in aestate.

[25] Die Martis et Iovis ante Dominicam Septuagesimae est ientaculum[56], in prandio Colloquium cum infusione integrae portionis de vigesimo a Prioratu, praeter affusiones Abbatiales nimirum unam portionem de ordinario[57], et mediam de vigesimo.

Chorus observatur ut in Bacchanalibus R. P. Prioris[58]. Post Vesperas invitatur Abbas a P. Priore ad merendulam ex Abbatis liberalitate

[53] Der Hymnus *Ave Stella Matutina* wird in der Böhmischen Zirkarie nach alter Gewohnheit nach den Laudes gebetet bzw. gesungen; vgl. *Cap. Prov.* 1659 (S. 84); zu Abschaffungstendenzen vgl. PRÜGL, *Josephinismus* S. 74. Text hs. in Brevier eingetragen: Ave stella matutina / Mundi princeps et regina / Virgo sola dici / Inter tela inimici / Clypeum pone salutis / Tuae titulum virtutis: / Tu enim virga Iesse / In qua fecit Deus esse / Aaron amygdalum / Mundi tollens scandalum / Tu es area compluta / Caelesti rore imbuta / Sicco tamen vellere / Tu nos in hoc carcere / Solare propitia / Dei plena gratia / O mater Dei electa / Esto nobis via recta / Ad aeterna gaudia / Ubi pax est et gloria / Et nos semper aure pia / Dulcis exaudi virgo Maria.

[54] duplici concertatione] doppeltes Ausspielen vgl. LEINSLE, *Tagesordnungsbuch*, Anhang G, S. 186-189.

[55] *i.m.* (IV): Nota ad finem coenae illico apponuntur cibi frigidi.

[56] *C* fol. 2r *hat nur*: Ante Dominicam Septuagesimae die Martis et Iovis est indulta recreatio, quam Bacchanalia minora vocant. Sed E. D. Prior prius rogat Reverendissimum pro ea indulgenda.

[57] de ordinario] *S* fol. 16r: de sexto decimo.

[58] in Bacchanalibus R. P. Prioris] vgl. Nr. 24. — *S* fol. 16r: Die Martis cibus extraordinarius, die Iovis duo.

assignatam, ante hac etiam ad lusum nunc abrogatum ob distributionem pecuniariam, reliqui vero officiales utriusque conditionis per famulum, ad hanc assignat Abbas decem mensuras de vigesimo, et R. P. Prior etiam totidem addit pro exigentia personarum plurium vel pauciorum iuxta discretionem innatam. | (fol. 9v)

Coena, in qua Colloquium et infusio a foris integrae portionis de ordinario, finita vadit R. P. Prior ad Abbatem et ducit eum ad refectorium, ubi sumpta merendula et diversione capta eundem iterum ad Abbatiam reducit.

[26] Die Iovis ante Quinquagesimam chorus observetur ut in bacchanalibus P. Prioris, caetera quoad ientaculum hora nona sumendum et nocturnam merendulam administrentur a foris ad quam rursus sit invitatio ut supra. Colloquium praeterea ad prandium in quo comparat Abbas cum officialibus[59]. Ad Noctem pariter Colloquium cum infusione integrae portionis a foris, ad merendulam autem praeter vinum assignatum ab Abbate curat etiam adferri R. P. Prior quod necessitati fuerit proficuum, pro diversitate praesentium si pauci adfuerint decem mensuras, si plures, addendo, quo vires reficiantur ad alacriter de mane surgendum. Antehac erat ante merendulam duplex lusus nunc vero abrogatus ob distributionem pecuniariam.| (fol. 10r)

[27] Dominica Quinquagesimae ad horas antemeridianas assumuntur Rocheta propter Venerabile in cuius expositione post meditationem cantatur hymnus[60] *O Sacrum Convivium*[61]. Matura deinde celebratur ad summum altare per triduum et figuntur sacerdotes cum clericis Sacra facturi per illud.

Post Summam ad quam hora nona[62] pulsatur figuratam Marianus celebrat apud summum altare, post huius elevationem sub altari pulsatur ad benedictionem post Sacrum impertiendum. Sequitur prandium, in quo Colloquium praesente Abbate cum suis Aulicis[63].

Vesperae in palliis cantantur quibus Completorium annectitur recitandum. Hora circiter quarta Matutinum cum examine conscientiae. In Coena

[59] cum officialibus] *S* fol. 16r: cum aulicis, in quo quatuor cibi extraordinarii, ad noctem unus.

[60] hymnus] *S* fol. 16r: Antiphona.

[61] Magnificat-Antiphon des Fronleichnamsfestes *O Sacrum Convivium*; *Antiphonarium* S. 196.

[62] nona] *gestr.*; *corr.* (IV) *in*: media decima. *i.m.* (IV): Vide suppl. fol. 4to.

[63] *S* fol. 16r: Tres cibi extraordinarii, ad noctem unus. — fol. 16v: Dominica prima incidente in Quinquagesimam in Viridario tertio quadrante ad octavam est Rosarium et Processio; Concio et Summa ibidem nulla. Mane Primae cantatae adiungitur Tertia psallendo.

Colloquium, deinde merendula cum infusionibus ut praecedente die Iovis aliisque supra consuetis. Antehac etiam erat lusus simplex.

[28] Feria Secunda. Primae adiunguntur Tertia et Sexta[64] psallendo omnes. Hora nona est ientaculum ab heri dilatum. Ad Nonam psallendam pulsatur tertio quadrante ad decimam, adduntur psalmi *Miserere* et *De profundis* extra duplex[65], sequitur Summa figuralis, post quam Missa Mariana ad altare maius cum benedictione, ut heri[66]. In prandio est Colloquium, etiamsi a foris | (fol. 10v) nec cibus nec potus extraordinarius subministretur, a Priore vero infundi curatur maior portio vini de pretio ad libitum.

[29] Feria tertia de mane observantur omnia ut heri. Prandet nobiscum Abbas cum aulicis, et etiam coenat cum praedictis in refectorio. Vesperae cum annexo Completorio psalluntur[67]. Matutinae cum examine conscientiae circa quartam habentur. Post coenam merendula a foris, ad quam vinum subinde liberalius ab Abbate administratur, a Prioratu vero pro exigentia consuetum. Antehac erat duplex appositio praemiorum pro lusu nunc abrogata ob distributionem pecuniariam. | (fol. 11r)

[30] Nota

Ante ingressum Quadragesimae sunt citandi Domini Parochi ad exercitia, ubi deponunt suas rationes et ex consuetudine pecuniam luminis; item pro collatione, sicut pro Calendariis Passaviensibus[68].

Rogat praeterea R. P. Prior Reverendissimum DD. pro vino quadragesimali, et pro piscibus de bono nostro Czerhonitz aquirendis ratione collationum a P. Priore suppeditandarum; si tamen pisces non mittantur, decem floreni defalcandi gratiose conceduntur. Ad has Collationes sublevandas debent Dni. Parochi Oswaldensis et Ulrichspergensis quilibet 100 ova mittere.

[64] Sexta] *S* fol. 16r: in Rochetis.
[65] Ps. 50 bzw. 129.
[66] *i.m.* (IV): Vide suppl. fol. 5^to^.
[67] *i.m.* (IV): Vide suppl. fol. 5^to^ et 6^to^.
[68] *i.m.* (IV): Pro nunc Expositi Parochi, et Capellani citantur in Adventu ad Sacra Exercitia; vgl. *Statuta* dist. 2 c. 23 n. 19 (127).

[31] Dies Cinerum[69]

Hac die recitata Prima (in maiori duplici cantata) immediate sequuntur psallendo Tertia et Sexta. Hora nona pulsantur omnes campanae et cantatur Nona canonica, sub qua R. P. Prior exit invitatum Reverendissimum ad habendum officium divinum, completa Nona recitantur flexis genibus psalmi poenitentiales ut in Breviario[70], sub quibus Reverendissimus DD. cum Diacono et | (fol. 11v) subdiacono Albis et Stolis sine manipulis (Subdiacono Stola carente) induti se prosternant ante pulpitum collectarum, praeparatis ad hunc finem a Sacristano citius duobus tapetibus et pulvinaribus. Sequitur Summa quam cantat Abbas[71]. Ante et sub hac chorus peragitur in palliis exceptis Cantoribus, qui sub Summa habent Rocheta cum pluvialibus missam festi celebris intonantes.

Tempore Sumptionis exit R. P. Prior e choro Rochetum et Stolam violaceam assumens, signatque Abbatem benedictis cineribus, quo actu completo flectit R. P. Prior iisdem signandus, postea Assistentes, ac Venerabilis Conventus.

Sub distributione Cinerum saecularibus oratur officium defunctorum cum tribus nocturnis extra duplex.

Coenat nobiscum Abbas et Aulici, finita Coena rogat R. P. Prior Reverendissimum D. pro muneribus ad noctem lusui exponendis, quibus superaddit R. P. Prior imagines et rosaria, ut pro omnibus sufficiant; ad quem lusum nullus forensium invitatur, nisi forte Parochus aliquis in exercitiis iam esset, qui honoris causa invitatur. | (fol. 12r)

Vesperae hora secunda cum annexo Completorio psallendo persolvuntur, Matutinae vero circa quartam.

Ad noctem est Colloquium cum infusione integrae portionis a foris. Sumpta Collatione Certamen pro muneribus, pro quorum optimo felicissimus (si pellis cervina bona et magna sit) curat infundi quinque mensuras vini Praelatici[72].

[69] *A* p. 2 (unter *Martius*): Die Cinerum Summam cum Ministris habet Reverendissimus, uti et Psalmos poenitentiales prostratus ante gradus Presbyterii; Kyrie celebre; et horae ut alias. Conceditur portio parva per Quadragesimam, pro qua debet R. P. Prior rogare Praelatum. — sachlich gleich ebenfalls unter *Martius C* fol. 2v.

[70] *Breviarium*, Hiemalis S. 291 und cxxxiii. — *S* fol. 16v: N.B. forenses tenentur ad Psalmos poenitentiales et Summam venire.

[71] *S* fol. 16v: Cantatur Kyrie celebre.

[72] *i.m.* (IV): In hac die supplicat D. Prior Reverendissimum Abbatem pro collatione.

[32] *Nota*. Casu quo festum maius duplex v. g. B. Friderici[73] incideret in hanc diem, Vesperae primae cantabuntur, et thurificabuntur reliquis sequentibus ut supra. Prima cantando et Tertia annexa psallendo absolvitur. Ad Sextam cantandam pulsatur hora nona omnibus campanis, hac absoluta psalmi poentitentiales ut supra cum Summa de feria ab Abbate applicanda et incineratione consueta. Sub incineratione saecularium cantatur Nona. Vesperae secundae itidem cantantur, quibus Completorium psallendo adnectitur, servatis iterum reliquis ut supra.

Solet etiam in hanc diem incidere festum S. Mathiae Apostoli[74]. Praeter ea, ut in hoc festo v.g. B. Friderici servata, pulsatur circa octavam ad Summam praeter festum fori de S. Mathia sine obligatione a P. Priore[75] cum ministris habendam quatuor Campanis. Summam Ordinis habet Abbas ut supra. | (fol. 12v)

[33] Die Iovis R. P. Prior gratias agit Reverendissimo D. pro muneribus et liberalitatibus tempore bacchanalistico impensis; in huius Coena est Colloquium.

[34] Die Veneris post completa antemeridana divina R. P. Supprior cum Venerabili Capitulo gratias agit[76] pro liberalitate de rebus communitatis impensa[77]. In Coena admittitur Colloquium, et infunditur integra portio omnibus de vigesimo a Prioratu.| (fol. 13r)

Martius

[35] 7ma Festum S. Thomae Aquinatis more maioris duplicis. Officium est Professoris[78], hic habet utrasque Vesperas thurificatas[79]. Completorium non cantatur. Praefatus Professor ad noctem cum suis discipulis, si sufficiant, habet matutinas emanentibus reliquis sacerdotibus, qui altera die ad Primam et alias horas comparere debent.

[73] B, Friderici] 3. März.

[74] S. Mathiae Ap.] 24. Februar

[75] Priori] *S* fol 17r *add.*: modo Subpriore.... Quod autem cessat modo, cum non sit amplius hoc festum dies festiva.

[76] agit] *S* fol. 17r: apud P. Priorem.

[77] *C* fol. 2v: finita Nona P. Subprior cum Venerabili Conventu accedit E. D. Priorem ibidem pro perceptis per tempus Bacchanalisticum lautioribus cibis et infusionibus gratias acturus.

[78] Theologieprofessor des Hausstudiums; vgl. LEINSLE, *Studium* S. 29.

[79] thurificatas] *S* fol. 17v *add.*: ad quas invitari debet a Subpriore.

Coenat nobiscum Reverendissimus in medio mensulae superioris a cuius dextris R. P. Prior sedet, a sinistris vero Eximius Professor. Ad noctem assumit R. P. Prior Eximium P. Professorem ad mensulam et curat infundi portionem de vigesimo liberalitate interim Professoris non impedienda[80].

Pridie huius festi Professor invitat Reverendissimum ad hanc festivitatem.

[36] 12ma Festum S. Gregorii duplex. Hac die post meridiem media secunda, nisi sequatur Dominica, aut festum novem lectionum, dicitur anniversarium solemne Ordinis, quod celebrare incumbit R. P. Priori. Praemissis in silentio *Pater* et *Ave* intonat a Cantore praemonitus tertius Sacerdos a Suppriore. Ad Magnificat et Benedictus Prior habet Antiphonam, qui cum suis | (fol. 13v) Ministris in medio chori sedet, sed Antiphonas has sicut et ultimam lectionem tertii Nocturni stando persolvit. Finito Magnificat sequitur Versiculus a Ceroferariis in tono funebri, postea oratur *Pater noster*, Versiculum *Et ne nos* cantat P. Prior pariter tono funebri cum collecta; adnectitur psallendo psalmus *Lauda anima*[81], quo finito cantando dicit R. P. Prior *Dominus vobiscum* tono funebri addendo Collectas primam de Anniversario: *Deus indulgentiarum*[82], secundam pro familia Schaunburg[83]: *Deus cui proprium est misereri*[84]. sub una clausula: *Per Dominum nostrum Iesum Christum*[85] Ultimae duae collectae *Deus veniae largitor* et *Fidelium Deus*[86] etiam sub una clausula: *qui vivis et regnas*[87].

Sub praedictis vigiliis, ad quas pulsantur omnes campanae alternative, assumuntur Rocheta et stolae nigrae, et Cantores regunt chorum foris sedentes. Laudes cantantur sicut Vesperae cum collectis ut inibi.

Altera die[88] hora nona pulsantur omnes campanae pro Nona canonica cantanda, ad quam assumuntur Rocheta. Sequitur Commendatio media

[80] *S* fol. 17v: N.B. Forenses tenentur ad utrasque Vesperas et Nonam.

[81] Ps 145; vgl. *Breviarium*, Verna S. cxxx.

[82] *Breviarium*, Verna S. cxxxi.

[83] Memoria (gehugnusse) für das Geschlecht der Grafen von Schaunberg, seit 1318 als Gegenleistung für die Mautfreiheit in Aschach an der Donau; ursprünglich am Montag nach Mittfasten; vgl. UB Nr. 102 (S. 117); mehrfach bestätigt; siehe ebd. Register.

[84] secundam… misereri] *gestrichen — Breviarium*, Verna S. cxxxi.

[85] I. C.] *add.* (I): 2.

[86] *Breviarium*, Verna cxxx.

[87] *A* p. 3: Commendatio Familiae Herleinsperg. — Zum Geschlecht der Herleinsberger und ihrer Stiftungen vgl. UB, Register.

[88] die] *S* fol. 17v *add.*: Prima, Tertia et Sexta consequenter habentur, cum aliunde sit tempus quadragesimale.

sub qua R. P. Prior Alba, Stola et pluviali, cum Diacono, alba, Stola, et Subdiacono sola alba sine manipulis[89] | (fol. 14r) indutus in medio chori sedet. In missa de requiem fit thurificatio statim ab initio sicut in aliis Summis. Ad Offertorium nemo vadit. Collectae sunt sicut in Vesperis. In coena est colloquium, ad quod a foris tribuitur cibus extraordinarius, et[90] portio vini.

[37] 19[na] Festum S. Iosephi. Officium est R. P. Prioris, summam celebrat apud altare huius sancti[91], et mittit sacerdotem Oeppingam ad Concionandum[92].

[38] 25[ta] Annuntiatio B. V. M. Officium in utrisque Vesperis et Summa est Abbatis, reliqua R. P. Prioris. Primae cantatae reliquae horae psallendo adnectuntur. In Quadragesima pulsatur media octava ad rosarium, et processionem in Viridario; media nona vero pulsatur omnibus campanis ad concionem in maiori Ecclesia et Summam in aede Lauretana habendam[93]. Postea extra Dominicam Vesperas. Si autem sit Dominica vel extra Quadragesimam, pulsus ad rosarium fit tertio quadrante ad octavam, ad concionem hora nona. Hac die Sacrista debet in hac Capella legere de dedicatione, de qua etiam collecta ad Summam sumenda est.

Communiter admittitur Colloquium tam in Coena quam in Collatione. Lytanias post Completorium habet R. P. Prior in pluviali. | (fol. 14v)

Maturam legit hebdomadarius, si in quadragesima celebretur[94].

[39] *Notandum* quod ab hoc festo usque ad Nativitatem B. V. Lytaniae in triplicibus et quadragesima media septima, extra hoc post Completorium;

[89] *i.m.* (IV): N.B. Vide Suppl.

[90] et] *S* fol. 17v *add.*: tota.

[91] Ehemaliger Josephsaltar an der Nordwand der Stiftskirche, errichtet 1746/47, 1788 an die neue Pfarrkirche in Kollerschlag gegeben; vgl. PB S. 323f.; PRÜGL, *Josephinismus* S. 114.

[92] *add.* (III): Eadem die sunt Lytaniae in Capella Lauretana, quas R. Prior habet in pluviali cum cerophorariis. — *A* p. 3 *unterstrichen*: dies anniversaria vestitionis moderni Reverendissimi. — Abt Siard Worath wurde am 19. 03. 1685 eingekleidet: PB Nr. 270. — *C* fol. 3r: Officium E. D. Prioris, a quo unus mittendus in Opping ad concionandum, quod modo autem non fiet, nisi incidat in Dominicam, cum non amplius festivetur. Summa celebratur ad altare illius Sancti. Post Completorium Prior habet Lytanias cum Acolythis in Pluviali.

[93] *A* p. 3: iuxta novam dispositionem Reverendissimi. Summam pro beneplacito habet Reverendissimus. — *C* fol. 3v: Officium est in maiori Ecclesia ab E. D. Priore, Summa vero in Capella Lauretana, quam pro beneplacito habet Reverendissimus.... Post prandium Lythaniae solemnes in Capella Lauretana, quae ab hoc festo incipiendo omnibus Sabathis habebuntur post coenam vel collationem ad Completorium.

[94] *add.* (IV): Si post Pascha tam in foro quam in choro simul celebretur, Prior habet eandem, sicut fuit 1780.

ad quod tamen in Sabbatis sub altari pulsatur media septima[95]; post festum vero Nativitatis B. V. habentur hora quinta.

Ante Pascha tamen si hoc festum recurrat, Lytaniae habentur post Completorium.

[40] *Notandum.* Quando hoc festum incidit infra hebdomadam Palmarum, uti Anno 1755, in Choro de eo nihil fit, sed omnia de feria.

Mane meditatio per quadrantem, Post primam cantatam omnes horae cum psalmis poenitentialibus persolvuntur. Media octava pulsatur ad rosarium et processionem in Viridario habendam. Missa ibidem legenda de B. V. applicatur pro praelatis, Sacerdos vero qui Marianus est debet compensare hanc missam per aliam huic, qui foris applicavit. Hic Cursarius leget missam cum Passione sub Summa in maiori Ecclesia applicando vel ad intentionem alterius sacerdotis, qui in Viridario celebravit, vel aliam iuxta necessitatem suam, et quidem sub summa exeundo post elevationem. | (fol. 15r)

Media nona pulsabantur tres campanae pro Concione, et Summa sequenti, quam hebdomadarius decantabat, sub qua etiam Passio cantabatur. In Lauretana Capella nihil, nisi finito et cantato Completorio Lytaniae Lauretanae per P. Priorem habebantur[96].

Die Lunae post Dominicam in Albis celebratum est hoc festum in choro sicut aliis annis, excepta concione, rosario et processione in Viridario omissis, cum nuper iam fuerint habita, quod etiam de Lytaniis in Capella Lauretana dicendum venit. Prandebat nobiscum Reverendissimus DD. cum aulicis suis[97]. | (fol. 15v)

[95] ad quod… septima] *unterstrichen.* — *A* p. 3: Post festum Annuntiationis habentur Lytaniae in Capella Lauretana post Coenam et Completorium.

[96] *S* fol. 18r: In prandio unus cibus extraordinarius. Collatio vero a foris.

[97] *add. hier und fol. 14v unten* (IV): Hoc anno scilicet 1782 in foro incidebat festum Annuntiationis feria secunda infra hebdomadam sacram. Sequens ordo fuit observatus. Meditatio fuit per quadrantem tantum. Prima Tertia Sexta Nona cum psalmis poenitentialibus consequenter orabantur, tertio quandrante ad octavam exivit Conventus ad Viridarium, ubi dictio cum consueta processione, et Missa de Rosario fuit. Hora nona tribus campanis pulsabatur ad Concionem, sequebatur Summa choralis ab hebdomadario decantata, cui intererant uti et Superiores | (fol. 14v) omnes etiam forenses in Rochetis, sine stolis. Lytaniae in Capella ut alias a Priore.

[98] *C* fol. 2v: Tertia (sc. Martis).

[41] Missae fundatae in Viridario hoc mense

Ad initium huius mensis[98] missa privata pro defunctis de familia Ioannis Parth in Wurmbrand[99], et Mathiae Thomae in Aign[100]. Solutio ex Cassa Congregationis.

Circa 11 missa privata pro defuncta Rosina Winterspergerin in Kollerschlag[101].

Circa 19[nam] missa privata pro Ursula Mathein[102] praevia denuntiatione. Solut. ex Cassa Congregationis.

Ante vel post festum S. Iosephi Anniversarium solenne pro Iosepho Thaller et coniuge sua Magdalena[103] cum una missa votiva pro viva et defuncta familia praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregationis.

Circa 20 missa privata pro defunctis Apollonia Cismannin et Iacobo Mathia eiusdem marito[104].| (fol. 16r)

De Quadragesima

[42] Sabbatho ante Dominicam primam quadragesimae habetur Tertia et Sexta statim post Primam: ad Nonam pulsatur quadrante post nonam[105]. Vesperae sunt post Summam, ad quas extra Dominicam pulsatur post elevationem per totum quadragesimale tempus[106]. Summista debet intrare ad Vesperas, non autem Marianus.

Affigitur in Sacristia Ordo orandi diebus ferialibus psalmos poenitentiales et officium defunctorum cum tribus nocturnis alternative, quod per quinque vel sex religiosos fieri potest. Vesperae ex officio defunctorum

[99] Hans Parth († 24. 08. 1669) aus Wurmbrand 6, Pfarre Aigen; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 10; *Häuserchronik Aigen-Schlägl* S. 678.

[100] Mathias Thoma, Ratsbürger aus Aigen † 04. 04. 1704; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 59.

[101] Rosina Winteretsperger († 22. 09. 1696) aus Kollerschlag, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; HEIDER, *Begräbnisse Wegscheid* III, S. 483.

[102] Ursula Mathie, aus Schindlau † 10. 12. 1723; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 135.

[103] Joseph Thaller, Braumeister im Stift 1703-1725 († 13. 03. 1725) und Magdalena † 26. 05. 1715; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 59. 61); vgl. Isfried H. PICHLER, *Geschichte der Stiftsbrauerei Schlägl*, in: Schlägler Schriften 7 (1981) S. 285-334, hier S. 324.

[104] Apollonia und Iakob Matthias Cismann (ohne Ortangabe), nicht bei HEIDER, *Aigen Begräbnisse*.

[105] *A* p. 2: media decima.

[106] *S* fol. 18v *add.*: extra Dominicam tamen, qua tempore alias consueto, post meridiem Vesperae fiunt.

non solemni fiunt post Coenam immediate ab omnibus qui in Coena fuerunt non privilegatis; Matutinum vero cum Laudibus huius officii persolvitur a solis qui in ordine sunt adscripti media secunda, qua hora tantum sub altari campana chorali datur signum[107].

[43] Quod si fuerit aliquod officium defunctorum solenne, Vesperae habebuntur media secunda, ad quas itidem sub altari tantum datur signum. Pulsus vero sub hoc officio tum sub altari tum in turri fit a saecularibus. N.B. Licet officia defunctorum occurrant in Quadragesima, Vesperae canonicae tamen semper cantantur. | (fol. 16v)

[44] Post Dominicam primam Quadragesimae est angaria. Circa hanc habentur vigiliae solennes cum media Commendatione et Summa pro familia Schaumburg[108] in maiori Ecclesia. Hoc officium est P. Prioris, qui sine Ministris foris cum pluviali sedet in stallo succentoris, sub quo Conventus palliis utitur.

Hora Nona pulsatur[109] ad Nonam, sequitur Commendatio et Summa de Requiem a P. Priore cum Ministris persolvenda; Collectae sunt prima de anniversario, secunda et tertia communes[110].

[45] Circa quamlibet Angariam per annum habetur etiam officium defunctorum cum tribus nocturnis pro familia Herleinsperg[111], quod celebratur sicut pro aliquo exgremiali Confratre. Altera autem die non est commendatio, sed sola Summa de Requiem, quam Exmarianus[112] persolvit[113].

[107] *A* p. 2f.: Diebus ferialibus dicuntur psalmi poenitentiales, et media secunda officium defunctorum ex consuetudine loci ternatim, quod per sex Religiosos fieri potest, nisi officium defunctorum fit solemne. — sachlich gleich *C* fol. 2v. — *add.*: Quando post Primam celebratur Capitulum, ibi Tertia cum Sexta haberi potest. Omnibus diebus per totam Quadragesimam cantantur Veperae, non obstante officio defunctorum.

[108] Geschlecht der Grafen von Schaunberg; siehe Anm. 83. — *A* p. 3: et Herleinsperg; siehe Nr. 45. — *C* fol. 3r: pro familiis Herleinsperg et Schaumburg in maiori Ecclesia sine cantu et ministris.... Requiem cum ministris.

[109] pulsatur] *S* fol. 18: pulsantur omnes campanae, sicut etiam sub Vigiliis.

[110] *add.* (III): Ad Coenam datur a foris portio Vini et cibus extraordinarius. N.B. (*i.m.*): Ad hoc officium etiam convenire debent forenses. — *S* fol. 17r: Summam, in qua sicut in Vesperis prima Collecta est de Anniversario, secunda *Deus veniae*, et tertia *Fidelium*.... Ad coenam datur a foris portio vini et cibus extraordinarius. N.B. Forenses in hoc officio etiam comparere debent. — vgl. *Missale*, S. cvf.

[111] Geschlecht der Herleinsberger; vgl. UB Register; PICHLER/UHL, *Rohrbach-Berg* S. 699-703.

[112] Exmarianus] Priester, der in der letzten Woche die Marienmesse zu halten hatte.

[113] *C* fol. 3r: Omnibus Quatuor Temporibus Vigiliae pro familia Herleinsperg et Schaumburg. Officium habet E. D. Prior solus cum pluviali. Altera die media Commendatio et Requiem cum ministris.

N.B. Iste ritus non fuit servatus a 52 annis quia reductio fuit facta ad ternarios[114], uti Venerabils P. Iosephus Trost[115] professione Iubilaeus et Senior Canoniae publice testatus est; inchoatus autem iterum fuit anno 1762 nullo sufficiente fundamento *pro* sufficiente *contra*, quia aeque viri timorati, sapientes et prudentes Plagenam rexerunt Ecclesiam Abbates, qui sine causa ritum illum non omisissent, utpote qui in ternariis observatur solemniter. | (fol. 17r)

[46] Singulis feriis sextis quatuor temporum in Viridario Sacrum[116] cantatum cum minori Commendatione et in fine eius *Salve Regina* a Praeside applicatur pro defunctis fratribus et sororibus SS. Rosarii[117].

[47] Sabbatho quatuor Temporum ante Dominicam secundam Quadragesimae cantantur Prophetiae a clericis, et pulsatur ad Nonam hora nona.

[48] Notandum: hac hebdomada constituitur aliquis Sacerdos, qui describat animas ad Parochiam Rorbacensesm pertinentes, hic etiam finito tempore Paschali colliget Schedas Confessionales et pecunias, de his pro labore habito acquirit a P. Priore 2 fl.

[49] Hocce tempore etiam in Parochia Aignensi describit Capellanus animas et tempore suo colliget Schedas Confessionales, pro quo labore accipit 3 fl., famulus vero eius 1 fl. 30 x.

[50] Item Notandum: quod duo Clerici constitui debeant, qui se praeparent ad pegmata producenda in die Parasceves[118].

[51] Item: Constituitur Clericus, qui Schedas pro Confessionibus Paschalibus paret. | (fol. 17v)

[52] Die Mercurii ante Dominicam Laetare[119] ad Coenam est Colloquium, Collationem ad noctem petit R. P. Prior a Reverendissimo[120].

[53] Circa hoc tempus fit communis lotio habituum.

[114] ad ternarios] verkürzter Ritus des Totengedenkens siehe unten Nr. 191.

[115] Joseph Trost, PB Nr. 298, geb. 09. 02. 1692, † 12. 04. 1769.

[116] Sacrum] *S* fol. 18v *add.*: de Requiem.

[117] *A* p. 3: Singulis feriis quartis Quatuor temporum in viridario una Missa pro Rappiana, Kennerknechtiana, et Kreisingiana familia; ebenso *C* fol. 3r. — Verwandtschaft des Hofrichters Johann Jakob Rapp (siehe Anm. 46), des Abtes Martin Greysing (PB Nr. 200) und seines Schwagers Martin Kennerknecht, Vater des kurzzeitigen Schlägler Prämonstratensers Dr. Johannes Kennerknecht (PB Nr. 220).

[118] Bühnenbilder für das Karfreitagsspiel, siehe unten Nr. 67.

[119] Mittfasten.

[120] *i.m.* (II): unus cibus extra: cum maiori portione vini, a communitate vero minor portio infunditur.

[54] Sabbatho ante Dominicam Laetare denominantur praeter Ordinarium tres Confessarii pro excipiendis poenitentibus ad hanc diem constituendis, qui hac die liberi sunt a choro, altera autem ad Primam surgunt[121].

[55] Constituuntur novi calcei pro V. Conventu. Et petendae annotationes rerum necessariorum pro aestate.

[56] Dominica Laetare est usus Organi[122], in prandio Colloquium, et infunditur portio vini de Cassa Communitatis. Ad noctem pro petitione Capituli dispensantur Matutinae.

Hac die ac sequentibus duabus Dominicis matura est ad maius altare propter poenitentes communicandos.

[57] Sabbatho ante Dominicam Passionis constituuntur duo Confessarii, cum quibus dispensatur ut supra. | (fol. 18r)

[58] Dominica Passionis Anniversarium Infulationis; mane R. P. Prior gratulatur loco V. Capituli. Ad prandium et ad noctem Colloquium. Ad prandium Abbas cum Aulicis suis comedit in Refectorio[123].

[59] Feria sexta post hanc Dominicam Festum Septem Dolorum B. V. M. habentur Lytaniae in Capella Lauretana[124].

[60] Sabbatho ante Dominicam Palmarum constituuntur tres Confessarii praeter Ordinarium cum quibus dispensatur ut supra.

[61] Circa hoc tempus extradere debet Villicus in Obernhoff 30 recentia ova, similiter etiam Villici ex Haag[125] et Wimb[126]. | (fol. 18v)

[62] Dominica Palmarum habetur post Primam Tertia[127]. Hora nona[128] pulsatur omnibus campanis pro complendis Divinis. Reverendissimus habet Summam, qui passionem legit in Faldistorio, eandem vero ad mensam credentialem cum Diacono, et Subdiacono cantat P. Prior, vel alius

[121] *S* fol. 19r *add.*: Datur etiam eis a foris cibus extraordinarius et maior portio vini.

[122] Organi] *S* fol. 19r *add.*: in utrisque Vesperis et Summa, quae figuratur.

[123] *i.m.* (II): N.B. assumuntur Rocheta, et Summa est figurata. — Die Infulation des Abtes Siard Dengler fand am Passionssonntag (Judica), dem 20. 03. 1763 in Passau statt; vgl. PRÜGL, *Josephinismus* S. 27.

[124] *A* p. 4 (Aprilis): In Festo septem dolorum B. V. Mariae sunt Litaniae in capella Lauretana cum Completorio post Collationem. Postera die Matutina mane.

[125] Haager Hof, Oberhaag, Diendorf 20 und 21, Pfarre Aigen; vgl. *Häuserchronik Aigen-Schlägl* S. 607.

[126] *add.* (IV): Nota Parochia ad Sanctum Udalricum in festo Septem Dolorum solvit annue in Viridario unam Missam per 34 xros in adventu processionis legenda. — *C* fol. 3v: Collectio vero ovorum fit statim ad initium Quadragesimae. — Wimmhof, Wirtschaftshof der Pfarre Rohrbach, Berg 22; vgl. PICHLER/UHL, *Rohrbach-Berg* S. 207.

[127] Tertia] *S* fol. 19v *add.*: psallendo.

[128] *A* p. 3: media nona.

ab eo designandus. In Choro habentur pallia, Cantores autem sub Summa utuntur pluvialibus[129].

Prandet hac die Abbas cum Aulicis suis in Refectorio[130].

[63] Feria tertia et quarta datur signum hora nona, cantatur Passio a P. Suppriore vel alio designando sacerdote utente pluviali, cum Diacono et Subdiacono solis albis indutis[131].

[64] Hoc tempore R. P. Prior in Capitulo admonet Clericos, ut defectus suos VV. Sacerdotibus deprecentur, item ut silentium ac caeterae regularitates observentur, nec non ad peragenda vigil oculus adhibeatur. | (fol. 19r)

[65] Feria Quarta[132] post meridiem media quarta datur signum ad Completorium cantandum, ut et subsequentibus diebus, officium habente hebdomadario. Quadrante post quartam pulsatur in turri per modum Celebris ad Matutinas[133], in quibus cum primo nocturno cantantur Laudes, caetera vero fiunt iuxta praescriptum Breviarii.

N.B. Mittitur Passavium pro SS. Liquoribus cum 1 fl. 30 <xr>. Nuntio datur 1 fl.

[66] Feria Quinta seu in Coena Domini persolvitur statim post Primam Tertia et Sexta cantando in proprio tono. Media nona datur signum omnibus Campanis pro persolvenda Nona, sub qua chorus induit Rocheta et Almutia[134]; hac finita Abbas cum Diacono et Subdiacono albis solum induti se prosternit ad gradum presbyterii, orantur psalmi poenitentiales

[129] *E*: Post meditationem finitam absolvuntur omnes horae in Ecclesia maiori. Hora media decima pulsatur cum omnibus campanis ad Summam. Passio a tribus Sacerdotibus ad hoc designandis in consueto loco cantatur, quam Reverendissimus in faldistorio sedens (in eius absentia alius celebrans in cornu Epistolae stando) exstinctis omnibus candelis in silentio legit. In choro figurali ad hanc Summam conveniens Missa assumitur. — conveniens Missa] *D*: In choro figurali applicatur ad hanc Summam das Salzburger Amt.

[130] *S* fol. 19v: Feria secunda P. Prior celebrat capitulum cui omnes interesse debent. — *E*: Feria secunda de mane sola Prima habetur, ad reliquas vero horas sicut etiam ad Missam et Vesperas consueto tempore datur signum. Nota. Si pro foro incideret festum Annuntiationis B. V. M. de mane sunt omnes horae consequenter. Media decima pulsatur ad Summam. Post Evangelium fit Concio et finita Summa orantur Vesperae.

[131] *E*: Feria tertia de mane sola Prima, ad reliquas horas persolvendas nisi sit commendatio ob praecedens officium defunctorum pro aliquo Confratre, item decima pulsatur. — Feria quarta idem ordo servatur, nisi quod Completorium media quarta et Matutinae quadrante post quartam habeantur, ad quas pulsatur celebre.

[132] *S* fol. 19v: N.B. Feria quarta ad Vesperas intrare debent forenses, non tamen ad Completorium.

[133] *i.m.* (III): N.B. cum impulsu choralis campanulae ad chorum. — *S* fol. 19v: Quadrante post quartam datur signum in ambitu campanula, in turri…

[134] *D*/*E*: Chorus cum Rochetis, Almutiis et Stolis in Ecclesia comparet.

cum precibus in Breviario assignatis[135], et sequitur Summa, quae habetur figuraliter usque ad Sanctus. Sub *Gloria in excelsis* pulsantur omnes campanae, et Religiosi eunt ad offertorium.

Peracta Communione Abbatis instituitur Communio Paschalis, quam etiam Saeculares Claustrales peragunt. | (fol. 19v)

Facta Communione Abbatis se retrahit ad Faldistorium[136], ubi innuente Cantore intonat primam Antiphonam ad Vesperas, quae ante et post psalmum integra cantatur, reliquae Antiphonae a Priore, Suppriore et Senioribus cantantur, Antiphonam ad Magnificat innuente Cantore intonat Abbas, quae solum post Canticum tota canitur; sequitur Collecta in cornu Epistolae, Benedictio, et Evangelium S. Ioannis.

Finita Summa est processio Venerabilis ad Capitulum[137], ubi reconditur per hoc triduum lampade ibidem semper ardente.

Deposito Venerabili fit lotio Altarium, et cantantur Antiphonae in processionali assignatae[138], summi altaris ab Abbate, et reliquorum a P. Priore[139].

Altaria in oppido et hospitali lavat Parochus, in Viridario Sacrista ibidem, ad S. Wolfgangum vero Praepositus. | (fol. 20r)

Post hoc itur ad lotionem pedum ubi incipiente Abbate Prior et deorsum consequenter Religiosi pauperibus lavant pedes, sub lotione cantantur quae in Processionali assignantur[140]. Finita lotione serviunt Religiosi pauperibus ad mensam, uni ex pauperibus offert R. P. Prior de Cassa Communitatis 18 xr. Assignatur unus sacerdos, qui post consumpta fercula illis catechizet.

[135] *Breviarium*, Verna S. 194f.

[136] *D/E*: qua finita psalluntur Vesperae.

[137] *D/E*: Post Summam deportatur Venerabile ad altare B.V.M. sub cantu Pange lingua, incensatur et reconditur…

[138] *Processionale* S. 66-74.

[139] *A* p. 4: Finita Summa Reverendissimus alba indutus cum sola mitra comitatus ministris similiter albis indutis lavat summum altare, fusa prius aqua ad medium altaris, quam scopis ad hunc usum confectis per totum distrahit, postmodum vero de vino fundit in medio altaris per modum crucis, et iterato lavat, finita lotione Summi altaris cantat collectas in faldistorio. — *C* fol. 4r: Finita Summa Reverendissimus Alba indutus cum Mitra sola comitatus Ministris similiter Albas (!) indutis lavat Summum Altare, hac peracta cantat collectas in faldistorio, reliqua Altaria lavantur ab E. D. Priore, collectas omnes recitante Reverendissimo. — *D/E*: Reposito Venerabili Abbas cum suis Assitentibus unaque cum Conventu vadit ad Sacristiam: a primo deponitur Pluviale, a Diacono et Subdiacono Dalmaticae et a reliquis Almutiae cum Stolis. Fit lotio altarium…

[140] *Processionale* S. 74-78. — *A* p. 5: iuxta praescriptum novi Processionalis; ebenso *C* fol. 4r. — *E:* Deinde duodecim pauperibus a Religiosis iuxta ordinem sub cantu in Processionali adnotato lavantur pedes.

Absolutis his datur signum ad coenam instrumento ligneo, ad ingrediendum vero a P. Priore datur clavi. Coenat nobiscum Abbas cum aulicis suis et praemittuntur preces iuxta praescriptum Breviarii[141].

Media quarta pomeridiana datur signum pro Completorio in tono horarum cantando. Quadrante post quartam datur signum pro Matutinis quae ut heri absolvuntur. Sub Collatione conceditur colloquium propter Regale Sacerdotium[142], nec ante nec post fiunt preces, sed solum Inclinatio erga Divinam Maiestatem. | (fol. 20v)

[67] Feria Sexta die S. Parasceves horae antemeridianae orantur consequenter submissa voce, et flexis genibus. Post Primam habetur disciplina corporalis in Capitulo sub qua dicitur psalmus *Miserere*[143] cum collecta *Respice quaesumus*[144].

Media nona[145] datur signum solito instrumento ligneo pro peragendis Divinis, quae fiunt sicut in Ordinario praescribitur[146]. Post Vesperas, quae orantur, fit processio ad sepulchrum sub cantu: *O Traurigkeit*[147].

Circa undecimam visitatur Sepulchrum in Oppido, et quando habetur actio seu tragoedia[148] incipit concio hora prima, secus media secunda[149]. Post Concionem fit praedicta actio, hanc sequitur processio solennis ad oppidum, vel ad B. V. prout aura faverit[150].

[141] *Breviarium*, Verna S. 197f.

[142] *A* p. 5: datur colloquium, ad libitum tamen Superioris; ebenso *C* fol. 4v. — *S* fol. 20r: A foris conceditur portio vini, extraordinarius cibus. Nota: Hac die ut cras forenses non obligantur ad Completorium.

[143] Ps. 50.

[144] *Breviarium*, Verna S. 191.

[145] *E*: Hora nona.

[146] *Ordinarius* p. 2 c. 20 (S. 358-366). — *A* p. 5: Reverendissimus cum ministris in nigris paramentis procedit ad altare maius, eoque osculato peragit quae sunt peragenda, iis finitis accenduntur luminaria, et complentur ceremoniae, ut in Missali Praemonstratensi; qui cantarunt passionem hac die quivis mensuram vini habet a Reverendissimo Domino. Post has imponitur Venerabile in monstrantiam et velatur, Abbas accedit ad faldistorium et habentur Vesperae, quibus finitis fit processio ad sepulchrum sub cantu *O Trawrigkeit*. Apud sepulchrum fiunt omnia secundum praescriptum Processionalis. — *Ebenso* C fol. 4v *außer*: Dum ventum fuerit ad Sepulchrum datur Benedictio et relinquitur Sanctissimum expositum populo adorandum.

[147] Besuch des Hl. Grabes; Lied *O Traurigkeit* von Friedrich SPEE (1628).

[148] Karfreitagsspiel; vgl. dazu HOLLERWEGER, *Reform* S. 56-58.

[149] *E*: media secunda est concio, quam sequitur Rosarium accensis duabus candelis.

[150] *C* fol. 4v *hat nur noch*: Sequitur in maiori Ecclesia concio circa primam vel mediam secundam. Post hanc Processio, sub qua Completorium completur et in tempore debito Matutinae. Komplet und Matutin wurden folglich während der Prozession in Aigen bzw. Maria Anger verrichtet; zum Verbot der Karfreitagsspiele und -prozessionen vgl. HOLLERWEGER, *Reform* S. 453.

Quadrante post tertiam datur signum ad Completorium, et ad matutinas hora quarta, ad quas Concionator etiam[151] venire tenetur.

Finitis Divinis datur signum ad Collationem sumendam, ad quam Abbas integram portionem vini concedit. Nullae preces sed solum inclinatio fit ante et post. | (fol. 21r)

Nota. Hac die etiam fit distributio S. Olei, et ut compensetur pecunia Passaviam missa, Parochia Rorbacensis tribuit 45 xr. aliae vero 30 xr., ita tamen, ut uno anno Haslachium pendat 1 fl. altero vero Parochia Oswaldensis. Sacristae qui S. Oleum distribuit dantur 15 xr.[152]

[68] Sabbatho S. non celebratur Capitulum, sed omnes horae antemeridianae submissa voce ut heri persolvuntur in choro.

Ad[153] Nonam proceditur in Rochetis ad benedictionem ignis in atrio extra Ecclesiam, quam facit Abbas indutus pluviali violacei coloris cum ministris praeter Diaconum aut ex consuetudine Cantorem, qui induit dalmaticam albam[154]. Igne benedicto accendit Diaconus[155] sub duabus Ecclesiae ianuis candelam primam, et facta | (fol. 21v) genuflexione canit: *Lumen Christi.* Chorus cum genuflexione respondet: *Deo gratias.* Hoc secundo fit ad altare S. Crucis, et tertio in choro, accensa prius candela, his finitis tres accensae candelae deferuntur ad gradus Sanctuarii. Interim Abbas vadit ad Sacristiam, deponit pluviale, et assumptis manipulo et casula sine thuribulo et cereis procedit ad altare, eoque osculato ad Faldistorium, a quo sedente Diaconus vel Cantor[156] huius agens vices petit benedictionem, ut alias fit ad Evangelium, vaditque ad pulpitum praeparatum omnibus in choro interea stantibus cantans hymnum: *Exultet iam Angelica turba caelorum*: ac cereum Paschalem benedicit; qua benedictione finita cantat in pluviali primam lectionem R. P. Prior, secundam Supprior et sic consequenter, quas Abbas sedens legit stans autem dicit orationes.

[151] etiam] *gestrichen, corr. in* (IV): non.

[152] *add.* (IV): Nota. Nunc praeter parochiam Rorbacensem annuatim quaelibet solvit 30 xros, proin quindecim xros manent Sacristae. Parochia Öbingensis primo confirmanda etiam dabit 30 xros, ut communitati aliquid maneat. 1779. — *i.m.* (IV): hoc anno 1781 prima vice solvit expositura Oebingensis 30 xr. — Oepping wurde 1778 selbstständige Pfarre.

[153] Ad] *corr. ex* (I): Circa. — *A* p. 5: Circa mediam nonam. — *C* fol. 5r: Circa mediam nonam vel nonam.

[154] *A* p. 5: reliquis in Ragethis et casula violacea. Benedictio cerei pro Reverendissimo sit scripta, ut in faldistorio legat. — *C* fol. 5r: Conventus in rochetis.... N.B. Secundum antiquam Plagae consuetudinem describi debet Benedictio Cerei pro Reverendissimo, qui eam sub ipsum cantum legat in faldistorio.

[155] Diaconus] *S* fol. 20r: Cantor

[156] Diaconus vel Cantor] *S* fol. 20r: Cantor Diaconi vicem gerens.

His completis Cantores intonant Lytanias[157], et quando venitur ad: *Peccatores. Te rogamus audi nos*, Abbas vadit ad Sacristiam, et assumptis paramentis albi coloris, quando post *Christe audi nos* a Cantoribus cum pulsu Organi solenniter canitur Kyrie Paschale[158] | (fol. 22r) cum cereis accensis et thuribulo sed sine pulsu campanulae ad sacristiam more solito procedit ad altare et celebrat Summam iuxta praescriptum Missalis Praemonstratensis[159]. Sub *Gloria* pulsantur omnes campanae. Post elevationem pulsatur ad Vesperas, quae pariter iuxta rubricas dicti Missalis cantantur.

Coenat Reverendissimus cum aulicis suis in refectorio, et preces dicuntur consuetae diebus ieniunii.

Ad Completorium pulsatur hora quarta[160], post quod habetur examen conscientiae, et Lytaniae Lauretanae in Capella B. V[161].

Ad Matutinas pulsatur quadrante ante horam octavam. Lecto in matutinis Evangelio exeunt ex choro Ministri Reverendissimi D. qui se in Sacristia parant. Inchoato per Abbatem *Te Deum laudamus* duo Ceroferarii veniunt pro eodem, Comitantibus assistente[162] | (fol. 22v) infulario et pedifero deducentes ad Sacristiam, ubi accepto pluviali procedit cum toto choro sed sine almutiis ad sepulchrum, et finito hymno: *Te Deum laudamus*[163]: accepto Venerabili canit: *Christus ist erstanden*[164], et sic procedit praeeunte choro[165] ad altare, ubi Venerabile incensatum et data benedictione ponitur ad Sacrarium. Deinde Abbas procedit ad faldistorium, et cantantur Laudes. | (fol. 23r)

[157] Lytanias] *S* fol. 20r *add.*: psallendo.

[158] Kyrie Paschale] *Graduale* S. lxxxiii f.

[159] *Missale* S. 178-180.

[160] *E*: Completorium est hora sexta, post quod Venerabile ad summum altare defertur, ubi sequentes caeremoniae observantur: Finitis in choro Lytaniis Sacerdos stola et pluviali indutus praecedentibus duobus iuvenibus et ardentes candelas gestantibus vadit ad altare B. V., persolvit lytanias consuetas cum adiunctis orationibus, cantat postea [*gestrichen*: Versiculum *Surrexit Dominus alleluja*, Responsum: *Sicut dixit alleluja*, deinde orationem ex Completorio huius diei] Versiculum et Collectam de Venerabili. Ad finem intonatur *Heilig* etc. sub pulsu organi et in summo altari datur benedictio.

[161] hora quarta] *gestrichen, corr. in* (II): quandrante post quartam; *dieses und Rest bis* Capella B. V. *gestrichen und i.m. ergänzt* (II): hora quarta. — *S* fol. 20v: primo quadrante ad quintam.

[162] Ad Matutinas… assistente] *gestrichen, ersetzt* (II): hora sexta pulsatur ad Matutinas, finitis Laudibus Venerabile ex Capitulo portatur ad Summum Altare, ubi persolutis Lytaniis & aliis consuetis precibus datur benedictio et recluditur.

[163] *C* fol. 5r: qui Hymnus in ipso descensu alternantibus choro et organo decantatur.

[164] Auferstehungslied; auch andernorts gebräuchlich; vgl. LEINSLE, *Tagesordnungsbuch* Nr. 42 S. 72f.

[165] choro] *C* fol. 5r: et hanc cantilenam accinente.

Aprilis

[69] 7ma Festum B. Hermanni. Habetur in hospitali S. Martini missa sine obligatione.

[70] 25ta Si festum S. Marci incidit in diem Lunae post festum S. Georgii[166], habetur processio non obstante quod in Oppido celebrentur nundinae[167]. Hac die Processio venit ex Aign circa septimam ad Viridarium, ubi R. P. Prior sine ministris colore violaceo cantat Summam sine obligatione et cum Cantoribus dein comitatur processionem ad Oppidum.

[71] Missae fundatae in Viridario

Circa 16tam missa privata pro Thoma Hofer et eius defunctis consanguineis ex Oed ex parochia ad S. Oswaldum[168].

Item circa hocce tempus pro Wenceslao Schuester ex Schindlau et Maria, et Thoma defunctis[169]. Solutio ex Cassa Congregationis.

Item circa hoc tempus pro Ioanne Höglinger ex Rudolfing et eius uxoribus defunctis[170]. | (fol. 23v)

Circa festum S. Georgii missa privata pro D. Georgio Paxi[171], duabus uxoribus, et tota defuncta familia praevia denunciatione. Sol. ex Cassa Congregationis.

Item circa hoc festum missa privata pro Bernardo Donapauer[172]. Sol. ex Cassa Congregationis.

[166] Festum S. Georgii] in der Böhmischen Zirkarie 24. April; vgl. *Supplementum Circariae Bohemicae*, Registrum Festorum.

[167] nundinae] Jahrmarkt in Aigen, zugleich Ross- und Viehmarkt, genehmigt von Kaiser Ferdinand II. 1636; vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 89.

[168] Thomas Hofer aus Oedt, Pfarre St. Oswald † 14. 07. 1716; HEIDER, *St. Oswald Begräbnisse* S. 54.

[169] Wenzel Schuster († 04. 03. 1747) und Maria († 17. 06. 1722) aus Schindlau, Pfarre Aigen; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 164. 168; Thomas nicht verzeichnet.

[170] Johann Höglinger († 14. 02. 1718), Sara, verw. Schlöger († 22. 04. 1712), Anna Eisner, verw. Höglinger († 31. 03. 1728) aus Rudolfing 7, Pfarre Aigen; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* 105. 103. 69; vgl. *Häuserchronik Aigen-Schlägl* S. 636.

[171] Georg Pagsi, Stiftsbediensteter († 26. 07. 1728); HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 21.

[172] Bernhard Danerbauer aus Ödenkirchen, Pfarre Ulrichsberg († 09. 04. 1729); HEIDER, *Ulrichsberg Begräbisse* S. 63.

De Paschate usque ad Pentecosten

[72] Die S. Paschae meditatio rursus habetur in Ecclesia[173] et durat per quadrantem, sub qua pulsatur sub altari. Primam cantatam sequuntur horae minores psallendo, post quas R. P. Prior celebrat Maturam cum ministris. Hora nona pulsatur ad Summam, antequam fit Aspersio Aquae, et processio. Post Summam est Exordium Concionis, cuius corpus post prandium habetur in Oppido Aign[174]. | (fol. 24r)

Finita Summa descendit Abbas in Pontificalibus cum ministris ad Capitulum benedicturus Agnum Paschalem et reliqua praesentia. R. P. Prior curat benedici ova residua a quadragesima, quae distribuuntur quotidie per hanc octavam ad mensam, par videlicet unicuique, non obstat autem si tot non remanserint, dummodo die Iovis adhuc apponi queant. Quod Agnum Paschalem attinet R. P. Culinae Magister cum reliquis in suo Ordinario adscriptis[175] subministrare debet, quae cum ovis[176] apponuntur.

Reliqua post prandium fiunt ut in triplicibus extra quadragesimam. Abbas innuente cantore intonat *Kyrie*[177], Supprior habet Antiphonam *Alleluia*, Prior vero iuxta consuetudinem habet Antiphonam ad processionem *Nos qui vivimus*, quam iuxta Ordinarium Senior ex parte Prioris debet habere. Hae impositiones Antiphonarum retrograde fiunt[178].

[73] Matutinum tempore aestivali extra triplex de mane habetur, sub quo assumuntur pallia, quae etiam ad Primam adhibentur extra maius duplex, ubi habentur rocheta, quae aliis diebus ad Tertiam et Vesperas semper sumuntur.

[74] Feria Secunda maius duplex. Meditatio durat per quadrantem, quam sequitur Prima cantata, et postea Matura a R. P. Suppriore[179] cantanda sine ministris. Ad Tertiam pulsatur hora nona, post quam Summa a R. P. Priore cum ministris habetur, deinde Sexta cantatur, Nona vero

[173] Die… Ecclesia] *S* fol. 20v: A die… Ecclesia usque ad festum Omnium Sanctorum exclusive. Hac die…

[174] *A* p. 5; *C* fol. 5r: N.B. Si haec Dominica est prima mensis, tunc in Viridario tantum est Rosarium, quia processio est in maiori ecclesia.

[175] Kuchelmeister und seine Bediensteten, vgl. PRÜGL, *Josephinismus* S. 199-203.

[176] ovis] *S* fol. 20v *add.*: quotidie.

[177] Bei der Ostervesper; zum Folgenden vgl. *Graduale* S. 172-174; *Ordinarius* p. 2 c. 12 n. 5-11 (S. 375-378).

[178] Hae… fiunt] *S* fol. 20v: Sequentibus diebus hae Antiphonae retrograde imponuntur. N.B. hodie, feria secunda et tertia adhuc durat in mensa utraque a foris infusio mediae portionis.

[179] Suppriore] *S* fol. 20v: nunc Circatore.

post mensam psallendo absolvitur. Completorium ab hodie semper hora septima, praecedente pulsu sub altari sine palliis et rochetis[180]. | (fol. 24v)

[75] Feria Tertia ut heri, excepto, quod P. Circator habeat maturam, et sit Colloquium cum infusione mediae portionis a Communitate[181].

[76] Feria quarta inchoatur et indulgetur D. Confratribus alternative matutinum de mane edormire, sedulo tamen cavendum, ne ad hoc privilegium etiam sacra meditatio sumatur. Domini Superiores solent etiam alternative matutino praeesse; si tamen sit festum maius duplex vel Dominica omnes surgere tenentur exceptis Concionatoribus, et iis qui aliquod privilegium praetendere habent.

[77] Dominica in Albis ad S. Wolfgangum magnus est concursus populi, habetur ibidem Summa a R. P. Priore sine applicatione cum ministris, et concio post elevationem inchoanda, vadit etiam V. Conventus illuc processionaliter[182].

Signum pulsus quatuor campanis datur tertio quadrante ad octavam, et R. P. Prior super rochetum sumit stolam | (fol. 25r) reliquis in rochetis constitutis (si autem sit frigidum in thoracibus itineralibus) flectit ad aram S. Crucis, ubi a Iuvenibus Lytaniae Lauretanae intonantur, proceditque a versu *Sancta Maria* cum omnibus ordinatim.

Si vero sit Dominica prima mensis, datur signum maiori campana media octava, itur ad Viridarium, persolvitur ibidem rosarium, et fit processio cum Statua per Coemeterium[183], ubi autem ventum fuerit rursus ad

[180] *S* fol. 20v: Excipitur dies Sabbathi, ubi pulsatur a media septima usque ad tertium quadrantem, et exceptis triplicibus. Abhinc Lytaniae post Completorium, in triplicibus vero ante matutinas media septima. | (fol. 21r): Ab hac die usque ad Festum S. Wolfgangi exclusive habetur matutinum mane, sub quo assumuntur pallia, quae etiam ad primam adhibentur extra maiora duplicia, in qua usus Rochetorum. Aliis diebus nempe quae non sunt maioris duplicis festivitas, ad Tertiam assumuntur Rocheta et ad Vesperas. Nona, si habeatur post mensam, fit sine palliis et Rochetis, Completorium pariter omnibus diebus ita fit extra triplicia. N.B. Diebus dominicis ad Primam semper sumuntur Rocheta hocce tempore.

[181] *A* p. 5: Feria secunda et tertia Summam semper habet R. P. Prior. In Vesperis per hanc Octavam accipienda sunt superpellicia (praeterea feria tertia Praeses habet missam ad S. Wolfgangum sine concione). Superpellicia autem ideo accipiuntur, quia missa est cantata; quae circa illud tempus habetur. Post Primam habentur omnes horae, et hora nona fit pulsus pro Concione et Summa. — *C* fol. 5r: Feria secunda et tertia Summam habuit E. D. Prior, modo Subprior, maturam Circator. Ab hac Dominica in choro est usus Rochetorum usque ad Festum Omnium Sanctorum. Feria hac tertia Praeses ad S. Wolfgangum habet ibi Missam absque concione, cum autem haec feria amplius non festivetur, nescio utrum adhuc sit ibidem Missa.

[182] *i.m.* (IV): haec processio translata est ad festum S. Georgii.

[183] per Coemeterium] Friedhof bei der Maria-Anger-Kirche.

portam Ecclesiae statua portatur ad Ecclesiam, reliqui vero immediate procedunt ex coemeterio processionaliter ad S. Wolfgangum.

Nota: qui est Summista hac septimana, hodie debet Summam Ordinis domi applicare, qui proinde ad exordium Concionis domum concedit.

Item: Offertorium hac die pertinet ad Conventum, uti anno 1707 constitutum est, Praeses itidem ad hoc attendere debet; datur inde Musicis 1 fl., Concionatori 34 xr., Praefectis Ecclesiae vulgo Zöchpröbsten 1 fl., Aedituo[184] 24 xr., Venditori animalium ferreorum seu Ochsenhaendler 17 xr. et ad prandium datur hisce haustus cerevisialis et, si aliquid remansit de benedictis, aut assaturis cum pane. | (fol. 25v)

Ad prandium est Colloquium, et infundatur integra portio vini a Prioratu.

[78] Dominica secunda post Pascha celebratur Dedicatio Ecclesiae nostrae maioris[185]. Meditatio durat per quadrantem. Primae cantatae adiunguntur reliquae horae psallendo, et celebratur matura a R. P. Priore cum ministris.

Adveniunt Parochi cum processionibus, quibus praesentibus pulsatur hora nona omnibus campanis ad Concionem et Summam.

Prandet nobiscum Abbas cum suis Aulicis et adventantibus hospitibus. Ad noctem est Colloquium[186].

[79] Feria Secunda post Dedicationem wegen den Nachkirchtag dispensatur Colloquium in prandio et infunditur tota portio vini de vigesimo a Prioratu.

[80] Dominica tertia circiter colliguntur schedae confessionales. | (fol. 26r)

[81] Notandum primo. Circa hoc tempus instituitur Phlebotomia[187] solemnior, ubi per triduum tam in prandio, quam in Coena est Colloquium. Procuratur de cassa communitatis in prandio portio maior, in Coena vero portio minor de vino ordinario, minuti tamen etiam in coena habent maius poculum.

Secundo. Sumitur etiam circa hoc tempus medicina laxans, ubi confratribus laxantibus R. P. Prior unicuique mediam mensuram curat infundi de vigesimo. Antehac iisdem solebant offerri a Prioratu imagines et rosaria ad ludendum, quod nunc ob distributionem pecuniariam abrogatum est.

[184] Aedituo] dem Mesner zu St. Wolfgang am Stein.
[185] Kirchweihfest der Stiftskirche (1514); vgl. PB S. 109.
[186] Colloquium] *S* fol. 21v *add.*: et infusio a foris.
[187] Phlebotomia] Aderlass.

Tertio. In nundinis Lincensibus[188] coemit R. P. Prior tibialia aestivalia, quae distribuit Professis Religiosis, nec non famulis et Iuvenibus Conventualibus[189]. Eo die, quo distribuuntur, admittitur Colloquium, et infunditur a Prioratu portio maior de vigesimo. Antehac addebantur imagines, rosaria, et numismata, quod nunc abrogatum ob distributionem pecuniariam, de qua hodie V. Sacerdotibus dantur unicuique 3 fl., Clericis vero 1 fl. 30 xr. | (fol. 26v)

[82] Dominica quarta est Festum Translationis SS. P. N. Norberti[190], in quo solum Invitatorium[191] et Laudes cantantur. Mane post Primam cantatam celebratur Matura a R. P. Priore cum ministris. Si sit Dominica prima mensis habetur in Viridario solum Rosarium et processio tertio quadrante ad octavam, concio vero a parocho in oppido. Hora nona pulsatur omnibus campanis ad complenda Divina[192]. | (fol. 27r)

[83] Nota primo: Si festum Translationis coincidat cum festo S. Floriani[193], totum officium est de Translatione. Meditatio durat per quadrantem horae, sequitur Prima cantata, cui aliae horae psallendo adnectuntur, et tandem Matura a R. P. Priore cum ministris ad altare S. Patris applicanda in honorem S. Floriani cum collecta secunda de eodem in gratiarum actionem pro praeservatione ab incendio et pro praeservatione in futurum, maturam autem Ordinis applicat maturista, qui sibi eam compensare potest per obtingens aliud totum stipendium.

Hora octava est concio de S. Floriano praecedente pulsu in turri, hanc sequitur Summa ab Abbate ad altare maius applicanda, deinde est Processio, quam comitatur V. Capitulum ad oppidum Aign, ubi in Ecclesia cantat R. P. Prior collectas in gratiarum actionem et de S. Floriano[194].

[188] Linzer Ostermarkt ("Bruderkirchweihmarkt"); vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 255.

[189] Iuvenis Conventualibus] den Konventknaben; zu diesem Institut vgl. ebd. 183f. — *S* fol. 21v *add.*: non tamen Novitiis, qui solum ab Abbate nobiscum accipiunt.

[190] Im allgemeinen Prämonstratenserkalender am 2. Mai; *Graduale* S. 279. — Zur Feier der Übertragung der Reliquien des hl. Norbert von Magdeburg nach Strahov in Prag 1626.

[191] Invitatorium] *S* fol. 21v *add.*: cum hymno.

[192] *i.m.* (II):N.B. pulsatur tertio quadrante ad sextam pro Prima, quam sequitur matura. — Auf dem Rest der Seite steht eine von Hand I gestrichene erste Fassung des folgenden Abschnitts. — Divina] *S* fol. 21v *add.*: in maiori ecclesia.

[193] Festo S. Floriani] 4. Mai; Landespatron von Oberösterreich und Patron gegen Feuersgefahr.

[194] *Missale* S. ix; *Supplementum Missalis* S. 13.

[84] Nota secundo: Si hoc festum Translationis incidat in festum S. Ioannis Nepomuceni[195], pariter officium totum est de Translatione; Meditatio durat per quadrantem horae, sequitur Prima cantata cum reliquis horis psallendo absolvendis | (fol. 27v) et tandem Matura ad altare S. Patris a R. P. Priore cum ministris applicanda iuxta praescriptum Ordinis.

Hora nona pulsatur ad Concionem de S. Ioanne Nepomuceno, quam sequitur Summa ad altare maius ab Abbate applicanda[196].

Die Lunae vero, id est 17. Maii, Summa cantata applicatur pro vivis Confratribus, Summa autem Ordinis ab eo qui est in Statione, qui sibi eandem compensare potest.

Die Martis, id est 18. Maii, tertio quadrante ad octavam decantatur a Praeside Congregationis Sacrum ad altare S. Ioannis Nepomuceni[197] pro defunctis Confratribus et Benefactoribus.

[85] Dominica quinta post Pascha seu Rogationum est Dedicatio Ecclesiae ad S. Wolfgangum, quo veniunt processiones. Pridie et etiam in ipsa die post meridiem mittuntur duo religiosi cum Praeposito pro complendo Divino officio. Reliqua fiunt ut in Dominica in Albis. In prandio est Colloquium et R. P. Praepositus curat infundi portionem de vigesimo[198]. | (fol. 28r)

[86] Feria secunda rogationum processio ex oppido vadit in Ulrichsperg.

[87] Feria tertia venit processio ex Ulrichsperg ad oppidum, ubi habita concione R. P. Prior cum ministris habet Summam de Venerabili Sacramento quam applicat ad intentionem a Benedicto XIV[199] praescriptam, sub qua ante Evangelium est Benedictio uti in festo Corporis Christi[200]; finita summa est processio cum Venerabili in Coemeterio[201] et cantantur quatuor evangelia uti in eodem festo.

[195] Festum S. Ioannis Nepomuceni] 16. Mai, zugleich Hauptfest der Johannes-Nepomuk-Bruderschaft, gegründet 1730; vgl. PB S. 306. — Siehe unten Nr. 97.

[196] applicanda] *S* fol. 22r *add.*: pro Ordine.

[197] Johann-Nepomuk-Altar, südl. Pfeileraltar der Stiftskirche, errichtet 1730; vgl. PB S. 306; — decantatur] *S* fol. 22r: pulsatur quatuor campanis ad Sacrum de Requiem cantandum…

[198] *i.m.* (V): Vide Suppl. fol. 1783 hac Dominica ducebatur processio ut alias ad S. Wolfgangum.

[199] Benedikt XIV. (Prosper Lambertini), Papst 1740-1758.

[200] Segen zu den Worten der Strophe *Ecce Panis angelorum* der Sequenz *Lauda Sion*; vgl. *Ordinarius* p. 2 c. 22 n. 9 (S. 417).

[201] Im Friedhof von Aigen.

[88] Feria quarta venit processio ex oppido ad Viridarium, ubi R. P. Prior[202] habet Summam de rogationibus sine applicatione qua finita comitatur processionem cum Cantoribus ad oppidum, et ibi dictis Lytaniis de omnibus Sanctis recitat duas collectas de gratiarum actione et de omnibus Sanctis[203]. Hac die venit communitas von Gericht[204] petit missam unam in viridario, secundam ad altare S. Crucis et tertiam ad altare S. Donati[205] tunc solvendas[206]. | (fol. 28v)

[89] In festo Ascensionis Domini meditatio est per quadrantem horae, Primae cantatae reliquae horae coniunguntur psallendo, sequitur matura cum ministris a R. P. Priore applicanda.

Hora nona pulsatur ad concionem, postquam processio et Summa habetur ab Abbate[207].

Ad Vesperas ascendit R. P. Prior ad oppidum cum V. Parocho[208]. E Sacristia descendentes ambo rochetis et stolis provisi praecedentibus ceroferariis, Thuribulario, et Vexiliferis progrediuntur ad Statuam Salvatoris in navi Ecclesiae mensulae impositam, quam flexis genibus ter incensat R. P. Prior, et surgens utraque manu arripit eam modice elevando et cantando ex Antiphonario profunda voce intonat Antiphonam *Ascendo ad Patrem*[209], quam ter intonat semper altiori voce, et magis elevando, elevatione tertia facta attrahitur statua, et Antiphona intonata ab utroque cantando completur[210].

His peractis ascendunt ad scamna a dextris posita penes Sacristiam et spectantes, donec distributa, devolutaque sint munera, quae a R. P. Priore citius in hunc finem Ianitori Conventuali sint tradita, postea R. P. Prior | (fol. 29r) accedit summum altare orans inclinate *Pater* et *Ave* intonat can-

[202] Prior] *S* fol. 22r *add.*: sine ministris.

[203] *Breviarium*, Verna S. cl-clii.

[204] Gericht] *gestrichen, corr. in* (IV): Glöcklberg. — Glöcklberg (Zvonková), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[205] S. Donati] *gestrichen, corr. in* (IV): Viti. — Donatusaltar (nördl. Pfeileraltar) in Stiftskirche, ursprüglich in der Veitskapelle, versetzt 1748; vgl. PB S. 324.

[206] *i.m.* (IV): hae tres missae solvendae per 34 x.

[207] *i.m.* (IV) in festo hoc communitas Ober- et Untertirer et Breüer insimul solvent unam missam pro 34 xros. — Oberthiergrub, Unterthiergrub und Bräuer, Ortschaften der Gemeinde und Pfarre Julbach, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich.

[208] *S* fol. 22v hat statt der folgenden Abschnitte nur noch: Post Prandium ascendit oppidum Prior cum Parocho, pro solemnizandis Vesperis. Cras itidem de mane circa quintam ascendunt Processionem cum Venerabili acturi sicut consuetum est.

[209] Benedictus-Antiphon von Christi Himmelfahrt; *Antiphonarium* S. 160.

[210] *i.m.* (V): Vide Suppl. 1783 in festo Ascensionis prima vice ducebatur processio votiva in honorem S. Floriani ad oppidum Aign, maturam habuit Hebdomadarius, Summam votiam Prior, Summam Ordinis Reverendissimus.

tando *Deus in adiutorium* quo cantato vadit ad scamnum praedictum orans quod placet, cantantibus interim figuraliter musicis Vesperae in choro usque ad Capitulum, quod cantat P. Prior stando. Dicto versu post hymnum in choro ad Magnificat R. P. Prior assumit pluviale a Praefecto Ecclesiae praeparatum ante Sacristiam, ascendit altare summum et thurificat more solito in Ordine nostro. Absoluta hac thurificatione vertit se ad populum eundem thurificando, dein ad Parochum vel Capellanum, postea Senatores ex illa parte stantes iuxta senium uno ductu quemlibet, ac postremo ex altera parte collocatos tribus ductibus. Facta hac thurificatione thurificatur ipse a Parocho qui tandem altaria lateralia thurificat. Finito *Magnificat* subiungit Collectam R. P. Prior ut alias in Vesperis. Praeterea solvit columbam 7 xr., et 15 tribuit statuam attrahentibus. | (fol. 29v)

[90] Die Veneris post festum Ascensionis seu Schaurfreÿtag R. P. Prior provisus sufficientibus numismatibus, imaginibus et rosariis circa horam quintam oppidum ascendit, ibique lecta missa de Venerabili Sacramento, duas vel tres hostias consecratas propter diversos casus, qui in via contingere possunt in capsula repositas in Sacrarium ponit, et sumpto in Schola[211] iusculo redit, ac incepto Responsorio *Homo quidam*[212] processionem extra oppidum pedester ducit[213], ubi primo Evangelio decantato omnes equos conscendunt, Parochus autem cum ludimagistro reducem processionem ad Ecclesiam comitatur, ac postea ad equestrem revertitur processionem exspectans eam in pago Unter Neudorff[214]. Quam primum autem processio equestris egreditur pagum Dinndorff[215], R. P. Prior qua ductor incipit formata cruce intelligibili voce Antiphonam *Salve Regina* et praeorat Rosarium gaudiosum.

Quotiescunque vero processio[216] pertransit pagum aliquem, toties flectenti communitati impertitur benedictionem cum Venerabili sedens super equum, quam etiam simili modo impertitur foeminis cantantibus, quando a processione recedunt.

Secundum Evangelium erit beÿ Unter Neudorff. Quando processio devenit ad nostram Canoniam, tunc | (fol. 30r) R. P. Prior et V. Parochus ambo dirigunt equos facie ad portam maiorem oder gegen den Wachtheüsl,

[211] Schulhaus in Aigen; vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 170-176.
[212] Responsorium der 1. Vesper von Fronleichnam: *Antiphonale* S. 182.
[213] *i.m.* (IV) Vide Suppl.
[214] Unterneudorf, Gemeinde Schlägl, Pfarre Aigen.
[215] Diendorf, Gemeinde Schlägl, Pfarre Aigen.
[216] processio] *corr. ex*: processit.

benedicit R. P. Prior cum Venerabili Sacramento flectentes ibi, ac totam Canoniam, moxque iterum progrediuntur ambo cum reliquis.

Evangelium tertium erit in Geißlreüth[217], decantato illo progredientes aliquod spatiolum extra pagum praedictum incipit Rosarium modo ut supra dolorosum. Apud S. Wolfgangum Venerabile ad Sacrarium reponitur et manent duae candelae ardentes, quamdiu durat ientaculum, quod Praepositus loci solvit, eo sumpto canitur evangelium a Praeposito apud altare quod est extra Ecclesiam[218], dein progreditur processio ad villam Haustein[219], post quam oratur rosarium gloriosum; ubi ventum fuerit ad villam nostram superiorem[220] evangelium canitur a P. Provisore. De hac via notandum venit, quod omnibus annis tertiis mutetur ad Zaglau[221], non autem ad Hochhauß[222] sicut praecendentibus duobus annis.

Iam cantato a P. Provisore evangelio V. Parochus praecedit cum Ludimagistro, ut obviam ducant ex oppido processionem pedestrem equestri, quae cantato ultimo Evangelio hanc subsequi solet. Prope Ecclesiam omnes descendunt de equis et R. P. Prior intonat ante portam Ecclesiae | (fol. 30v) *Te Deum laudamus*, sub quo hymno vadit ad Ecclesiam, et Venerabile ponit ad altare; ubi ventum fuerit ad versum *Salvum fac populum* eum ter tono semper altiori canit, ac benedictionem largitur, dein recitat quatuor Collectas, primam de SS. Trinitate[223], secundam pro gratiarum actione[224], tertiam *Concede* vel a Sanctis[225], quartam quae habetur in Agenda Passaviensi ex altera parte Evangelii S. Ioannis[226].

Deinde singulis pauperibus dat nummum unum, infantibus pariter nummum unum[227], qui autem praecinerunt singulis nummos duos et rosariolum vel imaginem, pueris autem, qui cantando comitati sunt processionem, ut et iis qui pulsarunt praeter rosarium et imaginem cruciferos duos, civibus qui cum processione equitarunt rosarium vel imaginem maiorem,

[217] Geiselreith, Gemeinde Schlägl, Pfarre Aigen.

[218] Altar der Friedenskapelle, errichtet 1652; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein* S. 16-19.

[219] Hausteiner-Gut, Zaglau 11, Gemeinde Ulrichsberg, Pfarre Aigen.

[220] Obernhof; siehe Glossar.

[221] Zaglau, Gemeinde Ulrichsberg, Pfarre Aigen.

[222] Hochhaus, Breitenstein 3, Gemeinde Schlägl, Pfarre Aigen, vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 27. 597f.

[223] *Processionale* S. 142.

[224] Ebd. S. xli.

[225] *Breviarium*, Verna S. clii.

[226] *Agenda seu Rituale Passaviense* S. 226f.

[227] *i.m.* (IV): Vide quoad hoc expresse Suppl.

si sint ex senioribus, iunioribus vero minorem; de maioribus accipiunt etiam qui ex Canoniae officialibus una equitarunt. Item et lictori offertur imago.

Pro bibali in culina datur coquae unus fl. et maior imago cum rosario, minor imago adiutricibus sine pecunia.

Nota: Hac die petit communitas de OberMartschlag[228] missam ad altare S. Donati[229] pro frugibus terrae ab ea solvendam[230]. | (fol. 31r)

[91] Dominica infra octavam Ascensionis est Dedicatio Ecclesiae in Viridario instar triplicis maioris tertiae classis. Pridie hora secunda ante Vesperas datur signum in Viridario[231], deinde pulsatur in turri more consueto, finito pulsu, signoque dato in ambitu a Suppriore (Priore interim Abbatem comitante) omnes congregati exeunt per Ecclesiam maiorem, dumque veniunt ad portam forensem pulsatur ab aedituo Congregationis[232], donec omnes intraverint, qui omnes ante statuam B. V. orant aliquantulum, ac deinde vadunt ad chorum Vesperas more solito persoluturi. Finitis Vesperis denuo ad praedictam Statuam orant aliquantulum et recedunt demum, quod semper fit dum exeunt.

Ad Completorium pulsatur maiori Campana quadrante post horam quartam, post Completorium habetur examen Conscientiae ante Statuam B. V.

Ad Matutinas pulsatur media septima more ut ad Vesperas, sub quo pulsu decantantur Lytaniae in Capella Lauretana.

Meditatio est in Viridario. Ad Primam pulsatur tertio quadrante ad sextam pariter in Viridario[233]. Primae cantatae adnectuntur reliquae horae psallendo.

Ad Summam quam applicat Abbas pro augmento Congregationis | (fol. 31v) et Concionem sequentem pulsatur hora nona. Reliqua post meridiem servantur ut heri. Ad noctem nil nisi commune.

Nota: hac die Summam Ordinis applicat R. P. Supprior[234]. Et post Vesperas redduntur rationes Congregationis.

[228] Obermarkschlag (Horní Markšlag), Bezirk Kaplitz (Kaplice), Böhmen.
[229] Donatusaltar; siehe Anm. 205.
[230] solvendam] *add.* (IV) per 34 x.
[231] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol.
[232] aedituus Congregationis] Mesner zu Maria-Anger, Sitz der Rosenkranzbruderschaft.
[233] Viridario] *S* fol. 22v *add.*: Hora sexta Matura est in maiori Ecclesia, quo tempore etiam Prima foris cantatur.
[234] Supprior] *gestrichen, corr.* (IV): Circator. — *S* fol. 22v: Summam vero Ordinis sub concione Subprior, nunc probabiliter Circator in maiori ecclesia.

[92] Die Veneris ante Vigiliam Pentecostes mane veniunt peregrinantes ex Kasten[235], et habent duas missas, unam ad altare S. Norberti in honorem S. Floriani[236] et alteram in Viridario, quas solvere tenentur[237].

[93] Item hac septimana vel citius veniunt peregrinantes ex Kollerschlag[238] et habent unam missam pariter solvendam.

N.B. De Pentecoste et Vigilia eius dicetur post Iunium.| (fol. 32r)

Maius

[94] 1ma Festum SS. Philippi et Iacobi. Officium Prioris[239], in prandio Colloquium et infusio largior a foris, a Prioratu vero portio maior vini ad libitum.

Hodie mittitur aliquis in Öpping.

[95] 4ta Festum SS. Floriani et sociorum Duplex. Officium Prioris, si suo die servetur[240]. Vesperae utraeque thurificantur, Completorium autem utrumque psallitur. Hac die descendit Processio ex Aign, et Ulrichsperg[241]. Prima canitur, cui aliae horae psallendo adiunguntur. | (fol. 32v) Hora octava pulsatur ad Concionem et sequentem Summam applicandam in honorem SS. Floriani et sociorum pro praeservatione ab incendio[242] ad altare S. Norberti[243] cum ministris; Summam vero Ordinis applicat hebdomadarius[244]. Peractis Divinis comitatur Venerabilis Conventus processionem ad oppidum, ubi in Ecclesia R. P. Prior cantat collectas pro gratiarum actione et de festo. N.B. Si hoc festum incidat in Translationem S. Norberti, observatur ut supra in translatione[245].

Hac etiam die ad S. Wolfgangum missa cantata[246] et concio propter advenientes processiones ex Sarleinsbach et Puzerstorff[247].

[235] Kasten, Gemeinde und Pfarre St. Peter am Wimberg, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich.

[236] Norberti-Altar der Stiftskirche mit Auszug-Bild des hl. Florian.

[237] *add.* (IV): Ac pro his duabus Missis solvunt 1 fl. 8 xr.

[238] Kollerschlag, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich.

[239] Prioris] *C* fol. 5v: modo Supprioris.

[240] servetur] *C* fol. 5v *add.*: nunc autem Subprior Missam cantare debet et applicare pro avertendo incendio.

[241] *C* fol. 5v: N.B. forenses tenentur ad chorum.

[242] pro… incendio] *i.m.* (I).

[243] Norberti-Altar der Stiftskirche mit Auszug-Bild des hl. Florian.

[244] hebdomadarius] *gestrichen, corr. in* (I): Supprior. — *C* fol. 5v: Circator.

[245] Siehe Nr. 83.

[246] cantata] nicht mehr *C* fol. 5v.

[247] Sarleinsbach, Putzleinsdorf, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich.

In prandio media portio vini a foris cum extraordinario.

[96] 8va Apparitio S. Michaelis dedicatio Ecclesiae in Stolhoff vulgo in Obernhoff.

[97] 16 Maii Festum S. Ioannis Nepomuceni servatur instar maioris duplicis ob Congregationem in honorem | (fol. 33v) huius sancti institutam anno 1730. Utraeque Vesperae thurificantur, Completorium autem utrumque extra Dominicam psallendo persolvitur. Prima et reliquae horae consequenter psallendo habentur.

Ad Concionem pulsatur hora nona, post quam sequitur Summa, quae applicatur ab Abbate pro vivis Confratribus huius Congregationis, Summa vero Ordinis a Suppriore[248].

[98] Altera die id est 17 Maii tertio quadrante ad octavam decantatur a Praeside Congregationis Sacrum ad altare S. Ioannis Nepomuceni[249] pro defunctis Confratribus Sororibus et Benefactoribus Congregationi insertis.

[99] Quodsi hoc festum inciderit in festum Ascensionis et Translationis fient omnia ut supra in Translatione notatum est[250]. Incidens autem in Feriam Secundam Rogationum[251] servatur ut alias; mane tamen post Primam ascendit R. P. Prior cum ministris, Regente Chori et Cantoribus ad oppidum, quo etiam tempestive venit processio ex Ulrichsperg, et hora septima habentur ibi Divina una cum processione per coemeterium consueta; finitis his uterque Parochus processionaliter cum suis oviscu-lis venit ad nostram Ecclesiam, ubi Concio et Summa habetur. | (fol. 33v)

[100] 25. Maii dies natalis moderni Reverendissimi Domini[252].

[101] Missae fundatae in Viridario

Ad initium mensis Maii missa privata pro defuncto Ioachimo Lochner in Haslach[253]. Solutio ex Cassa Congregationis.

[248] *C* fol. 5v: Summam vero Ordinis applicat Circator.

[249] Johann-Nepomuk-Altar in der Stiftskirche.

[250] Siehe Nr. 84. — *C* fol. 5v hat nur: ut supra notatum est. — *Translatio* und Christi Himmelfahrt wurden hier noch nicht behandelt.

[251] Siehe Nr. 86.

[252] Abt Siard Dengler, geb. am 25. 05. 1730 zu Hofkirchen im Mühlkreis, Bezirk Rohrbach.

[253] Joachim Lochner aus Haslach; in Heider, *Haslach Begräbnisse* (erst ab 1733) und Eleonore Uhl, *Haslacher Häuserchronik*, in: *Webermarkt Haslach a. d. Mühl.* 650 Jahre Marktrecht 1341-1991, Haslach 1991, S. 354-459, nicht nachweisbar.

Post Dominicam *Exaudi* Sextam post Pascha quacumque commoda die pro omnibus Christifidelibus missa privata fundata a Godefrido Krenn ex Wegscheid[254]. | (fol. 34r)

Hoc vel sequenti mense prout festa Pentecostalia celebrantur habetur missa fundata pro defuncto Ioanne Iacobo Rapp[255] iuxta annotationem factam in Februario.

18va Maii missa privata fundata pro defuncta Anna Maria Hauzenöderin et marito eius Casparo simul et pro omnibus fidelibus defunctis[256]. Solutio ex Cassa Congregationis[257].

Eodem die missa fundata privata Mathiae Mörzinger ex Oberneudorf[258]. Solutio ex Cassa Congregationis[259].

Iunius

[102] 3tia Festum S. Erasmi Celebre ex antiqua devotione. Ad S. Wolfgangum missa sine obligatione[260].

[103] 6ta Festum obitus S. P. Norberti maius duplex. Summa est ad altare S. P. In prandio Colloquium. | (fol. 34v)

[104] 15ta Festum S. Viti. Festum Reverendissimi D.[261] Pridie constituuntur confessarii, ut poenitentes in tempore expediant. Ipsa die circa quartam excitantur musici propter missam cantatam, quae circa illud tempus habetur. Post Primam[262] habentur omnes horae, et hora nona pulsatur ad concionem et subsequentem Summam[263].

Finito suo tempore consueto Completorio apponebantur diversa pro lusu, quod nunc abrogatum ob distributionem pecuniariam et solum coe-

[254] Gottfried Kren(n) († 26. 02. 1747) aus Aigelsedt, Pfarre Wegscheid; HEIDER, *Wegscheid Begräbnisse*, S. 108.

[255] Johann Jakob Rapp vgl. Anm. 46.

[256] Maria Anna († 15. 09. 1729) und Caspar Hauzeneder, Bürger und Handelsmann in Rohrbach († 09. 02. 1747); HEIDER, *Rohrbach Begräbnisse* S. 193. 206.

[257] 18va... defunctis] *add.* (I) mit anderer Tinte; Solutio... Congregationis.

[258] Mathias Mörzinger († 10. 10. 1763) aus Oberneudorf, Gemeinde Oepping; HEIDER, *Rohrbach Begräbnisse* S. 297.

[259] Eodem... Oberneudorff] *add.* (I) mit anderer Tinte; Solutio... Congregationis.

[260] Der hl. Nothelfer Erasmus wurde in St. Wolfgang besonders verehrt; Statue in der Friedenskapelle; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein* S. 16.

[261] Der hl. Vitus ist Patron des Königreichs Böhmen; in Schlägl ist ihm die Veitskapelle geweiht, daher großer Wallfahrtstag.

[262] Primam] *S* fol. 22v *add.*: cantatam.

[263] *i.m.* (I): P. Prior tamen Summam Ordinis habere debet: quia Reverendissimus applicat pro frugibus terrae.

natur in horto, daturque praeter haustum a Reverendissimo assignatum etiam a P. Priore secundum exigentiam et valetudinem Cassae liberalior. N.B. Reverendissimus DD. quidem invitatur, sed non solet venire cum suis Aulicis, requiritur tamen pro haustu[264].

[105] 24ta Nativitas S. Ioannis Baptistae. Festum Prioris. Mittitur aliquis in Öpping. Coenatur in horto ut in festo Viti, cui conformiter omnia fiunt[265]. | (fol. 35r)

[106] 26ta SS. Ioannis et Pauli celebre. Habetur missa cantata circa octavam ad S. Wolfgangum, et si sit Dominica etiam concio[266].

[107] 29na Festum SS. Petri et Pauli[267]. Mittitur aliquis ad S. Wolfgangum sacerdos lecturus missam Communitatis von Stögwald Parochiae Wuldaviensis, quae ab eadem praesenti comunitate solvi debet[268].

[108] Misae fundatae in Viridario

Circa 13tiam huius mensis missa privata pro Stephano Prath et Uxore Maria ex Wegschaid[269].

Circa festum S. Viti missa privata pro Iosepho | (fol. 35v) Leithner et Maria defunctis ex Schindlau[270] praevia denunciatione. Solutio ex Cassa Congregationis.

[264] *i.m.* (IV): Coqua bibale accipit 34 xr.

[265] *add.* (IV): in Summa debet sumi Credo, et ad prandium etiam datur Colloquium. (*i.m.*) N.B. cum abrogatae sint dies Festivae, Concio in Oepping est Dominica hoc festum sequente. — *C* fol. 6r:... in Öpping, quomodo modo sit, nescio, cum non amplius sit dies festiva. Ad noctem autem E. D. Prior de collatione et vino providere solet. — Siehe Nr. 104.

[266] *add.* (IV): Domi solvit Communitas von Damreith pro frugibus terrae unam Missam. (*i.m.*): item Minihoff, Ober Marckschlag, et Unterneudorff per 34 xros. — Die "Wetterherren" Iohannes und Paulus werden in St. Wolfgang besonders verehrt; Statuen in der Friedenskapelle; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang* S. 16. — Damreith, Minihof, Pfarre St. Oswald; Obermarkschlag (Horní Markšlag), Bezirk Kaplitz (Kaplice), Böhmen; Unterneudorf, Gemeinde Schlägl, Pfarre Aigen.

[267] *A* p. 6: Dies Anniversarii moderni Reverendissimi Domini. — Abt Siard Worath wurde am 29. 06. 1701 gewählt; vgl. PB S. 287.

[268] *add.* (IV): N.B. tam in Vesperis, quam in Matutinis et Summa sumitur illico post principalem orationem Commemoratio de omnibus Apostolis ex festo Divisionis Apostolorum, 21 Iulii quae habetur in proprio. ita sanxit Clemens quartus decimus Papa. — Stögenwald, Pfarrei Untermoldau (Dolní Vlatvice), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen. Clemens XIV (1769-1774). — *C* fol. 6r: Missa cantata ad S. Wolfgangum, ubi etiam habetur concio, si hoc festum incidat in Dominicam.

[269] Stephan und Maria Prath aus Wegscheid; nicht bei HEIDER, *Wegscheid Begräbnisse*.

[270] Joseph († 02. 06. 1726) und Maria Leitner († 12. 07. 1682) aus Schindlau, Pfarre Aigen; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 122. 124.

Circa festum SS. Petri et Pauli missa votiva cantata pro Matthia Auer, Catharina eiusdem Coniuge, Tobia Wiplinger, et eius Coniuge Rosalia[271] cum commemoratione familiae, post eorum obitum autem missa cantata de Requiem. Solutio ex Cassa Congregationis.| (fol. 36r)

De Pentecoste usque ad tertiam Dominicam inclusive

[109] In Vigilia Pentecostes hora nona pulsatio omnibus campanis et complentur horae de Ascensione Tertia cantando, Sexta et Nona psallendo[272] in Rochetis. Sequuntur Prophetiae cantandae prima a Priore in pluviali violaceo, secunda a Suppriore et sic deorsum consequenter, postea Summa, quam Abbas habet, ubi sub *Gloria* pulsantur omnes campanae. Caetera fiunt iuxta Ordinarium[273].

[110] In Festo Pentecostes meditatio est per quadrantem. Post Primam cantando et reliquas horas annexas psallendo est matura a R. P. Priore cum ministris celebranda.

Hora nona pulsatur ad Summam ab Abbate habendam, quam praecedit Processio, finita Summa exordium concionis, corpus autem reliquum post prandium in oppido.

[111] Feria secunda maturam habet P. Supprior[274] sine ministris, summam R. P. Prior cum praedictis[275]. | (fol. 36v)

[112] Feria tertia[276] Maturam sine ministris habet Circator, Summam cum iisdem R. P. Prior[277]. Colloquium in prandio et infusio minoris portionis vini ordinarii[278].

[271] Matthias († 29. 10. 1782) und Katharina Auer von Krien; Tobias und Rosalia Wiplinger; eine Wipplinger Rosina † 18.01.1780; HEIDER, *Rohrbach Begräbnisse* S. 17.

[272] Tertia... psallendo] *corr. in* (IV): sola Nona cantatur; *i.m*: (Tertia) et Sexta illuc habentur post primam. — *S* fol. 23r: Post Primam tamen habetur Tertia et Sexta psallendo. Hora nona Nona cantantur in rochetis.

[273] *Ordinarius* p. 2 c. 29 n. 1-3 (403-405).

[274] habet P. Supprior] *S* fol. 23r: modo habet Circator.

[275] *add.* (II): hodie etiam media sexta iam sub altari pulsatur sicut in diebus Paschatis. *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. — *S* fol. 23r: Summam Subprior cum ministris.

[276] *add.* (II): meditatio ut heri. — heri] *corr. in* (IV): alias.

[277] Summam... Prior] *S* fol. 23r: Summa ut heri.

[278] *add.* (II): N. his tribus diebus quatuor temporum datur a foris collatio indisputate. — *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol.; N. Matura non est cantata, tamen ordinarius eam legit. — ordinarii] *S* fol. 23r: a Prioratu. Nota: His tribus diebus per hanc octavam nempe feria quarta, sexta et Sabatho collatio a foris.

[113] Feria sexta quatuor Temporum. In viridario tertio quadrante ad octavam praecedente pulsu in turri quatuor campanis missa cantata de Requiem applicanda a Praeside Congregationis pro defunctis Confratribus, sororibus, et Benefactoribus huius Congregationis, postea minor Commendatio praesente Conventu.

[114] Sabbatho Quattuor Temporum pulsatur ad chorum instar Celebris, quadrante post nonam propter prophetias, quas Clerici cantant.

[115] Festum SS. Trinitatis. Officium Prioris. Assumuntur Almutia, Summam tamen habet Abbas[279]. Hac die circa sextam mittitur aliquis Sacerdos ad oppidum pro legenda matura. Post Primam cantatam habetur Tertia et Sexta psallendo ob copiam poenitentium. Pulsatur media decima. In prandio Colloquium.| (fol. 37r)

Quodsi festum SS. Trinitatis incidat in Dominicam primam mensis, habebitur in Viridario[280] tertio quadrante ad octavam rosarium et processio tantum.

[116] Post festum hoc celebrantur Vigiliae solennes Ordinis die in Directorio impresso praefixa ad modum ut in quadragesima post festum S. Gregorii praescribitur[281].

De festo Theophoriae[282]

[117] Ad primas Vesperas Abbas cum Ministris vadit ad altare maius ubi genuflectit exponente interim Assistente Venerabile Sacramentum, et inchoata Antiphona per Cantores *O Sacrum Convivium*[283], illud incensat, dat benedictionem, et facto rursus incensatione vadit ad faldistorium Vesperas consueto more inchoans.

Incepto hymno incensatur Venerabile, deinde ante penultimam stropham ab Assistente illud accipit conversus ad populum canit: *Tantum ergo Sacramentum* | (fol. 37v) hac per chorum finita stropha canit: *Genitori*, rursus canitur a choro usque ad *Sit et benedictio*, quod iterum cantatur ab Abbate, et immediate sequitur benedictio; tandem incensatur

[279] Summam… Abbas] *corr. in* (II): Summam habet Prior. — *i.m.*: hanc vero non amplius celebrat, sed P. Prior debet eam applicare; (IV): Vide Suppl. fol.

[280] Viridario] *S* fol. 23r *add.*: praecedente pulsu maioris campanae.

[281] *i.m.* (IV) Vide Suppl. fol. — Siehe Nr. 36.

[282] Theophoriae] *S* fol. 23v: Theopheriae (*immer*) — Fronleichnam.

[283] Magnificat-Antiphon *O Sacrum Convivium* des Fronleichnamsfestes; *Antiphonarium* S. 196.

Venerabile et repetitur faldistorium, ubi uti alias consueto modo fiunt, sed ad finem Vesperarum non datur benedictio, quia Venerabile manet expositum ad huius adorationem. Per totam Octavam mane figuntur Sacerdotes celebraturi et Clerici ministraturi, post meridiem vero Clerici et Conventuales servi, quorum ordo in Sacristia scriptus affigitur.

Hic modus benedictionis durat per totam octavam, qui fit ab officiante, si autem officium non sit de Octava, tunc officians sub hymno pluviali indutus vadit ex Sacristia, incensat Venerabile ac statim dat benedictionem, incensat rursum illud, ponit ad suum consuetum locum, et vadit ad Sacristiam, nisi sit maius duplex, ubi recessus ab altari cum ceroferariis fit ad chorum deorsum ad cantandum Versiculum et Antiphonam ad Magnificat.

Ad Matutinum pulsatur media septima[284], quo finito post hymnum *Ave stella*[285] incensatur Venerabile, | (fol. 38r) et a Cantoribus cantatur Antiphona *Ave verum corpus*[286]. Hac durante accipitur Venerabile ambabus manibus versus populum et datur benedictio ad verba Antiphonae: *O Iesu*. Postea ponitur ad altare, thurificatur et cantatur Versiculus cum collecta de eodem, recluditurque deinde ad Sacrarium.

Praedictus hic ritus fit aliis diebus post Completorium, officians nempe deserit chorum post Lytanias, interea fit examen conscientiae, et ille assumit pluviale, ubi inchoatum fuerit *Confiteor*, exit cum Thuribulario, incensat Venerabile, et reliqua ut hic supra. Notandum tamen quod in Matutinis sub *Benedictus*, et in Completorio ad *Confiteor* sub altari pulsetur ad benedictionem campana missaria.

[118] Ipsa die Primae cantatae reliquae horae psallendo nectuntur, ita ut media octava ad summum[287] pulsus fieri queat pro Summa, quam habet Abbas; Matura autem legitur sub Prima ab hebdomadario ad summum altare, quod etiam aliis diebus per octavam fit. Finita Summa sub qua clerici omnes in Dalmaticis ministrant, sacerdotes casulis induti flectunt in stallis suis candelis praeparatis et facta ab Abbate thurificatione ab

[284] *A* p. 5: post primas Vesperas habetur Completorium hora quarta et hora sexta pulsatur ad Matutinum.

[285] Siehe Anm. 53.

[286] Reimgebet zur Elevation, als Gesang seit der Wende zum 16. Jahrhundert bezeugt; *Graduale 1771* S. cxxiii; zur Tradition im Orden auch Ulrich G. Leinsle, *Das Relictum Visitationis Servatius de Lairuelz' für die Abtei Windberg 1614*, in: AnPraem 79 (2003), S. 161-178, hier S. 171.

[287] media] *gestrichen*; *i.m.* (II): ex supposito, quod processio per maiorem ducenda viam secus enim iuxta Directorium Reverendissimi Domini pulsatur hora octava. — *i.m.* (IV) N. meditatio est per quadrantem.

eodem accipitur | (fol. 38v) Venerabile, conversus ad populum cantat Responsorium *Homo quidam*[288], quod prosequitur chorus exeundo cum processione ad Viridarium, ubi primum Evangelium canitur; inde incepto hymno *Pange lingua* (qui per totum circuitum continuatur) procedit processio ad oppidum, ubi secundum Evangelium canitur loco non procul ab hospitali dissito; porro in Ecclesiam ducitur, ubi tertium Evangelium, exinde[289] progreditur processio ad frumento consitos agros et tandem sub tilia in Schaumberg[290] est ultimum Evangelium. Postea data benedictione Abbas intonat hymnum *Te Deum laudamus*, qui durat usque ad maiorem nostram Ecclesiam, ubi praevia thurificatione canit ter semper altiori voce: *Salvum fac populum tuum Domine* et tertia vice addit *et benedic hereditati tuae*, datque simul benedictionem; incensato rursum Venerabili, et finito hymno adduntur collectae prout in Sacristia scriptae habentur, poniturque Venerabile ad locum suum recedentibus omnibus ad Sacristiam. Interim Marianus celebrat ad maius altare et ubi ventum fuerit post elevationem, pulsabitur campana missaria ad futuram benedictionem post missam, qua facta Venerabile ponitur ad Sacrarium et occluditur; ubi autem | (fol. 39v) tempus Vesperarum advenerit, exponitur iterum a Sacrista.

[119] Nota I. quod hodie de mane et per octavam Augustissimum exponatur immediate ante Primam, et canatur sequens antiphona *O Sacrum Convivium*, praecedente benedictionem thurificatione, et iterum subsequente.

Nota II quod Missa Mariana semper post Summam celebretur ad maius altare, post quam fit adoratio per clericos et nostros servos; si autem sit colloquium, fit ut hic supra.

[120] Dominica infra Octavam post Primam cantatam horae reliquae consequenter habentur. Ad Summam pulsatur media octava, quam habet Supprior[291]. Postea Musici et Ministri Abbatis ascendunt ad oppidum pro habenda processione ibidem; Summa autem ibidem applicari debet ad intentionem Pontificis[292]. | (fol. 39v)

[288] Responsorium der 1. Vesper von Fronleichnam: *Antiphonale* S. 182.

[289] exinde] *S* fol. 24r: progreditur processio ad agros frumento consitos.

[290] Schaumberg] Schauberg mit Linde östlich des Stiftes.

[291] Supprior] *gestrichen, corr. in* (IV): Circator. — *C* fol. 6r: modo autem Honorabilis D. Circator. — *S* fol. 24r: modo Circator. — *i.m.* (IV): N. meditatio tantum per quadrantem.

[292] *add.* (IV): id est pro Parochianis. — *C* fol. 6r: N.B. Si contingat hanc Dominicam esse Menstruam, media octava pulsatur pro Rosario, quo cum Lytaniis persoluto in maiori Ecclesia praevio pulsu cantatur Summa.

[121] In ipsa Octava Theophoriae officium est R. P. Prioris[293], qui etiam processionem habet solemnem cantando omnia sicut in festo, ubi assumuntur almutia. Mane habentur omnes horae consequenter, et ad Summam pulsatur media nona[294].

Ad Completorium pulsatur nola Conventus[295] quadrante post quartam, quo finito datur benedictio consueta.

Hodie V. Capitulum coenat in horto, cui alias varia pro lusu apponebantur, quod nunc ob distributionem pecuniariam omittitur, et solum est merenda ad quam invitatur Abbas cum suis Aulicis consueto modo, a quo decem mensurae solent assignari de vigesimo, Priore interim pro valetudine Communitatis largitatem ostendente[296].

N.B. hic dies recreationis non anticipatur sub hac octava, sed casu quo, si incidat festum S. Ioannis Baptistae solet accludi cum recreatione in hoc festo consueta[297], ubi lautior mensa dari poterit. Vel si vires cassae patiantur, poterit in aliam commodam diem transferri. | (fol. 40r)

Nota: Si octava Theophoriae coincidat cum festo S. Ioannis Baptistae, tunc non obstante, quod dies octava in Mercurium anticipetur, mane habentur omnes horae, ante quas Venerabile ut in octava alias exponitur. Ad Summam pulsatur media nona, et fit processio ut in ipsa octava. Post prandium etiam Venerabile exponitur, et finito Completorio datur benedictio, et cantatur simul Antiphona *Ave verum*. Sequitur recreatio ut supra dictum.

[122] De festo S. Donati[298]

Dominica tertia post Pentecosten celebratur in foro hoc festum manente

[293] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. — *C* fol. 6r: sed cum sit modo officium Subprioris, debet ab E. D. Priore petere aliam obligationem, quia E. D. Prior tamen celebrat Summam et ducit processionem. — *S* fol. 24v: Modo haec octava est Subprioris, quia tamen P. Prior ducit processionem, hinc etiam Summam habere et applicare debet. Quare Subprior a P. Priore aliam obligationem petere debet.

[294] Mane… nona] *S* fol. 24v: Mane Primae cantatae iunguntur reliquae horae psallendo et ad Summam quatuor capanis pulsatur media nona.

[295] nola Conventus] *S* fol. 24v: nola dormitorii.

[296] *i.m.* (IV): N.B. coqua accipit bibale a cassa communitatis 34 xros.

[297] Siehe Nr. 104.

[298] Zur Verehrung des Feuerpatrons Donatus in Schlägl vgl. SCHIMBÖCK, *Siard Worath* S. 69-72. — *A* p. 5: Dominica tertia post Pentecosten celebratur festum S. Donati Martyris in Capella S. Viti. — Der Donatusaltar wurde 1748 aus der Veitskapelle in die Stiftskirche versetzt; vgl. PB S. 324.

in choro officio ut in Directorio signatum est[299]. Constituuntur Confessarii plures ob processiones ex oppido, Haslach et Ulrichsperg advenientes. Mane omnes horae habentur consequenter[300], ad Concionem et sequentem Summam pulsatur hora nona. | (fol. 40v) Summam habet Abbas in honorem S. Donati pro avertendis nocivis tempestatibus, Summam autem Ordinis habet vel hebdomadarius si sit de dominica vel festo novem lectionum officium, vel Supprior[301] in duplici vel R. P. Prior[302] in maiori duplici.

Si sit de dominica vel festum novem lectionum officium, tunc post horas recitabitur psalmus *De profundis*.| (fol. 41r)

Iulius

[123] 2da Visitatio B. V. Pridie ascendunt duo Religosi cum Organista ad S. Wolfgangum[303] pro complendis Vesperis, Completorio, et matutinis. Domi ad Vesperas et alias horas sumuntur almutia[304].

Ipsa die meditatio est per quadrantem horae, quam sequitur prima cantata et reliquae horae psallendo.

Media octava pulsatur ad rosarium in Viridario, post quod fit benedictio herbarum[305], et processio, quae hunc ad S. Wolfgangum ducitur, ubi post hymnum *Ave maris stella*[306] cantantur collectae, prima de SS. Trinitate[307], secunda de Visitatione, tertia pro gratiarum actione[308]. Postea est missa cantata cum ministris, quam sine applicatione habet P. Prior, ac concio post elevationem[309]. Summam Ordinis applicat hebdomadarius, qui post adventum processionis domum concedit eandem lecturus.

[299] *i.m.* (IV): Haec solemnitas de facto celebratur in Feria tertia Pentecostes: Vide Suppl. fol.

[300] habentur consequenter] *S* fol. 25r: cantata Prima consequenter psalluntur.

[301] Supprior] *corr. in* (IV): Circator. — *S* fol. 25r: si duplex, modo Circator.

[302] Prior] *corr. in* (IV): Supprior. — *S* fol. 25r: si maius duplex Subprior.

[303] Patrozinium der Kirche von St. Wolfgang am Stein. — *C* fol. 6v: Pridie ascendunt ad S. Wolfgangum duo DD. Religiosi cum Domino Praeside…

[304] *i.m.* (IV): N.B. hac die communitas Unter Martschlag solvit unam Missam per 34 xros in Capella Lauretana; Untermarktschlag (Dolní Markšlag), Bezirk Kaplitz (Kaplice); Böhmen.

[305] *A* p. 6, *C* fol. 6v: benedictio rosarum.

[306] Vesper-Hymnus des Festes; *Antiphonarium* S. 225f.

[307] *Processionale* S. 142.

[308] Ebd. S. xli.

[309] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol.

In prandio Colloquium.

Post prandium ad persolvendas Vesperas cum Completorio ascendunt ad S. Wolfgangum ii, qui pridie.

[124] Circa hoc tempus lotio communis habituum. | (fol. 41v)

[125] 4ta Festum S. Procopii duplex[310]. Hac die in hospitali S. Martini missa sine applicatione.

Item hac die veniunt annuatim Communitates von UnterMarckschlag et Asang, solvunt Missas in Viridario legendas[311].

[126] 11ma Festum Sanctissimi Patriarchae Nostri Norberti[312]. Ad Vesperas sunt obligati venire omnes Parochi, qui se sistunt primo in Prioratu, et post Vesperas coram Abbate, manentque, excepta urgente causa per noctem in Conventu et altera die cum domesticis Religiosis sub Summa vadunt ad offertorium[313].

Maturam habet R. P. Prior cum ministris ad altare S. Patris. Hora nona pulsatur ad Summam, ante quam habetur Tertia et processio, nisi sit Dominica; nam tali modo meditatio durat per quadrantem horae et post Primam cantatam habentur reliquae horae[314] et matura cantata postremo, hora vero nona habetur concio, postea processio et Summa.

[127] Si hoc festum venerit extra Dominicam, tunc Dominica infra octavam celebratur per modum triplicis, officium habet R. P. Prior, sicut et maturam, Summam vero Abbas[315]. | (fol. 42r)

[128] Altera die, nempe die Lunae, est Colloquium in prandio et infunditur de Prioratu tota portio vini, vel ad minimum media portio.

[129] In Octava huius festi itidem favetur Colloquium cum infusione ad placitum R. P. Prioris.

[310] Eigenfeier der Böhmischen Zirkarie; vgl. *Supplementum Circariae Bohemicae*, Registrum Festorum.

[311] *add.* (IV): N.B. Untermartschlag et Asang solvunt pro una Missa 34 xros in Viridario. — Untermarktschlag (Dolní Markšlag), Bezirk Kaplitz (Kaplice); Asang (Jasansky), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[312] *S* fol. 25v *vorher*: Circa decimam huius clericis indicatur in Capitulo, ut VV. Sacerdotibus deprecentur suos defectus. Si festum S. P. incidat in feriam secundam, tunc die Sabbathi praecedenti est ieiunium regulare.

[313] *S* fol. 25v *add.*: Meditatio est per mediam horam et postea Prima et Capitulum cantantur.

[314] horae] *S* fol. 25v *add.*: psallendo. — *C* fol. 6v: Si sit Dominica, recitantur horae minores post Primam, cantato tamen cum Prima Capitulo.

[315] *S* fol. 25v: Horae observantur ut hic supra cum meditatione praecedente, Matura per Priorem sequente. Hora nona pulsatur ad concionem, quam subsequitur processio et Summa ab Abbate.

[130] 12ma huius Dedicatio Capellae in hospitali S. Martini, missa ibidem sine obligatione.

[131] 22ma Festum S. Mariae Magdalenae. Mittitur aliquis in Öpping[316] pro legenda matura, hinc nullus ascendit ad S. Wolfgangum, nec etiam in festo S. Iacobi.

Hac die in prandio Colloquium. Ad noctem coenatur in horto; hinc Completorium cantatur media quinta. Quod merendam attinet, fiunt omnia a R. P. Priore sicut in octava Theophoriae[317].

[132] 24ta Anniversarium Solenne pro defunctis de Domo Austriaca habet R. P. Prior cum ministris praeviis die priore Vigiliis, in qua Collecta de Anniversario, et duae alias consuetae[318]. Pulsatur hora nona, est media Commendatio ac Summa de Requiem, in qua una collecta tantum de Anniversario. Sub Summa | (fol. 42v) pro hisce defunctis celebrant Ex-Marianus[319] et Religiosi officiales. Vadunt ad offertorium Abbas cum officialibus saecularibus et civibus Aignensibus, eorumque uxoribus, hinc promulgari debet a Parocho ibidem. Pulsatur tam sub vigiliis, quam sub Requiem[320].

[133] 26ta Festum S. Annae. Post primam ascendunt musici ad S. Wolfgangum, ubi habetur missa cantata in Capella S. Annae[321].

[134] Dominica post festum S. Annae nemo ascendit ad S. Wolfgangum eo, quod fit Patrocinium in Julbach[322].

[135] 29ma Festum S. Marthae. Missa sine obligatione ad S. Wolfgangum[323].

316 Patrozinium der Kirche in Oepping.

317 *i.m.* (IV): coquae datur bibale 34 xr. — Vgl. Nr. 121.

318 *i.m.* (II): N.B. in hoc officio quod solemne celebratur praeter cantum, seniores habent Lectiones et R. P. Prior ultimam. — Jahrtag für die Genehmigung eines Wochenmarktes in Aigen ("Markterhebung") durch Herzog Rudolf IV. den Stifter (reg. 1358-1365) am 28. Juli 1362; vgl. UB Nr. 168. — *C* fol. 7r: Circa vigesimam quartam.

319 Ex-Marianus] der Frauenmesser der letzten Woche; siehe Glossar.

320 *A* p. 6: datur magna portio vini.

321 Anna-Kapelle, Annex der Kirche zu St. Wolfgang am Stein; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein* S. 11f.

322 Julbach, Bezirk Rohrbach, Oberösterreich; Filial- und Wallfahrtskirche zur hl. Anna, seit 1848 Pfarre; vgl. PB S. 576.

323 Martha-Statue auf dem Anna-Altar in St. Wolfgang am Stein; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein* S. 12.

[136] Missae fundatae in Viridario

Ad initium huius mensis missa cantata pro defuncta Domina Christina Rappin olim Aulae praefectissa[324] praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregationis.

Circa 13^{tiam} missa privata pro defunctis Ferdinando Pfarwaller et Maria uxore eius ex Wegscheÿd[325].

Circa 20^{mam} missa pro defuncto Elia Wintersperger ex Kollerschlag[326].

Circa 27^{tam} missa privata pro defuncto Udalrico Pröll et Clara uxore eius ex Ruedolfing[327].l (fol. 43v)

Augustus

[137] 4ta Festum S. Dominici duplex. Tertio quadrante ad octavam a Praeside Congregationis cantatur Sacrum sine obligatione praesente V. Capitulo in Viridario[328].

[138] 5ta Festum B. V. ad Nives duplex. Hac die nihil habetur in Viridario, etsiamsi foret Dominica, qua omnia fient sicut in aliis tantum Dominicis primis. Ad noctem autem sunt Lytaniae in Capella Lauretana, quas servat Supprior[329].

[139] 10ma S. Laurentii. Pridie et ipso die completis domi Vesperis ascendunt Musici ad hospitale, ubi habent Vesperas figuraliter, uti etiam circa octavam Sacrum cantatum. Habetur etiam Concio in Öpping[330].

Hac die solet Praeses Musices suis coadiutoribus dare parvam merendulam, si vires cassae suae admittant, quam consumere possunt ubi illis

[324] *C* fol. 6v: et eius familia. — Christina Rapp († 02. 07. 1673), Frau des Hofrichters Johann Jakob Rapp (siehe Anm. 46); vgl. PICHLER, *Totenbuch* Nr. 1297.

[325] Ferdinand und Maria († 29. 05. 1752) Pfarrwaller aus Wegscheid, Bayern; HEIDER, *Wegscheid Begräbnisse* S. 57; Ferdinand nicht verzeichnet; evtl. Ferdinand Pfarrwaller, Bürger, Bäcker, in HEIDER, *Wegscheid Taufbuch* S. 37f. 43 genannt in den Jahren 1680, 1681, 1687 mit Rosina, mit Maria als zweiter Frau 1696, ebd. S. 49.

[326] Elias Wintersberger aus Kollerschlag; nicht bei HEIDER, *Kollerschlag Begräbnisse*.

[327] Ulrich († 14. 01. 1729) und Klara Pröll († 19. 06. 1717) aus Rudolfing 9, Pfarre Aigen; *Häuserchronik Aigen-Schlägl* S. 637; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 18. 21.

[328] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. — *C* fol. 7r: N.B. Si festum S. Dominici incidat in Dominicam primam mensis, media octava pulsatur pro Sacro in honorem huius Sancti decantando. Reliqui peraguntur tempore et modo similibus Dominicis consuetis.

[329] Supprior] *corr. in* (IV): Circator. — *S* fol. 26r: modo habet Circator.

[330] *i.m.* (IV): Nota. Concio in Oeping habetur dominica sequente hoc festum. — *S* fol. 26r: quae modo emanet, nisi sit Dominica, quia non est amplius festivitas.

placet, dispensatur ergo ad supplicationem cum illis ab officio hac die complendo.

[140] 15ta Assumptio B. V. Patrocinium Ecclesiae nostrae maioris. Meditatio per quadrantem horae, Primae cantatae nectuntur horae reliquae psallendo, deinde maturam cantat | (fol. 44r) R. P. Prior cum ministris. Tertio quadrante ad octavam[331] itur ad Viridarium, ubi habetur rosarium et benedictio herbarum[332].

Hora nona fit pulsus ad Concionem et sequentem Summam. Post Vesperas fit processio ex Viridario cum Venerabili per hortum forensem. Finita processione est Completorium in maiori Ecclesia, ad quod pulsus citius fieri debet.

Ad noctem Colloquium et procuratur a R. P. Priore media portio de mulso[333].

[141] 16ta Festum S. Rochi, de quo in choro tantum commemoratio, in Viridario autem tertio quadrante ad octavam[334] cantatur missa a Praeside Congregationis sine obligatione, cui V. Conventus etiam interest.

[142] Dominica ante festum S. Bartholomaei vadit medius chorus pedester (excepto concionatore, cui Parochus submittit equum, quique a P. Priore citius constitui debet et quidem iunior ex parte recreantis chori) ad S. Oswaldum. | (fol. 44v) Remanens chorus medius domi Tertiam et reliquas horas modo et tempore consueto cantando persolvit excepto Completorio, quod media quinta cantatur.

In utraque mensa est Colloquium, in prandio integra portio, ad noctem media de vigesimo a Prioratu infundi curatur.

Altera die gaudet hac recreatione altera pars chori et permanentes domi chorum persolvunt ut heri sed omnia psallendo[335].

Utraque hac die manentes domi solebant etiam recreari a P. Priore appositione munerum pro lusu, quod nunc abrogatum ob distributionem pecuniariam.

[143] Nota I. Si hanc dominicam statim altera die sequatur festum S. Bartholomaei, tunc etiam constitui debet Concionator ex parte chori

[331] *A* p. 7; *C* fol. 7r: media octava.

[332] herbarum] *S* fol. 26 *add.*: Adveniunt processiones ex S. Oswaldo et Udalrico.

[333] *i.m.* (IV): Nota. hoc mense communiter datur Recreatio Maialis vulgo der Mayischmauß, de quo Vide Suppl. fol. — *S* fol. 26r: a foris vero tota portio vini cum cibo extraordinario.

[334] octavam] *S* fol. 26r *add.*: pulsatur quatuor campanis ad missam cantatam.

[335] *i.m.* (IV) Nota: coqua ad S. Oswaldum bibale ab eximio Domino Priore pro utroque choro accipit 1 fl.25 xr.

tunc recreantis se. Item horae cantabuntur tempore consueto praeter Completorium quod media quinta cantabitur. | (fol. 45r)

[144] Nota II^do^. Circa festum S. Bartholomaei solvitur Decano Lincensi Cathedraticum et Alumnaticum a tribus parochiis: Rorbach, Haslach et S. Oswald ab una 4 fl. 46 xr., sumptim 14 fl. 18 kr.

[145] Constituuntur etiam calcei pro V. Conventu, et petuntur necessarii pro hyeme[336].

[146] 28^va^ Festum S. P. Augustini. Post primam R. P. Prior cum ministris habet Maturam. Hora nona pulsatur ad Tertiam, quam sequitur processio et Summa. In utraque mensa Colloquium.

[147] Missae fundatae in Viridario

Circa 16^tam^ missa privata pro Bartholomaeo Holpaur et coniuge sua ex Wegschaÿd[337].

Circa festum S. Bartholomaei missa cantata de | (fol. 45v) Requiem pro defuncta Dna. Maria Höfflin quondam Aulae Praefectissae[338] cum missa votiva praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregationis.

Hoc mense missa privata pro defunctis Dno. Paulo Haraffl et Barbara[339] coniuge sua, totaque defuncta familia fundata 1742 praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregationis. | (fol. 46r)

September

[148] Die 5^ta^, 6^ta^, et 7^ma^ huius sumitur in matura una collecta pro defuncto Illustrissimo Domino Wolfgango ab Oedt[340].

[336] Zur Bedeutung des Linzer Bartholomäimarktes für Schlägl vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 255.

[337] Bartholomäus Holpaur aus Wegscheid, Bayern; nicht bei HEIDER, *Wegscheid Begräbnisse*.

[338] Maria Hoff, Frau des Hofrichters Christoph Hoff (im Amt 1701-1733); † 02. 01. 1733; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 108; vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 326.

[339] Paulus († 03. 08. 1740) und Anna Barbara Haraffl, geb. Wöss († 15. 09. 1729, Schwester des Abtes Johannes Wöss; PB 287), Eltern der Chorherren Dr. Jakob und Paulus Haraffl (PB Nr. 319. 334).

[340] Wolf(gang) Freiherr von Oedt († 29. 08. 1666), Wohltäter des Stiftes, vgl. PICHLER, *Totenbuch* Nr. 1632; PB S. 219.

[149] 8va Nativitas V. M. Triplex secundae classis[341]. Sumuntur almutia. Meditatio per quadrantem horae post quam Primae cantatae nectuntur reliquae horae psallendo, et habetur matura a R. P. Priore cum ministris. Tertio quadrante ad octavam[342] est rosarium in viridario et benedictio herbarum. Hora nona fit pulsus pro Concione et sequenti Summa.

Post Vesperas est processio ex Viridario cum Venerabili per hortum forensem, qua finita est Completorium in maiori Ecclesia praecedente pulsu, ac tandem Lytaniae in Capella Lauretana.

Ad noctem Colloquium et infunditur a Prioratu media portio de mulso[343].

[150] Nota. Ab hac die[344] Lytaniae semper habebuntur hora quinta quas antecedit Completorium, aliis diebus permanente Completorio hora septima usque ad festum S. Wolfgangi[345]. Ritus Lytaniarum durat usque ad vigiliam Paschae inclusive. | (fol. 46v)

[151] Dominica infra Octavam Nativitatis B. V. festum de eiusdem SS. Nomine triplex minus, et officium Prioris. Hac die in Viridario nihil. Post Completorium habentur Lytaniae in Capella Lauretana[346].

[152] Feria Sexta Quatuor Temporum tertio quadrante ad octavam[347] missa cantata de Requiem pro defunctis Confratribus et Sororibus huius Congregationis[348], quam solvit Praeses illius et minor Commendatio[349].

[153] 29na Festum S. Michaelis. Anniversarium Professionis moderni Abbatis[350].

[341] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. — N.B. In hac die habet communitas ex Parochia Salnau (ac Parkfrüdt) in Viridario Missam per 34 x solvendam. — Salnau (Zelnava), Parkfried (Bělá), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[342] *A* p. 7: Circa octavam.

[343] *C* fol. 7v *add.*: Ad prandium tres cibi extraordinarii, ad noctem unus.

[344] *A* p. 7: Sabbatho ante Festum Nominis Mariae Litaniae habentur post Completorium, et ab hocce tempore semper habetur Completorium media quinta. — *C* fol. 7v: Ab hac die Lytaniae habentur hora quinta, quas praecedit Completorium usque ad Vigiliam Paschae inclusive; aliis autem diebus Completorium servatur hora septima usque ad festum S. Wolfgangi exclusive.

[345] S. Wolfgangi] 31. Oktober.

[346] *C* fol. 7v *add.*: Primae cantatae iungitur Tertia psallendo propter poenitentes. Pulsatur ad Summam media decima. — *B add.* (II): N.B. Feria quarta Quatuor temporum officum defunctorum pro Herleinsperg et Requiem ab ex Mariano sine Commendatione. Feria quinta nihil fit. — Zum Geschlecht der Herleinsberger vgl. Nr. 45.

[347] ad octavam] *C* fol. 8r: pulsatur quatuor campanis ad Sacrum de Requiem.

[348] Congregationis] der Rosenkranzbruderschaft.

[349] *A* p. 7: Feria quarta Quatuor temporum et feria sexta sicut superius in Quadragesima. — siehe Nr. 45.

[350] moderni Abbatis] Abt Siard Dengler legte am 29. 09. 1754 Profess ab; PB Nr. 353.

[154] Die Lunae post Festum S. Michaelis Sacrum cantatum pro defunctis Torneatoribus cum spirituali exhoratione a Sacrista ad altare S. Crucis circa decimam; quare media nona pulsatur ad chorum ad complenda consueta Divina[351].

[155] Nota: hoc tempore rogatur apud Abbatem pro lentibus et caeteris leguminibus ex Vindemia advehendis per Cellarium. | (fol. 47r)

[156] Nota praeterea I. Circa festum Natitivitatis B. V. M. P. Professor recommendat apud R. P. Priorem discipulos suos ad vacationes obtinendas, quem etiam discipuli adeunt, qui proinde apud Abbatem pro iisdem intercedit pro larga dispensatione et recreatione.

II^do^: Circa hoc tempus contingit Phlebotomia et laxantia, Circa quas omnia fiant ut tempore vernali[352].

III^tio^: quod tempore vacationum de cassa communitatis soleat in hebdomade binis vicibus media portio vini infundi, si vires cassae admittant[353].| (fol. 47v)

[157] Missae fundatae in Viridario

Circa quatuor tempora missa privata pro Laurentio Altendorffer defuncto ex Kollerschlag[354].

Ante vel post festum S. Mathaei anniversarium solenne cum duabus missis pro defuncto Dno. Matthaeo Godefrido Pfleger et Dorothea eius coniuge cum una missa votiva pro defuncta Maria eius coniuge secunda praevia denuntiatione[355]. Solutio ex Cassa Congregationis.

Circa 22^dam^ missa privata pro vivo Mathia Mayrhoffer ex Kimmerding[356].

[351] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. — solvunt quatuor missas per 34 xferos pro vivis et defunctis torneatoribus, ubi semper una omnia angaria legenda est.

[352] Siehe oben Nr. 81.

[353] *add.* (IV): N.B. Circa hoc tempus etiam debet supplicari pro dispensatione abstinentiae Mercurialis per totum annum, & pro esu carnium in Adventu, Septuagesima, etc.

[354] Lorenz Altendorfer († 31. 03. 1725) aus Kollerschlag; HEIDER, *Kollerschlag Begräbnisse* S. 8.

[355] Matthias Gottfried Pfleger, Herrschaftskassier und Hofschreiber († 14. 08. 1724), Dorothea († 02. 08. 1748); HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 19. 27.

[356] Matthias Mayrhofer († 31. 12. 1729), Weber aus Kimmerting, Gem. Oepping; HEIDER, *Rohrbach Begräbnisse* S. 285, hier wohl nicht gemeint, falls nicht eine alte Vorlage abgeschrieben wurde; ein Matthias Mayerhofer († 03. 05. 1774) aus Rathberg wird ebd. S. 302 genannt.

Circa 24tam missa privata pro defuncto Paulo Wöss[357] praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregationis. | (fol. 48r)

October

[158] Prima Dominica huius mensis festum SS. Rosarii Triplex maius tertiae classis, totum officium in Viridario[358]. Ad Vesperas datur signum foris, deinde pulsatur in turri. Congregatis in statione omnibus Religiosis Conventualibus Suppriore ad hoc signum dante, Priore vero Abbatem invitante proceditur foras, et ubi ventum fuerit ad exteriorem portam, pulsabitur a forensi aedituo[359]. Venientes ad Ecclesiam genuflectant ante Statuam B. V. paululum orantes (quod etiam in reditu, et ante alias horas fit) progrediuntur ad stalla modo consueto Vesperas persoluturi.

Ad Completorium pulsatur quadrante post quartam, finito hoc flexo poplite coram statua B. V. orantur Lytaniae, et fit examen conscientiae, hoc absoluto sunt Lytaniae figuraliter in Capella Lauretana.

Ad Matutinum pulsatur media septima eo modo, quo ad Vesperas[360].

Meditatio est foris sub qua tertio quadrante itidem foris pulsatur ad Primam cui reliquae horae adiunguntur, maturista interim hora sexta in maiori Ecclesia celebrante. | (fol. 48v)

Tertio quadrante ad nonam[361] pulsatur pro persolvendo Rosario, Summa et Concione sequenti. Summam applicat Abbas pro vivis membris huius Congregationis, Summam vero Ordinis hebdomadarius in maiori Ecclesia sub Concione.

Ad Vesperas pulsatur ut heri[362], post quas est processio ut in festo Nativitatis, finita processione immediate foris cantatur Completorium ad quod in turri pulsatur, post Completorium sunt Lytaniae et examen conscientiae ante statuam B. V. et postremo Lytaniae in Capella Lauretana.

[357] Paul Wöss, Fleischhacker und Ratsbürger in Aigen († 19. 05. 1742): HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 197.

[358] *C* fol. 8r: Quoad Vesperas et Completorium omnia observantur ut in Dedicatione supra tempore Paschali notata, praeter Lytanias, quae fiunt post Completorium. — siehe Nr. 91.

[359] forensi aedituo] Mesner der Maria-Anger-Kirche.

[360] eo modo… Vesperas] *C* fol. 8r: ut pariter ibidem notatur. — siehe Nr. 91.

[361] *A* p. 7: Media nona.

[362] *C* fol. 8r: Ad secundas Vesperas signo foris dato pulsatur in turri.

Hac die in utraque mensa Colloquium, et infunditur integra portio vini de vigesimo de Cassa Congregationis cum media portione mulsi[363].

[159] Altera die Praeses Congregationis habet Sacrum cantatum pro defunctis membris praefatae Congregationis tertio quadrante ad octavam[364], cui interest Conventus, finito Sacro circa tumbam persolvitur minor Commendatio. | (fol. 49r)

[160] Tribus diebus Sabbatinis sic dictis aureis post hoc festum habetur in Viridario sequens devotio ad noctem, nempe concio aut potius allocutio, rosarium, deinde cantilena in choro figurali, post quam Praeses ante maius altare dicit Versiculum *Post partum virgo* et Collectam *Protege Domine*[365]. Quare Completorium debet persolvi media quinta cum Lytaniis in Capella Lauretana; media septima autem pulsabuntur quatuor campanae in turri ad devotionem dictam, cui interest V. Conventus[366].

[161] 12ma et 13^{tia} leguntur duae missae a Praeposito in Ecclesia S. Wolfgangi cum obligatione una pro vivis, et altera pro defunctis Benefactoribus in recognitionem gratiae factae ab Episcopo Passaviensi ob cessionem loci, quando aedificata Ecclesia fuit[367].

[162] Circa hoc tempus[368] portantur ligna ad Conventum, et lotio communis habituum[369].

[163] 21ma Festum S. Ursulae Triplex minus ex consuetudine. Nota: si hoc festum incidit in Dominicam, quam praecedit Sabbatum aureum, tunc primo quandrante post quartam | (fol. 49v) pulsatur ad Completorium, quod consequitur examen conscientiae et Lytaniae in Capella Lauretana[370]. Matutinum autem de mane psallendo persolvitur[371].

[363] *C* fol. 8r: Ad prandium tres cibi extraordinarii, ad noctem unus. — *A* p. 7: In venae sectione his diebus datur colloquium in prandio et coena per tres dies.

[364] *A* p. 7: pro defunctis fratribus et sororibus etiam Archifraternitatis, item pro benefactoribus… circa mediam octavam. — *C* fol. 8r: pulsatur quatuor campanis ad Sacrum de Requiem in Viridario a Praeside decantandum pro defunctis membris Congregationis et benefactoribus.

[365] Versikel: *Processionale* S. 24; *Collecta* ebd. S. xlvi. — Zur Einrichtung der "Goldenen Samstage" vgl. *Marienlexikon*, hg. im Auftrag des Institutum Marianum Regensburg e.V. von Remigius BÄUMER und Leo SCHEFFCZYK, Bd. 2, St. Ottilien 1989, S. 678f.

[366] *C* fol. 8v: Nota: Examen conscientiae immediate post Completorium.

[367] Das Gebiet von St. Wolfgang kam am 10. Mai 1640 auf dem Tauschweg vom Hochstift Passau zur Herrschaft Schlägl; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein* S. 23.

[368] *A* p. 8: Circa quartam decimam huius.

[369] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol.

[370] *C* fol. 8v *add.*: Media septima pulsatur ad devotionem dictam.

[371] *A* p. 8: Intra octavam S. Ursulae Vigiliae solemnes cum media commendatione, et Summa pro Reverendissimo p. m. Martino Greising, et hoc tam diu, quam diu aliquis ex eius professis superstes fuerit. Solemnitas est talis, qualis in angaria quadragesimali. —

[164] 30ma seu in Vigilia S. Wolfgangi completorium usque ad Pascha media quinta, et matutinum hora septima praecedente pulsu per quadrantem sub altari persolvitur in palliis; diebus autem ieiunii quadrante horae citius matutinum inchoatur, in quibus nullus pulsus sub altari.

Caeterum usus palliorum in Triplicibus non habetur et rochetorum ad omnes horas: In maioribus duplicibus habentur in Prima, Completorio, et Matutino; ad Tertiam, Sextam et annexam Nonam itemque Vesperas sumuntur rocheta.

In Duplicibus et minoribus festis vero ad omnes horas usus palliorum, excepta Nona si post mensam habeatur etiam in[372] maioribus Duplicibus, quae sine palliis et rochetis persolvitur.

Hoc tempore hyemali dum festum Triplex incidit et consueto more persolutum est, et matutinum de sequenti minore festo servari debet, illud tertio quadrante ad | (fol. 50r) septimam habebitur sine pulsu sub altari.

[165] 31ma Festum S. Wolfgangi Duplex: mittuntur pridie duo religiosi cum Organista ad S. Wolfgangum pro persolvendis ibi Vesperis, Completorio et Matutinis[373]. In ipso festo post Primam habentur omnes horae, postea itur[374] processionaliter ex maiori Ecclesia ad S. Wolfgangum et observantur omnia sicut in Dominica in albis[375]. Hymnus ad introitum illius Ecclesiae est: *Iste Confessor*[376]. Summam Ordinis habet R. P. Supprior[377].

In prandio infunditur ab Abbate integra portio vini. Post prandium apud S. Wolfgangum nihil.

[166] Nota: hoc mense fit collectura lini vel per Parochum aut eius Capellanum, colligenti datur 1 fl. 30 xr., famulo portanti 45 kr[378].

Item: a Festo S. Wolfgangi excitatur hora quinta, media sexta datur signum ad meditationem, quae est in Calefactorio, hora vero sexta datur

Abt Martin Greysing starb am 27. 10. 1665 (PB S. 223). — Als letzter Professe von Martin Greysing starb am 16. 02. 1720 Dr. Ferdinand Schwertinger (PB Nr. 240).

[372] in] C fol. 8v *add.*: Triplicibus et.

[373] *C* fol. 8v-9r *add.*: Inchoatur etiam examen conscientiae in calefactorio. In ipso festo pariter in calefactorio inchoatur meditatio, qua finita signum datur in dormitorio ad Primam.

[374] *C* fol. 9r *add.*: tertio quadrante ad octavam praecdente pulsu quatuor campanis.

[375] Siehe Nr. 77.

[376] Vesper-Hymnus des *Commune Confessoris Pontificis*, *Antiphonarium* S. xxxiv.

[377] Supprior] *gestrichen; corr. in* (IV): Circator. — C fol. 9r: Summam Ordinis modo habet H. P. Circator.

[378] *i.m.* (IV): Vide Suppl. fol. — Die alte Gewohnheit des Leinsammelns wurde seit 1449 mehrfach bestätigt; vgl. UB Nr. 322 (S. 349) und Register.

signum uno pulsu a Praeside chori nola dormitorii ad primam. Ab hoc tempore etiam exceptis triplicibus Examen Conscientiae est in Calefactorio. | (fol. 50v)

[167] Missae fundatae in Viridario

Die Martis post festum SS. Rosarii missa privata pro Anna Dundorfferin defuncta ex Kirchschlag, et filiabus vivis Maria et Apollonia[379].

Circa festum SS. Simonis et Iudae missa cantata pro defuncto Simone Schrod, et Ioanna uxore eius[380], totaque ex utraque parte familia defuncta praevia denuntiatione, pro qua Praeses Congregationis a R. P. Priore accipit 22 xr. 2 dn.

N.B. in festo SS. Simonis et Iudae missa privata in maiori Ecclesia pro defunctis Simone et Susanna ex Naidschlag[381]. | (fol. 51r)

November

[168] 1ma Festum Omnium Sanctorum Triplex primae Classis. Ad matutinum pulsatur media septima. Meditatio durat per quadrantem horae. Primae cantatae nectuntur psallendo reliquae horae post quas matura cum ministris a R. P. Priore persolvitur.

Hora nona pulsatur ad Concionem, qua finita est processio et Summa a Reverendissimo.

Ante Vesperas ab Abbate habendas parentur omnia pro officio defunctorum, quod etiam Abbas habet[382]; Vesperae huius officii fiunt cum pleno cantu, sub quibus Reverendissimus sedet in medio chori, ad subsequens autem matutinum, quod psallitur, in suo stallo[383]. Ubi ventum fuerit ad secundam lectionem tertii nocturni Abbas assumit Pluviale, procedit ad pulpitum, et orat tertiam lectionem: *Ecce mysterium vobis dico* una cum

[379] Anna Dundorfer, Maria, Apollonia aus Kirchschlag (Světlik), Böhmen.

[380] Simon Schrott, Hofjäger († 29. 08. 1748); HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 168.

[381] Familienname fehlt im Text. Simon Sailler († 18. 04. 1716) und Susanna, geb. Minihofer († 19. 03. 1716) aus Natschlag 12, Gemeinde Schlägl, Pfarre Rohrbach (seit 1775 Aigen); HEIDER, *Rohrbach Begräbnisse* S. 360; *Häuserchronik Aigen-Schlägl* S. 629; BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 149.

[382] *A* p. 9: quod habet Abbas in Pontificalibus.

[383] stallo] *C* fol. 9r *add.*: Ministris eius semper extra chorum ante stallum sedentibus.

versiculis[384]; his finitis cantat versiculum ante Laudes quae subsequenter cantatur Abbate sendente cum ministris in medio chori. Antiphonas ad Vesperas et Laudes habent Seniores[385], Lectiones vero in nocturnis P. Senior, P. Supprior, ac P. Prior. His finitis | (fol. 51v) media quinta praecedente pulsu in turri cantatur Completorium. Ad Coenam Colloquium[386].

[169] 2[da] Commemoratio omnium Fidelium. Ad matutinum de mane excitari etiam debent nostri famuli.

Absoluta prima psallendo omnes in Capitulo disciplinam corporalem accipiunt, post quam V. *Et ne nos inducas* et Collecta: *Fidelium Deus omnium Conditor*[387]. Post Capitulum reliquae horae immediate complentur.

Media nona datur omnibus campanis signum ad Ecclesiam pro maiori commendatione psallenda quam habet Abbas, et qui per psalmum *In Exitu Israel* sedet in medio chori, a psalmo vero *Dilexi*[388] in stallo suo[389]. Summam Idem habet, qua finita exit Prior cum ministris, et oratur Commendatio minor[390], in cuius fine additur *Salve Regina*[391] psallendo, et Antiphona *Animas fidelium quas* cantando[392]. Hodie maturista est liber, cuius loco et tempore Summista legit.

N.B. sub Summa de requiem Conventus vadit ad offertorium.

Omnibus his finitis paratur mensa pro pauperibus, | (fol. 52r) uni ex his a Priore dantur 18 xr. et constituitur Catechista pro eis.

Prandet in Refectorio Abbas cum suis Aulicis[393].

[170] Dominica infra octavam Omnium Sanctorum ceu prima mensis Primae iungitur Tertia et Sexta[394]. Constituuntur Confessarii. In Viridario habetur tertio quadrante ad octavam rosarium et processio tantum,

[384] *Breviarium*, Autumnalis S. cxxiif.

[385] Seniores] *C* fol. 9r *add.*: etiam Prior.

[386] *A* p. 9: Ab hoc tempore vesperi habentur matutinae usque ad Pascha. — *C* fol. 9r: In prandio quatuor cibi extraordinarii, ad noctem unus.

[387] *Breviarium*, Autumnalis S. cxiv.

[388] In Exitu Israel, Dilexi] Ps. 113 bzw. 114.

[389] *C* fol. 9v *add.*: Ministris sedentibus ante stalla nostra vultu versus chori partes.

[390] *A* p. 9: et orat commendationem minorem. Sacrum cantatum offertur pro fidelibus defunctis, praecipue parentibus, et hinc matura loco Summae applicanda est pro incremento Sacri Ordinis et benefactoribus vivis.

[391] Marianische Antiphon; *Processionale* S. 17f.

[392] *C* fol. 9v: post collectam *Animas fidelium* cantando.

[393] Aulicis] *C* fol. 9v *add.*: Dantur tres cibi extraordinarii.

[394] sexta] *C* fol. 9v *add.*: psallendo.

Concio vero in Oppido est. Tertio quadrante ad decimam cantatur Nona praecedente in turri pulsu, et deinde sequitur Summa in maiori Ecclesia.

In prandio Colloquium, et infusio portionis vini de Prioratu.

[171] 6ta S. Leonardi Abbatis: ascendunt Musici ad S. Wolfgangum, ubi habetur Sacrum cantatum, et Concio[395].

[172] 11ma S. Martini. Mittitur aliquis in Öpping[396]. Pridie completis domi Vesperis ascendunt musici ad hospitale, ubi habentur Vesperae figurales, ipsa die circa octavam Sacrum cantatum et post domesticas Vesperas itidem superius figuratae.

Hac die Praeses Musicae debet suis coadiutoribus dare merendam vel alia commoda die, cum quibus dispensabitur cum frequentatione chori. Prandet nobiscum hodie Abbas[397]. | (fol. 52v)

[173] 13. Festum Omnium Sanctorum Ordinis nostri triplex maius tertiae classis. Assumuntur almutia. In prandio Colloquium[398].

[174] 17. Festum B. Siardi[399]. Circa hoc tempus debet R. P. Prior monere Praelatum ad petendam dispensationem pro tempore adventuali[400] a Vicario Generali, si non velit, ut Conventus ieiunet.

Hac die Onomasis moderni Reverendissimi[401] in cuius Venerationem mane circa mediam quintam Praeses Musices cum suis coadiutoribus naturalizatam artem suam producit. Media octava circiter signum datur ad gratulationem faciendam foris per orationem comptam, ad quam componendam aliquot hebdomadibus citius Clericus constiui debet. Quae vero vinculum attinent Rapularia docebunt.

Prandet V. Conventus foris[402].

[395] Dem hl. Viehpatron Leonhard ist in St. Wolfgang ein Seitenaltar geweiht; vgl. PICHLER, *St. Wolfgang am Stein* S. 11.

[396] *i.m.* (IV): cum abrogatae sint dies festivae, hinc haec concio una cum missa fundata habetur Dominica hoc festum sequente.

[397] Abbas] *C* fol. 9r *add.*: Die carnali tres cibi extraordinarii, alias unus.

[398] Colloquium] *C* fol. 9v *add.*: et duo cibi extraordinarii. — *A* p. 10: Anniversarium professi Siardi Abbatis, portio vini media et pava; In festo Reliquiarum parvam. 15ta. Festum S. Leopoldi Triplex tertiae classis. Hac die mittitur unus in Öpping ad perficienda divina. — Abt Siard I. Worath legte demnach am 13. 11. 1686 Profess ab; vgl. PB Nr. 270; SCHIMBÖCK, *Siard Worath* S. 20 Anm. 182. — In festo Reliquiarum] 14. November. — Der hl. Leopold ist Landespatron von Österreich.

[399] *A* p. 10: 16ta (!) Festum S. Siardi, triplex ob festivitatem Nominalizantis moderni Reverendissimi Domini. — Namenstag des Abtes Siard I. Worath.

[400] adventuali] *C* fol. 9v *add.*: et septuagesimali.

[401] Abt Siard II. Dengler.

[402] foris] Der Konvent ist also an die Hoftafel (wohl im Tafelzimmer) geladen. — *C* fol. 10r *add.*: Ad noctem unus cibus extaordinarius.

Vesperae secundae solent figuraliter haberi, quibus Completorium nectitur psallendo. Quoad Matutinum Prior disponet.

Nota: Primae potest Tertia adiungi, quia plerumque Sacrum cantatum a Musicis diutius protrahitur, quod R. P. Prior cum ministris applicat pro eodem Supremo Capite onomatizante, ad quod hora nona omnes | (fol. 53r) campanae pulsantur, Summam vero Ordinis hebdomadarius[403], qui sibi eam compensare poterit; si vero successu temporis dies Onomastica Reverendissimi fuerit tantum Duplex, tunc Supprior Summam Ordinis persolvet[404].

Ad noctem Colloquium, sicut et in octava, ubi liberalitati onomatizantis Capitis omnia relinquuntur.

[175] Die Mercurii ante Dominicam ultimam post Pentecosten[405] Senior Clericus R. P. Priori intimat supplicationem V. Capituli pro obtinenda recreatione Bacchanalistica, qui altera die id aperit Reverendissimo, ex huius dispensatione lusus foliorum indulgetur usque ad primas Vesperas Dominicae primae Adventus exclusive.

Dum Conventus debet per totum adventum ieiunare[406], est merenda ad noctem tribus diebus, nempe die Dominica[407], Martis et Iovis; quodsi autem, ut aliis annis factum, solum ieiunaret die Lunae, Mercurii, Veneris et Sabbathi, tunc merenda erit tantum die Martis et Iovis. His ergo diebus duobus mane Primae psallendo (extra maius duplex, in quo cantabitur) iungitur Tertia et Sexta. | (fol. 53v) Circa nonam est ientaculum. Tertio quadrante ad decimam pulsatur ad Nonam psallendam, in maiori duplici cantandam, quam sequitur Summa figurata.

In prandio die utroque Colloquium, in quo praeter affusiones ab Abbate Prior curat infundi portionem unam de Cassa Communitatis.

Vesperae habentur psallendo (extra maius duplex), quibus Completorium annectitur.

Circa quartam absolvitur matutinum cum examine conscientiae. Post coenam, in qua Colloquium, est utraque die merenda, pro qua sumenda a Priore invitatur Abbas, officiales vero curantur invitari per servum

[403] hebdomadarius] *C* fol. 10r *corr. in*: modo Subprior.

[404] persolvet] *C* fol. 10r *add.*: modo H. P. Circator.

[405] *C* fol. 10 unter eigener Überschrift: De Bacchanalistio tempore.

[406] *A* p. 10: Quando conventus per totum adventum ieiunat, ante andventum concedi solet recreatio, die Iovis ante Dominicam ultimam, dein die Dominica, Martis et Iovis, et a Praelato tam in prandio quam ad noctem cum liberaliori haustu vini, aliquid de esculentis est administrandum.

[407] *i.m.* (I) qua tamen pulsatur media decima.

conventualem. Abbas curat infundi decem mensuras de vigesimo, Prior etiam totidem, vel pro exigentia et valetudine Cassae plures. | (fol.54r)

[176] 22. S. Caeciliae festum Musicorum. Mane Primae Tertia et Sexta adiungitur[408]. In prandio dispensatur Colloquium in gratiam D. Musicorum, quacumque die celebretur, et infunditur de Prioratu integra portio de vigesimo[409]. Ad noctem iisdem datur merendula ab Abbate, et dispensatur post figuratas Vesperas a reliquo choro.

[177] 25. S. Catharinae Festum Studiosorum. Offertur Professori officium Vesperarum et Summae. Pridie a praefato invitatur ad festivitatem Abbas, ad noctem vero absolvitur ab eodem matutinum cum suis discipulis, si sint sufficientes, reliqua ut in festo S. Thomae[410]. Tum in prandio, tum in Coena assumitur ad maiorem mensam. Ad noctem R. P. Prior curat infundi portionem de vigesimo[411].

[178] 30. Festum S. Andreae Apostoli. Si hoc festum inciderit in Sabbathum ante Dominicam primam Adventus, tunc privatur secundis Vesperis, quae fient in palliis et sine thurificatione.

Si haec dies incidat in Dominicam primam Adventus, habetur post Primam Tertia et Sexta in Capitulo sub Rorate propter Divina in Viridario consueta. | (fol. 54v)

[179] Missae fundatae in Viridario

In festo S. Martini pro Simone et Anna ex Gumpenmühl[412] missa quae legitur in Öpping.

[408] *i.m.* (IV): ad cantandam ergo Nonam quadrante post nonam pulsatur, ad requisitionem licitum est, Summam cantanti emanere ex Matutinis, si vero a Reverendissimo Domino determinatur, sit consolatus.

[409] vigesimo] *C* fol. 10v *add.*: Ad prandium unus cibus extraordinarius.

[410] Siehe Nr. 35. — *A* p. 10: et surgit de nocte ad Matutinas cum discipulis, quando sunt sufficientes. — Wohl aus älterer Vorlage (vor 1691) übernommen, da wie Anm. 386 zeigt, die Matutin am Abend gehalten wurde. Die Matutin zu antizipieren, wurde auf Bitten des Provinzialkapitel von 1681 von Generalabt Michael Colbert für die Zeit von Allerheiligen bis Ostern gestattet; vgl. *Cap. Prov.* 1691 sess. 6 n. 2 (S. 198), Bestätigung ebd. (S. 204); vgl. LEINSLE, *Studium* S. 26.

[411] vigesimo] *C* fol. 10v *add.*: Ad prandium tres cibi extraordinarii, ad noctem unus.

[412] Simon († 08. 06. 1715) und Anna († 22. 01. 1718) Kaz(l)inger, aus der Gumpenmühl, Diendorf 16 und 17, Gemeinde Oepping; damals Pfarre Rohrbach; vgl. Fritz BERTLWIESER, *Mühlen — Hämmer — Sägen.* Oberes Mühlviertel, Böhmerwald, Bayerischer Wald, Linz 1999, S. 106; HEIDER, *Rohrbach Begräbnisse* S. 66.

Circa nonam missa privata in Viridario pro defuncto Paulo Pfoser[413] praevia denuntiatione.

Item circa hoc tempus missa privata in Viridario pro defuncto Simone Fanzel ex Wegschaid[414].

Circa festum S. Elisabethae missa privata in Viridario pro defuncta Elisabetha Christina Rappin[415] praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregationis[416].| (fol. 55r)

December

[180] Tempore Adventuali illis diebus, quibus ieiunatur, conceditur parva portio de vino alias aromatizato, nunc ordinario, pro qua R. P. Prior rogare debet Abbatem.

Primum Rorate canit Abbas, secundum P. Prior sine assistentibus et sic consequenter secundum ordinem omnes Sacerdotes nullo excepto.

Hoc tempore[417] meditatio durat uno tantum quadrante horae, quam sequitur Prima pro ratione festi cantanda vel psallenda; sub hac pulsatur in turri usque ad Capitulum, si vero celebretur Capitulum loco Capitulari, tunc cessatur a pulsu ad Cursum[418].

Hoc adventuali tempore Capitulum nunquam cantatur.

Maturista hoc tempore vadit ad meditationem et Primam, exeundo ad Capitulum, dum autem Capitulum celebratur suo loco, exit ad Cursum[419], vacante autem Cursu ad Confiteor, et legit maturam diebus ferialibus exeundo post Evangelium sub Rorate, diebus vero festivis et Dominicis post Sanctus.

Marianus tempore adventuali non est. Sed Rorate ad eam intentionem celebratur; ille tamen, qui ex ordine esset diebus Dominicis et festivivis

[413] Paul Pfoser († 01. 05. 1643) aus Zaglau, Pfarre Aigen; HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 26.

[414] Simon Fenzl († 04. 02. 1721) aus Wegscheid, Bayern; HEIDER, *Wegscheid Begräbnisse* S. 162.

[415] Elisabeth Christina Rapp; siehe Anm. 324.

[416] *add.* (II): Circa idem festum Requiem cantatum pro defuncta Iosepha Peyerin nostri Aulae Praefecti filia praevia denuntiatione. Solutio ex Cassa Congregat. — Josepha Peyer, Frau des Hofrichters Joseph Anton Peyer (im Amt 1751-1767); vgl. BREDL/PICHLER, *Aigen-Schlägl* S. 326.

[417] *A* p. 10: Semper excitatur hora quinta.

[418] *add.* (III): vacante Cursu ad Confiteor; ebenso *C* fol. 11r.

[419] exeundo… Cursum] *i.m.* (I).

cum sua missa expectare debet exeundo post elevationem Summae. | (fol. 55v)

Qui canit Rorate est obligatus intrare Capitulum, quando celebratur.

[181] 6ta Festum S. Nicolai. Mittitur aliquis Sacerdotum Haslachium[420].

Pridie distribuebantur munera quorum loco nunc Sacerdotibus dantur 4 fl., Clericis vero 2 fl.

In ipsissima S. Nicolai festo est in prandio Colloquium et R. P. Prior curat infundi integrum portionem vini[421].

[182] 8va. Festum Conceptionis B. M. V. Triplex secundae classis[422]; Post Primam cantatam est missa Mariana choro figurali; hinc P. Prior est liber a matura cantanda sed hanc legit tempore et loco consueto maturista hedomadarius. Sub missa Mariana[423] recitantur Tertia, Sexta et Nona in Capitulo, qui vero Musici sunt chorum figuralem ascendunt. Usus Almutiorum.

Tertio quadrante ad octavam pulsatur maior campana ad rosarium habendum in Viridario cum processione, etiamsi foret Dominica.

Hora nona fit pulsus omnibus campanis pro Concione | (fol. 54r) in maiori Ecclesia et Summa, quam habet Abbas praecedente processione, si in Dominica celebretur.

Post Completorium R. P. Prior habet Lytanias in Capella Lauretana[424].

[183] 13. Festum S. Ottiliae. Missa ad S. Wolfgangum sine obligatione[425].

[184] Dominica *Gaudete*, quae est tertia Adventus, praeter usum organi in utrisque Vesperis, et figuratam Summam dispensatur in prandio Colloqium et R. P. Prior curat infundi integram portionem vini de media sorte[426].

[185] 16ta. Hac die Reverendissimus D. canit antiphonam ad Magnificat *O Sapientia*[427], sub qua et sub Magificat pulsatur maior campana, et dat collationem cum integra portione vini, pro qua rogari debet a R. P. Priore[428].

[420] Patrozinium der Pfarrkirche von Haslach.

[421] *C* fol. 11r *add.*: N.B. Forenses tenentur ad Vesperas utrasque et Tertiam.

[422] *A* p. 10: tertiae Classis; das Fest wurde allerdings schon 1758 auf den Rang *Duplex primae classis* erhöht; vgl. LEINSLE, *Tagesordnungsbuch* Nr. 147 S. 159. — *C* fol. 11r *add.*: Sumuntur almutia.

[423] Mariana] *C* fol. 11r *add.*: quae Rorate alias vocatur.

[424] Lauretana] *C* fol. 11r *add.*: Ad prandium tres cibi extraordinarii, ad noctem unus.

[425] *A* p. 10: Circa 13tiam est lotio una die tantum.

[426] sorte] *C* fol. 11v *add.*: Ad prandium duo cibi extraordinarii.

[427] *Antiphonarium* S. 37.

[428] *i.m.* (IV): Nota. Obligationis Eximii Prioris est, ut Reverendissimum ad cantandam Antiphonam *O Sapientia*, et *O Virgo Virginum* invitet, hacque occasione supplicet pro

[186] 17ma. Canit R. P. Prior Antiphonam *O Adonai*[429], et dat Collationem de piscibus melioris sortis cum portione integra vini de vigesimo. | (fol. 56v)

[187] Sequenti die Antiphonam O cantat R. P. Supprior et subsequentibus Sacerdotes iuxta Senium descendendo. Domini Officiales Religiosi hisce diebus pariter ostendunt suam liberalitatem dando quisque Collationem et portionem integram vini de vigesimo.

[188] Circa hoc tempus celebratur Anniversarium pro defunctis Confoederatis Alto-Vadensibus[430] sine pulsu cum unico nocturno, altera die exstructo feretro[431] Sacrum de Requiem cantatum sine pulsu et commendatione[432].

[189] Sabbato Quatuor Temporum pulsatur quadrante post Nonam propter Prophetias, quas Clerici ascendendo habent.

[190] Circa hoc tempus constituitur Concionator pro festo SS. Innocentum[433], qui eadem die munus Parochi obibit.

[191] Ritus Ternariorum[434]

Ad initium Cantici Magnificat in Vesperis Canonicis Prior exit a choro, induit in Sacristia Rochetum, Stolam et Pluviale. Finitis Vesperis exit ad pulpitum se inclinando orat *Pater* et *Ave*, manuum complosione dat signum, quo audito Clericus dicit antiphonam *Placebo*[435]. Interea Prior se recipit ad sedem succentoris et sedet per omnes psalmos, sicut et caeteri usque ad Magnificat, sub qua se recipit ad pulpitum stantibus aliis; recitato per Clericum versiculo, et *Pater noster* ab omnibus inclinando Prior

Collatione et portione vini. — O Virgo Virginum] Magnificat-Antiphon am 23. Dezember, *Antiphonarium* S. 43.

[429] *Antiphonarium* S. 37

[430] Zisterzienserstift Hohenfurth (Vyšši Brod), Bezirk Kaplitz (Kaplice), Böhmen.

[431] exstructo feretro] *om. C* fol. 11v.

[432] *A* p. 11: Circa Angariam Adventualem tres ternarii per vigilias solemnes, sed sine cantu. Prior in Vesperis accipit Pluviale, mediam commendationem et Summam habet cum Ministris; est autem Summa de die Anniversaria, et commemoratur per specialem collectam pro pluribus defunctis familiae Herleinspergensis. — Zum Geschlecht der Herleinsberger siehe Nr. 45.

[433] festo SS. Innocentum] 28. Dezember; siehe unten Nr. 197.

[434] Offenbar später in etwas kleinerer Schrift von Hand I hier eingefügt. Gehört sachlich zu Nr. 192 bzw. zu den Jahrtagsbestimmungen unten. auch *C* fol. 11v-12r bringt es aber hier.

[435] Erste Vesper-Antiphon des Totenoffiziums; *Breviarium*, Hiemalis S. cxv.

dat signum manibus pro erectione, et dicit orationem in Breviario signatam[436], deinde dicitur initium psalmi *Lauda anima*[437] a Cantore, | (fol. 57r) quem alii prosequuntur, quo finito Prior orat Collectas duas nempe: *Deus indulgentiarum Domine* et: *Deus cui proprium est* ex Missali[438] sub una clausula, quibus[439] annectit duas sequentes: *Deus Veniae*, et: *Fidelium Deus*[440] etiam sub una clausula. Interim dicitur pro matutino per clericum Antiphona *Dirige*[441], et Prior se recipt ad sedem Succentoris sedens per omnes psalmos et lectiones[442] sicut et caeteri, finito tertio psalmo surgit et post versiculum: *Delicta iuventutis*[443] a Clerico dictum inclinans se versus alterum chorum orat in silentio *Pater noster* et V. *et ne nos inducas* clara voce (facto citius erigendi signo manibus) dicit versus altare. Sequuntur Lectiones et Responsoria, sub quibus cum caeteris sedet. Haec observantur per tres nocturnos.

Ante Laudes Versiculum sacerdotalem iterum R. P. Prior stando versus altare dicit, quo dicto se collocat ad sedem Succentoris, manendo ita per omnes psalmos usque ad *Benedictus*, sub quo vadit ad pulpitum, et omnia peragit sicut in Vesperis.

Pulsantur sub hoc officio omnes campanae consueto modo sicut et sub Commendatione et Summa. Praeterea in choro usus palliorum.

Hora nona pulsatur omnibus campanis ad Commendationem et Summam de Requiem in qua duae tantum primae Collectae ex Vesperis sumuntur sub una clausula[444]. R. P. Prior commendationem sedendo in medio chori cum ministris habet, post quam sequitur Summa ab eodem applicanda ad eam intentionem, ad quam Ternarii instituti sunt.| (fol. 57v) | (fol. 58r) [192] 23. Ante Vigilia Nativitatis. Ultimum Rorate habet Reverendissimus. Sub Responsorio *De illa occulta* etc. pulsatur celebre[445]. Antiphonam *O virgo virginum* canit Abbas, qui post Vesperas a R. P. Priore rogatur pro collatione et portione vini[446].

[436] Ebd. S. cxvi.

[437] Ps. 145; vgl. ebd. S. cxvii.

[438] *Missale* S. civ. cii.

[439] Deus cui… quibus] *gestrichen; corr. in* (IV): cui.

[440] *Missale* S. cvf.

[441] Erste Antiphon zur Matutin des Totenoffiziums; *Breviarium*, Hiemalis S. cxviii.

[442] et lectiones] *om. C* fol. 12r.

[443] Versikel zur 2. Nokturn des Totenoffiziums, *Breviarium*, Hiemalis S. cxxii.

[444] duae… clausula] *corr. in* (IV): una tantum scilicet prima Collecta ex Vesperis sumitur. — Rest gestrichen.

[445] De illa occulta] Responsorium zur Vesper; *Antiphonarium* S. 42f. — *C* fol. 12r: De illa occulta die (!), quod Seniores habent.

[446] *add.* (III): Vesperi cantatur Completorium. — (IV) N.B. hac die comparet Reverendissimus Dominus Abbas cum suis in Vesperis, quas intrare omnes Conventuales

[193] 24. Hac die ceu in Vigilia Nativitatis fit rursus meditio per mediam horam, canitur Prima post quam celebratur ab Abbate Capitulum, cui omnes interesse | (fol. 58v) debent. Ad Tertiam pulsatur celebre media decima. Summam habet Abbas. Cantores regunt in pluviales chorum; est Usus Organi et cantatur Kyrie celebre. Post Summam cantatur Nona. Coenat nobiscum Reverendissimus et Aulici eius[447].

Post Vesperas affigitur Ordo Ministrorum per festa, et Clerici praemoniti in Capitulo deprecantur VV. Sacerdotibus suos defectus, et simul apprecantur solatiosum recursum festorum.

Ad Completorium pulsatur quadrante post quartam, deinde itur ad Collationem.

Media Octatva datur signum ad quietem.

Hac sacra note excitatur quadrante post decimam. Media undecima datur signum sub Altari, post quod pulsatur in turri usque ad tertium quadrantem ad undecimam, quo sonante datur in Conventu signum nola, et inchoatur matutinum. Intonato hymno *Te Deum* Abbas ingreditur Sacristiam, et se parat pro prima Missa, qua finita cantantur Laudes. | (fol. 59r)

[194] In festo Nativitatis Meditatio est per quadrantem horae. Primae cantatae nectuntur reliquae horae psallendo, post quas maturam habet R. P. Prior cum Ministris. Pro Summa pulsatur hora nona quam habet Abbas praevia processione, deinde est exordium Concionis, reliquum vero corpus hora secunda in Oppido.

Ad Coenam est Colloquium.

[195] 26ta. Festum S. Stephani. Meditatio per quadrantem horae propter maturam, quam habet R. P. Supprior[448] sine ministris, hac finita ascendunt Musici ad hospitale figurando Sacrum, quod persolvit Praepositus loci. Ad S. Wolfgangum ascendit etiam Praepositus loci ad legendam missam et benedicendam avenam, quae vicissim domi post summam a Sacrista benedicitur.

Post Vesperas solet esse accursus poenitentium, oportet ut Confessarii se invicem adiuvent.

[196] 27ma. Festum S. Ioannis Evangelistae. Meditatio durat per quadrantem horae. Cantata Prima maturam habet P. Circator sine ministris sub qua in Capitulo reliquae | (fol. 59v) horae psallendo absolvuntur.

Hora octava pulsatur ad Summam, quam habet R. P. Prior[449] cum

tenentur propter Antiphonam *O Virgo*. N. vide praecedens fol. 54. — O Virgo virginum] Magnificat-Antiphon; *Antiphonarium* S. 43.

[447] *C* fol. 12r *add.*: Habentur pallia. Forenses comparent in Tertia.

[448] Supprior] *corr. in* (IV): *Circator*. — *C* fol. 12v: *add.* modo autem Circator.

[449] Prior] *corr. in* (IV) Supprior. — *C* fol. 12v *add.*: nunc Subprior.

ministris, post quam fit benedictio vini ab eodem. His finitis ascendunt Musici et Ministri Reverendissimi ad Oppidum ubi praecedente Concione Summam habet Abbas[450].

Vinum ad S. Wolfgangum benedicit Praepositus[451].

Prandet hac die nobiscum Abbas cum suis Aulicis et ex Aign quibusdam invitari solitis, qui etiam potum lautiorem administrat.

In Coena non est Colloquium, oratur tamen sub gratiis psalmus *Laudate Dominum omnes gentes* cum reliquis precibus consuetis[452]; postea constituitur Praeses cum extraditione clavis generalis et plenitudine Regiminis, cui omnes gratulabunda voce obveniunt, et futurae discretioni se commendant[453].

[197] Matutinum vel hodie praecedente modico pulsu sub Altari, vel cras V. P. Praeses cum Innocentibus persolvit, sicut et Primam cantando[454] dispensatis Senioribus. | (fol. 60r)

Ad Tertiam[455] omnes comparere tenentur sicut et ad reliquas horas. Summam applicat et cantat solenniter V. P. Praeses cum ministris a se constituendis.

In prandio Colloquium, et assumitur P. Praeses ad mensam maiorem etiam praesente Abbate. Praeter infusiones forenses infunditur saltem a Communitate una maior portio vini[456].

Vesperas et Completorium absolvunt Innocentes cum P. Praeside.

Ad Coenam Colloquium et P. Praeses assumitur denuo ad mensam maiorem. Infunditur a Communitate portio[457] vini, praeter quam etiam P. Praeses suam liberalitatem ostendit.

[198] Altera die, id est in festo S. Thomae, canitur Matutinum, meditationem et Primam persolvunt denuo Innocentes.

[199] Circa Octavam V. P. Praeses accedit Reverendissimum DD., eidem gratias agens pro perceptis beneficiis, denuo rogando ut dignetur

[450] Johannes Evangelist ist Patron der Pfarrkirche in Aigen.

[451] *A* p. 11: in Festo S. Ioannis Praepositus habet mensuram vini. Editui quoque.

[452] Ps. 116.

[453] *i.m.* (IV): Si haec dies Innocentium cadat in diem dominicam, habetur color ruber, Gloria et Credo. — *A* p. 11: Festum SS. Innocentum, est mos antiquus, ut hac die Iunior Sacerdotum praesideat V. Conventui, qui ea die omnia disponit.

[454] sicut… cantando] *om. C* fol. 12v.

[455] *C* fol. 13r: Vigesima octava. Festum SS. Innocentum. Prima cantatur a Praeside et Innocentibus tantum. Ad Tertiam…

[456] Praeter… Vini] *gestrichen. add.* (IV): Solus Reverendissimus suam liberalitatem ostendit. — *C* fol. 13r *add.*: Solet etiam Tertia Primae adiungi, non tamen Sexta propter festum fori.

[457] portio] *C* fol. 13r: maior portio.

pro more solito aliqua munera elargiri pro concertatione. Postea praefatus P. Praeses accedit | (fol. 61v) V. P. Priorem resignando clavim generalem et gratias agendo, insuperque rogando, ut is imagines, et Rosaria addat pro concertatione.

Ad Tertiam omnes concurrere tenentur prout alias.

Ad prandium dispensatur Colloquium in Venerationem defuncti Praesidis, qui sedet in loco alias competenti, demonstrando liberalitatem ex proprio marsapio, a Communitate autem procuratur maior portio vini.

Finito Prandio exponuntur munera, qui ex illis optimum lucratus fuerat, curat infundi quinque mensuras vini Praelatici.

Et sic terminatur haec Innocens Solemnitas[458] ob quam P. Praesidi indulgetur commoda quadam die a choro abesse, sicut et illi, qui vices Parochi peregit.

[200] 31. Hac die solenne Sacrum persolvitur ab Abbate de SS. Trinitate in gratiarum actionem post quod intonatur hymnus Ambrosianus[459] ad summum Altare. Pulsantur ad hanc devotionem omnes Campanae quadrante post nonam. | (fol. 59r)

[201] Missae fundatae in Viridario

Circa 30[mam] missa pro Georgio Schöller et duabus eius uxoribus[460]. Solutio ex Cassa Congregationis.

Hac mense missa privata pro defuncto Thoma Obermüllner[461]. Solutio ex Cassa Congregationis.

Item hac mense missa pro defuncto Ioanne Iacobo Rapp ut notatur in mense Februario[462]. | (fol. 61v)

[458] Innocens Solemnitas] *C* fol. 13r: Innocens recreatio.

[459] Hymnus *Te Deum laudamus*; *Processionale* S. xxxvi-xli.

[460] Georg Schöller nicht bei HEIDER, *Aigen Begräbnisse*; möglicherweise Verwandtschaft des Osterhofener Abtes Ferdinand Schöller (reg. 1701-1717), der 1688-1690 in Schlägl und anschließend mit Siard Worath in Innsbruck studierte; vgl. LEINSLE, *Studium* S. 57. 206-208.

[461] Thomas Obermüllner, Torwartl beim Stift († 29. 10. 1730); HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 145

[462] Vgl. Nr. 23. — *add.* (IV): Pariter hoc mense pro defuncto Casparo Eysner missa privata. Solutio ex Cassa. — Kaspar Eisner aus Wurmbrand († 21. 11. 1771); HEIDER, *Aigen Begräbnisse* S. 73.

[202] **Observanda in Onomasi Confratrum**

1°. In Onomasi V. P. Supprioris. Offertur illi Imago subscripta et 6 fl. in vinculum cum solemnizanda Summa sub assistentia ministrorum. Dispensatur Colloquium tam in prandio, quam Coena et assumitur ad maiorem mensam; unam, vel semi-alteram portionem vini procurat Abbas ad prandium, semi-alteram R. P. Prior, ad Coenam vero a Communitatis Cassa procuratur vel media, vel maior portio prout valetudo illius. Casu quo hac die abesset V. P. Supprior, differtur haec dispensatio cum cibis a Culinae Magistro administrandis.

2^do^. R. P. Circatoris. Dispensatur Colloquium in prandio et infunditur a Communitate maius poculum, Onomatizante sedente in Stallo suo; Vinculum illius constat in 3 fl.

3^tio^. R. P. Parochi Aignensis. Dispensatur in prandio Colloquium cum una saltem infusione portionis vini a Communitate, et assumitur ad mensam maiorem. Ita etiam fit in eius exsolutione, praeter quod | (fol. 62r) infusiones illius liberalitate relinquentur. Vinculum illius constat in 4 fl.

4^to^. R. P. Professoris. Datur in prandio Colloquium et assumitur ad maiorem mensam. Cibos subministrat R. P. Culinae Praefectus, aliquid de vino Abbas, et aliquid R. P. Prior. In Coena etiam dispensari solet. Vinculum illius contat in 5 fl.

5^to^. Praesidis Musices. Offertur eidem Summa applicanda iuxta praescriptum Ordinis, in mensa datur Colloquium et maius poculum vini a Communitate. Vinculum ut infra.

6^to^. In recursu Onomastico aliorum D. Sacerdotum datur vinculum 1 fl. 30 xr. et pro discretione P. Prioris quandoque dispensari potest in prandio Colloquium ex ratione meritorum positorum.

7^mo^. In recursu Confratrum Officialium offertur praeter Summam vinculum constans in imagine subscripta, et aliis imaginibus non subscriptis. | (fol. 62v)

8^vo^. In recursu Onomastico Clericorum offertur vinculum constans in 51 xr.

Praeterea etiam datur cuilibet privilegium ob Onomasin edormiendi Primam.

9^no^. In recursu Onomastico Parochorum vel Beneficiatorum vel Capellanorum mittitur cum imagine subscripta etiam gratulatio in epistola contenta.

[203] **Observanda circa infirmos Confratres**

Vigiletur ut competentes cibi administrentur, quo reconvalescere valeant et chori officia peragere, utpote ob quem (in Cultum Dei cedentem) fundatio facta est.

Si vero cognoscatur infirmitas ad mortem, quantum fieri potest disponatur ad viam aeternitatis feliciter adeundam per Exomologesim, Synaxim et extremam unctionem.

Nota: tempore illo, quo quis infirmatur, semper collationem debet subministrare R. P. Culinae Praefectus, et non V. P. Prior, nempe dum P. Prior Collationem procurare debet pro Conventu.| (fol. 63r)

Observanda circa Confratres defunctos

[204] Si Confrater ex gremio obierit, statim pulsatur maior campana et habetur maior commendatio flexis genibus; citantur Domini Parochi cum caeteris expositis ad servitia solemnizanda et parantur a Cantoribus brevia.

Mortuo existente in capella defunctorum duo Clerici de nocte vigilare debent usque ad dimidium illius, qui de mane in horas comparere tenentur, et post dimidium noctis iterum alii duo, cum quibus dispensari potest.

[205] Mortuus die constituto sepulturae portatur ad ianuam conventus, unde a Religiosis effertur et introductus ad Ecclesiam collocatur ad cyptam communem, et sepelitur iuxta praescriptum Agendae Passaviensis[463], postea cantatur *Salve Regina*[464] in reditu ad chorum a sepulchro cum Collecta *Interveniat*[465].

Si sepultura de mane fiat, circa mediam nonam datur signum minori campana in maiori turri, qua finita incipit commendatio maior, post hanc solemne Requiem ab Abbate et postea solemnis missa de Beata cum Ministris a R. P. Priore cum Collecta pro defuncto. Hanc subsequitur minor Commendatio ad gradus Presbyterii. Sub his duobus Sacris sicut et in septimo et trigesimo vadunt omnes Religiosi ad offertorium. Item hac die omnes horae post Primam absolvuntur. | (fol. 63v)

[463] *Agenda seu Rituale Passaviense* S. 172-181: Ritus sepulturae adulti, sive Clerici, sive Laici.

[464] Marianische Antiphon, *Processionale* S. 17f.

[465] Collecta nicht im *Sacramentarium Praemonstratense*, ed. N. I. Weyns (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium 8), Averbode 1968.

[206] A die obitus Summista etiam in maiori duplici Collectam accipit pro defuncto, et hoc fit per triginta dies, quod etiam maturista tenetur.

In sola depositione seu in primo officio defuncti cantantur Vesperae et Laudes in quibus Antiphonas habent Seniores, etiam Prior, lectiones vero Seniores, Supprior et Prior, ultimam autem tertii Nocturni Abbas.

[207] In Septimo nihil cantatatur, quem solemnizat R. P. Prior in Pluviali sedens foris cum ministris sine Dalmaticis. Mane post Primam absolvuntur Tertia et Sexta; Nona vero post mensam, excepto die ieiunii, tunc enim Sextae adiungetur.

Ad Commendationem mediam pulsatur hora nona[466], post quam R. P. Prior cum Ministris habet Requiem, quo finito R. P. Supprior Sacrum cantatum de Beata sine ministris.

Nota. In hoc officio superveniens Confrater extraneus includi potest[467].

[208] In trigesimo pariter nihil cantatur, sed fit ut in septimo. Mane post Primam absolvuntur omnes horae. Ad Comendationem pulsatur hora nona. Requiem ut heri[468] habet R. P. Prior, Sacrum vero de Beata R. P. Circator sine ministris[469], post quod commendatio minor. | (fol. 64r)

Hac die dispensatur in prandio, datur a foris cibus extraordinarius et maior portio vini.

[209] Deinde commoda quadam die etiam habetur in Viridario Sacrum de Requiem cantatum pro simili Confratre, cui omnes Religiosi interesse debent, hoc finito recitatur minor Commendatio.

[210] Notetur etiam dies obitus ob anniversarium altero anno complendum.

[211] Pro simili defuncto Confratre gremiali singuli sacerdotum tres missas, Clerici psalterium et Conversi quingentas Orationes Dominicas persolvere habent, et unam disciplinam sustinendam.

Pro Confratre extraneo vel Sorore[470] vigiliae cum novem Lectionibus, disciplina, solemne sacrum cum media Commendatione (ad quod quadrante post nonam pulsatur) Ex-Mariano cantante persolvitur. Praeterea etiam a Sacerdotibus una missa, a Clericis semel Psalmi poenitentiales, et a Conversis quinquaginta Pater et Ave.

[466] nona] *C* fol. 13v *add.*: quam habet Prior cum ministris.

[467] potest] *C* fol. 14r *add.*: Item tam sub commendatione quam etiam sub officio post meridiem habentur Rocheta, et sic fit etiam in trigesimo, fit pariter offertorium ut in depositione.

[468] ut heri] *C* fol. 14r: ut in septimo.

[469] ministris] *C* fol. 14r *add.*: cum collecta de Defuncto.

[470] Sorore] C fol. 14r *add.*: aut Novitio.

Si plures confratrum extraneorum superveniant obitus notificationes, in uno officio tantum duo haberi possunt[471].

Pro defunctis Confoederatis de Spinea Corona[472] ea perficiantur quae pro extraneo Ordinis nostri Confratre nempe Vigiliae novem lectionum, Commendatio et disciplina, atque pulsus consuetus. | (fol. 64v)

[212] In obitu Abbatis Domestici V. P. Prior epistolam mittit notificatoriam ad Canonias Ordinis nostri cum addito: quod proxime subsequetur Panoplea[473] ut primum typis emanaverit; pro qua componenda capax constitui debet.

Annulum Abbatialem in litteris et Scatula inclusum per certum nuncium mittit Vicario Generali.

Notificatur etiam mors per Cancellariam subscripto Priore ad Capitaneum Supremum[474], et porrigente epistolam Religioso nostro ad id deputato.

Pro sepultura plerumque invitatur aliquis hospes.

[213] Tria servitia habentur ut pro Confratre gremiali praeter quod pro trigesimo Concionator et Pontifex invitetur ac feretrum amplius exstruatur.

[214] Mittitur unus sanioris iudicii Confrater Viennam[475], qui petat facultatem apud Aulam novae electionis instructione praevia data aut accipienda a Procuratore Ordinis ibidem existente.

[215] Pro defuncto gremiali Abbate tria Anniversaria habentur, Sacerdotes sex missas, Clerici bis Psalterium, Conversi mille Orationes Dominicas persolvere debent. | (fol. 65r)

Pro Abbate extraneo habentur duae vigiliae cum novem lectionibus, duo Sacra cantata et Commendatio taliter. Sacerdotes duo Sacra, Clerici bis psalmos poenitentiales et Conversi centum Pater et Ave.

[471] *C* fol. 14r *add.*: Pro Confatribus Gradicensibus et Lucensibus habentur vigiliae cum novem lectionibus, sed sine pulsu et apparatu consueto, disciplina, sacrum solemne sine commendatione, cum et ipsi hoc nostris manibus non faveant. — sine commendatione] *corr. in*: cum commendatione, wodurch der Nachsatz sinnlos wird. — Stift Hradisch (Hradisko) bei Olmütz (Olomouc) in Mähren; Stift Klosterbruck (Louka) bei Znaim (Znoimo) in Mähren.

[472] Zisterzienserstift Goldenkron (Zlatá Koruna), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[473] Panoplea] feierliche gedruckte Todesanzeige für Prälaten.

[474] ad Capitaneum Supremum] an den Landeshauptmann von Österreich ob der Enns in Linz.

[475] Wien. — Beim Kaiserhof gab es einen eigenen Generalprokurator des Ordens.

[216] A die obitus iuxta Statuta fol. 94 Abbatis gremialis oratur psalmus cum collecta ibi contenta[476].

[217] Obtenta licentia eligendi dies praefigatur cum scitu Vicarii Generalis ad id specialiter deputati a Patre Abbate utpote extra Provinciam degente[477], fiat invitatio duorum Abbatum testium, Insinuatio ac invitatio Supremi Capitanei, cui Confrater honestioris animi usque Lincium obviam mittatur pro accommodatione, qui, si adveniat, beneventatur ab omnibus in rochetis et in area aulae forensis[478] stantibus.

Vicario etiam similis Confrater obviam mittitur qui adveniens ducitur ad honestius cubile et succincta allocutione a P. Priore, aliis modeste coram eo stantibus recipitur. | (fol. 65v)

Mittatur Lincium forma imprimendi nomina eligentium, quae saltem triplex curetur fieri, ita ut in cuiuslibet eligentis charta nomen illius omissum sit.

Curetur etiam conscribi formulare pro electione terminanda in qua promulgatio continetur factae electionis et electi nomen inscribitur, quem annuente Praeside Capituli Senior Scrutatorum promulgat.

[218] Tempore electionis in Capitulo sint sedes pro Commissione Caesarea iuxta stalla nostra in parte Prioris. In medio iuxta gradus altaris sit mensa tapete strata, Sede posita in medio pro Praeside, et duabus ex parte. Item penes portam ad altare sit mensa et tres sedes pro scrutatoribus, sint etiam in mensa tres calami, atramentum et charta pro quolibet.

Praeterea debet etiam adesse Sacra Regula, Mozetum, Pyretum et pectorale quae eidem Neo-Electo a Praeside in Ecclesia admanuantur parata Sede in medio Altaris.

[219] Electionem actualem tamen praecedit Sacrum cantatum de S. Spiritu, quod cum Ministris designandis praefatus Praeses solemnizat. | (fol. 66r)

Finito electionis actu itur ad Cubile quod solet vocari das Taffl Zimmer[479], in quo a Supremo Capitaneo Neo-Electus subditis praesentatur ut Dominus regnans, a quibus osculum manuum fieri debet, parato tamen et exstructo inibi citius aliquo quasi theatro panno caeruleo obducto, et sedibus ibidem positis.

[476] *Statuta* 1630, dist. 4 c. 12 n. 4 (S. 215f.); ebd. dist. 2 c. 4 de Abbate moriente (S. 94f.) wird in n. 6 auf dist. 4 c. 12 verwiesen.

[477] Vaterabt von Schlägl war der Abt von Osterhofen in Bayern.

[478] aulae forensis] im äußeren (großen) Stiftshof.

[479] Großes Tafelzimmer.

[220] Prioris etiam officium est provide omnia disponere quae sustentationem corporalem attinet, praecipue ut famuli, alias Dominis delicatiores, contententur.

Taxa Dominorum in electionibus praecedentibus videnda est, sed servorum aliquorum saltem augenda, ne stomachatio illorum successu temporis dolori cordis accidat.

[221] In reditu tam Commissionis Caesareae quam Dni. Praesidis iterato Comes itineris Religiosus additur.

[222] *Nota*. Ante actum electionis P. Prior cum Capitulo accedit Supremum Capitaneum, eidem iterato licentiam eligendi, aliunde notam denuntiat, et supplicat pro praesentia; hac facta ducitur ad Ecclesiam, ut intersit Sacro de S. Spiritu, postea ad Capitulum. | (fol. 66v)

[223] Recurrente Anniversario primo Prior cum Ministris Reverendissimi habet Vigilias pro Antecessore Abbate Neo-Electi quae psalluntur. Altera die Abbas habet Commendationem mediam et Requiem cantatum, Prior vero cum ministris celebrat Sacrum cantatum de Beata, quo finito idem habet minorem Commendationem.

In secundo et tertio Anniversario officium est integrum R. P. Prioris, non autem habetur Sacrum de Beata sicut nec minor Commendatio. | (fol. 67r)

[224] Nomina Priorum et locus dirigendi brevia

Titulus foris[480]

Admodum Reverendo Religioso ac Eximio D. NN. Sacri Canonici ac Exempti Ordinis *Regiae vel* Celeberrimae Ecclesiae Canonico Regulari ac Priori ibidem Dignissimo etc. Domino Confratri Honorandissimo.

Sionaeus[481]: Regiae Ecclesiae; P. Ioannes Gandert[482]; per Wienn, Prag a Closter Strahov.

Siloensis[483]: P. Ioannes[484]; per Wienn, Neuhauß[485] a Closter Selau. | (fol. 67v)

[480] Die Adressen sind im Folgenden nach Art von Briefumschlägen geschrieben.
[481] Stift Strahov, Prag.
[482] Johannes Gandert (1716-1784); vgl. KUCHAŘOVA, *Norbertinum* S. 52.
[483] Stift Selau (Želiv), Bezirk Humpolec, Böhmen.
[484] Johannes Nep. Mel(t)zer (geb. 1708); *Catalogus* 1781; GOOVAERTS, *Ecrivains* III, S. 160.
[485] Neuhaus (Jindřichův Hradec), Böhmen.

Gradicensis[486]: Regiae Ecclesiae: P. Otto Haunalter[487], per Wienn, Ollmüz a Stift Hradisch.

Lucensis[488]: Regiae Ecclesiae: P. Daniel Todl[489], per Wienn, Fräting[490], Znaÿmb a Closter Pruck. | (fol. 68r)

Teplensis[491]: P. Matthaeus Köhler[492]; per Regensburg[493] a Closter Tepl.

Vincentinus[494]: P. Bernardus Bolke[495]; per Wienn, Ollmüz, Breslau, Closter St. Vinzenz. | (fol. 68v)

Zabrdovicensis[496]: P. Dismas Rupp[497]; per Wienn, Brünn, Closter Obrowitz.

Gerasensis[498]: P. Andreas Hayder[499]; per Wienn, Langau[500], Closter Geraß. | (fol. 69r)

Pernecensis[501]: P. Leopoldus Silip[502]; per Wienn, Langau, Closter Perneck.

Neo-Reischensis[503]: P. Vincentius Hogni[504]; per Wienn, Zlabings[505], Closter Neureüsch. | (fol. 69v)

Griffensis[506]: P. Milo Hinterberger[507]; per Grätz[508], Closter Griffen.

[486] Stift Hradisch (Hradisko) bei Olmütz (Olomouc), Mähren.

[487] Otto Haunalter († ca. 1779), vgl. LEINSLE, *Studium* S. 199. 201-203.

[488] Stift Klosterbruck (Louka) bei Znaim (Znoimo), Mähren.

[489] Daniel Todl (geb. 1722), 1779-81 Propst von Leles, 1781-84 letzter Abt von Klosterbruck; vgl. GOOVAERTS, *Ecrivains* III, S. 194.

[490] Fratting (Vratěnin), Bezirk Mährisch Budwitz (Moravské Budějovice), Grenzstation von Drosendorf nach Mähren.

[491] Stift Tepl (Teplá), Böhmen.

[492] Matthäus Köhler (1720-1796); vgl. GOOVAERTS, *Ecrivains* I, S. 457; III, S. 148.

[493] Regensburg, heute Bayern.

[494] Stift St. Vinzenz in Breslau (Wrocław), Schlesien, heute Polen.

[495] Bernhard Bolke, Prior von St. Vinzenz, nicht in *Catalogus* 1781.

[496] Stift Obrovitz (Zábrdovice) bei Brünn (Brno), Mähren.

[497] Dismas Rupp (geb. 1723), *Catalogus* 1781.

[498] Stift Geras, Niederösterreich.

[499] Andreas Hayder, 1780-1786 Abt von Geras; staatlich pensioniert vgl. Johannes MIKEŠ, *Das Stift Geras im Josephinismus*, in: AnPraem 50 (1974) S. 119-157; hier S. 143-157.

[500] Langau, Bezirk Horn, Niederösterreich.

[501] Stift Pernegg, Niederösterreich.

[502] Leopold Silipp (geb. 1725), 1772-1783 letzter Abt von Pernegg, † 1787; vgl. MIKEŠ, *Geras* (wie Anm. 499), S. 123-132.

[503] Stift Neureisch (Nová Říše), Mähren.

[504] Vinzenz Hojný (1711-1774), Prior von Neureisch (Nová Říše) 1765-1774.

[505] Zlabings (Slavonice), Bezirk Datschitz (Dačice), Mähren.

[506] Stift Griffen in Kärnten.

[507] Milo Hinterberger, auch Hintersperger, † 03. 03. 1767; vgl. PFIFFIG, *Obitorium* S. 39.

[508] Graz, Hauptstadt der Steiermark.

Abbas Doxanensis[509]: Regiae Parthenonis; Iosephus[510]; per Wienn, Prag a Doxan. | (fol. 70r)

Cotieschoviensis[511]: Siardus[512]; per Wienn, Prag, Cotieschau.

Czarnovancensis[513]: Eustachius[514]; per Wienn, Ollmüz, Neuhaus[515], Czernowanz.

Titulus ad hos tres Abbates

Reverendissimo ac Amplissimo DD. NN. Sacri Can. ac Exempt. Ord. Regii vel Celeberrimi Parthenonis N. Abbati Dignissimo etc. Suo Confratri Honorandissimo. | (fol. 70v)

Nomina Praepositorum

Iaschoviensis[516]: Andreas[517]; per Wienn, Caschau[518]; Iaschau.

Grabensis[519]: Vincentius[520]; per Wienn, Großwardein[521]; Grab.

Csornensis[522]: Thadaeus[523]; per Wienn, Raab[524]; Czornau. | (fol. 71r)

Lessiensis[525]: Carolus[526]; per Wienn, Tokaÿ[527], Leless.

[509] Frauenstift Doxan (Doksany) bei Leitmeritz (Litoměřice), Böhmen.

[510] Joseph II. von Winkelburg, Abt von Doxan 1754-1782, † 1797; vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², S. 349.

[511] Frauenstift Chotieschau (Chotěšov), Westböhmen.

[512] Siard Pfeiffer, Abt von Chotieschau 1761-1779; vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², S. 346.

[513] Czarnowanz (Czarnowąsy) bei Oppeln (Opole), Schlesien, jetzt Polen.

[514] Eustachius Huffnagel, Abt von Czarnowanz 1739-1777; vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², S. 410.

[515] Neuhauß: wohl Neustadt (Prudnik), Grenzstadt zwischen Bôhmen und Schlesien, Wojwodschaft Oppeln (Opole).

[516] Jaszo (Jasov), Ungarn, heute Slowakische Republik.

[517] Andreas II. Sauberer, Propst 1745-1770, Abt 1770-1779; vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², S. 541.

[518] Kaschau (Košice), Ungarn, heute Slowakische Republik.

[519] Grab (Garáb), Ungarn; Titularpropstei, vereingt mit Großwardein; vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², 532.

[520] Vinzenz Reichsgraf von Hoditz aus Klosterbruck (1704-1782, Propst seit 1738); vgl. GOOVAERTS, *Ecrivains* III, S. 100f.

[521] Großwardein: Váradhegyfok bei Nagyvárad, Ungarn, heute Oradea Mare in Rumänien.

[522] Csorna, Ungarn.

[523] Thaddäus Schrabel, Propst 1754-1766; vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², 529.

[524] Raab (Győr), Ungarn.

[525] Lelesz (Leles), Ungarn, heute Slowakische Republik.

[526] Karl Franz von Kaunitz, Propst 1733-1764 (resigniert); vgl. BACKMUND, *Monasticon* I², S. 546.

[527] Tokay, Ungarn.

Titulus ad hos Praepositos

Reverendissimo, ac Amplissimo DD. NN. Sacri, Canonici ac Exempti Ordinis Celeberrimae Ecclesiae N. Praeposito ac Inclyti Regni Hungariae Praelato etc. Domini Confratri Honorand^mo^.

Nomina Confoederatorum

Titulus ad tres sequentes

Reverendissimo, Perillustri ac Amplissimo DD. NN. Canonicorum Regul. Lateranens. S. Aug. Celeberrimae Canoniae N. Praeposito et Abbati Lateranensi Sac. Caes. Reg. et Apostolicae Mai. Consiliario, etc.

Caeterisque de Inclyta Canonia DD. Confoederatis Colendissimis. (fol. 71v)

Praepositus Claustro-Neoburgensis[528]: Bertholdus[529]; per Wienn; ClosterNeuburg.

Praepositus ad S. Hipolytum[530]: Mathias[531]; per Linz; St. Pölten.

Praepositus Waldhusianus[532]: vacat. Administrator et Decanus Floridus Frumwald[533]; Waldhausen.

N.B. Reicherspergenses[534] recesserunt Anno 1764. | (fol. 72r)

Titulus ad sequentes quatuor

Reverendissimo, Perillustri ac Amplissimo DD. Celeberrimi et Antiquissimi Monasterii N. Sacri et ab Origine Exempti Ord. Cist. Abbati Dignissimo.

[528] Augustinerchorherrenstift Klosterneuburg, Niederösterreich.

[529] Berthold II. Staudinger, Propst 1749-1766; vgl. Floridus Röhrig (Hg.), *Die bestehenden Stifte der Augustiner-Chorherren in Österreich, Südtirol und Polen*, Klosterneuburg-Wien 1997, S. 186.

[530] Augustinerchorherrenstift St. Pölten, Niederösterreich.

[531] Mathias Alteneder, Propst von St. Pölten 1755-1779; vgl. Sebastian Brunner (Hg.), *Ein Chorherrenbuch.* Geschichte und Beschreibung der bestehenden und Anführung der aufgehobenen Chorherrenstifte: Augustiner und Prämonstratenser in Österreich-Ungarn, Deutschland und der Schweiz, Würzburg-Wien 1883, S. 55.

[532] Augustinerchorherrenstift Waldhausen, Oberösterreich.

[533] Thaddäus Floridus Frumwald (Fronwald), letzter Propst von Waldhausen bis 1784; vgl. Brunner, *Chorherrenbuch* (wie Anm. 531), S. 61.

[534] Augustinerchorherrenstift Reichersberg, vormals Bayern, jetzt Oberösterreich.

Caeterisque de Inclyto Capitulo DD. Confoederatis Colendissimis.

Abbas Hilariensis[535]: Alanus[536]; Stift Wilhering.

Abbas Schlierbacensis[537]: Iosephus[538]; Stift Schlierbach. | (fol. 72v)

Abbas Alto Vadensis[539]: Quirinus[540]; Hohenfurth.

Abbas S. Coronae[541]: Godefridus[542]; Gulden Cron. | (fol. 73r)

Abbas Cremifanensis[543]: Reverendissimo Perillustri ac Amplissimo DD. N. S. Ord. S. Bened. Celeberrimi et Antiquissimi Monast. Cremifanensis Abbati Vigilantissimo Sac. Caes. Reg. et Apostolicae Mai. Consiliario intimo, necnon Inclyti Status DD. Praelatorum Austriae Supra Onasum Primati, etc.

Caeterisque de Venerabili Capitulo DD. Confoederatis Colendissimis.

Bertholdus[544]; Stift Cremsmünster.

Abbas Varnpacensis[545]: Reverendissimo Perill. ac Ampl. DD. N. S. Ord. S. Bened. Celeberrimi et Antiquiss. Monasterii Varnpacensis Abbati Dignissimo nec non Serenissimi Electoris Bavariae Consiliario, etc.

Caeterisque de Venerabili Capitulo DD. Confoederatis Colendissimis.

Benedictus[546]; per Passau; Vornpach. | (fol. 73v)

[535] Zisterzienserstift Wilhering, Oberösterreich.

[536] Alanus Aichinger, Abt von Wilhering 1753-1780; vgl. Sebastian BRUNNER (Hg.), *Ein Cisterzienserbuch.* Geschichte und Beschreibung der bestehenden und Anführung der aufgehobenen Cisterzienserstifte in Österreich-Ungarn, Deutschland und der Schweiz, Würzburg 1881, S. 514.

[537] Zisterzienserstift Schlierbach, Oberösterreich

[538] Joseph Eysen, Abt von Schlierbach 1740-1772; vgl. BRUNNER, *Cisterzienserbuch* (wie Anm. 536), S. 418f.

[539] Zisterzienserstift Hohenfurth (Vyšši Brod), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[540] Quirinus Mickl, Abt von Hohenfurth 1747-1767; vgl. Mathias PANGERL (Hg.), *Urkundenbuch des Cistercienserstiftes B. Mariae V. zu Hohenfurth in Böhmen* (Fontes Rerum Austriacarum II, 23), Wien 1865, S. 477.

[541] Zisterzienserstift Goldenkron (Zlatá Koruna), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[542] Gottfried Bylansky, letzter Abt von Goldenkron 1755-1785; vgl. Mathias PANGERL, *Urkundenbuch des ehemaligen Cistercienserstiftes Goldenkron in Böhmen* (Fontes Rerum Austriacarum II, 37), Wien 1872, S. XIV-XVI.

[543] Benediktinerstift Kremsmünster, Oberösterreich.

[544] Berthold III. Vogl, Abt 1759-1771; vgl. Ulrich FAUST / Waltraud KRASSNIG (Bearb.), *Die Benediktinischen Mönchs- und Nonnenklöster in Österreich und Südtirol* (Germania Benedictina III/2), St. Ottilien 2001, S. 221.

[545] Benediktinerstift Vornbach am Inn, Niederbayern.

[546] Benedikt II. Moser, Abt 1755-1788; vgl. Josef HEMMERLE, *Die Benediktinerklöster in Bayern* (Germania Benedictina Bd. 2), Ottobeuren-Augsburg 1970, S. 320.

Ex novissima Confoederatione cum Osterhoviensibus[547] etiam breve mittitur Priori ibidem: Adolphus[548]; Stift Osterhofen.

Nota: Haec directio epistolarum in morte Confratris etiam est apud Cantores, huc tamen inserta pro maiori securitate et notitia. | (fol. 74r)

[225] Sequuntur Obligationes Suffragiorum

Pro defuncto Reverendissimo et Illustrissimo DD. Generali Ordinis ut habet Capitulum Generale de anno 1738 sess. 5.[549], Missa de Requiem cantata una, quam solemnizat Abbas, Officium defunctorum unum, Missae a Sacerdotibus privatim duae, a clericis Psalmi poenitentiales bis.

II. Pro defuncto Abbate gremiali missae de Requiem cantatae quatuor, Votivae de Beata quatuor, officia defunctorum quatuor, quorum primum tantum cantatur, Anniversaria tria. Missae a Sacerdotibus sex, a Clericis bis Psalterium.

III. Pro defuncto Abbate extraneo vel Praeposito reali, excipiuntur enim illi qui tantum sunt Titulares, ut habet Capitulum Sioneum de Anno 1662 sess. 2 N. 8[550], Missae de Requiem cantatae duae, officia defunctorum duo, Missae a Sacerdotibus duae, a Clericis bis psalmi poenitentiales.

IV. Pro defuncto Confratre gremiali etiam Novitio missae de Requiem cantatae tres, Votivae de Beata tres, Officia defunctorum tria, Anniversarium unum, Missae a Sacerdotibus tres, a clericis semel Psalterium. | (fol. 74v)

V. Pro defuncto Confratre extraneo etiam Novitio, Item pro Praeposito tantum Titulari, sicut et pro Sorore, ac Novitia Circariae nostrae ut habet Capitulum Sioneum de Anno 1662 sess. 2 N. 8[551] missa de Requiem cantata una, officium defunctorum unum, missa a Sacerdotibus una, a Clericis semel psalmi poenitentiales.

[547] Prämonstratenserstift Osterhofen, Niederbayern.

[548] Adolph von Silbermann (1703-1769); vgl. Norbert BACKMUND / Hermann LICKLEDER, *Profeßbücher bayerischer Prämonstratenserklöster. Osterhofen*, in: Deggendorfer Geschichtsblätter 13 (1992), S. 79-128; hier S. 113.

[549] Cap. Gen. 1738 sess. 5 n. 22 (V, S. 362); dort werden aber nur ein *solemne servitium* durch den Abt und zwei Messen durch jeden Priester vorgeschrieben.

[550] StASchl. Sch. 104 Protokoll des Provinzialkapitels (bzw. Conventus Provincialis) in Strahov 1662 (nicht bei *Cap. Prov.*).

[551] Ebd.

VI. Pro extraneo sive clerico sive laico, qui per participationem meritorum in Ordinis et Circariae Confratrem assumptus moritur, in hac eadem Canonia, in quam assumptus est, ut habet Capit. Lucense de Anno 1719 sess. 3 N. 4[552] missa de Requiem cantata una, officium defunctorum unum, et media Commendatio. Missa a Sacerdotibus una, a Clericis semel psalmi poenitentiales.

VII. Pro Candidato qui Canoniam iam ingressus adhuc tamen ante investitionem moritur, in hac eadem Canonia quam ingressus est, ut habet Capitulum Zabrdovicense de Anno 1733 sess. 2 § 5[553], missa de Requiem cantata una, Sacerdotes nihil sicut nec Clerici. | (fol. 75r)

VIII. Pro simili Candidato, cuius mors ex aliis Canoniis notificatur, ac etiam simili Confratre per participationem meritorum assumpto ut habet Capitulum Lucense et Zabrdovicense loco citatum superiori[554], in Communi nihil, a Sacerdotibus pro illi accipitur Collecta, a Clericis auditur missa.

IX. Pro defunctis Alto-Vadensibus[555] sive unus e vita discesserit sive nullus aut etiam plures, pro advenientibus similibus specialiter nihil fit, sed ad finem anni pro eis simul sumptis est missa de Requiem cantata sine commendatione una, et officium defunctorum unum, idque cum uno Nocturno. Sacerdotes annue missam, clerici pro singulis psalmos poenitentiales.

X. Pro defuncto Confoederato Coronensi[556] etiam Abbate et Novitio sicut pro Confratre extraneo.

XI. Pro defuncto Confoederato Hilariensi[557] etiam Abbate et Novitio missa de Requiem cantata sine commendatione, a Sacerdotibus speciale memento per Collectam propriam, a clericis auditio missae.

XII. Pro defuncto Confoederato etiam Abbate, Praeposito et Novitio Waldhusiano, Claustro-Neoburgensi, | (fol. 75v) et ad S. Hippolytum, item et Cremifanensi[558] missa Conventualis una, a Sacerdotibus speciale memento per Collectam propriam, a clericis auditio missae.

[552] *Cap. Prov.* 1719 sess. 3 n. 4 (S. 286).

[553] StASchl. Sch. 106 Protokoll des Provinzialkapitels in Zabrdovice 1733, sess. 2 n. 5.

[554] Siehe Anm. 552 und 553.

[555] Zisterzienserstift Hohenfurth (Vyšši Brod), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[556] Zisterzienserstift Goldenkron (Zlatá Koruna), Bezirk Krumau (Český Krumlov), Böhmen.

[557] Zisterzienserstift Wilhering, Oberösterreich.

[558] Augustinerchorherrenstift Waldhausen, Oberösterreich; Klosterneuburg und St. Pölten, Niederösterreich; Benediktinerstift Kremsmünster, Oberösterreich.

XIII. Pro defuncto Confoederato etiam Abbate et Novitio Vornpacensi[559] missa Conventualis una, a Sacerdotibus speciale memento per Collectam propriam, a clericis officium defunctorum cum uno Nocturno.

Nota: Huic Confoederationi aequalem habuerunt nobiscum Reichers-pergenses[560], sed recesserunt ab hac sponte Anno 1764 1 Martii, et voluerunt nobiscum foedus inire, ut omni quadrante anni pro ipsis celebretur officium et missa cantata, quod a nobis non fuit acceptatum, eo, quod ipsi in simili officio et missa intenderint omnes suos confoederatos includere, quod nostris confoederatis non placuisset.

Anhang

Ordo observandus imposterum in Commemoratione omnium fidelium, in servitiis pie in Domino defunctorum Dominorum Confratrum gremialium ac in anniversariis solemnibus per annum occurrentibus[561].

Primo. Tam in Commemoratione omnium fidelium defunctorum[562], quam in primo depositionis die[563] alicuius pie in Domino defuncti Confratris gremialis Cantores una cum Conventu in Rochetis et Stolis extra stalla dirigunt chorum. Vesperae cantu persolvuntur funebri, quibus statim subiungitur invitatorium *Regem, cui omnia* etc. psallendo cum tribus nocturnis. Lectiones persolvantur ab iisdem sicut in festo primae classis, excipiendo quod ultima seu nona lectio legatur ab ipsissimo vigilias solemniter habente. Quod totum etiam observandum venit in solemnioribus duobus anniversariis Ordinis[564], excepto invitatorio, quod in his intermittitur. Assistentes in his vigiliis sunt iidem, qui alias in festo primae classis.

In septimo et trigesimo vero servitio[565] R. P. Prior ministris ordinariis psallendo et sine invitatorio persolvit vigilias. Cantores cum toto conventu in Rochetis et Stolis extra stalla regunt chorum. Lectiones vero a tribus iunioribus leguntur sacerdotibus.

Secundo. In anniversario solemni pro Domo Austriaca[566] integrum officium tantum oratur, lectiones habent tres Seniores, ultimam vero R. P. Prior, qui et officium persolvit[567].

[559] Benediktinerstift Vornbach am Inn, Niederbayern.
[560] Augustinerchorherrenstift Reichersberg, Oberösterreich.
[561] Edition nach L_2.
[562] Siehe oben Nr. 168f.
[563] Siehe oben Nr. 206.
[564] Siehe oben Nr. 36 und 116.
[565] Siehe oben Nr. 207f.
[566] Siehe oben Nr. 132.
[567] Secundo… persolvit] *om.* L_1 Tertio. Quarto entsprechend geändert.

Tertio. In anniversariis solemnibus pro familia Schaumburgiana, Harrachiana[568] R. P. Prior cum assistentia uti in septimo et trigesimo servitio confratris persolvit vigilias, Cantores vero cum Conventu in Rochetis et Stolis extra stalla dirigunt chorum, lectiones leguntur a tribus iunioribus sacerdotibus.

N.B. In omnibus Commendationibus Diaconus et Subdiaconus utuntur Dalmaticis[569].

Quarto. Ternarii[570] persolvuntur in palliis solo R. P. Priore habente vigilias et sedente ex stallo Succentoris. Lectiones leguntur denuo a tribus iunioribus Sacerdotibus. In Commendatione vero sine Dalmaticis inserviunt Diaconus et Subdiaconus R. P. Priori[571].

Et hoc fuit factum cum resolutione et approbatione Reverendissimi Domini Domini Siardi secundi secundissime regnantis sub Reverendo Patre Godefrido Lattich eo tempore Priore[572].

[568] Siehe oben Nr. 44; zum Geschlecht der Harracher vgl. UB Register.
[569] N.B.... Dalmaticis] L_1 von späterer Hand.
[570] Siehe oben Nr. 191.
[571] In Commendatione... Priori] L_1 von späterer Hand.
[572] Siard II. Dengler, Abt 1763-1797; Gottfried Lattich (PB 352), Prior vom 15. 01. 1774 bis zum 17. 08. 1775.

Miscellanea

L'abbé Jean-Baptiste Fouque et le retour des prémontrés à l'abbaye Saint-Michel de Frigolet, 1919-1920

Les recherches documentaires en vue du procès de canonisation de l'abbé Jean-Baptiste Fouque[1], prêtre du diocèse de Marseille, célèbre pour ses œuvres d'ssistances, m'ont permis de découvrir huit lettres des années 1919-1920 concernant le retour des prémontrés à l'abbaye Saint-Michel de Frigolet. Cette documentation permet de mieux comprendre les circonstances de la restauration de l'abbaye de Frigolet en 1920.

Une communauté en exil (1903-1920)

Le 1er juillet 1901, le Parlement français vota une loi sur les associations, qui mettait fin à la tolérance dont faisaient l'objet jusque-là les 753 congrégations religieuses existant de fait sans avoir bénéficié de la reconnaissance légale ou de l'autorisation de l'État[2]. L'obligation de la reconnaissance légale était déjà en vigueur sous l'Ancien Régime. À la suite de la Révolution qui avait supprimé les vœux solennels et l'état religieux, le Concordat[3] de 1801, qui devait mettre fin au différend entre la France et le Saint-Siège, fit l'impasse sur les congrégations religieuses. Aussi, avec la loi de 1901, la situation demeurait légalement inchangée:

[1] B. ARDURA, *Un téméraire de la charité. L'Abbé Fouque*. Préf. du Cardinal Bernard Panafieu, Marseille, Éd. Jeanne Laffitte, 2004. — [B. ARDURA], *Massilien. Canonizationis Servi Dei Joannis Baptistæ Fouque, Sacerdotis diœcesani, 1851-1926. Positio super virtutibus et fama sanctitatis*, Romae, [à paraître].

[2] Pour la question de la reconnaissance légale, nous renvoyons à: B. ARDURA, «Le Père Edmond Boulbon et la primitive observance de l'ordre de Prémontré. Politiques française et pontificale au XIXe siècle», *Les Prémontrés au XIXe siècle: traditions et renouveau*, sous la direction de D.-M. DAUZET, M. PLOUVIER, C. SOUCHON, Paris, Cerf, 2000, 81-118, et surtout à l'ouvrage fondamental sur cette problématique: J.-P. DURAND, *La liberté des congrégations religieuses en France*, Paris, Cerf, 1999, 3 vol., surtout t. II.

[3] Cf. B. ARDURA, *Le Concordat entre Pie VII et Bonaparte, 15 juillet 1801. Bicentenaire d'une réconciliation*. Préface de Gérard Cholvy et Postface du Cardinal Louis-Marie Billé, Paris, Cerf (Coll. Petits Cerf-Histoire), 2001.

les ordres avec vœux solennels demeuraient interdits, tandis que les instituts à vœux simples devaient obtenir la reconnaissance légale du Gouvernement pour s'établir en France. Le président du Conseil, Waldeck-Rousseau avait tout prévu, surtout la possibilité pour l'État de refuser cette reconnaissance. Deux éléments vinrent renforcer la politique anti-congréganiste du Gouvernement: vu le nombre de congrégations présentes de fait en France, la procédure de reconnaissance aurait demandé des années de travail à l'administration; et surtout le nouveau président du Conseil, Émile Combes, nourrissait des sentiments particulièrement hostiles envers l'Église catholique. De plus, en combattant les religieux, le Gouvernement voyait un moyen sûr d'aboutir à une rupture avec Rome et à une dénonciation unilatérale du Concordat de 1801. Cette politique devait aboutir, en 1905, à la Séparation des Églises et de l'État.

Le 8 avril 1903, le commissaire de Tarascon notifiait au père Godefroid Madelaine[4], abbé de Saint-Michel de Frigolet, la dissolution de sa communauté en vertu de la loi du 1er juillet 1901. Le 10 avril, les autorités civiles apposaient les scellés sur l'immeuble. Le départ en exil pour l'ancienne abbaye de Leffe[5] en Belgique était imminent. Le père Xavier de Fourvière racontait le départ dans une lettre adressée à sa sœur, le 15 avril 1903: «Mercredi 15 avril 1903. Départ avec les confrères de Frigolet à 14h30. Ovation des Avignonnais. Tout le monde est ému, triste et joyeux à la fois. Heureux sommes-nous et fiers d'être, comme saint Paul, réputés la balayure du monde et d'avoir à souffrir quelque chose pour l'amour de Jésus-Christ! [...] On gasconne, on rit, on parvient à faire sourire notre bon père-abbé qui a besoin, le pauvre, de se distraire»[6].

La communauté en exil allait devoir souffrir des rudes conséquences de l'invasion de la Belgique par les Allemands. De soixante religieux partis de Frigolet en 1903, il ne restait que trente survivants en 1919.

[4] Cf. *Bénédiction abbatiale donnée par S.G. Mgr Gouthe-Soulard, archevêque d'Aix, au Rme Père Godefroid Madelaine, abbé de Saint-Michel de Frigolet, le jeudi 14 décembre 1899*, Avignon, 1900. — *Les noces d'or de profession religieuse du Rme Père Godefroid Madelaine, abbé de Frigolet résidant à Leffe, 1864-5 février — 1914*, Bar-le-Duc, 1914. — M. DEGROULT, «Le Père de l'histoire d'une âme: le R.P. Godefroid Madelaine», *Courrier de Mondaye*, n 68-69 (1961-1962). — D.-M. DAUZET, «Le Père Godefroid Madelaine et sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus», *Le Courrier de Mondaye*, n. 178 (Mars 1997) 4-37.

[5] Concernant le départ des prémontrés de Frigolet pour l'abbaye de Leffe, voir: A. CHAIX, «1903-2003: un siècle depuis l'exil», *Le Petit Messager de Notre-Dame du Bon-Remède*, n. 500 (mars-avril 2003), 5-11, réédition d'un article du même auteur: «Les Pères prémontrés de Frigolet en exil», paru dans le n. 282 (novembre-décembre 1966) de la même revue.

[6] Arch. de l'abbaye de Frigolet: carton X. DE FOURVIÈRE.

C'est alors que le père Adrien Borrelly[7], prieur, entrevit la possibilité de revenir en France, à la faveur du retournement d'un large partie de l'opinion envers le clergé en général, dû en grande partie au comportement héroïque de nombreux prêtres durant la Première Guerre mondiale. Une première circonstance favorable s'offrait: l'abbaye de Frigolet, transformée en dépôt d'internés civils austro-allemands, allait être libérée. Mais il était hors de question de rétablir, si tôt, une communauté religieuse non reconnue par le Gouvernement. C'est ici qu'intervint une deuxième circonstance favorable, en la personne de l'abbé Fouque tout entier occupé à développer ses œuvres d'assistance.

Le «Saint Vincent de Paul marseillais»

Jean-Baptiste Fouque naquit à Marseille, le 19 septembre 1851. Formé à l'école du chanoine Joseph-Marie Timon-David[8], il devait incarner, à la suite de son maître spirituel et de Monsieur Allemand[9], le grand mouvement du catholicisme social. Ordonné prêtre, le 10 juin 1876, il demeura vicaire paroissial durant toute sa vie. Vicaire à Sainte-Marguerite, de 1876 à 1877, à Auriol, de décembre 1877 à juillet 1885, à la Major, entre 1885 et 1888, il arriva à la paroisse de la Sainte-Trinité, le 15 avril 1888, et y demeura 38 ans, jusqu'à sa mort, survenue le 5 décembre 1926.

Le 6 avril 1888, il inaugura une Maison d'accueil, «La Sainte Famille» pour les jeunes filles, confiée plus tard aux religieuses de la Présentation de Tours. Au mois de décembre 1891, M. Payan d'Augery, vicaire général, lui demanda de s'occuper de ceux qui étaient les plus abandonnés, les garçons sans famille. Le 3 octobre 1892, après une messe à N.-D. de la Garde, il créa à la Villa-Paradis le premier berceau de l'œuvre de «L'Enfance délaissée» transférée en 1894 au quartier Sainte-Anne, sous le nom de «Maison des Saints-Anges-Gardiens», confiée aux Filles de la Charité.

[7] R. Vedel, *Un homme de Dieu, le Révérendissime Père Adrien Borrelly, abbé de Saint-Michel de Frigolet (1858-1931)*, Avignon, 1932.

[8] J. Chelini, *Au cœur des jeunes. Timon-David (1823-1891)*, Paris, Nouvelle Cité, 1988.

[9] H. Arnaud, *La Vie étonnante de J.-Joseph Allemand (1772-1836), Apôtre de la Jeunesse*, Supplément au n 91 de *Notre Écho*, publication mensuelle de l'Œuvre Allemand, Marseille, 1966.

En 1903, il rouvrit l'ancien Pensionnat des Dames de la Doctrine Chrétienne, rue Dieudé, à l'origine du «Cours Saint Thomas d'Aquin». La même année, dans le couvent des Sacramentines du Prado, expulsées, il créa l'«Œuvre de la Salette» pour les personnes âgées, transférée à la Maison de Montval dans le quartier du Cabot, en 1945.

Le 27 novembre 1913, il établit «L'œuvre de l'Enfance coupable» à Saint-Tronc, et la confia aux Prêtres de Saint-Pierre-ès-Liens de l'abbé Fissiaux.

En 1917, on installa une ambulance puis un hôpital pour les troupes américaines dans l'ancien couvent des Sacramentines, où il accueillit des enfants provenant des régions dévastées par la guerre. Le 20 mars 1921, l'abbé Fouque inaugura l'hôpital Saint-Joseph, pris en charge par les Sœurs de la Présentation de Tours.

En 1921, il ouvrit le Château Saint-Ange à Montfavet (Vaucluse) pour «L'Enfance anormale», qu'il confia à la même congrégation.

Épuisé par une vie tout entière donnée à Dieu et aux plus pauvres, l'abbé Fouque rendit l'âme, le 5 décembre 1926, salué par le peuple comme le «Saint Vincent de Paul de Marseille».

Le 29 avril 1993, ses restes mortels furent transférés à l'hôpital Saint Joseph, sa fondation de prédilection.

Le 7 décembre 2002, Monseigneur Bernard Panafieu, Archevêque de Marseille, a ouvert le procès diocésain de canonisation du Serviteur de Dieu.

Le retour à l'abbaye de Frigolet

Les prémontrés de Saint-Michel de Frigolet, et notamment leur prieur, le père Adrien Borrelly, firent appel à l'abbé Fouque qui avait reçu depuis peu des propositions de l'archiprêtre de Tarascon visant à ouvrir dans l'abbaye une annexe de l'Enfance délaissée. Avec le consentement du vicaire général d'Aix-en-Provence, le chanoine Courbier, les prémontrés entrevirent une possibilité de rentrer en France sous le couvert de cette œuvre reconnue d'utilité publique. Mais, dès qu'ils se rendirent compte de l'ampleur de la charge — entretenir et donner une formation à des jeunes difficiles — leur espoir se teinta d'inquiétude (Lettre A).

Le père Adrien Borrelly vint en Provence rencontrer le vicaire général Courbier et l'abbé Fouque, dans le courant du mois de septembre 1919. Une lettre du 25 décembre (Lettre B) donne à penser que l'entrevue de

septembre avait eu des effets pacificateurs sur l'esprit du père Adrien. D'autre part, cette lettre met bien en évidence le but des prémontrés: «relever l'œuvre du P. Edmond»[10]. Ce n'était évidemment pas le but premier de l'abbé Fouque. Le retour projeté était, d'ailleurs, suspendu à l'élection abbatiale prévue pour le 15 janvier 1920, car le père-abbé Godefroid Madelaine avait donné sa démission et manifesté son intention de se retirer dans sa communauté de profession, l'abbaye de Mondaye exilée elle aussi en Belgique, à Bois-Seigneur-Isaac[11]. C'est le père Adrien Borrelly qui fut élu abbé, et ainsi les perspectives de revenir en Provence prirent vraiment corps.

Le retour des prémontrés à Frigolet et l'ouverture d'une annexe de l'œuvre de Marseille supposaient auparavant la fermeture officielle du dépôt d'internés civils austro-allemands établi à l'abbaye. L'abbé Fouque prit contact avec le directeur du dépôt à ce sujet, et ce dernier lui répondit, le 2 juillet 1920 (Lettre C). À une date inconnue, l'abbé Fouque fit acheter Frigolet par une de ses bienfaitrices de Marseille, Mademoiselle Dromel[12].

Le 13 août 1920, le père-abbé Adrien Borrelly revint pour la première fois depuis 1903 dans son abbaye, dès le départ des soldats chargés de la fermeture du dépôt (Lettre D). Dans ces lignes, il renouvelle son but, confié à Notre-Dame du Bon-Remède: «mettre l'œuvre de restauration sous la garde de Celle qui a béni, soutenu et protégé la fondation».

Le 3 septembre suivant, l'abbé Fouque, installait à Frigolet une annexe de sa fondation d'assistance à l'enfance délaissée, qui allait permettre à quelques prémontrés de revenir, pour remettre en ordre les bâtiments.

Les demandes visant à faire admettre des enfants difficiles ne se firent pas attendre, mais les quelques religieux revenus à l'abbaye éprouvaient de nombreuses difficultés, soit à cause du caractère des enfants reçus, soit du fait de conditions matérielles extrêmement précaires (Lettre E).

L'œuvre de l'abbé Fouque étant reconnue d'utilité publique, elle était soumise aux contrôles de l'administration préfectorale. Absence de personnel qualifié, absence d'électricité et de téléphone, inondations dues

[10] Il s'agit du Père Edmond Boulbon (1817-1883). Cf. *Création et Tradition à Saint-Michel de Frigolet. La restauration de l'Ordre de Prémontré par le Père Edmond Boulbon*. Actes du Colloque historique «Création et Tradition», 24-25 septembre 1983, publiés sous la dir. de B. Ardura, Abbaye de Frigolet, 1984.

[11] F. Petit, «Mondaye dans la tourmente», *Le Courrier de Mondaye*, n. 161 (1992) 18.

[12] Cf. Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 6, chemise 1, Documents sur l'Abbé Fouque. Documentation du procès de canonisation, 6136.

aux intempéries, tout semblait se liguer pour ruiner l'entreprise (Lettre F).

Avec le secours de religieuses de Sainte-Croix du Puy, les religieux pouvaient espérer une amélioration de la situation, mais la plus grande difficulté venait du fait qu'ils n'étaient pas du tout préparés à cette lourde tâche d'éducation d'enfants difficiles (Lettre G).

Finalement, il semble que la situation se soit améliorée avec l'arrivée des religieuses et la nomination d'un directeur. La dernière lettre du père Adrien relative à cette affaire laissait entrevoir une idée de l'abbé Fouque qui n'était jamais à court d'initiatives: établir une école secondaire à Frigolet (Lettre H).

Le rapport de Frigolet avec l'abbé Fouque allait s'achever par une nouvelle expulsion des religieux. Malgré la discrétion dans laquelle elle vivait, la communauté éveilla les soupçons de l'Administration et, le 24 juin 1924, le commissaire de Tarascon vint, à nouveau, ordonner son expulsion. Les prémontrés purent revenir à Frigolet au mois d'août suivant, sous le couvert de l'Œuvre apostolique de Colonisation, déclarée à la préfecture. Il s'agissait d'une école secondaire placée sous la direction du père Romain Vedel[13]. Désormais, l'école de Frigolet serait destinée à former non plus des orphelins ou des enfants difficiles, mais des jeunes susceptibles d'embrasser la vie religieuse, contribuant ainsi au relèvement de l'œuvre du père Edmond Boulbon, suivant le vœu du père Adrien Borrelly.

Lettre A: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque[14], carton n. 7, chemise 2, Lettres officielles. Documentation 7356-7358.

Cette lettre du vicaire général d'Aix-en-Provence, le chanoine Courbier, adressée à l'abbé Fouque, permet d'entrevoir la précarité de la situation de la future annexe de l'Enfance délaissée et celle de la communauté prémontrée prête à rentrer, avec la perspective de recevoir des enfants difficiles et sans ressources.

[13] Romain Vedel (1887-1957), sous-prieur de l'abbaye (1919-1920), fut directeur du juvénat de Conques, puis, en 1924, de celui de Frigolet. Professeur à l'abbaye, il fut prieur de 1932 à 1955. Assistant de l'abbé général, de 1955 à 1957, il mourut dans la nuit qui suivit son retour à Frigolet.

[14] Association Jean-Baptiste Fouque pour l'Aide à l'Enfance, 272, avenue de Mazargues, F-13266 Marseille cedex 08.

ARCHEVÊCHÉ
D'AIX
ARLES ET EMBRUN

Aix, le Lundi 19

Cher et Vénéré Ami,

En arrivant, je trouve vos lettres et une du P. Adrien. Il s'épouvante à la pensée d'avoir à faire face aux frais d'entretien et maintien des enfants.

Il ne croit pas pouvoir accepter cette charge énorme et me demande une entrevue au plus vite.

Que faire et que dire?

Je crois qu'ici encore il faudra sauver la situation. Nous avions toujours dit au Révérendissime[15] que les enfants auraient une allocation. Je comprends les pauvres Pères déjà écrasés par les charges.

Je crois que mieux vaut renoncer aux grands jeunes gens destinés à l'Ardèche[16], qui risqueraient de manger beaucoup plus qu'ils ne travailleraient. Je crois que l'on pourrait dire aux Pères de s'installer petitement en votre nom. Je crois que dix ou douze enfants plus jeunes donneraient bonne allure à l'orphelinat. Les grands risqueraient de rappeler les apaches de S.-Tronc[17]... Attendons que tout soit prêt pour les petits et pour les sœurs...

Rien n'empêche deux ou trois Pères et quelques domestiques de mettre en état censément sous vos ordres. Les affiches, les pancartes, l'appel de fonds restent possibles.

Voyez.

Demain au soir, vers 4h, je serai encore chez M. Delpont

J'écrirai au Père dans le sens que je vous dis. Cela vous va-t-il?

Merci et [mots illisibles] de vous.

P. Courbier

Lettre B: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 3, Correspondance. Documentation 7453.

Une rencontre entre le père Adrien Borrelly, le vicaire général d'Aix et l'abbé Fouque, semble avoir rasséréné le prieur.

[15] Le père Godefroid Madelaine.

[16] L'abbé Fouque avait organisé depuis longtemps des séjours de jeunes garçons en Ardèche, au sein de familles d'agriculteurs catholiques.

[17] Il s'agissait de jeunes relevant de la juridiction des tribunaux pour les mineurs.

R.P. PRIEUR
Abbaye de Leffe
DINANT (Belgique) 25 Xbre 1919

Monsieur le Chanoine,

Depuis que j'ai eu l'honneur et la joie de vous voir, avec M. le Ch. Courbier, v.g. d'Aix, je ne cesse de remercier Dieu de cette grâce.

Votre grand cœur et votre inépuisable charité ont bien voulu nous promettre leur généreux concours pour relever l'œuvre du P. Edmond. Mes confrères, mis au courant de votre bienveillance, me prient de vous remercier et espèrent bien qu'après notre élection du 15 janvier, nous pourrons étudier de plus près le moyen de réaliser le projet en vue.

En attendant, je prie S. Joseph, l'homme d'affaire du vénéré P. Edmond et le vôtre sans doute, de bien préparer les plans, pour nous, et de continuer à protéger, à achever ceux que vous-même lui avez confiés.

Avec l'hommage de mon profond respect et de ma vive reconnaissance, veuillez, Monsieur le Chanoine, agréer mes meilleurs vœux pour le succès de vos grandes œuvres.

F. Adrien, prieur

Lettre C: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 2, Lettres officielles. Documentation, 7292-7293.

Le retour des prémontrés dans leur abbaye et l'ouverture d'une annexe de l'Enfance délaissée supposaient la fermeture officielle du dépôt d'internés civils austro-allemands. Le directeur du dépôt répond à une demande de l'abbé Fouque à ce sujet.

PRÉFECTURE
DES
BOUCHES-DU-RHONE

DÉPOT D'INTERNÉS CIVILS
Austro-Allemands
de FRIGOLET

Frigolet, le 2 juillet [1920]

Le Directeur du Dépôt
à Monsieur l'Abbé Fouques (sic)
Directeur de l'Association de
l'Enfance délaissée à Marseille

Cette dernière quinzaine s'est passée pour moi à rapatrier à peu près tous les internés du Dépôt. J'ai dû opérer ces opérations de la façon la plus urgente et toutes autres affaires cessantes, dont la vôtre.

Vous voudrez donc bien m'excuser j'espère, d'autant plus que cette circonstance pour regrettable qu'elle soit aura eu pour effet l'avantage inespéré de vous annoncer une fermeture très prochaine, quoique non officielle.

J'espère que l'ordre de licenciement ne va pas tarder à venir de Paris et que vous allez pouvoir enfin disposer librement de l'Établissement; je crois en effet aussi cet ordre imminent, et d'ailleurs, je vous en aviserai le moment venu, sans aucun retard.

En ce qui concerne le mobilier du Dépôt dont vous parlez, vous le connaissez à peu près sans doute; châlits, couvertures, paillasses, chaises, tables, ustensiles divers s'appliquant à tous les usages domestiques, cheval et voiture et sans oublier les lignes téléphoniques et la lumière. Mais ils ne sont pas inventoriés ni estimés dans leur valeur.

Je n'ai pas besoin de vous dire que je suis incompétent pour vous fixer là-dessus et que Monsieur le Sous-Préfet d'Arles serait mieux qualifié à cet égard et pourrait vous donner peut-être une réponse qui satisferait aux questions qui vous intéressent.

Veuillez agréer, Monsieur l'Abbé, l'assurance de ma respectueuse considération.

Le Directeur du Dépôt
[signature illisible]

Lettre D: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 3, Correspondance. Documentation 7455.

Élu abbé, le 15 janvier 1920, le père Adrien Borrelly reçut la bénédiction abbatiale en l'abbaye de Leffe, le 11 février 1920. Le 13 août 1920, il revint dans son abbaye.

Monsieur le Chanoine,

Me voici arrivé, suivant avis de M. Courbier. Mercredi soir, j'ai fait l'ascension de S.-Michel. Les soldats étaient partis, le matin. Le Directeur et sa famille sont là et gardent l'immeuble.

Il serait urgent que je vous voie, avant d'appeler les deux ou 3 que je destine à la préparation du local.

Viendriez vous ici, à S.-Michel ou à Tarascon? ou bien faut-il que j'aille à Marseille?

Un mot s.v.p.

Bonne et sainte fête!

J'irai dimanche, dire la Ste Messe à N.-D. du Bon-Remède et mettre l'œuvre de restauration sous la garde de Celle qui a béni, soutenu et protégé la fondation.

Bien respectueux.

F. Adrien

Lettre E: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 3, Correspondance. Documentation 7457.

Les demandes ne se font pas attendre, mais les quelques religieux revenus à l'abbaye de Frigolet éprouvent des difficultés soit à cause du caractère des enfants reçus, soit à cause des nécessités matérielles.

PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHONE, le 20 7bre 1920.

Révérendissime,

J'ai bien reçu votre honorée du 9 courant. Je veux croire qu'après ces quelques jours qui se sont écoulés, vous pourrez recevoir mon enfant.

Je vous le conduirai dimanche prochain 25, jour où je serai libre. Veuillez me dire si nous pouvons nous mettre en route, à cette date. Nous assisterons à une messe à S.-Michel, à 10h si possible; à défaut, nous irons à Graveson, en descendant du train, avant de monter à S.-Michel, avec nos bagages.

Daignez agréer, Révérendissime, l'expression de mes sentiments les plus respectueux.

A. Dubourg

Rue Vauvan, Port-S.-Louis-du-Rhône (B.-d.-R.)

Cher Monsieur le Chanoine,

Il s'agit du jeune homme de 14 ans que vous avez rencontré ici. Il vaudrait mieux, je crois, que vous le placiez ailleurs qu'ici. Son cas est en-dehors du programme.

Je dis à M. Dubourg d'attendre votre réponse. veuillez la hâter.

Toujours sans lumière et sans téléphone. *Gratia Dei sufficit nobis!*

Bien à vous *in Xto.*

F. Adrien

Lettre F: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 3, Correspondance. Documentation 7459.

Ces quelques lignes donnent une idée de la pauvreté des moyens en personnel et en matériel, et soulignent la foi intrépide du père Adrien Borrelly.

Monsieur le Chanoine,

Bien reçu vos lettres du 18 et du 19.

Il vaut mieux que vous soyez présent vous-même lorsque le Sous-Préfet viendra.

1. Je puis bien vous donner un *délégué*, un représentant, mais ce qu'on appelle un *titulaire d'École*, vous savez bien que je n'en ai pas, comme *instituteur* du moins. Aidez-moi à le trouver. Vous serez plus heureux que moi, j'en suis convaincu. Si vous rencontriez un sécularisé, ce serait parfait.
2. Pour la lumière, il n'y a qu'à attendre le succès des démarches de M. André.
3. Impossible de téléphoner. C'est détraqué par l'orage.
4. Celui-ci a fait des dégâts considérables. Les égouts étaient obstrués. L'Église a été inondée. On y travaille d'arrache-pieds. Mes pauvres aides s'y épuisent. L'épreuve est le cachet divin de toute œuvre.

Bien à vous.

A. Borrelly

Lettre G: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 3, Correspondance. Documentation 7460.

Ces lignes font apparaître les graves difficultés du père Adrien Borrelly devant une jeunesse difficile, œuvre à laquelle les religieux n'étaient pas préparés. Il faut ajouter que ces derniers se trouvaient dans une maison dépourvue de meubles et d'électricité. L'arrivée des religieuses de Sainte-

Croix du Puy devait soulager quelque peu le père-abbé. L'abbé Fouque voyait en cette annexe le moyen d'étendre son œuvre de relèvement de la jeunesse, tandis que le père Borrelly y voyait surtout la restauration de sa communauté, deux objectifs qui ne coïncidaient pas parfaitement.

Monsieur le Chanoine,

Les 4 Sœurs sont arrivées hier, à 2h. Elles vont commencer à s'installer et à se mettre à l'œuvre, avec générosité.

Elles sont un peu spécialistes puisqu'elles ont déjà élevé des orphelins. Veuillez rappeler au plus tôt, les plus grands ou leur fixer une destination. Il est urgent surtout que Gabriel, le plus grand, disparaisse. Cet enfant a, sur les autres, une influence néfaste. Il les gâte par son mauvais esprit et ses mauvais conseils.

Je ne puis garder que les 2 derniers venus, Fortuné et Daniel, qui sont bons. Tous les autres doivent être éliminés sans retard.

Le bon renom de la maison doit, dès le début, s'affirmer. Déjà, la tenue, les manières, le langage des premiers envoyés ont fait mauvaise impression sur les visiteurs. L'œuvre serait compromise si elle devait garder de pareils éléments.

Cette expérience d'un mois a été pour moi une révélation. Je ne pensais pas que l'enfance actuelle fût, à ce point, dégradée. Quelle pauvre société nous prépare cette pauvre jeunesse!

J'ai adressé, en votre nom, une réclamation au Directeur départemental des Téléphones. Voilà plus de 10 jours que l'appareil est sourd et muet. Le manque de lumière est toujours fort ennuyeux.

Vous pourriez envoyer 8 à 10 enfants de 8 à 9 ans, pas plus, pour commencer; mais il faut exiger, non seulement la mensualité la plus élevée, mais encore un trousseau suffisant.

Bien à vous.

F. Adrien

Lettre H: Marseille, Archives de l'Association Jean-Baptiste Fouque, carton n. 7, chemise 3, Correspondance. Documentation 7462.

Au bout de quelques semaines, les projets de l'abbé Fouque et des religieux semblent devoir connaître une phase de progrès, grâce à l'arrivée des religieuses, au choix des enfants reçus, à la nomination d'un directeur. Déjà pointe dans l'esprit de l'abbé Fouque le projet de créer à l'abbaye une école secondaire. La nouvelle expulsion des religieux en 1924 devait en décider autrement.

Cher Chanoine,

On me dit que le Gouvernement vient de remplir son devoir envers vous par votre décoration[18]. Je vous en félicite de tout cœur. C'est la reconnaissance humaine des mérites que Dieu apprécie mieux encore.

J'arrive d'Avignon où, cette nuit, j'ai conduit les 4 = Gabriel, Lambert, Henry et Fernand. J'ai gardé les deux nouveaux qui sont beaucoup mieux.

J'ai confié les 4 au sous-chef de gare d'Avignon. Je leur ai payé le voyage et donné des provisions pour la route.

1°. Pour Châteaurenard, il vaut mieux écarter ce candidat pour l'Abbaye. La mère m'avait dit qu'elle n'en pouvait rien faire. Il gagnait 40 fr par semaine et il a quitté cette place déclarant qu'il ne voulait plus travailler. Vous voyez l'aide qu'il nous apporterait.

2°. L'affiche aux caves n'est pas encore faite. Celles d'ici ont été prêtes pour le 29.

3°. L'affluence pour la S.-Michel a été très grande et généreuse[19].

4°. C'est l'abbé Dauphin Bonnet, originaire de Mollans – Drôme – que j'ai appelé comme directeur. Il a fait la guerre comme adjudant gestionnaire d'un hôpital à Lyon, bachelier ès-lettres, 50 ans.

5°. Le téléphone, rétabli le 29, est encore détraqué par l'orage.

6°. Merci pour vos démarches au sujet des missions. Dieu vous fasse aboutir! Notre situation serait plus nette et plus consolante.

7°. Je ne crois pas réussir avec l'instituteur en retraite de Barbentane.

8°. L'idée d'école secondaire mériterait d'être réalisée; mais comment? M. Bonnet (ci-dessus) n'a pas de stage professoral.

9°. Les Sœurs sont pleines de bonne volonté et réussiront. Elles sont spécialistes pour les orphelins. Elles ont fait leurs preuves ailleurs.

Bien à vous *in Xto*.

f. Adrien

Viale Giotto 27
I-00153 Roma

Bernard Ardura O.Praem.

[18] Le 20 septembre 1920, l'abbé Fouque fut nommé chevalier de la Légion d'honneur. Le 5 décembre suivant, il reçut cette décoration des mains du général Bon. Cette distinction dont l'initiative revenait à la préfecture des Bouches-du-Rhône, témoigne de la réputation de l'abbé Fouque et de ses œuvres, en une période d'anticléricalisme virulent, notamment à Marseille.

[19] Peu à peu les habitants de la région reprirent l'habitude de venir à Frigolet, tandis que les paroisses ramenaient triomphalement les statues des saints qu'elles avaient précieusement gardées durant l'exil. Le 25 décembre 1920, le nouvel abbé recevait son premier novice, le frère Edmond Bonnet, décédé en 1997.

200 Jahre Prämonstratenser-Gymnasien in Ungarn (1802-2002)

Am 30. November 2002 lud das Sankt-Norbert-Gymnasium in Szombathely und damit zugleich die Propstei Csorna, welche das Gymnasium unterhält, zur Jubiläumsfeier ein. Anlass war die 200. Wiederkehr der Beauftragung der ungarischen Prämonstratenser mit dem Bau und Unterhalt von Gymnasien durch den ungarischen König Franz I. im Jahre 1802. Das Programmbuch des Schuljahres 2002/2003 des Prämonstratenser-Gymnasiums in Szombathely berichtet ausführlich über die Jubiläumsfeier, woraus im Folgenden referiert wird.

Ödön L. Horváth, Propst von Csorna, blickt in der Einleitung zurück: Als König Franz I. vor 200 Jahren den Prämonstratenser-Orden in Ungarn wiederherstellte, den Joseph II. dort aufgehoben hatte, verband er damit die Bedingung, dass die Klöster Gymnasien bauten und unterhielten und dass sie die nötigen Lehrkräfte auf eigene Kosten zur Verfügung stellten. Gleiches galt auch bei der Wiederzulassung der Benediktiner und Zisterzienser in Ungarn. Erst durch dieses königliche Wiederherstellungsdekret wurden die ungarischen Prämonstratenser im Jahre 1802 zum Schulorden. Der Herrscher legte Wert darauf, dass in den Schulen katholisch gesinnte und der Dynastie treu ergebene Bürger erzogen werden sollten. Der Orden der Prämonstratenser hat damals diese neue Aufgabe gern übernommen, weil seine Mitglieder bereits von alters her unter der Bevölkerung in allen Formen der Seelsorge tätig waren. Die Teilnahme am Freiheitskampf 1848/49 zeigt, dass sie zu einer opferbereiten und treu zum Vaterland stehenden Jugend erzogen waren.

Die Festlichkeit am 30. November 2002 begann mit einer heiligen Messe, welche der Diözesanbischof von Szombathely István Konkoly mit zwölf Priestern konzelebrierte. Seine Predigt endete: „Liebe Jungen, ich wünsche euch von Herzen, dass euch eure Pädagogen in Jesu Pädagogik einführen und erziehen. Ihr aber seid ihre guten Jünger, die sich befleißigen, Jesus immer besser kennen zu lernen und ihn dadurch immer stärker zu lieben. So wird durch die wahre Freundschaft mit Jesus euer Leben immer schöner und segensreicher".

Beim anschließenden Festakt im Festsaal des Gymnasiums wurden drei Reden gehalten. Propst Ödön L. Horváth sprach zum 200. Jahrestag der Wiederbegründung. Er erinnerte daran, dass die Tätigkeit der Prämonstratenser in Ungarn im Jahre 1130 in Váradhegyfok (Großwardein)

begann. Die Propstei Csorna trat im Jahre 1180 ins Leben. Das Mittelalter kannte Aufblühen und Niedergang. Im Jahre 1542 starb der letzte Ordenspropst. Nach dem Ende der Türkenherrschaft und der Befreiungskriege errichteten einige österreichische und böhmisch-mährische Prämonstratenser-Abteien Niederlassungen in Ungarn. Die Abtei Pernegg erwarb im Jahre 1702 die Propstei Csorna für den Orden zurück[1]. Darum feiern wir in Csorna im Jahre 2002 außer dem 200. Jubiläum auch ein stilles 300. Jubiläum. Der Wiederbeginn 1702 war mit vielen Schwierigkeiten verbunden. Die positive Entwicklung wurde 1786 durch die Aufhebung Josephs II. beendet. Das am 12. März 1802 von König Franz I. erteilte Restitutionsedikt ermöglichte den Wiederbeginn. Darin wurden die Prämonstratenser wie die Benediktiner und Zisterzienser zwar in ihre alten Rechte eingesetzt, erhielten aber zugleich die Verpflichtung, Gymnasien zu bauen und zu unterhalten. Csorna begann in den Gymnasien von Szombathely und Keszthely mit der erzieherischen und didaktischen Arbeit, die über 140 Jahre dauern sollte. In den Ordensgymnasien wurde die Jugend in christlich-moralischen Grundsätzen erzogen, zur bewussten Ausübung der Religion und zur Verehrung der heiligen Eucharistie.

Im Jahre 1948 wurden die ungarischen Schulen verstaatlicht, und 1950 wurde den Ordensleuten die Lehrtätigkeit verboten. Nach vier Jahrzehnten Zwangspause konnte 1990 das Ordensleben in Csorna wiederaufleben. Es folgte 1994 die Wiedereröffnung des Sankt-Norbert-Gymnasiums in Szombathely. Über dem Eingang wurde von Neuem das Relief sichtbar, das den heiligen Norbert im Kreis der Jugend darstellt. Dieses Relief verkündet, dass in der Schule der Geist des Ordensstifters weiterlebt und wirkt. Mit seinem apostolischen Eifer unternehmen die Ordensmitglieder auch heute die Freuden und Sorgen der Lehre und der Erziehung.

In einem historischen Rückblick sprach Miksa Bánhegyi OSB über den Zustand der ungarisch-sprachigen mittelstufigen Schulen in Westungarn am Ende des 18. Jahrhunderts. Er führte aus: Man könne seit der Reformationszeit von konfessionell geprägten Schulen sprechen, weil jede Konfession ihre Mitglieder in der eigenen Konfession schulen wollte. In Westungarn gab es römisch-katholische, evangelische und reformierte Schulen. In anderen Gegenden Ungarns bzw. Siebenbürgens gab es eine größere Zahl reformierter Schulen; in Siebenbürgen kam die unitarische

[1] Karel DOLISTA, *Der Prämonstratenser-Orden in Tschechien. Niedergang und Wiederaufstieg im ständigen Wechsel vom 15. bis ins 20. Jahrhundert*, in: Irene CRUSIUS und Helmut FLACHENECKER (Hg.), *Studien zum Prämonstratenserorden*, Göttingen 2003, S. 617-650, hier S. 631-633 zum Erwerb der Propstei Csorna durch den Abt von Pernegg.

Kirche noch hinzu. Im Verlauf des Vortrags ging es stichwortartig um jesuitische Schulen, Schulen anderer Orden (Pauliner, Piaristen, Prämonstratenser, Dominikaner, Franziskaner, Benediktiner), protestantische Schulen (reformierte Kollegien, evangelische Lyzeen), die Aufhebung des Jesuitenordens, die katholischen Schulen in der so genannten Übergangszeit (*Ratio educationis* 1777) und um Versuche Josephs II. zur Wiederherstellung der Orden.

Abschließend sprach Endre I. Kovács über die Wiederherstellung der Prämonstratenser-Propsteien in Ungarn im Jahre 1802 und die Anfänge ihrer Schultätigkeit[2]. Die Pröpste von Csorna István Harsányi (1802-1803) und Ágoston Buday (1804-1816) sowie die Pröpste von Jászó András Zásió (1802-1816) und Miksa Bernáth (1817-1829) schufen durch Errichtung der Gebäude und Ausbildung einiger Mitbrüder zu Lehrern die Voraussetzungen für die erfolgreiche Umwandlung des Prämonstratenser-Ordens in Ungarn zu einem Schulorden. Daneben standen die Prämonstratenser treu zu ihren Traditionen in der Pfarrseelsorge. Mit der Übernahme größerer Aufgaben wuchs im 19. Jahrhundert auch die Zahl der Mitglieder. Ende des 19. Jahrhunderts gehörten zur Propstei Jászó 81 Prämonstratenser mit ewigen Gelübden und 21 Zöglinge und zu Csorna 31 Prämonstratenser mit ewigen Gelübden und 14 Zöglinge.

Soproni u. 65
H-9300 Csorna

Andreas E. Kovács O.Praem.

[2] Andreas E. Kovács, *Die Wiederherstellung der unter Kaiser Joseph II. aufgehobenen Prämonstratenser-Propstei Csorna im Jahre 1802*, in: AnPraem 71 (1995), S. 193-202; Ders., *Der Prämonstratenser-Orden in Ungarn, in der Slowakei und in Rumänien von 1919 bis zum Jahr 2000*, in: Crusius / Flachenecker (Hg.), *Studien* (wie Anm. 1), S. 651-668.

Recensiones

Joseph A. GRIBBIN, *The Premonstratensian Order in Late Medieval England* (Studies in the History of Medieval Religion, vol. 16). The Boydell Press, Woolbridge 2001. XVIII + 283 p. Illustrated. Pound 45.00/$ 75.00.

In the Introduction of this wonderful book the author writes: „This book will therefore attempt to fill a gap in our knowledge of the late medieval English Premonstratensians by analysing their visitation records of the late fifteenth and the early sixteenth centuries, and other primary sources, the activities of the visitor and commissary-general at that time, Richard Redman, along with other aspects of the Premonstratensians, mainly within the context of the monastic enclosure" (p. XVIII).

In the first part Gribbin treats his subject in six chapters:

1. The Establishment of the Premonstratensians in England and the Development of the Provincia Angliae.
2. The Visitation Records of the Late Medieval English Premonstratensians.
3. The Visitation of England's Premonstratensian Abbeys, c. 1478-1500.
4. The English Premonstratensian Liturgy.
5. Learning, Spirituality and Pastoralia: English Premonstratensian Manuscripts, Books and Libraries in the Later Middle Ages.
6. Richard Redman O. Praem.

These chapters are followed by a conclusion: From Cessation to Dissolution.

The second part consists of appendices:

1. The Visitation Itineraries of Richard Redman in Bodleian Library MS Ashmole 1519.
2. Maps of Redman's Proposed Visitation Journeys, 1478, 1491 and 1500.
3. English Premonstratensian Visitations, 1458-1503.
4. Fornication among the English Premonstratensians, 1475-1500.
5. The Date of John Capgrave's Life of Saint Norbert.

The book is completed by an extended bibliography and an Index.

The English Premonstratensian abbeys were divided and organized in three circaries: The Northern with 7 abbeys, the Middle with 12 abbeys and the Southern with 11 abbeys, altogether 30 abbeys. They were relatively small. The average number of members was 15 or 16. Six abbeys had 10 members or less. The bigger ones had approximately 20 members and the biggest ones more than 20, but never more than 30. So the communities were small, since not all the members resided in the enclosure.

The study of Gribbin gives a very lively description of the situation of the English Premonstratensian houses for the period of English history

under consideration here. The extant visitation documents of the other exempt orders don't bear comparison with the details or extensiveness of the Premonstratensian visitation records. That's why it is so important. We owe these visitation records to the activity of abbot Richard Redman of the abbey of Shap. Next to his task as an abbot he was successively bishop of Saint Asaph, Exeter and Ely and as such he also played an important role in English politics. In the structure of the Order he was the representative of the abbot general of Prémontré in England. From about 1458 until 1505 he functioned as visitor and commissary-general. He convoked the chapters of the circary and averagely every three years he held a visitation in the abbeys.

Gribbin has written his book with a very strict scientific account to the historical truth. Each assertion or proposition is accurately documented. The jargon which he uses is taken from the monastic terminology, probably because there are no equivalents in the terminology of the canons regular. The picture which we get of the English abbeys is summarized by Gribbin as follows: „A tolerable mediocrity was more frequently noted than a dangerous decline" (p. 91). The celebration of the liturgical offices in most of the abbeys was satisfying or even very good, but in about six abbeys it left much to be desired. In theological matters the English Premonstratensians generally were not up to date. Works from Scholasticism were not or hardly found and older theological books and studies prevailed. The theological and exegetical writings that belonged to the English White Canons were largely conservative (p. 138). The English Premonstratensians were hardly in touch with contemporary currents of spirituality (p. 148).

Of the abbey of Tupholme is reported: „The canons had little motivation towards reading and intellectual activities" (p. 166). One may consider this as a general tendency. The abbeys had relatively few students at the universities. Most of them studied canon law. The relative poverty of the abbeys was the reason that there were so few students (p. 170). The Premonstratensians generally were not numbered among the narrow spiritual elite, who read and promoted contemporary forms of mystical literature (p. 173).

In his conclusion (p. 206) Gribbin says: „As a group of medieval religious, the white canons exhibited many of the frailties common to humanity, some more than others, but they were not, as a body, wholly depraved or completely devoid of spiritual motivation: back-sliding and mediocrity, of varying degrees, were more prevalent tendencies".

Printer's errors are found on pages 10, 93, 129, 140, 183, 187 and 188. The standard expression ‚Bona culina, bona disciplina' is phrased by Gribbin with the following words: ‚bonum culinam, bonum communitas' (p. 79).

Abdij van Berne
NL-5473 AD Heeswijk

Piet Al O.Praem.

Beverly Mayne KIENZLE (dir.), *The Sermon* (Typologie des Sources de Moyen Âge Occidental, fasc. 81-83), Turnhout: Brepols 2000, 998 pp. ISBN 2-503-51015-9, EUR 242.-.

Der Sermo gehört nicht nur zu den wichtigsten Literaturgattungen, sondern auch zu den bedeutendsten Kulturerscheinungen des Mittelalters. Der Typologie des Genus *Sermo* gehen die zwölf Beiträge des umfangreichen Sammelbandes nach, angefangen vom jüdischen (Marc SAPERSTEIN, S. 175-202), über den frühmittelalterlichen (Thomas N. HALL, S. 203-270), den monastischen (Beverly Mayne KIENZLE, S. 271-324) und scholastisch-kanonikalen Sermo des 12. Jahrhunderts (Mark A. ZIER, S. 325-362) bis zur lateinischen Sermonesliteratur vom 13. bis ins 15. Jahrhundert (N. BÉRIOU, S. 363-448). Die volkssprachliche Predigt ist repräsentiert durch italienische (Carlo DELCORNO, S. 449-560), alt- und mittelenglische (J.L. CROSS, S. 561-598; H.L. SPENCER, S. 597-660), altnorwegische und isländische (Thomas N. HALL, S. 661-710), französische (Larissa TAYLOR, S. 711-758), spanische, portugiesische und katalanische (Manuel Ambrosio SANCHEZ SANCHEZ, S. 759-860) sowie deutsche Sermones (Hans-Jochen SCHIEWER, S. 861-984, mit einem Appendix zu den niederdeutschen). In diesem Zusammenhang bedauerlich ist allerdings das Fehlen der bedeutenden slavischen Predigttradition, darunter besonders der Reformpredigt in Böhmen und Polen.

Jeder Beitrag definiert, wie in der Einleitung (B.M. KIENZLE, S. 143-174) vorgegeben, seinen Gegenstand typologisch, beschreibt dann Entwicklung und Verbreitung des Genus mit spezifischen Problemen der Überlieferungsgeschichte und den daraus erwachenden Interpretationsproblemen. Anschließend werden die wichtigsten Editionen des jeweiligen Typs aufgeführt und einige Musterbeispiele (Sample Texts) ediert. Ein nicht geringes Verdienst des für jede Arbeit an mittelalterlichen Sermones unumgänglichen Werkes besteht darin, die Forschungslücken und -probleme klar beim Namen zu nennen. Diese werden am Ende von der Herausgeberin nochmals thematisch zusammengefasst (S. 963-984). Eine umfangreiche Bibliographie zu den einzelnen Themen (George FERZOCO u. Carolyn MUESSIG, S. 19-142) und ein Handschriftenverzeichnis (S. 985-998) unterstreichen den Wert des Bandes, dem man allerdings wenigstens auch ein Namensregister gewünscht hätte.

Für die prämonstratensische Sermonesliteratur und Predigttradition ist auf den ersten Blick hier wenig zu holen. Everwin von Steinfeld (S. 291) und Adamus Scotus (S. 347) werden immerhin genannt, letzterer aber nur mit der Ausgabe PL 198. Der Schein trügt aber; denn die Zuordnung der prämonstratensischen Sermones zu den einzelnen Typen bleibt noch aufgegeben, selbst wenn man die terminologischen und typologischen Grenzen, wie in allen Beiträgen deutlich wird, als mit fließenden Rändern versehen auffasst (siehe z.B. S. 273 u. 368). Adams Sermones z.B. entsprechen von ihrer Machart, dem Ort (Kapitel) und dem Ziel her (S. 312: „the vehicle for the abbot to impart to his monks what was necessary for their salvation") weit mehr dem monastischen Sermo (der hier weitge-

hend auf Benediktiner und Zisterzienser beschränkt ist) als dem der „schoolmasters and canons" des 12. Jahrhunderts, — ein Hinweis mehr, wie sich die spannungsgeladene Synthese des „monasterium clericorum" bis in die Sermoneskultur auswirkt. Auf der anderen Seite steht die seelsorgliche Volkspredigt, wie wir sie z.B. aus den Reaktionen der *Vita Siardi* kennen, in Anlehnung an den gelehrten bis ins Einzelne gegliederten Sermo oder in Ablehnung dieser auch in der klösterlichen Tradition des späten Mittelalters weiter gepflegten Form (instruktive Beispiele bei Schiewer S. 903f. 913f.). Nicht zuletzt wird auch die Linie deutlich, die von den volkssprachlichen Postillen bzw. Plenarien mit Glossen des 15. Jahrhunderts (S. 895. 924-929) als Literatur für den Hausvater zur verbreiteten Postille Leonhard Goffinés führt.

Friedrich-Ebert-Straße 12 Ulrich G. LEINSLE O.Praem.
D-93051 Regensburg

Johannes MEIER und Jochen OSSENBRINK (Hg.), *Leben unter dem Krummstab*. Die Kirchspiele Clarholz, Lette und Beelen im 18. Jahrhundert, Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2003, 611 S., zahlreiche Abbildungen, ISBN 3-89534-503-2.

Beim ersten Durchblättern des stattlichen Sammelbandes fallen etliche Listen und eine Fülle guter Abbildungen ins Auge. Erfreulich ausführlich sind auch die Anmerkungen, die sich am Schluss eines jeden Beitrags finden. Der Einleitungsbeitrag von Johannes MEIER, *Drei westfälische Pfarreien und ein Kloster in der katholischen Welt der frühen Neuzeit* (S. 9-76), berichtet über die Kirchspiele Clarholz, Lette und Beelen sowie das Kloster Clarholz im 18. Jahrhundert unter den Gesichtspunkten: Wende zum Barock, Entstehung einer modernen Seelsorge, Bau- und Kunsttätigkeit, Einfluss der Aufklärung. — Bei Ursula OLSCHEWSKI, *Die Clarholzer "Erzbruderschaft Unserer Lieben Frau vom Berge Carmel" und ihre Mitglieder* (S. 77-167), geht es um Gründung und Entwicklung der Bruderschaft, Aufnahmeritus, das 1761 verfasste Andachtsbuch "Marianischer Bund", Gottesdienste, Totengedenken und Schenkungen an die Bruderschaft. Danach wird auf S. 90-165 das Mitgliederverzeichnis veröffentlicht. Bei jeder derartigen Publikation gibt es dasselbe Problem, das in der Quelle selbst liegt, keinesfalls bei der Bearbeiterin: Es steht in der Vorlage nur hin und wieder zwischen den Namen ein Datum, wie zum Beispiel S. 91: 1751, 2. Februar, danach folgen drei Namen, danach das nächste Datum 1758, 22. Juli. Der Leser, der nicht erkennen kann, ob alle drei Namen von einheitlicher Hand geschrieben sind, muss sich bewusst sein, dass das zweite und dritte der angeführten Mitglieder irgendwann zwischen 1751 und 1758 aufgenommen wurde. Und in der Tat, der dritte der Genannten ist in diesem Fall der Clarholzer Kapitular Alexander von der Horst, geboren am 17. Februar 1739, im Mai 1755 Schüler des Gymnasium Tricoronatum in Köln, Profess in Clarholz am

25. August 1760, erst danach war er Kanoniker; er dürfte etwa zwei Jahre zuvor, also im Sommer 1758, ins Noviziat aufgenommen worden sein. Wenn er bereits vor dem 22. Juli 1758 als Kanoniker in der Liste steht, kann es sich wohl nur um einen später in eine vorhandene Lücke nachgetragenen Eintrag handeln, so dass sein Aufnahmedatum in die Bruderschaft nicht zu bestimmen ist.

Inga KLEINKNECHT, *Die barocke Gartenanlage des Klosters Clarholz* (S. 185-260), bringt mit einem aufwändigen Quellenverzeichnis und Anmerkungsteil neue Erkenntnisse und Durchblicke über die Anlage und Ausgestaltung Clarholzer Gärten, die möglichen Gartenarchitekten sowie über die Einordnung in die bekannten Kloster- und Schlossgärten innerhalb und außerhalb Westfalens. — Jochen OSSENBRINK, *Gutsbetrieb und Grundherrschaft* (S. 261-363), untersucht Kloster und Klosterwirtschaft in den letzten Jahrzehnten des 18. Jahrhunderts, unter anderem: Bauten und ihre Ausstattung, Haushaltsführung, Diener, Handwerker, Tagelöhner, Gutsbetrieb, Grundherrschaft und Einkünfte. Ein Heberegister der Einkünfte und ein Namensregister der Abgabepflichtigen runden das Bild ab. — Jochen OSSENBRINK, *"Mannspersonen und Weiber"*, bringt die Bevölkerungstabellen von 1786 für Clarholz und Lette mit Kommentierung. — Jochen OSSENBRINK, *Sterbfall und Ausfahrt*, berichtet über das bäuerliche Leben unter dem Clarholzer Krummstab, wobei er reichhaltig aus Dokumenten zitiert und Abbildungen beifügt. — Der kurze Beitrag von Jörg WUNSCHHOFER, *Über Beelener Höfe und Häuser im ausgehenden 18. Jahrhundert*, enthält Verzeichnisse, Abbildungen und Dokumente.

Eine Liste der Maße und Münzen sowie das Quellen- und Literaturverzeichnis stehen am Ende des gediegenen Werkes. Ein Namensregister fehlt. — Das Buch, das zweihundert Jahre nach der Aufhebung des Klosters 1803 erschien, stellt die christlich geprägte Welt des Münsterlandes heraus, aber auch die ständisch gegliederte Gesellschaft des 18. Jahrhundert. So entsteht ein kenntnisreiches Bild des Kloster- und Dorflebens, illustriert mit vielen Abbildungen.

An der Abtei 4
D-47166 Duisburg

Ludger HORSTKÖTTER O.Praem.

Sabine PENTH, *Prämonstratenser und Staufer*. Zur Rolle des Reformordens in der staufischen Reichs- und Territorialpolitik, (Historische Studien Bd. 478), Husum: Matthiesen Verlag, 2003, 248 S., 44.00 €, ISBN 3-7868-1478-3.

Die Nähe des Prämonstratenserordens zu den deutschen Königen und Kaisern ist vielfach bezeugt und beruht auf sehr alten Traditionen. So war der Ordensgründer, Norbert von Xanten, lange Zeit als Hofkaplan Heinrichs V. tätig und begleitete den letzten Salier auf seinem spektakulären Romzug von 1110/11. Für seine treuen Dienste soll ihm der Kaiser im Jahre 1113 sogar das Bistum Cambrai angeboten haben. Inzwischen

zum Erzbischof von Magdeburg erhoben, hielt er sich dann zu Beginn der 1130er Jahre längere Zeit am Hof Lothars III. auf und folgte ihm unter anderem 1131 zum Hoftag nach Lüttich, wo es zu dem berühmten Treffen mit dem aus Rom vertriebenen Papst Innozenz II. kam. In den beiden folgenden Jahren finden wir ihn erneut unter den Teilnehmern eines Italienzuges, wobei er diesmal in Vertretung seines Kölner Amtsbruders sogar als italienischer Erzkanzler fungierte. Das Unternehmen fand mit der Kaiserkrönung Lothars III. in der römischen Lateranbasilika — Sankt Peter war in den Händen der gegnerischen Partei — in gewisser Weise seinen Höhepunkt. Kurz nach seiner Rückkehr aus Italien ist Norbert von Xanten am 6. Juni 1134 in seiner Bischofsstadt verstorben. Dies alles ist längst wohlbekannt und kann in der gut fundierten Biographie von Wilfried M. Grauwen bequem nachgelesen werden. Wie gestaltete sich aber das Verhältnis des Ordens zu den Herrschern aus der staufischen Dynastie, die in den folgenden gut hundert Jahren den deutschen Königsthron einnahmen? Lässt sich eine ähnliche Königsnähe konstatieren, wie sie durch den Gründer vorgegeben war? Wurden im Gegenzug dafür die einzelnen Häuser des schnell expandierenden Ordens von den Herrschern entsprechend gefördert? Diese Fragen wurden bislang wesentlich seltener gestellt und schon gar nicht in systematischer Weise behandelt. An diesem Punkt setzt die monographische Untersuchung von Sabine Penth ein, die im Sommersemester 2002 an der Universität Saarbrücken als Dissertation angenommen worden und nun in leicht überarbeiteter Form erschienen ist.

Die Relevanz des Themas lässt sich allein schon an zwei Zahlen ablesen: Von den rund zweihundert Prämonstratenserstiften, die bis in die Mitte des 13. Jahrhunderts auf dem Reichsboden entstanden sind, wurden mehr als ein Viertel — 56 Stück — von den staufischen Herrschern in der einen oder anderen Weise gefördert. Über 170 Privilegien oder Deperdita der Staufer für die einzelnen Häuser des Ordens sind überliefert oder lassen sich doch zumindest rekonstruieren. Die Untersuchung dieser Diplome steht im Zentrum der Arbeit von Penth (S. 41-133), auf sie beziehen sich auch sämtliche Anhänge (S. 173-193) und Karten (S. 195-199). Die Basis der dafür herangezogenen Editionen ist zwangsläufig noch immer sehr heterogen; während die Urkunden Konrads III. und Friedrichs I. in den modernen MGH-Ausgaben von Friedrich Hausmann und Heinrich Appelt greifbar sind, verfügt man in allen anderen Fällen über nichts Vergleichbares. Für Heinrich VI. liegt immerhin ein aktuelles Regestenwerk von Gerhard Baaken vor, für die Staufer des 13. Jahrhunderts gibt es nicht einmal das. Seit dem Abschluss der Dissertation ist wenigstens der erste Band der Urkunden Friedrichs II. für die Jahre von 1198 bis 1212 von Walter Koch erschienen.

Die Privilegien der Herzöge, Könige und Kaiser bewertet Penth vor allem als Zeugnisse für „die Einbindung der Prämonstratenser in die staufische Territorialpolitik", die nach inhaltlichen Gesichtspunkten wiederum in vier Gruppen eingeteilt werden: Gründungen und Gründungsbeteiligungen (S. 43-73), Vogtei und Schutz (S. 74-92), Förderung der Beziehungen

zu stauferfreundlichen Kräften (S. 93-110) sowie Schenkungen und Begünstigungen anderer Art (S. 111-133). Die religiöse Seite der Beziehungen wird zwar hin und wieder beiläufig erwähnt, ist aber nicht selbst Gegenstand der Untersuchung.

Immerhin drei prämonstratensische Gründungen — Hagenau, Kaiserslautern und Dortmund — gehen auf Könige aus der staufischen Dynastie zurück, die beiden ersten auf Friedrich Barbarossa, das westfälische Stift auf seinen Sohn Heinrich VI. Allesamt liegen sie in zentralen Pfalzorten und übernehmen dort — die beiden älteren sind Hospitäler — wichtige seelsorgerliche und soziale Funktionen. Zwei weitere — Münsterdreisen und Schäftersheim — wurden von den schwäbischen Herzögen Friedrich II. und Friedrich IV. gegründet und von ihren Familienmitgliedern im Königsamt unterstützt. Bei anderen Stiften — es handelt sich um Lochgarten, Adelberg, Schäftlarn, Neustift, Arnstein, Cappenberg, Ilbenstadt, Varlar, Steingaden und Weißensee — geht die Initiative auf staufische Verwandte zurück, die in einem mehr oder weniger engen Verhältnis zu den deutschen Herrschern standen. Besonders auffällig sind die beiden Gründungen des als Historiographen bekannten Otto von Freising, der selbst Zisterzienser und zeitweise Vorsteher der französischen Primarabtei Morimond war. Dass seine Zuneigung später den Prämonstratensern und nicht seinem eigenen Orden galt, wird sehr plausibel mit seinen Bemühungen um die Reform des Freisinger Diözesanklerus erklärt. Auch Cappenberg, die älteste Gründung des Ordens auf dem Boden des Reichs, steht mit den Staufern in engster Verbindung; Otto von Cappenberg war mit der schwäbischen Familie nicht nur entfernt verwandt, sondern hatte auch persönlich Barbarossa aus der Taufe gehoben. Die staufischen Traditionen sind nicht zuletzt durch den Cappenberger Barbarossakopf und die so genannte Taufschale bis heute im allgemeinen historischen Bewusstsein präsent.

Großzügige Schenkungen an Klöster und Stifte waren nicht nur Akte religöser Devotion, sondern konnten paradoxerweise auch den herrschaftlichen Einfluss in erheblichem Maße vermehren. Das war vor allem immer dann der Fall, wenn sich die Könige die Vogteirechte der betreffenden Ordenshäuser vorbehielten. Nach den Ergebnissen von Penth ist dies in nicht weniger als zwei Dritteln der von den Staufern privilegierten Prämonstratenserstiften der Fall. Sie liegen zwischen Brandenburg im Norden und Gratteri im Süden, Bonne-Espérance im Westen und Windberg im Osten und belegen allein schon durch diese räumliche Erstreckung den weiten Radius der königlichen Einflussnahme. Trotz großer Vielfalt in der Terminologie kann man Penth zufolge darin vor allem einen Ausdruck der Reichsvogtei sehen, die man sich in Analogie zu der so genannten kaiserlichen Zisterzienservogtei vorzustellen hat. Stiftsvogtei und herrschaftliche Vogtei spielen zwar ebenfalls eine Rolle, fallen aber aufs Ganze gesehen deutlich weniger ins Gewicht. Der Kaiser versteht sich als Schützer aller Kirchen im Reich, der dabei unmittelbar in göttlichem Auftrag handelt. In einer Urkunde für Salival vermutlich von 1163 spricht Barbarossa in diesem Zusammenhang von Gott,

der ihm die Rebellen unterwerfe und seine Feinde unter die Füße lege und nimmt damit offenbar ganz konkret auf seinen Sieg über die aufständischen Mailänder im vorausgegangenen Jahr Bezug (S. 85).

Mit ihren Privilegierungen beabsichtigten die Herrscher „alle stauferfreundlichen Kräfte in einer Region miteinander zu vernetzten", Stifte und Klöster, Städte und Amtsträger, Ministerialen und andere ihnen nahe stehende Personen. Ihr Ziel war es dabei in erster Linie, „eine stärkere herrschaftliche Durchdringung des Raumes zu erzielen" (S. 93). Nach Penth lassen sich dieser Absicht eine ganze Reihe recht unterschiedlicher Maßnahmen zuordnen, von der Übertragung stellvertretenden Schutzaufgaben, bis zu Schenkungen städtischen Grundbesitzes zur Errichtung von Stadthöfen und der Verleihung von Pfarrrechten. Insgesamt verfügten die Könige ein ganzes Bündel von Gunsterweisen, die sie je nach den individuellen Bedürfnissen des betreffenden Stiftes einsetzen konnten. Als wichtigste Mittel, wenn auch mit sehr unterschiedlicher Gewichtung, zählt die Verfasserin folgende auf: „Schenkungen, Steuer-, Abgaben- oder Zollbefreiungen, die Verleihung von Waldnutzungsrechten, der Tausch von Gütern, die Bestätigung von Schenkungen Dritter, die Erlaubnis zum Erwerb reichslehnbarer Güter oder die Genehmigung zur Annahme ministerialischer Schenkungen" (S. 112).

Neben diesem zentralen, ganz überwiegend aus königlichen Urkunden geschöpften Kapitel stehen zwei weitere Abschnitte, die nur in einem recht lockeren Zusammenhang damit stehen; sie hätten auch ohne weiteres als separate Untersuchungen erscheinen können. Am stärksten ist noch der Bezug im vierten Kapitel gegeben, in dem es um die „Leistungen von Prämonstratensern für Herrscher und Reich" geht (S. 134-164). Darin wird zunächst auf einzelne Persönlichkeiten wie Norbert von Xanten und Anselm von Havelberg hingewiesen, die sich im Dienste der zeitgenössischen Herrscher verdient gemacht haben, Norbert freilich schon lange vor dem Aufstieg der staufischen Dynastie. Es folgen Ausführungen über Prämonstratenser als Kreuzzugsprediger und Kreuzzugslegaten — ein bislang kaum beachtetes Feld, bei dem sich allerdings nur wenige Verbindungen zu den Staufern erkennen lassen. Schließlich wird das Verhalten der Ordensangehörigen in verschiedenen Konfliktsituationen untersucht sowie die Beurteilung der Staufer in der prämonstratensischen Historiographie. Dabei lässt sich tendenziell eine prostaufische Haltung konstatieren, wobei allerdings aufgrund der Heterogenität des Ordens generelle Aussagen zumeist nicht möglich sind. Ein Kausalnexus zwischen den einzelnen Begünstigungen seitens der Staufer und den angeführten „Gegenleistungen" der Prämonstratenser ist allerdings — soweit ich sehe — in keinem einzigen Fall zu erkennen und das liegt wohl kaum an den skizzenhaften Ausführungen, auf die die Verfasserin immer wieder ausdrücklich hinweist. Den Schlüssel zum Verständnis hat sie m. E. bereits an früherer Stelle geliefert, wo sie auf den beidseitigen Nutzen der königlichen Privilegierungen hinweist: der Besitzerweiterung des Ordens entspricht auf Seiten der Staufer ein Zugewinn an herrschaftlicher Durchdringung. Jedwede „Gegenleistung" ist dadurch von vorn herein

obsolet, allenfalls entspringt daraus eine gegenseitige positive Haltung, die gegebenenfalls zur Unterstützung der königlichen Interessen in der einen oder anderen Frage führen kann.

Vorausgeschickt hat die Autorin ihrer Untersuchungen ein Kapitel über „die Ordensorganisation der Prämonstratenser" (S. 14-40), in dem sie eingehend die Entstehung des Generalkapitels, die Abfassung der Statuten in mehreren Redaktionen und die innere Strukturierung des Ordens behandelt; im zuletzt genannten Punkt geht sie dabei besonders auf das Filiationssystem und die Gliederung in Zikarien ein, die sie als reine Visitationsbezirke begreift. Obwohl ein inhaltlicher Zusammenhang zum Rest des Buches offenbar nicht besteht, liest man diesen Abschnitt dennoch mit großem Gewinn. Einen vergleichbaren Überblick über die Genese der Ordensverfassung sucht man in der einschlägigen Literatur ansonsten vergeblich. Und wenn die Verfasserin die Charakterisierung der Prämonstratenser als „dislozierten Großkonvent" von Stefan Weinfurter rundweg ablehnt, kann man ihr nur auf ganzer Linie zustimmen.

Die Arbeit von Penth hat die Forschung ohne Zweifel um ein großes Stück weitergebracht. Sie beeindruckt den Leser durch eine große Nähe zu den Quellen, die die Verfasserin behutsam und ohne die Texte überzustrapazieren interpretiert. Der gerade bei verfassungshistorischen Untersuchungen nahe liegenden Gefahr voreiliger Verallgemeinerungen begegnet sie mit einer differenzierten Herangehensweise, die Probleme gegebenenfalls eher offen legt als verdeckt. Am meisten besticht jedoch der systematische Zugriff, der besonders im zentralen dritten Kapitel zum Tragen kommt; die in den fünf (teilweise noch untergliederten) Anhängen aufgelisteten Urkunden sind ein klarer Ausdruck davon.

Ihre Ansätze und Fragestellungen hat Penth in mehr als einem Punkt der Zisterzienserforschung entnommen, die in vieler Hinsicht wesentlich weiter vorangeschritten ist (S. 9-13). Es ist zweifellos ein großes Verdienst der Verfasserin, wenn heute die historische Erforschung der beiden Reformorden deutlich weniger als ehedem auseinanderklafft. Zugleich lässt die Untersuchung zumindest erahnen, welches überaus große Potential in der komparatistischen Ordensforschung für künftige Studien noch steckt — von der inneren Ordensverfassung bis hin zum Engagement der Ordensangehörigen für Päpste, Könige und Kaiser. Dabei könnten neben Zisterzienser und Prämonstratenser zweifellos ebenso die Orden der Kartäuser und der Augustinerchorherren sowie — besonders wenn man an Italien denkt — auch der Camaldulenser und Vallombrosaner mit in den Blick genommen werden. Vor dem Hintergrund eines systematischen Vergleichs lassen sich dann auch die Profile der einzelnen Reformbewegungen gewiss noch schärfer als bisher konturieren. Auch im Hinblick auf die europäischen Herrscherdynastien bietet sich für weitere Untersuchungen die Methode des Vergleichs an. Für die Staufer kommen nicht zuletzt die welfischen Konkurrenten in Betracht, Friedrich Barbarossa könnte beispielsweise Heinrich der Löwe gegenübergestellt werden; von diesem sind immerhin Urkunden für die Prämonstratenserstifte Wilten, Weißenau, Scheda und Schäftlarn überliefert

(ed. Karl JORDAN, *Die Urkunden Heinrichs des Löwen, Herzogs von Sachsen und Bayern*, MGH Laienfürsten- und Dynastenurkunden der Kaiserzeit 1, Leipzig/Weimar 1941-1949, Nr. 17, 18, 19, 84), von seinen Beziehungen zu dem prämonstratensischen Bischof Anselm von Havelberg einmal ganz zu schweigen.

Aus der seither erschienenen Literatur sind vor allem zwei Arbeiten nachzutragen: Johann Friedrich BÖHMER/Katrin BAAKEN/Ulrich SCHMIDT, *Regesta imperii* IV, 4, 1: Papstregesten 1181-1184, Köln/Weimar/Wien 2003 (Nr. 229 vom 14. Mai 1182 für das Stift Hane, Nr. 383 vom 22. November 1182 für das Stift Rot an der Rot nach vorausgegangenem Schreiben Herzog Welfs VI.); Martin CLAUSS, *Die Untervogtei*. Studien zur Stellvertretung in der Kirchenvogtei im Rahmen der deutschen Verfassungsgeschichte des 11. und 12. Jahrhunderts (Bonner Historische Forschungen 61), Siegburg 2002 (besonders zu S. 93ff.).

Universität Regensburg Achim Thomas HACK
Institut für Geschichte
Universitätsstraße 31
D-93040 Regensburg

Isfried H. PICHLER (Bearb.), *Urkundenbuch des Stiftes Schlägl*. Die Rechts- und Geschichtsquellen der Cisterce Slage und des Prämonstratenserchorherrenstiftes Schlägl von den Anfängen bis zum Jahr 1600, Stift Schlägl im Selbstverlag, A-4160 Aigen i. M. 2003, 847 S.

Nach jahrzehntelangen Bemühungen verschiedener Personen (siehe Vorwort S. 7) liegt nun in der Bearbeitung des Archivars und Bibliothekars des Stiftes Schlägl das Urkundenbuch dieses Prämonstratenserchorherrenstiftes (1218-1600) und seines zisterziensichen Vorgängers (1204 bis ca. 1210) in einer umfassenden Ausgabe vor. Zur Cisterce Slage sind drei, zum Prämonstratensertift 686 Urkunden nummeriert. Im Anhang folgen 18 Urkunden des St. Georgs-Benefiziums in der dem Stift Schlägl inkorporierten Pfarre Rohrbach und fünf weitere zur Geschichte dieser Pfarre. Der allgemeinen Entwicklung des Kanzleiwesens folgend, zählen wir bis 1300 nur 45 Urkunden, während das 14. Jahrhundert mit 183 vertreten ist, das 15. aber (einschließlich der Rohrbacher Urkunden) mit 389 den Löwenanteil behauptet.

Die Urkunden werden, so weit möglich, diplomatisch im Originaltext ediert, darunter zahlreiche Erstveröffentlichungen. Dem Urkundentext geht jeweils ein informatives Regest voraus. In den Anmerkungen werden mit den entsprechenden Literaturangaben nicht nur die Personen- und Ortsnamen dokumentiert, sondern die Inhalte — in manchen Fällen zumindest hypothetisch — auch in der geschichtlichen Situation verortet. Damit wird ein wichtiger Schlüssel zum Verständnis der einzelnen Urkunde gegeben. Der Eigenart des Schlägler Stiftsarchivs entsprechend, werden auch jene Urkunden aufgenommen, die nur

einen indirekten Bezug zum Stift Schlägl haben, insbesondere zur Vorgeschichte späterer Schlägler Besitzungen. Einbezogen werden auch Hinweise und Nachrichten aus den Schlägler Annalen. Ein ausführliches Register (S. 773-847) erschließt dem Benutzer den Urkundenbestand.

Es ist hier nicht der Ort, in die Diskussion der einzelnen Urkunden einzutreten. Naturgemäß steht bei einem lokalen Urkundenbuch der regionale Bezug an erster Stelle. So sind im Einzelnen zum böhmischen, österreichischen und ostbayerischen Adel viele Urkunden von Belang. Ebenso wenig kann hier die Bedeutung des Urkundenbuchs für die Besitzgeschichte im Grenzland zwischen Bayern, Österreich und Böhmen gewürdigt werden. Nicht zuletzt wegen dieser regionalen Lage stellt das Werk auch eine wichtige Fundgrube für die lateinische, deutsche und tschechische Kanzleisprache des Mittelalters dar. Auch der Liturgiehistoriker findet vor allem in den blühenden Jahrtagsstiftungen des späten Mittelalters zahlreiche interessante Details, z.B. in der für Schlägl zunehmend wichtigen Pfarre Rohrbach. Pitanz- und Pfründenwesen, Eigenwirtschaft des Propstes und des Konvents, Probleme mit den Weltpriestern auf den Pfarren, aber auch deren Vermächtnisse an das Stift sind gut dokumentiert.

Das Schlägler Urkundenbuch belegt auch die Beziehungen des Stiftes zu anderen Klöstern des Ordens. Die bis heute — trotz des 1764 zu Gunsten von Osterhofen entschiedenen Paternitätsstreites — wissenschaftlich unbeantwortete Frage nach der Herkunft der ersten Schlägler Prämonstratenser und damit des Paternitätsrechtes kann zwar mangels Originaldokumenten (Uk. 2 ist nur „manipulierte" Abschrift; ähnlich Uk. 7) auch hier nicht zweifelsfrei gelöst werden, doch sprechen die frühen Indizien für Osterhofen. Mühlhausen (Milesvsko) tritt zwar in der Prager Uk. 5 (1229) auf, aber nicht im Kontext von Schlägl. Eine Verbindung Schägls mit Mühlhausen wird erst in Uk. 13 (1257) erkennbar, als Tochterkloster erscheint es förmlich erstmals 1307 (Uk. 73). Nach einer Zeit deutlicher Abhängkeit von Mühlhausen (mit teilweise rücksichtslosem Vorgehen, z.B. bei der Absetzung Johannes I. und der Einsetzung des Mühlhausener Konventualen Heinrich 1360 [vgl. bes. Uk. 161, 162 und 171] und im Kampf um die Propstei 1395-1405) wird nach dessen Zerstörung durch die Hussiten 1433 das Paternitätsrecht an Osterhofen übertragen (Uk. 209).

Die Kontakte zur Ordenszentrale in Prémontré und zu den Generalkapiteln sind in dem kleinen Böhmerwaldkloster naturgemäß nicht sehr zahlreich und meist auf Krisenzeiten, Visitationen (Uk. 152, 459), Tallien (Uk. 354, 462) und Straffälle (z.B. Uk. 546 wegen Brandstiftung) beschränkt. Um so mehr fällt die Spende Schlägls für Prémontré 1420 (Uk. 280) auf. Die Beziehungen zu den böhmischen Klöstern werden, von Mühlhausen und den Prälaturstreitigkeiten abgesehen, nur in wenigen Einzelfällen greifbar, etwa in der Einsetzung des Abtes von Klosterbruck (Louka) als Konservator für Schlägl 1373 (Uk. 185) oder in der Präsenz des resignierten Abtes von Strahov bei der Propstwahl 1499 (Uk. 547). Für Tepl (Teplá) ist Uk. 377 mit der Verleihung des Jahrmarkts in Neumarkt (Outerý) durch König Georg von Poděbrad 1459 von Belang. Eine weitere Beziehung mit Tepl ergab sich in der Person des Ursberger

Abtes und Schlägler Propstes Ulrich Seckler, der nach seiner Absetzung (1493) vom Abt von Mühlhausen dem Abt von Tepl empfohlen wird (Uk. 377 v. 1497). Mit dem schwäbischen Ursberg (Mutterkloster von Osterhofen) scheinen auch sonst Kontakte bestanden zu haben, was die Uk. 280 und 565 belegen. Auffallend, aber wohl aus der der politischen Situation und der Dominanz von Mühlhausen erklärbar, ist das Fehlen der bayerischen Klöster außer Osterhofen. Wegen der Zeugenliste ist schließlich Uk. 123 (Gebetsverbrüderung beim Generalkapitel 1327) für zahlreiche Häuser des Ordens von Bedeutung.

Das Schlägler Urkundenbuch stellt nicht nur für die Erforschung der Geschichte des Klosters eine unersetzliche Quellenpublikation dar. Es ist darüber hinaus ein wichtiger Beitrag für die Regional-, Kirchen- und Wirtschaftsgeschichte im österreichischen Raum zwischen Ostbayern und Südböhmen, in einzelnen Urkunden aber auch zur Linzer Stadtgeschichte und zur Besitzgeschichte der Schlägler Güter in Niederösterreich. Ohne Zweifel ist das Schlägler Urkundenbuch die wichtigste Publikation zur Geschichte des Stiftes Schlägl in den letzten Jahrzehnten.

D-93051 Regensburg Ulrich G. Leinsle O. Praem.
Friedrich-Ebert-Staße 12

Jean-Claude Schmitt, *La conversion d'Hermann le Juif.* Autobiographie, histoire et fiction, Paris: Editions de Seuil 2003, 336 p., € 25.-.

Hermann's Opusculum de conversione sua: Truth or Fiction? (Revue des études juives 147, 1988, S. 31-56), so lautet der Titel eines Aufsatzes, mit dem Avrom Saltman eine sehr kontrovers geführte Debatte ausgelöst hat. Das *Opusculum*, ein autobiographischer Text, als dessen Verfasser sich ein vom Judentum zum Christentum konvertierter Jude ausgibt, ist in zwei Handschriften vom Ende des 12. und dem Anfang des 13. Jahrhunderts überliefert (S. 9-10). Nachdem Saltman die „Echtheit" des Werkes bezweifelt hatte, wurde in den folgenden Jahren heftig darüber diskutiert, ob das *Opusculum* der „echte und authentische" Bericht eines ehemaligen Juden sei oder nicht die „Fälschung" christlicher Mönche, die die Konversionsgeschichte zu Propagandazwecken „fingiert" hätten.

Jean-Claude Schmitt legt die Rezeption des Werkes in der frühen Neuzeit ebenso ausführlich dar wie die modernen Kontroversen (S. 25-44) und zeigt auf, dass der Gegensatz „Wahrheit *oder* Fiktion" die Auseinandersetzung mit diesem Werk eher behindert als gefördert hat. Er hält es für notwendig, die Frage nach seiner „Echtheit" und/oder „Fiktionalität", so wie sie bisher gestellt worden ist, aufzugeben und sich mit ihm selbst zu beschäftigen, und zwar unabhängig davon, ob, in welchem Maße und vor allem auf welche Weise das in ihm Berichtete „wahr" ist (S. 44-47).

S. beschreitet deshalb in seinem Buch, das sich durch hohe methodische Reflektiertheit und eine ausgesprochen profunde mediävistische Bil-

dung auszeichnet, einen dritten Weg, der in der Tat die Erstarrung der Positionen auflöst und einen hermeneutisch weiten Raum eröffnet, in dem das *Opusculum* als „document d'une exceptionelle richesse sur la culture du XII[e] siècle" (S. 237) in gewisser Weise neu entdeckt werden kann.

Hayden White (*Tropics of Discourse: Essays in Cultural Criticism.* Baltimore [6]1994; dt.: *Auch Klio dichtet oder Die Fiktion des Faktischen. Studien zur Tropologie des historischen Diskurses*) und andere haben die These vertreten, dass es außerhalb eines Textes keine Sicherheiten gibt, und der Historiker nicht darzustellen imstande ist, „wie es eigentlich gewesen" (Ranke), sondern im Gegenteil geschichtliche Darstellung immer konstruiert und eng mit der Vorstellungswelt des Historikers und seiner Zeit verknüpft ist. S. erläutert diese strukturalistischen Ansätze ebenso wie die Auseinandersetzungen mit ihnen (z. B. von Otto Gerhard Oexle, *Im Archiv der Fiktionen*, Rechtshistorisches Journal 18, 1999, S. 511-525) und möchte nun für seine eigene Untersuchung einen Mittelweg beschreiten zwischen der „klassischen Hermeneutik", die aus „Überresten" die historische „Wirklichkeit" zu rekonstruieren versucht und dem Strukturalismus, der in einem Text ein in sich geschlossenes System ohne Wirklichkeitsbezug sieht. So will er das *Opusculum* zwar als Quelle zur Kultur des 12. Jahrhunderts auswerten, verweist aber mit Nachdruck darauf, dass der Historiker sich zu fragen habe: „quelle est la nature de son object, la ‚réalité' du document et de son référent?" (S. 44)

Bewusst stellt er eine Auseinandersetzung mit der autobiographischen „Authentizität" des Textes zurück und geht von diesem selbst als unbestreitbarem Faktum aus und setzt dessen Aussagen in Beziehung zu den historischen Begebenheiten, Mentalitäten, kulturellen, theologischen und literarischen Diskursen des 12. Jahrhunderts, wie sie anderen Texten zu entnehmen sind. Dabei scheut er allerdings auch nicht die Mühe, gegebenenfalls im einzelnen zu diskutieren, ob die Angaben des *Opusculum* in seinem historischen Kontext wahrscheinlich sind oder nicht; er fragt beispielsweise, ob die Disputation des Autobiographen mit Rupert von Deutz möglich war (S. 161-178. 238), ob eine Ganzkörpertaufe, wie berichtet, denkbar war (S. 193-199), oder aber um welche Art Bild es sich gehandelt haben könnte, das Hermann ein gutes Stück auf seinem Weg in seinem Bekehrungsprozess voranbrachte (S. 143-151).

Die Erkenntnisse, zu denen S. mit seiner völlig neuen Herangehensweise an das Werk gelangt, zeigen, wie überaus fruchtbar es sein kann, sich bei der Beschäftigung mit mittelalterlichen autobiographischen Texten von der Fixiertheit auf die Person und Persönlichkeit des Autobiographen zu lösen und stattdessen das kulturelle Umfeld und die Ideenwelt zu betrachten, in denen sie entstanden sind.

In einem ersten Abschnitt entwickelt S. eine tragfähige methodische Basis, indem er die Begriffe „Fiktion" und „Wahrheit" auf ihren Bedeutungsgehalt im Mittelalter und heute untersucht. So entlarvt er den heutigen Anspruch auf die Faktizität historischer Wahrheit als fiktiv und veranschaulicht an vielen Belegen den „anderen", an der Wahrheit des

Glaubens und auf Autoritäten gestützten Wahrheitsbegriff des Mittelalters (S. 44-61).

Interessiert an der autobiographischen Form des Werkes, beginnt S. seine eigentliche Untersuchung des *Opusculum* mit der Frage nach seiner „écriture monodique" (S. 66) und ordnet es, an die Ausführungen Georg Mischs anknüpfend, in die Geschichte autobiographischen Schreibens ein, wobei er kurz die wichtigsten Autobiographien des Mittelalters vorstellt (S. 63-88). Er hält es für anachronistisch, einen einzelnen Autor für das *Opusculum* anzunehmen, der einsam an seinem Schreibpult arbeitend, seine Autobiographie verfasst hat (S. 65), sondern nimmt dagegen einen der schriftlichen Fassung vorausgehenden, mündlichen Konversionsbericht an. Für die Verfasserschaft des Textes schlägt er anknüpfend an einen Begriff von Brian Stock, die Annahme einer „communauté textuelle" im Kloster Cappenberg vor (S. 83. 87). Diese Textgemeinschaft habe die autobiographische Form für die Geschichte einer *Conversio* gewählt, um in ihr ein geeignetes Mittel zu haben, die eigene Exemplarität zu proklamieren, indem sie ein individuelles Schicksal von prinzipiellem Interesse in Szene setzte (S. 88).

Die autobiographische Rede von wem auch immer, ist im Mittelalter in jedem Falle eine bewusst gewählte Ausdrucksform zur Erreichung bestimmter Zwecke und keineswegs (nur) Ausfluss eines Bedürfnisses des Autobiographen, über sich selbst zu sprechen. Diese ausgesprochen wichtige Feststellung geht im Laufe der Untersuchung leider etwas unter. Und auch wenn mit der Möglichkeit eines ursprünglich mündlichen Konversionsberichts zu rechnen ist, scheint die Aussage, Hermann (wer auch immer das gewesen sein mag) könne kein Individuum im modernen Sinne gewesen sein, etwas zu apodiktisch. Denn für das Mittelalter lassen sich durchaus Beispiele dafür anführen, dass ein Autobiograph als Einzelautor „seine" Autobiographie niederschreibt, obwohl diese selbstredend diskursgebunden, konstruiert und in manchem vielleicht durchaus „fiktiv" ist. So reflektieren sowohl Rupert von Deutz als auch Otloh von St. Emmeram ausführlich ihre Rollen als autobiographische Einzelautoren. Bei Letzterem legen die noch heute erhaltenen Autographa sogar die Vorstellung eines allein am Schreibpult arbeitenden Autobiographen nahe. Zudem ist wohl kaum bestreitbar, dass sich die „communauté textuelle", wie sie S. hier annimmt, im Falle des *Opusculum* explizit und dezidiert als Einzelautor mit einem Eigennamen präsentiert. Es wäre wünschenswert gewesen, wenn dieser Befund, der von der Authentizitätsfrage durchaus unberührt bleiben kann, noch näher untersucht worden wäre. Überhaupt ist in diesem Abschnitt dem Autorbegriff des Mittelalters etwas zuwenig Aufmerksamkeit gewidmet (vgl. hierzu jetzt z. B. Christel Meier, *Autorschaft im 12. Jahrhundert*. Persönliche Identität und Rollenkonstrukt, in: Unverwechselbarkeit. Persönliche Identität und Identifikation in der vormodernen Gesellschaft, hg. v. P. v. Moos. Köln 2004, S. 207-266 und Benedikt Konrad Vollmann, Autorrollen in der lateinischen Literatur des 13. Jahrhunderts, in: Rollenentwürfe in der Literatur

des Hoch- und Spätmittelalters. FS Volker Mertens zum 65. Geburtstag, hg. v. M. Meyer u. H. J. Schiewer. Tübingen 2002, S. 813-827). Darüber hinaus wäre es auch durchaus interessant gewesen, die autobiographischen Rollen des Textes etwas näher zu betrachten und vor allem, wie diese Rollen der Figur des Autobiographen und mit welchen Mitteln diese wiederum einer wie auch immer „echten" oder auch nur als „echt" gedachten historischen Person zugeordnet werde. Auch über die Behauptung S.s, Cappenberg sei die Wiege des Textes, scheint mir das letzte Wort noch nicht gesprochen zu sein, denn sowohl Scheda als auch vor allem Bredelar, mit dessen Nonnenkonvent u.U. die im Prolog des *Opusculum* als Auftraggeberin genannte Gemeinschaft heiliger Frauen zu identifizieren ist, kämen hier in Frage. Unbestreitbar hingegen ist natürlich die Tatsache, dass das Werk vom „Geist" des Klosters Cappenberg geprägt ist.

Ein weiteres Kapitel (S. 89-142), das S. als gründlichen Kenner des christlichen wie auch des jüdischen Mittelalters ausweist, verortet das *Opusculum* mit seinen es tragenden Visionsberichten und -interpretationen in die Kultur der „autobiographies rêvées" ein. S. zufolge weist das Werk Traummotive auf, die weder als spezifisch jüdisch noch als spezifisch christlich anzusehen sind, und geht hier eine auch sonst im Mittelalter allerorts feststellbare Verbindung mit Konversions- und Traummotiven ein.

Dem zentralen Thema des *Opusculum*, der Bekehrung des Juden zum Christentum, sind die folgenden Kapitel des Buches gewidmet (S. 143-233). S. geht umfassend dem Sujet *Conversio* nach und betrachtet dessen Genese und Existenz im Mittelalter sowohl als theologisches und literarisches Motiv wie auch als historisches Faktum tatsächlich stattgehabter jüdisch-christlicher Religionswechsel. In Augenschein genommen werden hier insbesondere die Bekehrung zum Bild (S. 143-178), der eigentliche Akt des Übertritts, die Taufe (S. 179-206), die *Conversio* von Gebäuden und Gegenständen (S. 222-227) sowie die Bewegung des 12. Jahrhunderts, die eine Bekehrung der ganzen Welt anstrebte (S. 207-227). Die im *Opusculum* erzählte individuelle *Conversio* erweist sich — unabhängig von der Frage nach ihrer Authentizität — als ein allgemeineres Paradigma christlichen Kultur in dieser Epoche: „La conversion de ce juif au christianisme y prend une valeur de métaphore de tous les autres types de *conversio*, que le texte et les autres documents mobilisés permettent de reconnaître" (S. 239). Der ehemalige Jude Hermann, dessen Geschichte allerdings ohne Namensnennung auch in der Vita Gottfrieds von Cappenberg erzählt wird (S. 245-248) und der in urkundlichem Material des erzbischöflichen Archivs in Köln als *Hermannus quondam Iudaeus* auftaucht und vielleicht Propst der Cappenberger Tochtergründung Scheda war, tritt als Autobiograph eines solchen Bekehrungsparadigmas auf oder wird als solcher vorgeführt (S. 227-229).

Zum Abschluss seiner Untersuchungen richtet S. das Augenmerk noch darauf, dass die jüdische Identität des Konvertiten als Subidentität mit in den Text mit hinein genommen und u.U. sogar beargwöhnt worden ist

(S. 229-231). Es wäre allerdings zu fragen, ob hier nicht eher die bewusste Ausarbeitung einer überwundenen Gegenidentität anzunehmen ist, auf deren Hintergrund die neue, richtige Identität des Christen nach der Präfiguration des Paulus, der ja durchaus auch als „quondam Iudeus" bewusst blieb, um so strahlender in Erscheinung treten zu lassen.

In einer „Conclusion" faßt S. seine Ergebnisse zusammen (S. 235-240). Es folgen der entsprechende Abschnitt der Vita Gottfrieds von Cappenberg (S. 243-248) und des *Opusculum* selbst (S. 249-295) in einer modernen französischen Übersetzung. Vervollständigt wird das Buch durch eine ausführliche und übersichtliche Bibliographie der Manuskripte, gedruckten Quellen und der Sekundärliteratur sowie ein Register, in das einige wenige signifikante Sachbegriffe, vor allem aber Personennamen aufgenommen sind. In seiner Mitte sind sehr schöne und anschauliche Abbildungen eingeheftet.

Das Buch S.s ist eine historische Arbeit, die in umfassender Kenntnis der geschichtlichen Verhältnisse und Diskurse auf höchstem methodischem Niveau das *Opusculum* Hermanns in die Mentalität, Kultur und Geschichte des 12. Jahrhunderts einordnet. Kaum ins Gewicht fällt deshalb, dass das Werk betreffende literaturwissenschaftliche Fragen wie solche nach seinem Aufbau, seiner Rhetorik, Sprache oder Erzähltechnik und philologische Probleme wie das der wechselseitigen direkten Abhängigkeit mit anderen Texten mehr nur berührt als wirklich untersucht worden sind, und literaturwissenschaftliche Begriffe wie „Autor", „Redaktor", „Fassung", „Figur", „narrative Matrix" oder „Mythos" zum Teil etwas zu unbefangen gebraucht sind. Dies ändert jedoch nichts an der überragenden Qualität des Buches. Die von S. entwickelte Methode und der geweitete Horizont im Umgang mit mittelalterlichen Quellen, die eine Person zum Gegenstand haben, sollten unbedingt Schule machen.

Universität Koblenz-Landau
Historisches Seminar
Im Fort 7
D-76820 Landau/Pfalz

Sabine Gäbe

Chronicon

GENERALIA

S. Norbertus

1. — *The Origins and Spread of the Premonstratensians. Vita Norberti B*, translated from Latin into English by Theodore J. ANTRY, De Pere, 1999, iv-119 pp. (H.J.)

2. — Ludger HORSTKÖTTER, Norbert von Xanten (1080-1134). Stiftsherr, Bußprediger, Ordensgründer und Reichsfürst, dargestellt anhand von 35 Gravuren der Antwerpener Gebrüder Galle aus dem Jahre 1622 (= Xantener Vorträge zur Geschichte des Niederrheins, Heft 41), Duisburg 2003, 64 S., erhältlich bei der Universität Duisburg, Fach Geschichte, Postfach 101503, D-47048 Duisburg. (L.H.)

3. — Alexander KELLER, *Machtpolitik im Mittelalter*. Das Schisma von 1130 und Lothar III., Fakten und Forschungsaspekte. Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2003, IX + 84 Seiten, 58 Euro. — Das viel zu teure Büchlein bietet zu Norbert nichts Neues. Norbert nimmt eine Nebenrolle ein, wobei außer der Vita Norberti A nicht einmal die Vita B, geschweige denn irgendein Literaturwerk über Norbert herangezogen wird. Die Geduld des Lesers ist spätestens zu Ende, wenn der Verfasser beim Italienzug aus *Norbert* einen *Hubert von Magdeburg* macht. (L.H.)

S. Godefridus

4. — Cornelius KUHNEN, *Endemische Syphilis an den rekognoszierten Reliquien des Gottfried von Cappenberg. Ein paläopathologische Studie*, in *Pathologe*, XX, 1999, S. 292-296. (T.H.)

S. Hermannus Joseph

5. — Claire BAISIER (ed.), *Antoon Van Dyck anders bekeken. Over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters*, Antwerpen, Toerismepastoraal Antwerpen vzw, 1999, 99 pp. — Nr. 21 (pp. 50-54, afb.): Rudi MANNAERTS, *Antoon Van Dyck, De gelukzalige Herman-Jozef*, 1630, Wenen, Kunsthistorisches Museum, Gemäldegalerie, inv.nr. 488. Het schilderij was oorspronkelijk bestemd voor de kapel van de Sodaliteit van Onze-Lieve-Vrouw-Geboorte, opgericht door de jezuïeten te Antwerpen. De schilder was zelf lid van de sodaliteit. (H.J.)

B. Hroznata

6. — Hildegard BOKOVA und Václav BOK, *Legenda o blahoslaveném Hroznatovi v německém překladu z roku 1642*. Textologiché a filologické poznámky k německému textu a jeho předlohám (Die Legende über den seligen Hroznata in einer deutschen Übersetzung aus dem Jahre 1642. Textologische und philologische Bemerkungen zum deutschen Text und seinen Vorlagen), in: *Minulostí západočeskeho kraje* 38 (2003), S. 61-82. (U.G.L.)

B. Hugo

7. — Kaspar ELM, *Hugo von Fosses*. Erster Abt von Prémontré und Organisator des Prämonstratenserordens, in: Irene CRUSIUS und Helmut FLACHENECKER (Hg.), *Studien zum Prämonstratenserorden* (= Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 185 = Studien zur Germania Sacra 25, ISBN 3-525-35183-6), Göttingen 2003, S. 35-55. (L.H.)

B. Jacobus Kern

8. — *Litterae Apostolicae quibus Venerabili Dei Servo Iacobo Kern Beatorum honores decernuntur*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, pp. 179-180.

S. Siardus

9. — The relics of St. Siard's head, once kept in the generalate in Rome, and not enjoying particular devotion outside of November 14th, were committed in October 2001 to definitor and prelate T. Handgrätinger so as to be venerated in the abbey church of Windberg. (C.C. and H.J.)

Ordo Praemonstratensis

10. — Bernard ARDURA, *The Order of Prémontré: History and Spirituality*, translated from French by Bro. Edward HAGMAN, O.F.M. Cap., edited by Rev. Roman VANASSE, O.Praem., De Pere (Wisconsin), Paisa Publishing Co., [2003], 682 pp.

11. — Rezension: Gert MELVILLE und Anne MÜLLER (Hg.), *Regula Sancti Augustini*. Normative Grundlage differenter Verbände im Mittelalter, (Publikationen der Akademie der Augustiner-Chorherren von Windesheim, Band 3), Paring 2002, von Ulrich G. LEINSLE, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 241-244.

Siehe unter anderem: Franz FUCHS, *Wolle oder Leinen*. Zum Streit um den rechten Habit in der Regularkanonikerbewegung des 12. Jahrhunderts, S. 219-237; Werner BOMM, *Augustinusregel, professio canonica und Prämonstratenser im 12. Jahrhundert*. Das Beispiel der Norbert-Viten, Philipps von Harvengt und Anselms von Havelberg, S. 239-294;

Helmut FLACHENECKER, *Consuetudines und Seelsorge*. Zum Selbstverständnis der Prämonstratenser, S. 295-333; Ingrid EHLERS-KISSELER, *Norm und Praxis bei den Prämonstratensern im Hochmittelalter*, S. 335-387.

12. — Donatian DE CLERCK unter Mitarbeit von Gabriel WOLF, *Hagiologion. Lebensbilder der Heiligen, Seligen und großen Gestalten des Prämonstratenser-Ordens*, Windberg, Poppe-Verlag, 1999, XIV-326 S.

Donatiaan DE CLERCK met medewerking van Gabriel WOLF, *Hagiologion. Levensbeelden van heiligen, zaligen en gedenkwaardige personen van de premonstratenzerorde*, Windberg, Poppe-Verlag, 2001, XIV-392 pp. (H.J.)

13. — Ludger HORSTKÖTTER, *Der heilige Norbert von Xanten und die Prämonstratenser*, 9. verbesserte Auflage, Duisburg-Hamborn 2002, 32 S. (H.J.)

Liturgia

14. — Rezension: Dietmar VON HUEBNER, *Frühe Zeugnisse prämonstratensischer Choraltradition (1126-1331)*. Studie zu Offiziumsantiphonen des Prämonstratenserordens, 3 Bde., München 2001, von Rupert Gottfried FRIEBERGER in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 229-231.

15. — I. DE LOOS en C. VELLEKOOP (red.), Frederiekje DE JONGH, Lisette VON VAUPEL-KLEIN, e.a., *Handschrift Parijs, Bibliothèque de l'Arsenal 8828. Een premonstratenzerinnen-ordinarius van rond 1500*, deel 1: *Voorlopige editie*, onuitgegeven syllabus van de werkgroep Bronnenonderzoek Middeleeuwen, specialisatie Muziekwetenschap, Faculteit der Letteren, Universiteit Utrecht, 2000-2001, 184 pp. Gedurende vier maanden hebben vijftien studenten en twee docenten zich beziggehouden met dit handschrift, waarbij gewerkt is aan een editie van de tekst en het handschrift in zijn tijd en omgeving is geplaatst. In Ike DE LOOS, *De codex en zijn context*, pp. 3-11, geeft de auteur een beschrijving van het handschrift en bespreekt zij de herkomst. De volkstaal waarin de ordinarius is opgesteld verwijst naar een vrouwenklooster, de kalender naar het bisdom Kamerijk en/of het hertogdom Brabant. De auteur komt niet tot een zekere situering van het thuisklooster van het handschrift, Besloten Hof te Herentals maakt de meeste kans. Hierna volgen de tekstuitgaven Dirk VAN DRIEL, e.a., *De kalender van F-Pa 8228*, pp. 15-26; F. DE JONGH en L. VON VAUPEL-KLEIN, *Verantwoording van de editie*, pp. 13-14; IDEM, *Ordinarius praemonstratensis F-Pa 8228*, pp. 27-135. Omdat, volgens de auteurs, de eigenlijke tekst begint op fol. 137 en niet op fol. 9 r°, werden de folia 137 r° – 156 r°, die in het handschrift aan het einde zijn ingebonden, in de editie aan het begin geplaatst (verantwoording pp. 4 en 14). De syllabus besluit met Thomas OP DE COUL en Arjen VAN KOL, *Index van voorwerpen en personen*, pp. 136-138; IDEM, *Index van inci-*

pits, pp. 139-149; F. DE JONGH, *Woordenlijst*, pp. 150-155; Marten TILSTRA, *Vergelijking van F-Pa 8228 met een Latijnse premonstratenzer ordinarius*, pp. 156-169 (het betreft de editie van Pl. LEFÈVRE, *L'Ordinaire de Prémontré d'après des manuscrits du XII^e et du XIII^e siècle*, Leuven, 1941); D. VAN DRIEL, *De kalender van het brevier NL-DHkb 129 E 21*, pp. 170-181, tekstuitgave, genoemd handschrift betreft een brevier in de volkstaal uit 1507, wellicht afkomstig uit Leliëndaal te Hombeek (zie pp. 7-9); I. DE LOOS, *De graduales van Besloten Hof*, pp. 182-184, korte inhoudsopgave van twee graduales momenteel bewaard in het archief van de abdij van Tongerlo, AAT, V 326 en 327. (H.J.)

Capitulum generale

16. — Rezension: Florent CYGLER, *Das Generalkapitel im hohen Mittelalter*. Cisterzienser, Prämonstratenser, Kartäuser und Cluniazenser (Vita regularis, Band 12), Münster 2002, von Ludger HORSTKÖTTER in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 221-226.

17. — [H. BARBOUR], *Protocollum Capituli Generalis Ordinis Praemonstratensis. Prope quondam abbatiam Marchtalensem in statu Baden-Wuertenbergensi a die 17a ad diem 31am mensis iulii anno Salutis 1994 celebrati*, Rome, [1999], 106 pp. During the meeting of November 8th until 10th 1999 in Rome Abbot-General H.J. Noyens and the Definitory of the Order decided that, since the Latin protocol of the General Chapter of 1994 also contains the juridical decisions, this publication is promulgated as the *edition authentica* or *typica*. See also *Anal. Praem.*, LXXI, 1995, p. 370, no. 76. On July 18th 2000, during the General Chapter, a list of *Errata* was made available in this protocol. (C.C. and H.J.)

18. — Le chapitre général s'est réuni du 16 au 28 juillet 2000 au généralat des Frères des Ecoles Chrétiennes à Rome sous la présidence de l'abbé-général H.J. Noyens. Ont été choisis définiteurs du chapitre: T. Handgrätinger, abbé de Windberg, B. Mackin, prélat émérite de De Pere, U. Geniets, abbé d'Averbode et M. Pojezdný, abbé de Strahov. Après la démission de B. Mackin le 25 juillet, R. Rossi, abbé de Daylesford, a été élu pour le remplacer. Le secrétaire du chapitre fut A. Dölken, abbé de Hamborn. Le 28 juillet, le chapitre général érigea les canonies de Jamtara et de Jaú au rang d'abbaye, la première dès le 7 octobre 2000; deux paragraphes ont été ajouté au numéro 290 des Constitutions. Le 21 juillet fut annoncé que le définitoire du chapitre a intégré définitivement la canonie de Saint-Constant à la Circarie de langue française.

Furent élus définiteurs de l'ordre jusqu'au prochain chapitre général: T. Handgrätinger, abbé de Windberg, M. Pojezdný, abbé de Strahov, R. Rossi, abbé de Daylesford et S. Lederhilger de la canonie de Schlägl. C. Caals de l'abbaye d'Averbode fut élu procureur de l'ordre, D. De Clerck de l'abbaye d'Averbode fut réélu postulateur de l'ordre, R. Finnegan de l'abbaye de De Pere fut nommé pour un troisième terme proviseur

de l'ordre. Sont vicaires de l'abbé-général pour les diverses circaries: T. DeWane, abbé de De Pere, pour la circarie de langue anglaise, T. Bartal, abbé de Jasov, pour la circarie de Bohême, U. Geniets, abbé d'Averbode, pour la circarie du Brabant, T. Secuianu, abbé de Frigolet, pour la circarie de langue française, M. Felhofer, abbé de Schlägl, pour la circarie de langue allemande et E. Horváth, abbé de Csorna, pour la circarie hongroise.

(Sigismund J. HENKES), *Protocollum Capituli Generalis Ordinis Praemonstratensis celebrati in Urbe a die 16 mensis iulii ad diem 28 mensis iulii anni MM*, Rome, 2003, 162 pp. (H.J.)

Constitutiones Ordinis

19. — In 1983 the *Codex Iuris Canonici* was published. In consequence of this the Constitutions of the Order, approved after the Second Vatican Council in 1970 and 1976, had to be adapted. This was done in a preliminary way by Abbot-General M. van de Ven with approval of the Definitory of the Order in 1983 and by the General Chapter in 1988. On July 28th 1994 the General Chapter, convened in Untermarchtal, approved the adapted Constitutions. Abbot B.T. Mackin, Definitor and delegate of the Abbot-General, announced on August 7th 1995, after a special gathering of the Definitory of the Order, that the reviewed Constitutions would gain force of law on August 28th 1995. At the same time the vicars of the Abbot-General for the various circaries received the commission to publish these Constitutions with some appendices in Latin and in vernacular, with the translation needing the approval of the president of the Juridical Commission, Abbot E. Hayes of Orange. The text to be published therefore contains: the decree of promulgation, a foreword concerning the history of the Constitutions since the Second Vatican Council, the Rule of St.-Augustine, the text of the Constitutions (338 nos.), and the appendices I. *Ordo professionis religiosae in Ordine Praemonstratensi* (approved by the *Congregatio pro Cultu Divino* on May 7th 1987, xii + 81 nos.), II. *Ordo praelati eligendi* (approved by the General Chapter on July 29th 1988 and promulgated by the Abbot-General and the Definitory of the Order in April 1989), III. *Ordo capituli generalis celebrandi* (approved by the General Chapter in 1976, emended by the General Chapters of 1982, 1988, and 1994, 82 nos.), IV. *Ordo visitationis* (approved by the General Chapter on July 29th 1994), V. *Ratio institutionis pro novitiis durante canonico novitiatus anno.*

In the meantime the following editions of the Constitutions were published:

Constituties van de Orde der Reguliere Kanunniken van Prémontré, s.l., 1995, XXIV-89 pp., only the Dutch text, without the appendices. The latter were placed to disposal under the title *Bijvoegsels*, s.l., [1998], 82 pp.

Constituições da Ordem dos Cônegos Regulares Premonstratenses. Constitutiones Ordinis Canonicorum Regularium Praemonstratensium, Latin

and Portuguese text, 2ª edição revisada e corrigida por Antonio Francisco RIBEIRO, Jaú, 1996, xx-58-75 fol.
Constitutiones Ordinis Canonicorum Regularium Praemonstratensium. Constitutions de l'Ordre des Chanoines Réguliers de Prémontré, édition bilingue latin-français, Rome, 1997, xxv-97-104 fol.
Constitutiones Ordinis Canonicorum Regularium Praemonstratensium. Konstitutionen des regulierten Chorherrenordens der Prämonstratenser, Latin and German text, Schlägl, 1997, xxvi-214 pp.
The day of Pentecost. Constitutions of the Order of Canons Regular of Prémontré. With Appendices, Latin and English text, third English edition, De Pere (WI), St. Norbert Abbey, 1998, xxiii-63-74 fol.
Konstituce Řádu Premonstrátských Řeholních Kanovníků, 2 vol., Prague, 1999. (H.J.)

Abbas generalis

20. — Le 28 août 2003, l'abbé-général H.J. Noyens, abbé-général depuis 1996, a renoncé à sa charge. Le vicaire-général de l'ordre, T. Handgrätinger, premier définiteur de l'ordre, convoqua un chapitre à Rome les 29 et 30 septembre 2003. Le 30 septembre, ce chapitre d'élection a élu Thomas Anton Handgrätinger (°1943) abbé-général. T. Handgrätinger fut *prior de regimine* de Windberg en 1976 puis abbé en 1994; depuis 1988 il était définiteur de l'ordre et depuis 2000 également administrateur de Speinshart. Le nouvel abbé-général a confirmé dans leur fonction les vicaires pour les différentes circaries et le délégué pour l'Amérique latine et les soeurs en Espagne.

Le Définitoire de l'Ordre a élu le 2 octobre 2003 P. Al, abbé de Berne, nouveau définiteur pour siéger au siège devenu vacant. (H.J.)

Delegatus/Vicarius Abbatis generalis

21. — L'abbé-général H.J. Noyens a nommé, le 6 novembre 2002, P. Meyfroot, abbé émérite de Tongerlo, son délégué auprès des confrères en Amérique latine et auprès des soeurs en Espagne. (H.J.)

22. — Pour succéder à T. Secuianu, abbé de Frigolet, Bruno Dumoulin, abbé de Leffe, est nommé à partir du 8 avril 2003 vicaire de l'abbé-général pour la Circarie de langue française. T. Secuianu était vicaire depuis 2000. (C.C. et H.J.)

Sorores

23. — Shelley Amiste WOLBRINK, *Noble Pursuits: Family, Power, and Gender in the Premonstratensian Monasteries of Northwestern Germany, 1120-1250*, Ph.D. dissertation, University of Cincinnati, 1998. (H.J.)

24. — Shelley Amiste WOLBRINK, *Women in the Premonstratensian Order of Northwestern Germany, 1120-1250*, in: The Catholic Historical

Review 89 (2003), S. 387-408; ein Überblicksartikel über die Ausbreitung und Verfassung der Prämonstratenserinnen vor allem im Erzbistum Köln. Die einschlägigen Forschungen von Ingrid Ehlers-Kisseler scheinen aber noch unbekannt zu sein. (U.G.L.)

25. — *Constitutions des Chanoinesses Régulières, Ordre de Prémontré*, Texte approuvé par la Congrégation IVC-SVA, Prot. n. R. 97-1/2000, Rome, 22 janvier 2002, xv-69 pp.; pp. iii-vii: *Bref aperçu historique* a. *de l'origine et du genre de vie des soeurs prémontrées*, b. *de la législation pour les soeurs prémontrées*; voir *Anal. Praem.*, LXXVIII, 2002, pp. 271-272. (H.J.)

Postulator Ordinis

26. — Lors de la réunion du Définitoire de l'Ordre du 4 au 6 novembre 2002, D.F. De Clerck (°1922), postulateur de l'ordre depuis 1992, a présenté sa démission pour raison d'âge. La démission fut acceptée. Pour lui succéder, l'abbé-général H.J. Noyens a nommé à partir du 7 avril 2003 Gabriel Markus Wolf (°1970) de l'abbaye de Windberg. (C.C. et H.J.)

Commissio Historica

27. — Julian Clarence Resch, O.Praem., a socius of the Order's Historical Commission since 1948, passed to his eternal reward on January 31, 2004. Born in Fond du Lac, Wisconsin on January 15, 1911, he entered St. Norbert Abbey as a novice in 1933. In 1935 he was assigned to the faculty of Southeast Catholic High School. He was ordained to the priesthood on August 31, 1938. After serving in various positions at the high school he was appointed Principal of Southeast Catholic and prior of the Norbertine residence in 1946.

Father Resch had a deep and abiding love of the Order. He was elected by the community as the delegate to the General Chapter of 1947. It was there that he made friends with a number of confreres from other abbeys, friendships that endured throughout his life. It was this experience that furthered his interest in the history of our Order.

Father Resch was a pioneer in the Order. He never hesitated to take on new assignments at the request of his superiors. In 1954 he served as the first prior and novice master at Daylesford Priory, now Abbey. In 1963 he opened the Norbertine mission in Lima, Peru. Upon returning to the United States he became pastor of St. John the Evangelist Parish in Essexville, Michigan. In his later years he served as pastor of St. Joseph parish in Alverno, Wisconsin and chaplain of Holy Family Convent, Manitowoc, Wisconsin. His final years were lived out at St. Norbert Abbey (De Pere). (T.A.)

28. — Bonifaas Jozef Luykx (°1915) van de abdij van Postel, socius van de Commissie sedert 1947, overleed op Paasmorgen 11 april 2004 te

Hasselt. B. Luykx legde in 1966 de grondslagen van het klooster Notre-Dame de l'Assomption te Kinshasa. Later stichtte hij in Californië het klooster Mount Tabor, een gemeenschap van de Oekraïens-katholieke kerk. In 1984 werd hij tot abt van dit klooster gezegend, in 1988 werd hij archimandriet. Einde 2000 keerde hij terug naar Postel. (H.J.)

29. — Le 2 octobre 2003, l'abbé-général T. Handgrätinger et le Définitoire de l'Ordre ont approuvé la proposition de la Commission de prolonger les mandats du president U.G. Leinsle (Schlägl) et du vice-président L.C. Van Dyck (Tongerlo). La Commission a présenté les deux personnes pour un nouveau mandat de six ans.

30. — Lors de sa réunion du 6 mars 2004, la Commission a élu un nouveau membre: Dominique-Marie Dauzet (°1961), licencié en théologie, maître ès lettres-classiques, docteur en histoire des religions (voir *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, p. 302, n° 164), bibliothécaire-archiviste de l'abbaye de Mondaye. Il était déjà membre associé de la Commission depuis 2001. L'abbé-général a confirmé cette élection lors de la réunion du Définitoire de l'ordre du 19 à 21 avril. (H.J.)

C.E.R.P.

31. — Martine PLOUVIER et Cécile SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature, 25-27 septembre 1998. Actes officiels du 24e colloque du Centre d'Etudes et de Recherches Prémontrées, Abbaye Saint-Michel de Frigolet (Bouches-du-Rhône) et Prieuré Sainte-Anne de Bonlieu (Drôme), 1998*, Laon, 1999, 120 pp. (H.J.)

32. — Martine PLOUVIER et Cécile SOUCHON (éd.), *Actes officiels des 26e et 27e colloques du Centre d'Études et de Recherches Prémontrées, Saint-Brieuc – Abbaye de Beauport 2000, Arras – Prémontré 2001*, Laon, 2002, 198 pp. Le thème du 26e colloque tenu à Saint-Brieuc et Beauport, pp. 4-46, était 'Les abbayes prémontrées: environnement, aménagement', celui du 27e colloque à Arras et Prémontré, pp. 47-192, 'Les finances dans l'Ordre de Prémontré'. Les actes contiennent entre autres: Janick APPELMANS, *A la recherche d'un environnement accueillant: les Prémontrés dans les circaries d'Écosse, d'Angleterre, de Flandre et de Brabant*, pp. 6-12 et Aline DEBERT, *Catalogue des archives exposées à la maison diocésaine d'Arras*, pp. 170-178, avec des pièces provenant de ou traitant des abbayes de Dommartin (nos 1-10), Saint-André-au-Bois (nos 11-21) et Licques (nos 22-32). (H.J.)

Canonici Regulares

33. — Karl-Josef GILLES und Erwin SCHAAF, *Springiersbach.* Von der Augustiner-Chorherrenabtei zum Karmelitenkloster 1102-2002, (Ortschroniken des Trierer Landes, Band 36), herausgegeben von der Verbands-

gemeinde Kröv-Bausendorf und dem Karmelitenkloster Springiersbach, Trier 2002, 454 S. Gründung und Blütezeit [1102-1158], S. 17-58. (H.J.)

PARTICULARIA

Aisne

34. — Martine PLOUVIER, *L'ordre de Prémontré dans l'Aisne*, dans *Graines d'Histoire. La Mémoire de L'Aisne*, n° 11, Automne 2000, Laon, Editions du Point du Jour, pp. 25-36. Cet article vulgarisateur, illustré de nombreuses photographies, traite de Prémontré et de treize autres anciennes abbayes prémontrées dans le département de l'Aisne: Saint-Yved à Braine, Bucilly, Chartreuve, Clairfontaine (puis Villers-Cotterêts), Cuissy, Genlis, Saint-Martin à Laon, Mont-Saint-Martin, Thenailles, Valchrétien, Valsecret, Valsery et Vermand. (H.J.)

Allerheiligen

35. — Yvonne ISTAS, *Klosterruine Allerheiligen*, München-Berlin, Deutscher Kunstverlag, 1998, 44 S. (H.J.)

36. — Karin STOBER, *Wie vergänglich dürfen Ruinen sein?* Das ehemalige Prämonstratenserkloster Allerheiligen im Schwarzwald, in: *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 2.2, S. 1103-1118. (U.G.L.)

37. — *Kirchengut in Fürstenhand.* 1803: Säkularisation in Baden und Württemberg. Revolution von oben, Hg. Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg u. Stadt Bruchsal, Heidelberg u.a. 2003. Im Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Schloss Bruchsal beschäftigt sich der Beitrag von Kathrin ELLWANDT, *Woher und wohin? Wege säkularisierter Kirchenschätze*, S. 32-38 u.a. mit dem Schicksal der Bauten und Kirchenschätze von Allerheiligen. DIES. und Carla MUELLER, *Auf der Suche nach einer beruflichen Zukunft. Neue Karrieren ehemaliger Klosterangehöriger und bischöflicher Beamter*, S. 114-148 beleuchtet u.a. die spätere Laufbahn des Professklerikers Ludwig Dürr, der ein Medizinstudium begann und Feldchirurg in den Napoleonischen Kriegen wurde. (U.G.L.)

Antonigartzem (Zülpich)

38. — In den AnPraem 55 (1979), S. 278, war vom zunehmenden Verfall der Gebäude des ehemaligen Klosters Antonigartzem die Rede, und dieser Verfall setzte sich bis 1998 rapide fort. Dann erwarb ein privater Investor die um einen großen Innenhof gelegene vierflügelige Anlage von insgesamt 20.000 Quadratmetern. Bis zum Jahre 2001 wurden das gesamte Mauerwerk saniert, die Dachstühle mit etwa 200 Kubikmeter Holz ausgebessert bzw. erneuert, der Innenhof und die Außenanlagen

gärtnerisch gestaltet und das im Innern neu konzipierte Herrenhaus für den Investor zur Wohnung ausgestaltet. Die dunkel glänzenden Dachziegel und die hell verputzten Außenmauern vor dem kleinen See und dem dahinter liegenden Wald laden den Wanderer schon von weitem zu einem Gang um die ehemalige Klosteranlage ein. Eine Innenbesichtigung des Privatbesitzes ist nicht möglich. (L.H.)

Antwerpen, Sint-Michiels

39. — Jan-M. GORIS, Ernest PERSOONS en Herman VAN DER HAEGEN, *Een kaartboek van de Sint-Michielsabdij Antwerpen, 1640-1793*, (Cartografische en iconografische bronnen voor de geschiedenis van het landschap in België, dl. VII), Brussel, Algemeen Rijksarchief, 2003, 301 pp., Publicatienr. 4095. Deze mooie publicatie vangt aan met een korte historische schets van de Sint-Michielsabdij door E. Persoons. Vervolgens behandelt J. Goris de samenstelling van het abdijbezit op het einde van de achttiende eeuw en de wijze waarop de abdij vanaf 1640 tot 1793 haar domein liet opmeten, bestaande kaarten liet kopiëren en nieuwe bijmaken. Dit resulteerde in elf bewaarde kaartboeken en een aantal losse kaarten, samen 374 bewaarde figuratieve kaarten. Van elk van de zestien geïdentificeerde landmeters wordt in de eindnoten nrs. 6 tot 29, pp. 50-58, een biografische schets gegeven. H. Van der Haegen schildert vervolgens de aanschouwelijke wereld van de Sint-Michielsabdij. Pp. 76-79 worden de negen parochies van de abdij opgesomd, vergezeld van foto's van bewaarde gebouwen uit de tijd van de norbertijnen. De hele inleiding is trouwens zeer rijk geïllustreerd. De gepubliceerde kaarten zelf, 122 kleurenreproducties, omvatten I Abdij en prelaatshof Beerschot (4 kaarten), II Antwerpen en omgeving (38), III Antwerpse Kempen en verspreid grondbezit (12), IV Antwerpse Polder (32), V Nederokkerzeel (5), VI Tiendkaarten (27) en VII Cijnskaarten (4). Bij elke gepubliceerde kaart is de archiefbewaarplaats genoteerd. Een overzicht van alle, ook de niet gepubliceerde kaarten ontbreekt echter. Aldus dient wie het volledige kaartbezit van de Sint-Michielsabdij wil bestuderen nog steeds de inventaris van H. Lambrechts-Augustijns te raadplegen (zie *Anal. Praem.*, LXXIV, 1998, p. 157, nr. 9), te vervolledigen met de kaarten in het archief van de abdij van Tongerlo (kaartboek, pp. 220-229) en in het Algemeen Rijksarchief te Brussel (zie *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 291-292, nr. 124). Wel biedt deze uitgave dankzij de inleidende artikels en de goed gekozen selectie van de gepubliceerde kaarten een degelijke inleiding over de economische basis van de Sint-Michielsabdij in de zeventiende en de achttiende eeuw. (H.J.)

40. — Valérie HERREMANS, *Het barokaltaar in de premonstratenzer abdijkerk: situering in de Zuid-Nederlandse context*, in H. JANSSENS (ed.), *De Norbertijnen en de Barok in de Nederlanden*, zie nr. 220, pp. 57-67. De auteur bespreekt onder andere het hoogaltaar en twee zijaltaren in de voormalige Sint-Michielsabdij, nu bewaard in de kerk van Zundert (NL),

evenals het sacramentsaltaar, momenteel opgesteld in de Antwerpse kathedraal. (H.J.)

41. — Claire BAISIER (ed.), *Antoon Van Dyck anders bekeken. Over 'registers en contrefeytsels, tronies en copyen' in Antwerpse kerken en kloosters*, Antwerpen, Toerismepastoraal Antwerpen vzw, 1999, 99 pp. Theodoor van Dyck (1605-1668), de jongere broer van de schilder, was norbertijn van de Sint-Michielsabdij. — Nr. 38 (p. 87): IDEM, *Schelte à Bolswert (naar Antoon Van Dyck), De H. Familie in een landschap*, 17de eeuw, kopersnede naar A. Van Dyck, opgedragen aan zijn broer Theodoor Waltman. — Nr. 39 (pp. 88-89): IDEM, *Antoon Van Dyck, Portret van Theodoor van Dyck*. Hierbij wordt het schilderij te Budapest, Szepmüveszeti Muzeum, inv.nr. 580 hypothetisch geïdentificeerd. — Nrs. 40a en 40b (pp. 89-91): Rudi MANNAERTS, *Paulus Pontius (naar Antoon Van Dyck), De gelukzalige Hermann-Jozef* en *Michiel Haye (in overname van Paulus Pontius), De gelukzalige Hermann-Jozef*, twee kopersneden, de eerste gemaakt naar het schilderij van Van Dyck en door deze wellicht omstreeks 1629 opgedragen aan abt J.C. vander Sterre, de tweede door M. Haye aangeboden aan abt M. Simeomo (1661-1676). (H.J.)

42. — *Proosdij van de Sint-Michielsabdij van Antwerpen te Nederokkerzeel*, in P. MURET, *Kerkarchief van Brabant*, zie nr. 114, pp. 123-124. (H.J.)

43. — Ellen VERMEIREN, *Een Kempens dorp in revolutionaire tijden. Merksplas van 1770 tot 1834*, onuitgegeven licentiaatsverhandeling Geschiedenis, K.U.Leuven, 2001, XVI-199 pp. + kaarten in bijlage, promotor: prof.dr. E. VAN ERMEN. De kern van de verhandeling beoogt de reconstructie van het grondbezit te Merksplas tussen 1770 en 1834. In de uitgebreide inleidende hoofdstukken behandelt de auteur de hele voorafgaande geschiedenis van de gemeente. De kerk en de tienden kwamen in 1148 aan de Sint-Michielsabdij, welke in de Middeleeuwen eveneens de lage rechtsmacht bezat in Merksplas. De tiendenkaart uit 1678, beschreven p. 61, wordt afgebeeld in het Kaartboek van de Sint-Michielsabdij (zie nr. 39), pp. 234-235, nr. VI,2. (H.J.)

44. — Joke BUNGENEERS, e.a., *Meanderend van Scherpenberg tot Schelde: mens en natuur in de vallei van het Groot Schijn*, Oelegem, Heemkundige Kring De Brakken, 2000, 140 pp. Mooi geïllustreerde uitgave over deze kleine en bijna vergeten rivier in het noorden van de provincie Antwerpen. In het wetenschappelijk apparaat worden de historische kaarten en plannen opgesomd (pp. 111-122) op dewelke de rivier vermeld staat. Hierbij kaarten van de Sint-Michielsabdij momenteel bewaard in het Algemeen Rijksarchief te Brussel, het archief van Sint-Carolus Borromeus te Antwerpen en het archief van de abdij van Averbode, even-

als een kaart uit het kerkarchief van de parochie Broechem (eertijds een parochie van de abdij van Tongerlo) in het Rijksarchief te Antwerpen. (H.J.)

Ardenne

45. — Robert DELENTE, *L'habitat à Caen aux XIV^e^ et XV^e^ siècles. L'exemple des propriétés de l'abbaye d'Ardenne dans le quartier Saint-Sauveur – rue Écuyère*, dans *Annales de Normandie*, L, 2000, pp. 387-407. (D.M.D. et H.J.)

46. — Yves CHEVREFILS DESBIOLLES, *Abbaye d'Ardenne*, Caen-Paris, Institut Mémoires de l'édition contemporaine, 1999, 48 pp. En 1998, le siège de l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) fut déplacé de Paris à l'ancienne abbaye prémontrée d'Ardenne près de Caen, en Basse-Normandie. L'aménagement a nécessité d'importants travaux de rénovation et d'expansion. Cette brochure a été publiée au début du déménagement; elle traite brièvement de l'histoire de l'abbaye et décrit plus largement les bâtiments subsistants, avec entre autres les inscriptions lapidaires du prieur Jean de La Croix († 1654) et de onze prémontrés du dix-huitième siècle. (H.J.)

Arnsberg

47. — Ingrid REIßLAND (Hg.), *Vom kölnischen Krummstab über den Hessischen Löwen zum Preußischen Adler*. Die Säkularisation und ihre Folgen im Herzogtum Westfalen 1803-2003, Arnsberg 2003, ISBN 3-930264-46-3, ein Begleitbuch zur Ausstellung vom 21. 9. 2003 bis 1. 4. 2004 im Sauerlandmuseum zu Arnsberg. In den meisten der 32 Artikel ist vom Kloster der Prämonstratenser in *Wedinghausen* (Arnsberg) die Rede. Auch etliche abgebildete Exponate stammen aus diesem Kloster. (L.H.)

Aubeterre

48. — *Aubeterre. 850 ans d'histoire*, Broût-Vernet (Allier), Association Azi la Garance, 2000, 97 pp. (H.J.)

Averbode

49. — Eric SEGHERS (ed.), *De norbertijnen van Averbode. Spiritualiteit – Gemeenschapsleven – Geschiedenis*, Averbode, 2002, 68 pp. Door de samenwerking van elf medebroeders van de abdij ontstond een degelijk tekstboek, met kleurenfoto's geïllustreerd, over de spiritualiteit en de geschiedenis van de abdij van Averbode, Sint-Augustinus, Sint-Norbertus en de premonstratenzer orde.

IDEM, *De norbertijnen van Averbode. Spiritualiteit – Gemeenschapsleven – Geschiedenis*, Averbode, 2003, 71 pp. Nadat de eerste druk snel

was uitverkocht verscheen een tweede uitgave, gecorrigeerd en waar nodig geactualiseerd, met talrijke nieuwe foto's over het leven van de gemeenschap vandaag. (H.J.)

50. — *Abdij van Averbode*, in P. MURET, *Kerkarchief van Brabant*, zie nr. 114, pp. 97-102. (H.J.)

51. — W.I.N.J. BOELENS, e.a. (red.), *Duizend jaar Sint-Martinusparochie. Facetten van de geschiedenis van Venlo*, (Werken Uitgegeven door Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap Gevestigd te Maastricht, dl. XVII), Maastricht, 2000, 472 pp. In 1259 verkreeg de abdij van Averbode het patronaatsrecht van de Sint-Martinuskerk in Venlo, eigen leden vervulden de taken van pastoor en kapelaan tot in 1587 en opnieuw van 1644 tot 1829. Voorliggend boek behandelt in de eerste plaats facetten uit de parochiegeschiedenis, af en toe komt de abdij van Averbode hierbij aan bod. Roy DENESSEN, *Timmeratie van het nieuw pastoreel huys oft weym tot Venlo. Bouwgeschiedenis van de Venlose pastorie*, pp. 110-143, beschrijft de reconstructie van de pastorie in 1647-'48 en de bouw van de nieuwe, huidige pastorie in 1764-'65, evenals de latere aanpassingen van dit gebouw. In bijlage, pp. 141-143, de ingekorte editie van de inventaris van de pastorie in 1658 (voor de bewaarplaats van het origineel, zie p. 123, noot 28). Peter NISSEN, *Kerkelijk leven en zielzorg rond de Sint-Martinuskerk in de vroegmoderne tijd*, pp. 298-329, behandelt onder andere de terugkeer van de Averboodse pastoors in de parochie in 1644. *Bijlage 1*, p. 328, geeft de lijst van de pastoors tussen 1588 en 1800. Paul VAN MEEGEREN, *Ludolphus van Veulen. De laatste pastoor uit Averbode (1800-1829)*, pp. 330-371, brengt tegelijk een beeld van de algemene parochiegeschiedenis voor de periode 1794-1829. Vanuit de index achteraan, in combinatie met de namen uit de pastoorslijst, kunnen noch enkele bijkomende vermeldingen van de abdij in het boek worden achterhaald. In het algemeen had bij verschillende bijdragen nog veel meer gebruik kunnen worden gemaakt van de bewaarde stukken over Venlo in het abdijarchief te Averbode. (H.J.)

52. — Hans GEYBELS, *Laakdal viert Vorst 1125. Catalogus bij de Historische Tentoonstelling*, Laakdal, 2002, 20 pp. Bescheiden catalogus van een bescheiden tentoonstelling rond het jubileum van de oudste vermelding van Vorst. De parochie heeft sinds de veertiende eeuw een pastoor uit de abdij van Averbode. Van de meeste tentoongestelde stukken wordt een afbeelding in kleur afgedrukt, onder andere drie portretten van abt Godfried Hermans (1745-1799) van Tongerlo en een van Melchior Nysmans (1729-1810) van 't Park, beiden afkomstig van Vorst. (H.J.)

53. — Marc VERMEEREN, *Inventaris Archief Ravels Weelde Poppel*, Poppel, 2000, 163 pp. De auteur brengt een inventaris van de stukken in de verschillende archieven met betrekking tot de geschiedenis van de drie

genoemde dorpen. In de parochie Weelde (nu gemeente Ravels) bezat de abdij van Averbode eertijds het patronaatsrecht. (H.J.)

54. — Jef BERGHMANS, *Kerkelijke Bedienaars en hun Helpers. Sint-Andreaskerk, Balen*, Balen, 1999, 400 pp. De parochie Balen werd eertijds bediend door de norbertijnen van Averbode. Van 1286 tot 1826 zijn de pastoors uitsluitend witheren (pp. 11-54). In dit boek worden interessante bronnen afgedrukt, onder andere over werken aan de kerk en de pastorie (nieuwbouw in 1634, foto p. 261). Ook de lijst van de onderpastoors bevat voor de periode 1648 tot 1804 uitsluitend medebroeders (pp. 99-111). In 1947-1948 was Prosper Karel Geukens (1914-1967) van Tongerlo korte tijd onderpastoor in Balen (p. 131). Verder worden ook de gekende helpende priesters (rectoren van de zijaltaren) opgesomd, de Lieve-Vrouwmeesters, Heilige Geestmeesters, kerkmeesters, kosters en organisten (waaronder Andreas Joris (1779-1859), vader van de Averboodse bibliothecaris en archivaris Stanislaus Joris) en de huishoudsters ten tijde van de pastoors uit Averbode (pp. 139-199); evenals gebeurtenissen in Balen, in verband met de eredienst en andere, 1758-1835 (pp. 264-270), de uren van de missen (p. 332), de plaatselijke afdeling van de Eucharistische Kruistocht in 1920-1940 (pp. 342-346) en vele andere informatie uit de recentere periode. (H.J.)

55. — Albert DEROLEZ, e.a., *Corpus Catalogorum Belgii. The Medieval Booklists of the Southern Low Countries*, dl. 4: *Provinces of Brabant and Hainault*, Brussel, 2001. Onder de titel *Averbode. Abbey of Our Lady and Saint John the Baptist*, pp. 30-38, wordt de tekstuitgave gebracht van drie "*Donations of books recorded in the earliest obituary, XIIIth-XIVth centuries*" (pp. 31-32), een "*Catalogue of the abbey library, about 1400*" (pp. 32-35) en van twee "*Lists of the books and other properties kept in the refuge of Averbode in Louvain, moved to Cologne and returned, 1442, October 25 and 1447, March 31*" (pp. 35-38). De eerste teksten komen voor in het in 1978-1984 door G. Slechten uitgegeven necrologium van de abdij, de catalogi werden eerder reeds gepubliceerd door Pl. Lefèvre, in *Anal. Praem.*, XXXVI, 1960, pp. 79-81. (H.J.)

56. — Jozef VAN OSTA en Jos BIELEN, *De orgels in de abdij van Averbode 1450-2002*, Averbode, Averbodium vzw, 2002, 48 pp. Bondig overzicht van de zeventien gekende orgels of belangrijke verbouwingen eraan doorheen de geschiedenis van de abdij van Averbode. Telkens wordt de dispositie van het orgel vermeld. (H.J.)

57. — Jaak JANSEN en Herman JANSSENS, *Beeldhouwkunst in de Premonstratenzerabdij van Averbode*, Brussel-Averbode, Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK) en Abdij der Norbertijnen van Averbode, 1999, 298 pp. Dit boek brengt de inventaris, door J. Jansen, van het beeldhouwwerk in de abdij van Averbode, daterend van het einde

van de vijftiende tot de twintigste eeuw. De altaren en het barokke koorgestoelte in de abdijkerk worden mee opgenomen. De verschillende kunstenaars worden in alfabetische volgorde besproken, met telkens een korte biografie, gekende archiefmeldingen, beschrijving van de objecten en bibliografie. Vele archiefmeldingen werden overgenomen uit de publicaties van Pl. Lefèvre in 1934-1937. Aan de inventaris gaan twee bijdragen vooraf: *De bouwgeschiedenis van de abdij van Averbode*, pp. 65-90, en *Heiligen in de premonstratenzerorde*, pp. 91-108. Deze laatste brengt telkens een korte levensbeschrijving, de iconografische voorstelling en de belangrijkste bibliografie van de in de inventaris voorkomende al dan niet officieel erkende premonstratenzer heiligen, namelijk Adriaan van Hilvarenbeek, Andreas van Averbode, Arnikius van Averbode, Arnold van Nederzwalm, Evermodus van Ratzeburg, Frederik van Hallum, Gerlach van Houthem, Gilbert van Neuffontaines, Godfried van Cappenberg, Herman-Jozef van Steinfeld, Hroznata van Teplá, Hugo van Fosses, Isfried van Ratzeburg, Jacob Lacops, Lodewijk van Arnstein, Ludolf van Ratzeburg, Milo van Terwaan, Norbert van Maagdenburg, Siard van Mariëngaarde en Waltman van Antwerpen. Het boek is rijk geïllustreerd met talrijke foto's uit het archief van het KIK, waaronder 39 platen in kleur. Alle foto's werden genomen vóór de binnenrestauratie van de kerk en de altaren die werd uitgevoerd van 2000 tot 2004. (H.J.)

58. — Jan MELSSEN, *Wapen in pastorie van Hooge Mierde*, in *Van Schild en Vaan, vlugschrift van de Noordbrabantse Commissie voor Wapen- en Vlaggenkunde*, VIII, 2001, pp. 41-42. In de negentiende-eeuwse pastorie te Hooge Mierde (gemeente Reusel-De Mierden, NL) zit een balk met het wapenschild van abt Gerard vander Scaeft (1501-1532) van de abdij van Averbode. Ongetwijfeld is deze balk afkomstig uit de vorige pastorie die dateerde uit 1524. De abdij van Averbode bezat sedert de dertiende eeuw het patronaatsrecht in deze parochie. (A.J.B. en H.J.)

59. — Sven HOUTMEYERS, *Landbouwuitbatingen van de abdij van Averbode in haar onmiddellijke omgeving (16e-17e eeuw)*, onuitgegeven licentiaatsverhandeling Geschiedenis, K.U.Leuven, 1999, XV-285 pp. + kaarten in bijlage, promotor: prof.dr. E. VAN ERMEN. De auteur bestudeert de vijftien hoeven van de abdij te Testelt, Zichem, Messelbroek en Tessenderlo in de woelige zestiende en zeventiende eeuw. Er wordt vooral aandacht besteed aan de inhoud van de pachtcontracten en het landbouwareaal van elke hoeve. (H.J.)

60. — P. Em. VALVEKENS, *Een premonstratenzer abdij in het midden der XVI^e^ eeuw*, s.l., 1938 (herdruk 2000) [voorradig in Averbode]. (H.J.)

61. — Roger DENEEF, Herman JANSSENS, Jo WIJNANT en Chris SCHROEVEN, *De abdijtuinen van Averbode – Historische continuïteit en landschappelijk franje*, in *Monumenten en Landschappen*, XXII, 2003, nr. 6,

pp. 37-47. Rijk geïllustreerd artikel over de tuinen in de abdij van Averbode vanaf de zeventiende tot begin twintigste eeuw. (H.J.)

62. — Jan GERITS, *Norbertus Jutten, pastoor van Opitter (1610-1641)*, in *Het Èzendröpke. Halfjaarlijks tijdschrift van de Geschied- en Heemkundige Kring Groot-Bree*, 2000, nr. 38, pp. 19-21. N. Jutten (1580-1648) volgde als pastoor van Opitter, een parochie van de abdij van Averbode, zijn confrater Petrus Boels op die naar de Reformatie was overgegaan. (H.J.)

63. — Elvire VAVEDIN (ed.), *Kortenbos Vroeger en Nu. Bijdragen tot de geschiedenis en de heemkunde*, deel III, Kortenbos, 2002, (9)-329 pp. Naar aanleiding van de viering van het derde lustrum van de Geschied- en Heemkundige kring "Kortenbos" verscheen een derde boekdeel met 24 bijdragen rond de thema's: de Mariale bedevaartplaats, de kunstschatten van de basiliek, levende volksdevotie, lokale geschiedenis en waardevol natuurgebied. Achteraan een korte kroniek met de voornaamste gebeurtenissen in Kortenbos tussen 1990 en 2002. (H.J.)

64. — Valérie HERREMANS, *Het barokaltaar in de premonstratenzer abdijkerk: situering in de Zuid-Nederlandse context*, in H. JANSSENS (ed.), *De Norbertijnen en de Barok in de Nederlanden*, zie nr. 220, pp. 57-67. De auteur bespreekt onder andere het altaar van de Heilige Catharina in de abdijkerk, in 1640-'42 gebouwd als Sint-Jansaltaar en het zeventiende-eeuwse hoofdaltaar, momenteel in de kruisherenkerk te Diest. (H.J.)

65. — Eric SEGHERS (ed.), e.a., *De abdijkerk van Averbode*, Averbode, 2003, 30 pp. Beknopte gids waarin bondig de geschiedenis van de abdij en het kerkinterieur na de binnenrestauratie worden beschreven. Talrijke kleurenfoto's.

IDEM (réd.), *Abbatiale des Prémontrés d'Averbode*, Averbode, 2003, 30 pp. (H.J.)

66. — Herman JANSSENS, *Les déclarations des biens du clergé régulier et séculier en Pays-Bas autrichiens (1786-1787). L'exemple de l'abbaye d'Averbode*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. nº 32), pp. 147-155.

67. — Ambrosius VAN HULSEL, *Repertorium Archivorum Averbodiensis Monasterii. (Brussel, Algemeen Rijksarchief. Kerkelijk archief, 4945)*, (Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën. Reprints, dl. 154), Brussel, 2000, X-580 pp., A3-formaat, Publ. 3027. Op het einde van de achttiende eeuw maakte archivaris A. van Hulsel (1744-1798, archivaris tot 1791) een zeer gedetailleerde inventaris op van het archief van de abdij van Averbode (AAA, I, reg. 279-280). Nadien herbegon hij deze nog meer systematisch en alfabetisch te herordenen, hierbij kon hij enkel

het deel A-C voltooien (onder de A staat alles over Averbode zelf). Dit laatste register kwam in het Algemeen Rijksarchief terecht, in het najaar van 2001 werd het overgebracht naar het nieuwe Rijksarchief te Leuven. Voornoemde uitgave is hiervan een fotokopie. Over de auteur en zijn inventarissen, zie onder andere T.J. GERITS, *Ambrosius van Hulsel (1744-1798), uit Turnhout, archivaris van de abdij van Averbode*, in *Taxandria*, N.R. XLVIII, 1976, pp. 67-82. (H.J.)

68. — Jan GERITS, *Het portret van Urbanus-Jacob Vaes, pastoor van Opitter*, in *Het Èzendröpke*, 2002, nr. 41, pp. 32-35. Bij de mooie pastorie te Opitter hoort een geschilderd portret van een norbertijn. Lange tijd werd gemeend dat de afgebeelde persoon Ignatius Sleurs (1758-1830) was, de laatste norbertijner pastoor te Opitter, voordien in 1803 de eerste pastoor van de nieuw opgerichte parochie Averbode. Aan de hand van het op het schilderij weergegeven wapenschild van de familie Vaes bewijst de auteur dat dit een portret moet zijn van U. Vaes (1730-1796), pastoor te Opitter van 1775 tot aan zijn dood. (H.J.)

69. — Freddy JACOBS en Theo GUFFENS, *Pastoor Sleurs en zijn lotgevallen*, in *Het Èzendröpke*, 2000, nr. 38, pp. 41-45. Bijdrage over de inbeslagname en toewijzing van de abdijbibliotheek van Averbode (1818-1822) te Opitter tijdens het pastoraat van I. Sleurs. Over dit onderwerp bestaan betere artikels. (H.J.)

70. — Theo AERTS, *O.-L.-Vrouw van het H. Hart. Geschiedenis – Afbeeldingen – Inhoud*, tweede aangevulde druk, Borgerhout, 2000, 106 pp. Over de verspreiding van de devotie van Onze-Lieve-Vrouw van het H. Hart in België, waarbij de verering te Averbode, sedert 1877, een van de (elkaar concurrerende) centra was. (H.J.)

71. — Rita GHESQUIERE en Patricia QUAGHEBEUR (red.), *Averbode, een uitgever apart 1877 2002*, (Kadoc. Artes, dl. VI), Leuven-Averbode, Universitaire Pers en Uitgeverij Averbode, 2002, 548 pp. In 1877 begon in de abdij van Averbode de verering van Onze-Lieve-Vrouw van het Heilig Hart. Vanaf 1881 werd dit werk ondersteund met een eigen drukkerij. In 1886 volgde een eerste tijdschrift. In 1920 werd vanuit Averbode de Eucharistische Kruistocht gelanceerd. Na de Tweede Wereldoorlog werden de intussen ruim verspreide kindertijdschriften naar het schoolpubliek georiënteerd. De boekenfondsen van de uitgeverij te Averbode zochten voortdurend nieuwe wegen, met meer en minder succes. In 1996 heeft de abdij de eigen drukkerij van de hand gedaan. De uitgeverijen evolueerden tot zelfstandige bedrijven, nog steeds gecontroleerd door de abdij. Deze hele geschiedenis, voorafgegaan door een beknopte geschiedenis van de abdij, komt in dit wetenschappelijke studiewerk ruim aan bod, vergezeld van talrijke goed gekozen illustraties, waarvan zeer vele in kleur. Aan de meest bekende medebroeder-hoofdredacteur Nonkel

Fons (Daniël De Kesel, 1912-1996) wordt een aparte bijdrage gewijd. In bijlage, pp. 502-504, tabellen en grafieken met de evolutie van het ledenaantal van de abdij in de periode 1834-2000. Het *Algemeen Besluit* wordt eveneens in het Frans en het Engels afgedrukt. Dankzij de index van persoonsnamen en een beknopt biografisch repertorium vormt deze uitgave een echt naslagwerk over de uitgeversactiviteiten van de abdij van Averbode in de genoemde periode. (H.J.)

72. — *Histoire de Bois-Seigneur-Isaac. Le Saint Sang de Miracle à Bois-Seigneur-Isaac*, Bois-Seigneur-Isaac, 2000, 49 pp. Livret à l'usage des pèlerins au Saint Sang, avec un bref aperçu historique du monastère (pp. 5-18) qui est actuellement un prieuré dépendant de l'abbaye d'Averbode. (H.J.)

73. — André Gailliaerde, *Bois-Seigneur-Isaac*, Averbode, Editions Altiora Averbode, 2000, 68 pp.

Idem, *Bois-Seigneur-Isaac*, Averbode, Uitgeverij Altiora Averbode, 2000, 68 pp.

La première partie de ce livre, publié en français et en néerlandais, comporte une introduction sur l'histoire du monastère de Bois-Seigneur-Isaac par Donatien De Clerck (pp. 9-15) et une dizaine de dessins de A. Gailliaerde (pp. 17-35), la deuxième partie traite de l'artiste anversois Alfred Ost (1884-1945). (H.J.)

74. — Donatiaan De Clerck, *Averbodiënzers van de XX^e^ eeuw*, 2 dln., Averbode, 2002-2003, 480 en 458 pp. In beide volumineuze uitgaven publiceert de auteur 45 in memoriams over 42 medebroeders, een donaat en vier personeelsleden van de abdij van Averbode. Tegelijk geven deze biografieën een beeld van het dagelijks leven in de abdij, vooral in de periode voor het Tweede Vaticaans Concilie, bekeken vanuit de gezichtshoek van de auteur. *Maximilianus Weltin, 1890-1976*, dl. 1, pp. 386-399; M. Weltin was van 1916 tot 1922 lid van de abdij van Wilten, in 1924 (tot 1925) werd hij in Roggenburg benoemd, in 1935 werd hij korte tijd proost bij de norbertinessen van Imbramowice. *Emmanuel Gisquière, 1892-1980*, dl. 2, pp. 8-113; E.P. Gisquière werd in 1940 abt-coadiutor en was van 1942 tot 1966 abt van Averbode. *Jan-Baptist Valvekens, 1902-1983*, dl. 2, pp. 156-184; J.-B. H. Valvekens was van 1946 tot 1978 secretaris en daarna tot aan zijn dood vice-preses van de Historische Commissie. *Sébastien Bossiroy, 1892-1986* (Franse bijdrage), dl. 2, pp. 256-267; S.G. Bossiroy trad in 1912 te Bois-Seigneur-Isaac toe tot de abdij van Mondaye, hij ging in 1921 mee over naar de nieuwe canonie van Bois-Seigneur-Isaac en in 1957 naar de abdij van Averbode. *Gommarus Geerts, 1911-1990*, dl. 2, pp. 430-445; ook G.A. Geerts behoorde van 1937 tot 1957 tot de abdij van Bois-Seigneur-Isaac. *Hubertus Looyens, 1901-1991*, dl. 2, pp. 446-458; H.F. Looyens verbleef van 1949 tot 1951 in de priorij te Conques, daarna tot 1954 in deze te Nantes. (H.J.)

75. — Louis FRANSEN, *De parochie Sint-Lambertus van Hechtel en haar priesters in de 20ste eeuw*, Hechtel-Eksel, Heemkundige Kring, 2001, 96 pp. Dit boekje bevat onder andere een korte biografie van *Kerkhofs Henri, Pater Quirinus*, °1940 (pp. 56-57), *Sak Antonius Hubertus, Pater Evermodus*, 1875-1957 (p. 74), norbertijnen van Averbode, en van *Franken Bartholomeus Jacobus*, 1861-1915 (p. 52), priester van het bisdom Luik, die meerdere van zijn werken te Averbode liet uitgeven, hij was een broer van G.H. Franken (1869-1954), norbertijn van Averbode en verantwoordelijke voor de Aartsbroederschap en de drukkerij. (H.J.)

76. — Eertijds verscheen *Huldealbum aan de Turnhoutse priesters en kloosterlingen*, Turnhout, 1955, 300 pp.; van de toen levende priesters en religieuzen werd een korte biografie gegeven en meestal ook een foto. Nu is er: Karel VANDENHOUT, *Geschiedenis van de Missionarissen van de Dekenij Turnhout*, Turnhout, 2000, 423 pp. Pp. 279-286 bevatten een beknopte inleiding over het ontstaan van de orde, de geschiedenis van de abdij van Averbode en de biografieën van Marcel Leonard Dijkmans (1901-1976), Lucas Jan Dils (1900-1990), Hubertus Frans Looyens (1901-1991), Fredericus Jozef Neefs (1894-1959), Henricus Gerard Van Kasteren (1881-1942) en Raymond Kamiel Vercauteren (1902-1974), allen eertijds missionaris in Brazilië. (H.J.)

77. — Rita GHESQUIERE (ed.), Mark D'HOKER, Sofie ERMENS en Liesbeth VERCAMMEN, *"Lichtend, dichtend, richtend". Het jeugdfonds van Averbode en Davidsfonds in historisch perspectief: 1920-2000*, VNC-Onderzoeksrapport, Leuven, 2003, 226 pp. Eindrapport van de Vlaamse onderzoeksgroep in een project waarbij enkele Vlaamse en Nederlandse educatieve uitgeverijen vergelijkend werden onderzocht voor de periodes 1920-1935 ("Verzuiling"), 1960-1975 ("Ontzuiling") en 1985-2000 ("Professionalisering"). De analyse van het fonds van uitgeverij Averbode in de genoemde periodes vinden we pp. 28-49, 82-108 en 145-178. In 2002 heeft uitgeverij Averbode haar literair kinder- en jeugdfonds stopgezet (pp. 219-220). (H.J.)

78. — Jozef HEUS, *Hector Defoort zijn drukke leven*, in IDEM (ed.), *Jaarboek Spaenhiers 2002*, Koekelare, 2003, pp. 13-120. H. Defoort (1878-1940) uit Kuurne was vele jaren hoofdonderwijzer in Koekelare. Van 1924 tot 1927 was hij, onder de pseudoniemen Bavo, Theo Coucke en Caritas, een verdienstelijk medewerker van de uitgaven van de Eucharistische Kruistocht te Averbode (pp. 74-89). De correspondentie vanuit Averbode aan Defoort bleef bewaard. (H.J.)

79. — Pol LAPORTE (red.), *St.-Michielscollege Schoten, college van de Voorkempen. Mensen, stenen, structuren. 40 jaar 1959-1999*, Schoten, 1999, 112 pp. Het Sint-Michielscollege te Schoten is een school voor secundair onderwijs, opgericht door de abdij van Averbode. De eraan verbonden medebroeders worden kort voorgesteld pp. 68-69. (H.J.)

80. — U.E. GENIETS, e.a., *Ter nagedachtenis van Ernest Claes (1885-1968). Homilieën ter gelegenheid van de gedachtenisvieringen in de abdijkerk van Averbode*, Averbode, Averbodium vzw, 2003, 48 pp. Tekst van de homilieën tijdens de jaarlijkse gedachtenisviering van de schrijver E. Claes, door de Averboodse norbertijnen B.J. Mesotten (1969), U.E. Geniets (8 homilieën, 1990-2002), G.J. Gorissen (1992) en A.H. Gerits (1998). Geïllustreerd met foto's van E. Claes op bezoek in de abdij. (H.J.)

81. — Luk BASTIAENS, *Een nieuw transeptorgel in de abdijkerk te Averbode*, in *Orgelkunst*, XXV, 2002, pp. 162-168. Vrij technische bespreking van het in de abdijkerk te Averbode in 2002 door [Léon] Verschueren Orgelbouw uit Heythuysen (NL) nieuw gebouwde instrument. Dispositie van het orgel p. 167.

Marcel VERHEGGEN, *Het Verschueren-orgel in de abdijkerk van Averbode*, in *Het Orgel*, 2003, nr. 2, pp. 13-19. Dispositie van het orgel p. 19. (E.S. en H.J.)

82. — Filip NOEL, Jan VANKEIRSBILCK en Eric SEGHERS, *Abdijleven. De gemeenschap van Averbode*, Averbode, 2003, 96 pp. Een fotoboek. De foto's zijn van Ronald VAN HOOFSTADT. (H.J.)

83. — K. DUCHATELEZ O.Praem., *Basilius de Grote. Een Evangelische Revolutionair*, Averbode, Uitgeverij Altiora Averbode, 1999, 259 pp.

IDEM, *Als hart en zinnen zingen*, Averbode, 2001, 184 pp. (H.J.)

84. — Bernard V. FETS O.Praem., *La dévotion à la Sainte Vierge à Kortenbos. Un exemple concret de la religion polulaire en relation avec la liturgie*, dans J. LAMBERTS (ed.), *Religion populaire, liturgie et évangélisation. Popular Religion, Liturgy and Evangelization*, (Textes et Études Liturgiques. Studies in Liturgy, t. XV), Louvain, Peeters, 1998, pp. 121-125.

Cette étude a aussi paru dans la revue *Questions Liturgiques / Studies in Liturgy*, LXXIX, 1998, pp. 117-121. (H.J.)

85. — Marc FIERENS O.Praem., *Verlos ons van het / de Kwade. De actuele pastoraal van het exorcisme*, in *Collationes*, XXX, 2000, pp. 37-59. (H.J.)

86. — Ulrik E. GENIETS O.Praem., *Willen de christenen opstaan?* Een kruisweg, Antwerpen-Averbode, Halewijn, 2003, 47 pp. (H.J.)

87. — Huub GERITS O.Praem., *Chagall vertaalt / vertelt de bijbel in kleur*, Averbode-Kampen, 1999, 164 pp. (H.J.)

88. — Steven PINNOO O.Praem., *The Account of the Fall of Jerusalem. An Analysis of the Parallel Texts in Jeremiah 52 and 2 Kings 24:18 –*

25:30 as Witnessed in the Masoretic Text, the Septuagint, and the Vetus Latina, Paper for Licentiate in Holy Scripture [S.S.L.], Pontificium Institutum Biblicum, Rome, 2002, 86 pp., moderator: Prof. Stephen PISANO, S.J. (H.J.)

89. — Jan VANKEIRSBILCK O.Praem., *"In medio Ecclesiæ ...". Het liturgisch centrum als ver-beeld-ing van de eucharistie*, onuitgegeven licentiaatsverhandeling Godgeleerdheid, K.U.Leuven, 1999, XXIV-141 pp., promotor: prof.dr. J. LAMBERTS. (H.J.)

90. — Luc VANKRUNKELSVEN O.Praem., *Brazilië: spiegel van Europa? Op zoek naar eigen spirituele bronnen*, Heeswijk-Mechelen, Dabar-Luyten – Cimic, 2000, 206 pp.

IDEM, *En toch ... een andere wereld is mogelijk – Porto Alegre: de basis in beweging*, Heeswijk, Dabar-Luyten, 2002, 190 pp. (H.J.)

Bayern

91. — *Bayern ohne Klöster? Die Säkularisation 1802/03 und die Folgen.* Eine Ausstellung des Bayerischen Hauptstaatsarchivs, (Ausstellungskataloge der Staatlichen Archive Bayerns Nr. 45), München 2003. Der Katalog- und Aufsatzband zur gleichnamigen Ausstellung geht auf die Prämonstratenserklöster der Bayerischen Zirkarie, von Neustift abgesehen, wenig ein. Wichtig ist der Band jedoch im Hinblick auf die Wirtschafts- und Verwaltungsgeschichte. (U.G.L.)

92. — Alois SCHMID (Hg.), *Die Säkularisation in Bayern 1803*. Kulturbruch oder Modernisierung?, München: Verlag C.H. Beck 2003, befasst sich in elf Beiträgen mit Vorgeschichte, Durchführung, Auswirkungen und Deutung der Säkularisation von 1803 in Bayern. Die Prämonstratenser werden nur gelegentlich erwähnt, meist im Rahmen der „Prälatenklöster" (siehe Register). (U.G.L.)

Bayview

93. — In the summer of 2003 the Canonry of Claymont moved to Bayview. The new address is: Immaculate Conception Priory, 1269 Bayview Road, Middletown, DE 19709-2147, U.S.A.

In succession of T. DeWane, Abbot Emeritus of De Pere and administrator of the Canonry Claymont/Bayview since 2001, James Bagnato (°1950) was named administrator of the canonry of Bayview by abbot general T. Handgrätinger from November 1th 2003, until second session of the Definitory of the Order in 2006. (C.C. and H.J.)

Beauport

94. — Laurence MEIFFRET, *L'abbaye de Beauport*, (Collection Conservatoire du Littoral), Paris-Arles, Dexia Editions – Actes Sud, 2002, 56 pp., illustrations de Fabien SEIGNOBOS. (H.J.)

95. — *Abbaye de Beauport. Recueil de textes*, t. II, Paimpol, 1995, 56 pp. Le numéro propose les études de trois chercheurs qui ont présenté leurs travaux lors des Conférences de la Saint Norbert (juin 1994) organisées par la Direction de l'abbaye et l'association des Amis de Beauport: Yves LE BONNIEC, *De Saint-Rion à Beauport. La naissance d'une abbaye*, pp. 3-15; Soizic LE ROHELLEC, *La Vie Profane à l'Abbaye de Beauport au XVIII^ème^ siècle*, pp. 17-31; Annie-Claude BALLINI, *Le domaine de Beauport au XIX^e^ siècle, de la révolution à Jules Ferry* (Le domaine de Beauport de 1790 à 1890), pp. 33-55. (H.J.)

96. — Michel-Yves BERNARD et Yves BALLINI, *Les livres et la lecture à l'abbaye de Beauport aux 17^e^ et 18^e^ siècles*, dans *Les Cahiers de Beauport. Recueil de textes*, n° 8, 2001, pp. 4-28. Voir A. BONDÉELLE-SOUCHIER, *Bibliothèques de l'Ordre de Prémontré dans la France d'Ancien Régime*, t. I, Paris, 2000, p. 61 (cf. *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001, pp. 277-280). Les auteurs ont trouvé un inventaire plus ancien que celui trouvé par madame Bondéelle: en 1717, le prieur Julien Duhal fit rédiger par les treize confrères vivant dans l'abbaye un inventaire des livres se trouvant dans leur chambre. L'inventaire le plus complet est celui de 1792: 1300 ouvrages (titres) et 2308 volumes. La majorité des titres repris dans les inventaires conservés ont pu être identifiés, sauf quelques-uns. La contribution contient également une analyse globale du contenu de la bibliothèque. Au début de l'an 1796, tous les livres furent transportés à Saint-Brieuc, d'où ils se dispersèrent au fil des ans. Seuls deux exemplaires comportant la mention explicite de l'appartenance à l'abbaye de Beauport ont pû être retrouvés. L'annexe 1 s'intéresse aux vicissitudes des archives de l'abbaye de Beauport après la suppression de l'abbaye, l'annexe 3 est une *Notice biographique sur Pierre-Marie Odio-Baschamps (1749-1805)*, prémontré (pp. 21-22).

Sébastien VATIER, *Un "atelier sceau" dans la Salle au duc*, *ibidem*, pp. 29-39, ill. Informations sur une activité au mois de juin 2000 dans le cadre des activités du Service éducatif. Annexe I: *Les sceaux de l'abbaye de Beauport* (pp. 35-36); Annexe II: Anatole DE BARTHÉLEMY, *Notices sur quelques sceaux inédits, I.: Sceau de l'abbaye de Beauport*, publié jadis dans la *Revue archéologique*, IX, 1852-53, pp. 750-753 (pp. 37-38). (H.J.)

97. — Anne LEJEUNE (dir.), *Beauport, une abbaye prémontrée en Bretagne*, [Saint-Brieuc], Archives départementales des Côtes-d'Armor, 2000, 20 pp. Brochure présentant quelques aspects de l'histoire de l'abbaye de Beauport et les archives conservées, publiée à l'occasion du colloque du C.E.R.P. à Saint-Brieuc et Beauport (cf. n° 32). (H.J.)

98. — Paolig COMBOT, *Jean Conan et les Prémontrés. L'influence intellectuelle et culturelle des Prémontrés de Beauport sur un écrivain populaire breton: Jean Conan (1765-1834)*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature* (cf. n° 31), pp. 23-28.

Annie-Claude BALLINI, *Mérimée à l'abbaye de Beauport*, *ibidem*, pp. 29-36.

Loïc THOMAS, *L'abbaye de Beauport et ses hôtes vus par deux auteurs locaux de contes et légendes, au début du XIX^e siècle*, *ibidem*, pp. 37-46. (H.J.)

België

99. — F. VANDER LAENEN en D. VAN DE PERRE, *Middeleeuwse premonstratenzer sites en kerken in België*, in S. VAN DE PERRE (ed.), *Middeleeuwse premonstratenzer kerken*, zie nr. 216, pp. 7-56, talrijke illustraties. Achtereenvolgens bespreken de auteurs zeer kort de inplanting van de abdijsites van de Antwerpse Sint-Michielsabdij, Mont-Cornillon en Beaurepart te Luik, Floreffe, de Sint-Nicolaasabdij te Veurne, de abdij van Saint-Feuillien te Le Roeulx, Ninove, Leffe, 't Park, Grimbergen, Drongen, Heylissem, Tongerlo, Bonne-Espérance, Averbode, Dielegem en Postel. In een tweede deel wordt telkens het middeleeuwse of laatmiddeleeuwse kerkgebouw van deze abdijen toegelicht.

Het artikel van J. SNAET, *Een kerkarchitectuur van de norbertijnen in de zeventiende eeuw. Een architectuur tussen vernieuwing en traditie*, in H. JANSSENS (ed.), *De Norbertijnen en de Barok in de Nederlanden*, zie nr. 220, kan als een vervolg op de bijdrage van F. Vander Laenen en D. Van de Perre worden beschouwd. (H.J.)

Bellelay

100. — Catherine SCHMUTZ NICOD, *L'ancienne abbaye de Bellelay*, (Guides de monuments suisses SHAS), Berne, Société d'Histoire de l'Art en Suisse, 2003, 40 pp. (H.J.)

101. — Annemarie MAILLAT, Jean-Pierre ANDREY et Maurice DEVAUX, *La Blanche Eglise. Histoire d'un joyau*, La Neuveville, Paroisse réformée La Neuveville, 2002, 24 pp. L'église de La Neuveville, dont les éléments les plus anciens datent du quatorzième siècle, appartenait jusqu'à la Réforme à l'abbaye de Bellelay. (H.J.)

Berne

102. — *Abdij van Berne te Vilvoorde*, in P. MURET, *Kerkarchief van Brabant*, zie nr. 114, pp. 103-106. (H.J.)

103. — L. VAN DE MEERENDONK, *Het norbertijnse gymnasium te Heeswijk 1886-2001*, in H. JANSSENS (ed.), *Norbertijnen en Wetenschap*, zie nr. 218, pp. 57-66. (H.J.)

104. — *Dagboek van George van der Velden, bijgehouden tijdens zijn verblijf in Rome van 29 sept. tot 11 dec. 1962*, onuitgegeven tekst, Heeswijk, 2002, 19 pp. De norbertijn G.G. van der Velden werkte in Rome als een door het Vaticaan erkend journalist in dienst van de N.V. Gooi & Sticht te Hilversum voor de uitgave van het tijdschrift *Vaticanum II*. Hij

verbleef in het Generalaat van de orde. De uitgetypte tekst van zijn dagboek bevat geen verklarende noten en geen register. (H.J.)

105. — Op 30 maart 2000 overleed te Veghel emeritus abt Marcel van de Ven. Hij was van 1968 tot 1982 abt van de abdij van Berne. Van 1968 tot 1982 was hij tevens vicaris van de abt-generaal voor de Brabantse Circarie, van 1970 tot 1982 vader-abt van het norbertinessenklooster Sint-Catharinadal te Oosterhout. In 1982 werd M. van de Ven tot abt-generaal gekozen, in 1996 diende hij omwille van gezondheidsredenen voortijdig ontslag te nemen.

Ton BAETEN, *In memoriam Marcel van de Ven (1930-2000), abt van Berne, abt-generaal van de Orde*, in *Pro Nostris*, LXV, 2000, pp. 85-97. (H.J.)

106. — Bij het bereiken van de leeftijd van 70 jaar diende abt A.A. Baeten, abt van Berne sedert 1982, ontslag te nemen. Dit gebeurde op 1 december 2000. Op 2 februari 2001 werd, onder het voorzitterschap van abt-generaal H.J. Noyens, als opvolger Petrus Al (°1937) gekozen, de prior van de abdij. De abtszegening door mgr. A. Hurkmans, bisschop van 's-Hertogenbosch, vond plaats op 7 april. Op 24 juni 2001 werd abt P. Al vader-abt van het norbertinessenklooster Sint-Catharinadal te Oosterhout. Hij is doctor in Kerkgeschiedenis, sedert 1980 lector Kerkgeschiedenis in de norbertijner priesteropleiding Agripo en sinds 1995 lid van de Historische Commissie van de Orde. Op 2 oktober 2003 werd hij, na de keuze van T. Handgrätinger tot abt-generaal, in het Definitorium van de Orde opgenomen. (H.J.)

Blanchelande

107. — [N.] RENAULT, *Histoire de l'abbaye de Blanchelande et de ses Abbés*, dans *Annuaire de la Manche*, 1859, réédition, Noyon, Arecrom, 2002, 28 pp. (H.J.)

108. — Josette MARCHAIS, *L'abbaye de Blanchelande dans la littérature française*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature* (cf. n° 31), pp. 47-60. (H.J.)

Bonlieu, Sainte-Anne

109. — Dominique-Marie DAUZET, *Marie Odiot de la Paillonne, fondatrice des norbertines de Bonlieu (Drôme) (1840-1905)*, (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences religieuses, t. 112), Turnhout, Brepols, 2001, XVII-386 pp. Ce livre est la publication de neuf des dix chapitres de la thèse doctorale de l'auteur. Voir *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, p. 302, n° 164. En annexe 1, pp. 339-349, les données biographiques des 51 religieuses entrées au monastère sous le supériorat de M. Odiot de la Paillonne. Le sixième chapitre de la thèse, sur l'influence de M. Odiot de

la Paillonne lors de l'intégration de l'abbaye de Frigolet dans la commune observance de l'ordre et sur son implication dans la fondation du monastère du Mesnil Saint-Denis, ainsi que l'annexe 3, catalogue raisonné des archives du monastère des Norbertines de Bonlieu, ne sont pas repris dans ce livre mais ont été publiés dans *Anal. Praem.*, LXXVII, 2001. (H.J.)

110. — Le 18 mai 1999, Beatrix de Graeve (°1929) succède à Bénédicte Petit, prieure depuis 1987, à la charge de prieure de la communauté des prémontrées de Bonlieu. (H.J.)

Bonne-Espérance

111. — Jozef WOUTERS, Schola claustrum alterum dici debet. *De betekenis van studie in het Premonstratenzer kloosterleven volgens Filip van Harvengt, tweede abt van Bonne-Espérance († 1183)*, in *Derde studiedag Belgische kloostergeschiedenis. Studie en onderwijs in de kloosters en abdijen in het huidige België vóór de Franse Revolutie. Algemeen Rijksarchief, 5 juni 2001. Akten*, dl. I, (Bibliografische inleiding tot de Belgische kloostergeschiedenis vóór 1796, dl. LXII), Brussel, Algemeen Rijksarchief Publ. 3960, 2002, pp. 51-112. (H.J.)

112. — Engelbertus MAGHE, *Chronicum Ecclesiae Beatae Mariae Virginis Bonae-Spei Ordinis Praemonstratensis. Ex archivis ejusdem, et quibusdam auctoribus compositum, MDCCIV*, (Archives générales du Royaume et Archives de l'État dans les provinces. Reprints, t. 147), Bruxelles, 1999, Publ. 2871. (H.J.)

Brabant

113. — Herman JANSSENS, *De premonstratenzerorde in het oude hertogdom Brabant*, in Fernand VANHEMELRYCK (ed.), *Aspecten van de kerkelijke geschiedenis van het hertogdom Brabant*, Brussel, K.U. Brussel, 2002, pp. 93-118; in dezelfde bundel: Raymond VAN UYTVEN, *De Brabantse kloosters: hun politieke en sociaal-economische rol*, pp. 65-91.

114. — Philippe MURET, *Kerkarchief van Brabant*, deel II: *Abdijen, priorijen en kartuizen (Vlaams-Brabant)*, (Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën. Gidsen, dl. LII), Brussel, Algemeen Rijksarchief Publ. 3612, 2001, 222 pp. Dit is de Nederlandse vertaling door R. DOMS van het gedeelte over Vlaams-Brabant van een in 1998 in het Frans verschenen werk, met aanvulling van recente publicaties, zie *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 302-303, nr. 168. In het najaar van 2001 werden deze archieven overgebracht naar het nieuwe Rijksarchief te Leuven. (H.J.)

115. — Godfried CROENEN, *Governing Brabant in the Twelfth Century: The Duke, his Household and the Nobility*, in Wim BLOCKMANS, Marc

BOONE en Thérèse DE HEMPTINNE (eds.), *Secretum Scriptorum. Liber alumnorum Walter Prevenier*, Leuven-Apeldoorn, Garant, 1999, pp. 39-76. In bijlage geeft de auteur een lijst van de gekende akten van de Brabantse hertogen voor de periode 1106-1200. Een tweede bijlage geeft een beknoptere lijst van niet-hertogelijke oorkonden uit dezelfde periode, waarbij de hertog weliswaar bij de handeling aanwezig was. Vele van deze akten waren bestemd voor premonstratenzer abdijen, namelijk voor: Sint-Michiels te Antwerpen (9), Averbode (10), Bonne-Espérance (2), Dielegem (1), Drongen (1), Floreffe (6), Grimbergen (3), Heylissem (4), Saint-Martin te Laon (2), Onze-Lieve-Vrouw te Middelburg (2, beide vervalsingen), Ninove (9), 't Park (22), Saint-Feuillien te Le Roeulx (2) en Tongerlo (10). (H.J.)

116. — Hans ROELS en Tony VAN NUFFELEN, *Fili(i)(ae) in abdijen van Vlaanderen*, Antwerpen, Pandora, (2000), 87 pp. Dit boek bevat de foto's van 27 abdijgemeenschappen van de verschillende religieuze ordes in Vlaanderen, genomen in 1998-2000. Ook de Brabantse norbertijnengemeenschappen komen er in voor, namelijk Grimbergen (pp. 26-27), Tongerlo (pp. 34-35), Postel (pp. 62-63), 't Park (pp. 70-71) en Averbode (pp. 74-75). Elke foto is vergezeld van een tekst en de datum van de opname. (H.J.)

Brabant wallon

117. — André TIHON, *Les religieux du Brabant wallon en 1786*, dans *Revue d'histoire religieuse du Brabant wallon*, XVII, 2003, fasc. 1, pp. 25-42..

L'empereur Joseph II a prescrit le 15 mai 1786 une enquête sur l'ensemble du clergé ayant reçu les ordres majeurs: sous-diaconat, diaconat et presbytérat. Ce recensement de 1786, unique dans son genre jusqu'à nos jours, comprend tant les séculiers que les réguliers. Chaque personne est mentionnée avec son lieu de résidence, son nom, ses prénoms, son lieu de naissance, son âge et sa fonction. Les religieux sont repris dans la liste des membres de l'abbaye ou couvent auquel ils appartiennent. S'ils remplissent une fonction dans le ministère paroissial, ils sont indiqués dans leur paroisse, mais parfois aussi dans leur communauté religieuse. Sont cités 34 religieux prémontrés, appartenant aux abbayes d'Heylissem, de Bonne-Espérance, de Parc et de Tongerlo.

«Heylissem, située dans le diocèse de Malines, compte 15 religieux résidant à l'abbaye. L'âge moyen des religieux est de 47 ans. Un curé dessert la paroisse d'Hévillers, Jandrain, Jauche et Molembais, et deux religieux sont attachés à la paroisse de Perwez et deux à la paroisse Tourinnes, dans le diocèse de Malines.» Huit autres sont chargés d'un ministère paroissial dans le diocèse de Namur. On peut en douter si dans cette liste sont annotés tous les religieux. En tout cas manque François Demanet, qui succéda comme abbé l'abbé Dave.

De Bonne-Espérance sont indiqués sept confrères qui exercèrent le ministère dans le Brabant wallon. Un curé à Gistoux, à Gentinnes et à Orbais, et deux religieux à Chaumont et deux à Thorembais.

Parc avait deux religieux à Archennes, Emmanuel Vleminckx et Norbertus Albrecht, et Tongerlo deux à Orp-le-Grand, Barthelemi Dochen et Jean François Sneyers. (D.D.C.)

Brandenburg

118. — Unter dem Titel *Netzwerk des Glaubens. Prämonstratenser in Mitteleuropa* gab das *Dommuseum Brandenburg*, Burghof 9, D-14776 Brandenburg an der Havel, ein 127seitiges wissenschaftliches Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung heraus, die vom 22. Juni bis 26. Oktober 2003 im Dommuseum gezeigt wurde. Darin nach der Erläuterung des Ausstellungskonzepts durch Frau Gerda Arndt folgende Artikel: Ludger HORSTKÖTTER, *Norbert von Xanten und der Prämonstratenser-Orden*; Jörg RICHTER, *Das Bildungsideal der Prämonstratenser. Einige Belege aus dem Domstift Brandenburg*; Rolf NAUMANN, *Das Stift Jerichow*; Sabine BALL, *Das Domstift Havelberg*; Uwe STEFFEN, *Die Prämonstratenser in Ratzeburg*; Mateusz KAPUSTKA, *Die Prämonstratenser-Abtei auf dem Elbing/Olbin in Breslau*; Joanna DARANOWSKA-LUKASZEWSKA, *Die Prämonstratenser in Polen*; Jörg RICHTER, *Die Prämonstratenser im mittelalterlichen Königreich Böhmen* und Alice MEZEY, *Die Prämonstratenser im mittelalterlichen Königreich Ungarn*. (L.H.)

119. — Joachim FAIT, *Dom und Domschatz zu Brandenburg*, (Schnell, Kunstführer Nr. 1920), 3. Auflage (1. Auflage 1991), Regensburg 1999, 32 S. Siehe *Anal. Praem.*, LV, 1979, S. 280-281. (H.J.)

Breda, Sint-Catharinadal

120. — J.G.M. SANDERS, *De kerken van Sint-Catharinadal in Breda tijdens het verblijf van de zusters aldaar*, in S. VAN DE PERRE (ed.), *Middeleeuwse premonstratenzer kerken*, zie nr. 216, pp. 57-73, geïllustreerd. Het betreft de periode 1295 tot 1647 en 1672 tot 1679. De bijdrage is sterk gebaseerd op G. VAN DEN EYNDE (ed.), *Het klooster Sint-Catharinadal; archeologie, bouwhistorie en geschiedenis*, Breda, 1995, zie *Anal. Praem.*, LXXII, 1996, pp. 298-299, nr. 97, verder aangevuld met de resultaten van eigen onderzoek. (H.J.)

Cappenberg (Selm)

121. — Wolfgang BOCKHORST, *Die Grafen von Cappenberg und die Anfänge des Stifts Cappenberg*, in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 57-74. (L.H.)

Chotěšov

122. — Jahrgang 38 (2003) der Zeitschrift *Minulostí západočeskeho kraje* (Plzeň: albis international) befasst sich in zahlreichen Beiträgen aus einer Tagung vom 16./17. September 2002 in Chotěšov (jeweils mit deutscher Zusammenfassung) mit der Geschichte des Frauenstiftes Chotěšov (Chotieschau): Karel DRHOVSKÝ, *Klášter v Chotěšově v kontextu vývoke západočeské krajiny* (Das Kloster zu Chotieschau im Kontext der Landschaftsentwicklung Westböhmens), S. 7-10; Pavel PREISS, *Domus sponsarum – domus nostra liliosa. Poznámky k ikonografii chotěšovkého kláštera* (Bemerkungen zur Ikonographie des Klosters in Chotieschau), S. 11-34; Petr KUBIN, *Ctihodná Vojslava (nejstarší životopis české šlechtičny)* (Ehrwürdige Wojslawa. Erste Biographie der böhmischen Adeligen), S. 35-44; Dariusz KARCZEWSKI, *Związki promiędzy polskimi i czeskimi klaszorami premonstratenskimi w świetle polskych nekrologów klasztornych* (Die Beziehungen zwischen den polnischen und böhmischen Prämonstratenserstiften im Lichte der Totenbücher), S. 45-60; Vratislav RYŠAVÝ, *Pravděpodobný pokračovatel Jakuba Augustona v Chotěšově* (Der wahrscheinliche Nachfolger des Jakub Auguston in Chotieschau), S. 83-102. Es folgen als Materialien (mit Abbildungen): Kateřina KUBINOVA-ENGSTOVA, *Misál Sulka z Chotěšova* (Das Missale des Probstes Sulko von Chotieschau); Jitka KŘEČKOVA und Petra NEVIMOVA, *Pečeti proboštů a konventu premonstrátek v Chotěšově* (Die Siegel der Pröbste und des Konvents der Prämonstratenserinnen von Chotieschau), S. 113-153; Michaela BÄUMLOVA, *Chotěšovské nápisy* (Die Aufschriften von Chotieschau), S. 155-183; Milan HLINOMAZ, *Několik teí k dějinam kláštera Chotěšov s přihlédnutím k tepelským fondům* (Einige Thesen zur Geschichte des Klosters Chotieschau mit Rückblick auf die Fonds von Tepl), S. 185-205; Jitka KŘEČKOVA – Petra NEVIMOVA, *Přehled pramenů chotěšovského kláštera ve Státním ústředním archivu v Praze* (Übersicht der Quellen des Klosters Chotieschau im Staatlichen Zentralarchiv in Prag), S. 207-221. (U.G.L./K.D.)

123. — Milan HLINOMAZ, *Klášter premonstrátů Teplá. Přehled dějin duchovního fenoménu Tepelska*, Státní okresní archiv Karlovy Vary, 2003, 316 p., ill., ISBN 80-239-0337-3, pp. 219-227. (B.A.)

Clarholz

124. — Bernward KRÖGER, *Das Tagebuch des Abbé Henry (O.Praem.) und sein Exil in der westfälischen Prämonstratenserpropstei Clarholz (1792-1802)*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 57-83.

Claymont, Immaculate Conception

125. — R. Kelly, *prior de regimine* of the Claymont Priory since 1997, resigned his office in 2001. Abbot-General H.J. Noyens appointed

Thomas DeWane, Abbot of De Pere, on May 5th 2001 administrator of the Canonry. (C.C. and H.J.)

Cockersand

126. — Brian MARSHALL, *Cockersand Abbey. A Lancashire House of Premonstratensian Canons, 1180-1539*, Blackpool, Landy Publishing, 2001, 64 pp. (A.S. and H.J.)

Csorna

127. — At the canonry of Csorna, on June 12th 2002, with abbot general H.J. Noyens presiding, Edmund Horváth (°1929), Abbot of Csorna since 1990, was elected again by his confreres for a term of six years with an age limit of 75 years. (C.C. and H.J.)

Daylesford

128. — On January 24th 2000, with Abbot-General H.J. Noyens presiding, Ronald Joseph Rossi (°1944) was elected Abbot of Daylesford Abbey for a term of office of nine years. R. Rossi already was *prior de regimine* since 1997. Mgr. Anthony Cardinal Bevilacqua, Archbishop of Philadelphia, on March 4th 2000 administered the abbatial benediction to him. (C.C. and H.J.)

De Pere

129. — Abbot Sylvester Michael Killeen, born in 1905, Abbot Emeritus, passed into God's eternal kingdom on December 8th 2000 at St. Norbert Abbey De Pere. S. Killeen was elected Abbot Coadjutor from Abbot B. Pennings in 1947. After the death of Abbot Pennings in 1955, he was formally installed as Abbot of St. Norbert Abbey until his retirement from the office on his 65th birthday in 1970. Abbot Killeen undertook to build the present St. Norbert Abbey in East De Pere in 1956-1960. He was Definitor of the Order from 1962 until 1968.

Sylvester Michael Killeen, Canon Regular of Premontre, Abbot of St. Norbert Abbey, s.l.s.d., [De Pere, 2000], ii-254 pp.

Betsy FOLEY (ed.), *Faithful son of Norbert. A tribute to Abbot Sylvester Michael Killeen, O.Praem. 1905-2000*, De Pere, St. Norbert Abbey, 2001, 111 pp. (H.J.)

130. — After the term of office of Abbot T. DeWane, Abbot since 1994, had passed by, the Community of St. Norbert Abbey, De Pere, elected, with Abbot-General H.J. Noyens presiding, Father Gary J. Neville (°1950) Abbot on April 23rd 2003 for a term of nine years. Abbot G. Neville received the Abbatial Blessing from the Most Reverend Robert J. Banks, Bishop of Green Bay, on June 6th. The new Abbot is doctor in Canon Law, he was professor at the Catholic Theological Union in Chicago and

prior of the Holy Spirit House of Studies of the Abbey in the same city. (H.J.)

Dolní Kounice

131. — *Rosa Coeli*, Dolní Kounice, 2001, 16 pp., text in Czech, English and German. Brochure illustrated with numerous colour pictures about this former monastery of Norbertine Sisters. (H.J.)

Dryburgh

132. — Ulrich G. LEINSLE, *"Charitati militare". Der klösterliche Kampf um den Frieden nach Adamus Scotus († 1212)*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 5-24.

133. — Rezension: Francesco PALLESCHI, *Les derniers écrits d'Adam Scot.* Analyse linguistique et stylistique du *De quadripertito exercitio cellae* (Analecta Cartusiana, Band 168), Salzburg 2002, von Ulrich G. LEINSLE in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 240-241.

Engelport (Treis-Karden)

134. — Norbert J. PIES, *Vom Flaumbach in die weite Welt.* 100 Jahre Oblatenkloster Maria Engelport und seine Vorgeschichte, Verlag N. Pies, Im Karwinkel 2 b, D-50374 Erftstadt, ISBN 3-927049-34-4, 291 Seiten. — Die Geschichte des adligen Klosters der Prämonstratenserinnen Maria Engelport wird auf den Seiten 18 bis 33 nur kurz gestreift; dabei liegt der Schwerpunkt auf der Säkularisation und der Abtragung der Klostergebäude. Bemerkenswert sind ein Inventar der Klosterkirche von 1792 sowie einige Skizzen und Fotos der Klosterruine vor 1903. (L.H.)

England

135. — Review: *The Heads of Religious Houses: England and Wales*, vol. I: *940-1216*, ed. by David KNOWLES, C.N.L. BROOKE and Vera C.M. LONDON, and vol. II: *1216-1377*, ed. by David M. SMITH and Vera C.M. LONDON, Cambridge, 2001, by Joseph A. GRIBBIN in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, pp. 227-229.

136. — Francis A. GASQUET (ed.), *Collectanea Anglo-Premonstratensia. Documents drawn from the original register of the Order, now in the Bodleian Library, Oxford, and the transcript of another register in the British Museum*, 3 vol., London, 1904-1906, xxxvi-264, xxviii-267 and viii-259 pp. This book was republished without changes in the series (Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën. Reprints, t. 227), Brussels, 2002, Publ. 3794. (H.J.)

Étival

137. — Jean-Marc VAILLANT, *Le relèvement du ban d'Étival par le Père Épiphane Louys après la guerre de Trente Ans*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. n° 32), pp. 99-126. (H.J.)

Floreffe

138. — Jean LOMBET, *Floreffe*, Bruxelles, Editions Thill, 1995, 32 pp. Un livre de photographies de cette abbaye monumentale. (H.J.)

Fontcaude

139. — Vincent FERRAS, *Bernard abbé de Fontcaude. Prémontré languedocien et polémiste face aux Vaudois*, dans *Présence d'En Calcat*, n° 143, juin 1999, pp. 30-36. Bernard de Fontcaude, mort avant 1193, était le premier abbé de son abbaye. (H.J.)

140. — Guillaume CANOVAS, *La gestion réussie d'une abbaye prémontrée du Bitterrois: les finances de Notre-Dame de Fontcaude (XIIe-XIIIe siècles)*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. n° 32), pp. 48-76. (H.J.)

Frigolet

141. — Xavier DE FOURVIÈRE, *En Mountagno. Dans la montagne, entre Digne et Barcelonnette*, Introduction, traduction et notes de Bernard ARDURA, Marseille, Éditions Jeanne Laffitte, 2003, 254 pp., ill., ISBN 2-86276-388-8. 20 euros.

Cette nouvelle édition précédée d'une introduction et accompagnée d'une traduction française et de notes, a été conçue pour marquer les 150 ans de la naissance du Père Xavier de Fourvière, religieux prémontré de l'abbaye Saint-Michel de Frigolet à Tarascon-sur-Rhône, qui fut, au témoignage de Frédéric Mistral, l'un des plus grands prosateurs provençaux. Né à Robion, dans le Vaucluse, le 5 février 1853, il est rapidement conquis par l'un des chefs-d'œuvre de Mistral, *Mireio*. Ordonné prêtre peu de temps avant le célèbre «Siège de Frigolet» qui se conclut par la dispersion de la communauté, sa vie prend un tour inattendu: il devient prédicateur itinérant et parcourt ainsi la Provence.

Sa conviction s'affirme rapidement: pour évangéliser le peuple, il faut lui parler la langue de la vie quotidienne. Amoureux de sa langue et excellent écrivain, le voilà maintenant prédicateur provençal. D'Avignon à Marseille, du Gard aux Basses-Alpes, il ne cesse, pendant plus de vingt ans, d'annoncer la Bonne Nouvelle dans un langage imagé et proche du petit peuple.

Pendant dix ans, prédicateur attitré des Conférences de Carême à Saint-Laurent de Marseille, le quartier des pêcheurs, il attire les foules: c'est

un homme de foi, un homme du terroir, un homme de culture, un homme de talent.

En 1897, le Père Xavier de Fourvière part passer plusieurs semaines dans les Basses-Alpes et nous offre son *En Mountagno*, récit plein de fraîcheur, débordant de joie et de bonne humeur. Ce recueil nous permet aujourd'hui encore de découvrir la société rurale du XIX^{e} siècle, avec ses traditions patriarcales, ses mœurs, ses pratiques religieuses, ses légendes et sa culture. *En Mountagno*, présenté ici d'après l'édition de 1899, est un hommage à celui dont la vie et l'œuvre ont été consacrées à la grandeur et à la gloire de la Provence et de sa langue.

Le 10 juin 2003, au musée Paul Arbaud d'Aix-en-Provence, l'Académie des Sciences, Agriculture, Arts et Belles-Lettres d'Aix-en-Provence a attribué son prix «Bruno Durand» à cette nouvelle édition de *En Mountagno*.

142. — Jean BROT, *Le R.P. Xavier de Fourvière. Missionnaire et littérateur provençal*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature* (cf. n° 31), pp. 11-22.

Bernard ARDURA, *Monseigneur Norbert Calmels, abbé de Frigolet, abbé général de l'ordre de Prémontré. Le sourire de Dieu au soleil de Provence, ibidem*, pp. 79-104. Pp. 103-104: *Bibliographie de Mgr Norbert Calmels*. (H.J.)

Füssenich (Zülpich)

143. — Im so genannten Bischofszimmer des ehemaligen Klostergebäudes in (Zülpich)-Füssenich hängt ein unbekanntes Porträt eines Prämonstratenser-Abtes, ohne Wappen und Namensnennung. Der Vergleich mit einem seit 2003 in Steinfeld befindlichen Gemälde lässt keinen Zweifel, dass es sich um den Steinfelder Abt Felicius Adenau (1784-1790) handelt. — Das zweite Porträt im Bischofszimmer zeigt einen Prämonstratenser mit Brustkreuz, aber ohne Mitra und Abtsstab; es dürfte sich um einen der letzten Prioren von Füssenich im 18. Jahrhundert handeln. (L.H.)

Gempe

144. — *Priorij 's-Hertogeneiland, later van Gempe te Sint-Joris-Winge*, in P. MURET, *Kerkarchief van Brabant*, zie nr. 114, pp. 119-121. (H.J.)

Geras

145. — Die Urkundenbestände von Geras und Pernegg wurden im Projekt *www.monasterium.net* virtualisiert. Die Kataloge sind unter *www.findbuch.net* zu finden. Vgl. Bericht in: *Unsere Heimat*. Zeitschrift für Landeskunde von Niederösterreich 74 (2003), S. 326f. (U.G.L.)

146. — Depuis 1994, quelques confrères de l'abbaye de Geras sont actifs à Itinga (Brésil). Des jeunes se sont joints à eux. En 1998, le Priorado de

São Norberto fut érigé en prieuré dépendant de l'abbaye de Geras. Itinga se trouve à l'archidiocèse de São Salvador da Bahia. (H.J.)

147. — Am 16. März 2000 starb Otto Johann Karasek (°1915, Wien). Als Mitbruder von Wilten wurde er 1967 unter Administrator Abt Alois Stöger als Prior nach Geras geschickt. Er wurde dort 1969 Administrator, 1973 Prior de regimine und war 1979-1985 Abt von Geras. Anschließend wirkte er noch viele Jahre in den Pfarren Drosendorf und Oberhöflein; vgl. *Geraser Hefte*, Nr. 45, 2000, S. 26-33. (H.J.)

Gerlachsheim

148. — *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 1 (Ausstellungskatalog) verzeichnet S. 77 einen Prämonstratenserstammbaum und S. 269f. Stücke aus dem Kirchenschatz von Gerlachsheim. (U.G.L.)

Gödöllő

149. — In the Benedictine Abbey of Pannonhalma on March 6th 2002 Ottó Fényi (°1917) passed away. From 1974 O. Fényi became the administrator of the confreres from Gödöllő in Hungary. At the time of the official new start of the Praemonstratensian Priory of Gödöllő he became in 1990 *prior de regimine* of the Canonry, and he held this office until 1997. Under his leadership community life was revived in Gödöllő and in Zsámbék. He built up a cloister and a church in Gödöllő. In September 1992 he re-established the Praemonstratensian St. Norbert High School of Gödöllő. He was the headmaster of the school until 1997. (P.U. and H.J.)

150. — On January 6th 2003, with Abbot-General H.J. Noyens presiding, Augustinus Peter Ullmann (°1940), *prior de regimine* of Gödöllő since 1997, was again elected by his confreres for a term of six years. (C.C. and H.J.)

Grimbergen

151. — *Abdij van Grimbergen*, in P. Muret, *Kerkarchief van Brabant*, zie nr. 114, pp. 107-110. (H.J.)

152. — Godfried Croenen, *Familie en macht. De familie Berthout en de Brabantse adel*, Leuven, Universitaire Pers, 2003, 475 pp. Van het midden van de twaalfde tot het midden van de veertiende eeuw behoorde de familie Berthout tot de rijkste en machtigste adellijke families in Brabant en de Nederlanden. Over de familie is bijzonder veel bronnenmateriaal bewaard gebleven, reeds vele jaren is G. Croenen er bijzonder door geboeid. Hij promoveerde in 1996 en verwerkte zijn proefschrift tot voorliggend boek: de gigantische familie Berthout bestudeerd in een bredere historische context, met een zo volledig mogelijke genealogie, foto's van alle bewaarde zegels en achteraan een uitgebreide index.

De abdij van Grimbergen werd gesticht door Wouter, heer van Grimbergen, en diens zonen Arnold I en Gerard I. In tegenstelling tot de meeste literatuur tot hiertoe stelt G. Groenen dat de eerste gekende stamvader van de familie Berthout, Wouter I Berthout, geen broer is van Arnold I en Gerard I van Grimbergen, maar de echtgenoot van hun zuster Margareta. Ook talrijke andere norbertijnenkloosters kwamen met de familie Berthout in contact en bewaren door hen verleende oorkonden in hun archieven. In de index worden vermeld, behalve de abdij van Grimbergen: Sint-Michiels te Antwerpen, Averbode, Berne, Bonne-Espérance, Dielegem, Leliëndaal te Hombeek, Onze-Lieve-Vrouw te Middelburg, Ninove, 't Park, Postel en Tongerlo. Reeds eerder maakte G. Croenen een regestenlijst met 1236 oorkonden waarin leden van de familie Berthout voorkomen, zie *Anal. Praem.*, LXV, 1989, p. 192, nr. 53. (H.J.)

153. — Werenfried P. WAGENAAR, e.a. (ed.), *Caertboeck abdij van Grimbergen*, deel 1: *Tekstboek*, deel 2: *Kaartenmap*, Grimbergen, De Vrienden van de Abdij van Grimbergen vzw, 1999, 231 pp. en 40 losbladige kaarten. Deze bijzonder mooie uitgave wil in de eerste plaats een facsimile uitgave zijn van het 'generale' kaartboek van de abdij van Grimbergen, gedateerd 1699 en bewaard in het abdijarchief (AAG, III, 95, niet vermeld in de uitgave!). Dit kaartboek geeft zowel de gronden weer in het bezit van de abdij als degene waarvan ze cijns- of tiendheffer was. Aldus verkrijgen we een overzicht van bijna alle percelen en hun bezitters in een vrij groot bijna geheel aaneengesloten gebied, van Brussegem (huidige gemeente Merchtem) over Meise, tot geheel Grimbergen met Beigem en Humbeek. Verspreide stukken liggen in Hombeek (gemeente Mechelen), Neder-Over-Heembeek (gemeente Brussel), Pullaar (gemeente Puurs) en het Hellegat (gemeente Niel). Deel 2 van de uitgave geeft de 39 kaarten weer, deel 1, pp. 41-211, de facsimile weergave van de begeleidende teksten. P. 12 vermeldt de opbouw van het originele kaartboek. Verdere toelichtingen bij de uitgave vinden we in de inleidende bladzijden van deel 1. We vernemen er dat landmeter Jan van Acoleÿen voorliggend kaartboek tot stand heeft gebracht, waarbij hij kon steunen op voorafgaande opmetingen door hemzelf en andere landmeters. Deze oudere en ook nog latere kaartboeken en losse kaarten bleven gedeeltelijk bewaard in het abdijarchief, terwijl in het archief van de gemeente Grimbergen enkele kaartboeken van parochies van de abdij worden bewaard (zie deel 1, pp. 17-20; voor een vollediger overzicht van de kaarten in het abdijarchief, zie J. DE MEYER, *Het archief der Abdij* [*Grimbergen*], in *Eigen Schoon en De Brabander*, XLI, 1958, pp. 257-258). Bovendien bezit de abdij van Grimbergen nog een tweede 'generaal' kaartboek, van dezelfde landmeter, uit 1702, van de goederen gelegen in de Mechelse Kempen en de regio Waver (AAG, III, 96). De abdij van Grimbergen en haar vrienden mogen terecht fier zijn met deze uitgave. Zij vormt een gedroomd uitgangspunt voor nieuwe studies over het abdijdomein. Tegelijk drukken we de wens uit dat ook het andere kaartboek op een gelijkaardige manier zou worden ontsloten. (H.J.)

154. — Jaak OCKELEY, *Abt Jan Baptist Sophie (1692-1775) en de abdij te Grimbergen*, in *Eigen Schoon en De Brabander*, LXXXIV, 2001, pp. 565-578. (H.J.)

155. — Op 26 februari 2001 overleed te Kaapstad (Republiek van Zuid-Afrika) Waltman Juul Smeets (°1922). In 1951 kreeg hij als jong priester de opdracht om de leiding van de nieuwe missie van de abdij van Grimbergen in de Kaapprovincie op zich te nemen. Van 1970 tot 1998 was hij de eerste prior van de Sint-Norbert Priorij te Kommetjie. Hij werd begraven in Worcester. (H.J.)

156. — Iny DRIESSEN, *Abdij van Grimbergen*, Grimbergen, [2002], 16 pp. Mooi geïllustreerd boekje over de abdij van Grimbergen vandaag. (H.J.)

Hamborn (Duisburg)

157. — Ludger HORSTKÖTTER, *Zum inneren Leben in einigen Prämonstratenser-Klöstern des nördlichen Rheinlands zwischen 1450 und 1500*, in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 463-515 mit einer Karte des Rheinlandes. Der Beitrag handelt schwerpunktmäßig über die Abtei Hamborn. (L.H.)

158. — Florian Uwe BECKER, *Von den "Anmaßungen der königlichen Majestät". Die Säkularisation der Prämonstratenser-Abtei Hamborn im Jahre 1806 sowie ihre Vor- und Nachgeschichte*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 84-160.

Havelberg

159. — Frank BEZNER, Art. '*Anticimenon id est liber contrapositorum sub dialogo conscriptus*', in: *Lexikon theologischer Werke*, hg. v. Michael EECKERT, Eilert HERMS, Bernd Jochen HILBERATH und Eberhard JÜNGEL, Stuttgart 2003, S. 25. Es wird eine kurze Inhaltsangabe des Hauptwerks Anselms von Havelberg gegeben, ohne die Redaktionsfragen und daraus resultierenden Deutungsmöglichkeiten (vgl. Jay T. LEES, *Anselm of Havelberg*, Leiden 1998) einzugehen. (U.G.L.)

160. — Werner BOMM, *Anselm von Havelberg. Epistola apologetica. Über den Platz der 'Prämonstratenser' in der Kirche des 12. Jahrhunderts*. Vom Selbstverständnis eines frühen Anhängers Norberts von Xanten, in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 107-183. (L.H.)

161. — Klaus STOLTE, *Die St. Nikolaikirche in Bad Wilsnack – ein "unmögliches" Bauwerk*. Zum Stand der Diskussion, in: Albrecht BARTHEL und Hans-Ulrich SCHULZ, *Festschrift für Generalsuperintendent i. R. Dr. Horst Lahr zum 90. Geburtstag*, Privatdruck der Evangelischen

Kirche in Berlin Brandenburg 2003, S. 68-84 [Bibliothek Evgl. Zentrum, Georgenkirchstraße 69, D-10249 Berlin]. Der Baubefund der heutigen Kirche sowie ihrer zwei Vorgängerbauten wird in Grundrissen vorgestellt und beschrieben. Außerdem geht es um die Beziehung der Havelberger Prämonstratenser zu dieser Wallfahrts- und Pfarrkirche. (L.H.)

Heiligerlee

162. — K.B. HAAN, *Het kloostercomplex van Heiligerlee rond 1600*, in *Duvekoater*. Tijdschrift voor regionale geschiedenis, nr. 24, november 1999, pp. 17-21. (H.J.)

Himmelspforten (Grenzach-Wyhlen)

163. — Hans A. SEGIN u.a., *Die Wallfahrtskapelle Maria im Buchs*. Zur Geschichte des Klosters Himmelspforte in Wyhlen, Sonderheft des Vereins für Heimatgeschichte Grenzach-Wyhlen 2003, 32 S. Überblick über die Geschichte des Klosters von 1303/04 bis 1807 und der Klosterbauten bis heute. (L.H.)

Houthem, Sint-Gerlach

164. — A.G. SCHULTE en A.A.M. WARFFEMIUS, e.a., *Landgoed Sint-Gerlach. Kruispunt van culturen in het Land van Valkenburg*, Zwolle-Zeist, Waanders Uitgevers en Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 1999, 416 pp. Dit prachtig uitgegeven en, gedeeltelijk in kleur, zeer mooi geïllustreerde boek behandelt de geschiedenis van de gebouwen van het norbertinessenklooster Sint-Gerlach te Houthem. Eerst wordt de figuur van Sint-Gerlach behandeld. Vervolgens volgt een zeer beknopte geschiedenis van het norbertinessenklooster van 1201 tot 1786, met een naamlijst van de proosten, priorinnen en kapelaans naar de gegevens van J. Habets (pp. 52-53). De proosten kwamen onder andere uit de abdijen van Mont-Cornillon en Beaurepart, Averbode, Hamborn, Steinfeld, Leffe, Floreffe, Grimbergen, Heylissem en Knechtsteden. Het grootste deel van het werk behandelt de gebouwen van het klooster in de achttiende eeuw en de ombouw tot kasteel. Het tijdens de voorbije jaren grondig uitgevoerde bouwhistorisch en archeologisch onderzoek komt zeer uitvoerig aan bod. Vervolgens krijgen ook het exterieur en het interieur van de achttiende-eeuwse barokkerk ruime aandacht, alsmede de kerkinventaris met het orgel (dispositie p. 255) en de kerkschat. Tenslotte worden nog de omliggende terreinen en de aanwezige hoevecomplexen besproken evenals de site na de restauratie. Al bij al is dit een prachtig boek over een unieke site. (H.J.)

165. — Jan VOORVELT, *De barokke Sint-Gerlach van Houthem Sint-Gerlach*, in H. JANSSENS (ed.), *De Norbertijnen en de Barok in de Nederlanden*, zie nr. 220, pp. 69-77. Deze bijdrage is volledig gebaseerd op het in vorig nummer besproken boek. (H.J.)

Hungaria

166. — Rezension: Imre Endre KOVACS und László LEGEZA, *Premontreiek*, Budapest 2002, von Ludger HORSTKÖTTER in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 236-237.

Jamtara

167. — After the term of office of R. D'Souza, *prior de regimine* since 1993, had passed by, on November 22nd 1999, with P. Al presiding, prior of Berne and delegate of Abbot Founder A. Baeten, Amritmani Nicholas Ambrose (°1933) was elected *prior de regimine* by the confreres of the Canonry of Jamtara for a term of six years. A.N. Ambrose already has been *prior de regimine* from 1987 until 1993.

On July 28th 2000, the General Chapter of the Order exalted the Canonry of Jamtara to the dignity of Abbey, from October 7th 2000 onwards. On November 13th 2000, with all of the confreres of the Canonry present, as well as the Abbot-General H.J. Noyens and their Abbot Founder, A. Baeten, the prior de regimine, A.N. Ambrose, was blessed Abbot by T. Thannickunnel, bishop of Jabalpur and member of the Canonry of Jamtara. (C.C. and H.J.)

168. — Mgr. Theophane Thannickunnel (°1928), Bishop of Jabalpur since 1976, resigned his office on May 16th 2001 and returned to St. Norbert's Abbey in Jamtara. (H.J.)

169. — In succession of Abbot A.N. Ambrose, on August 1th 2003, with Piet Al, Abbot of Berne and Father Abbot presiding, Rocky D'Souza (°1953) was elected Abbot of the Canonry of Jamtara by his confreres for a term of six years. On September 17th, the newly elected received the abbatial benediction by Bishop Emeritus T. Thannickunnel. (C.C. and H.J.)

Jasov

170. — On July 17th 2003, with Abbot-General H.J. Noyens presiding, Thomas Carolus Bartal (°1933), Abbot of Jasov since 1990, was again elected Abbot by his confreres for a term of six years. (C.C. and H.J.)

Jaú

171. — Le 28 juillet 2000, le chapitre général éleva la canonie de Jaú au rang d'abbaye. Ensuite, Bonifácio Hartmann (°1929), *prior de regimine* depuis 1990, a présenté sa démission. Le 25 septembre 2000, les confrères ont élu sous la présidence de l'abbé-général H.J. Noyens, B. Hartmann premier abbé de Jaú, avec limite d'âge à 75 ans. Le 23 octobre suivant, il a reçu la bénédiction abbatiale. (C.C. et H.J.)

172. — Le 12 décembre 2003, Pedro Joaquim Rodrigues Branco (°1914) est décédé. De 1979 à 1985, il fut le premier *prior de regimine* de la canonie indépendante de Jaú. (H.J.)

173. — Juvenal SAVIAN FILHO O.Praem., *O toque do inefável. Apontamentos sobre a experiência de Deus em Edith Stein*, Bauru (SP, Brasil), Editora da Universidade do Sagrado Coração, 2000, 30 pp. (D.P. e H.J.)

174. — Juvenal SAVIAN FILHO O.Praem., *São Norberto e a Ordem Premonstratense*, Jaú, Abadia de São Norberto, 2001, 20 pp. (H.J.)

Jerichow

175. — Das Klostermuseum Jerichow, Am Gut 1, D-39319 Jerichow, gibt in zwangloser Folge die Schriftenreihe *Lapidarium Jerichowense* heraus, jeweils im Umfang von etwa 60 Seiten. Es ist eine Sammlung von *Bausteinen* zum Kloster Jerichow, zum Backsteinbau allgemein und zur Geschichte der Stadt Jerichow. Heft 1 (2002) berichtet u.a. über eine Versuchsgrabung 1951 in der Klosterkirche Jerichow und übersetzt die Statutenfassung der Sächsischen Zirkarie vom 6. Juni 1424 ins Deutsche (aus F. WINTER, *Die Prämonstratenser des 12. Jh. …*, Berlin 1865, S. 374-386). — Heft 2 (2003) schildert u.a. durch Rolf NAUMANN, *Die Entdeckung des Klosters Jerichow für die Bau- und Kunstgeschichte im 19. Jahrundert*. (L.H.)

Jovilliers

176. — Cécile ARENS et Michelle VARNIER, *L'Abbaye de Jovilliers*, Stainville, Jovilliers Echanges et Culture, [2002], 22 pp. Brochure richement illustrée sur ce qu'il reste de l'abbaye de Jovilliers. En 1988, l'association "Jovilliers, Echanges et Culture" fut érigée afin de soutenir les propriétaires dans la conservation et le rayonnement du site, qui est également une exploitation agricole. (H.J.)

Kilnacrott

177. — On May 2nd 2000, the confreres of the Canonry of Kilnacrott elected Gerard P. Cusack (°1942) as *prior de regimine* for a term of six years. G. Cusack had already been administrator of the Canonry since 1994. (C.C. and H.J.)

Kinshasa, Notre-Dame de l'Assomption

178. — A la fin du mandat de Léopold Kamundu Yamara, *prior de regimine* depuis 1997, les confrères de la canonie de Kinshasa, ont élu le 5 janvier 2003, sous la présidence de l'abbé-général H.J. Noyens, Donatien Kaloba Kisumbi M'Kobo (°1951) *prior de regimine* pour six ans. Le 19 janvier, il fut installé officiellement. (C.C. et H.J.)

Knechtsteden (Dormagen)

179. — Heinz SAND u.a., *Knechtsteden. Ehemalige Prämonstratenser-Stiftskirche,* Selbstverlag Kloster Knechtsteden, D-41540 Dormagen 1999, 36 S., viele Abbildungen. (L.H.)

Koningsveld

180. — Gerrit VERHOEVEN, *Koningsveld en het Gasthuis van Delft*, in H. JANSSENS (ed.), *Hospitalitas en de aanwezigheid van leken in de middeleeuwse premonstratenzer kloosters*, zie nr. 219, pp. 13-29. Beknopte maar tot nu toe de meest uitgebreide bijdrage over dit norbertinessenklooster nabij Delft, 1252-1572. (H.J.)

Langwaden (Grevenbroich)

181. — Rezension: Margot WEINER, *Das Prämonstratenserinnenstift Langwaden von der Gründung bis zur Auflösung (ab 1145-1802)*, Diss. phil. Bonn 2002, von Ludger HORSTKÖTTER in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 244-245.

182. — Margot WEINER, *Die Säkularisation des Prämonstratenserinnenstiftes Langwaden*, in: *Jahrbuch für den Kreis Neuss 2003*, Seite 62-69. (L.H.)

Leliëndaal

183. — *Norbertinessenklooster Leliëndaal, Hombeek*, Mechelen, Archeologische vereniging "Oud Mechelen", [1999], 169 pp. De eerste bedoeling van deze uitgave is de resultaten weergeven van de archeologische opgravingen in 1990-1996 op de oorspronkelijke site van het norbertinessenklooster Leliëndaal te Hombeek. Spijtig genoeg verdwenen de resten van de kerk toen de rivier de Zenne eind negentiende eeuw werd rechtgetrokken. Als uitgebreide inleiding (pp. 1-74) werd een beknopte geschiedenis van het zusterklooster gepubliceerd, vanaf de stichting in 1231 tot het begin van de zeventiende eeuw toen de gemeenschap zich na een periode van omzwervingen tijdens de godsdienstoorlogen binnen de stad Mechelen had gevestigd. Een lijst van de proosten (1233-1602) en de hulpproosten vinden we pp. 73-74, dezen kwamen uit de abdijen Ninove, Grimbergen, 't Park en Dielegem. (H.J.)

Licques

184. — *Licques. Concert inaugural de l'orgue de l'abbatiale Notre-Dame, restauré par M. Bernard Cogez, facteur d'orgues à Tourcoing, dimanche 2 septembre 2001 à 15 heures*, Licques, 2001, [12 pp.]. Il s'agit de la restauration du grand orgue construit en 1863 par Arnold Heidenreich dans l'ancienne église abbatiale. (H.J.)

Lieu-Restauré

185. — Jean-Luc FRANÇOIS, *La bibliothèque de l'abbaye Notre-Dame de Lieu-Restauré*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature* (cf. n° 31), pp. 105-108. (H.J.)

186. — Jean-Luc FRANÇOIS, *Action des religieux sur l'environnement de l'abbaye de Lieu-Restauré*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 26e colloque* (cf. n° 32), pp. 33-36. (H.J.)

La Lucerne

187. — Danièle DUCŒUR, *La communauté religieuse de l'abbaye de La Lucerne (1143-1790)*, dans *Revue de l'Avranchin et du Pays de Granville*, LXXIX, 2002, pp. 203-244 et 323-364. L'auteur pose la question: «Pouvons-nous, en particulier pour l'abbaye de La Lucerne, connaître les noms de tous ceux qui, au cours du temps, ont formé cette communauté religieuse qui l'a fait vivre depuis sa fondation en 1143 jusqu'à sa suppression en 1790?» (p. 207). En 1998, elle a restitué le nécrologe perdu de La Lucerne, voir *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 137-138. Ce nécrologe ne fut tiré qu'à 25 exemplaires, répartis toutefois en de nombreuses bibliothèques (liste p. 210). Maintenant elle publie la liste alphabétique de tous les religieux de La Lucerne retrouvés. Cette liste est extraite du nécrologe restitué et est une variante de celui-ci. La liste nominale de 662 personnes est accompagnée des données biographiques connues, résultat d'une recherche de nombreuses années. Ces renseignements sont ainsi plus accessibles aux généalogistes régionaux ainsi qu'à tous ceux qui veulent se former une idée sur les personnes concrètes qui, six siècles et demi durant, ont rendu la vie conventuelle possible à La Lucerne. (H.J.)

188. — Danièle DUCŒUR, *L'œuvre poétique et littéraire de François-Hyacinthe des Noires-Terres, abbé de la Lucerne (1712-1726)*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature* (cf. n° 31), pp. 61-69; pp. 70-73: *Relation de ce qui s'est passé au Chapitre général de la Congrégation des Réformés de l'Ordre de Prémontré tenu en l'Abbaye Royale de Cuissy au Diocèse de Laon* [10-16 avril 1723], par F.-H. des Noires-Terres. (H.J.)

189. — Danièle DUCŒUR, *Les granges dîmières de l'abbaye de La Lucerne*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 26e colloque* (cf. n° 32), pp. 13-25. (H.J.)

190. — Danièle DUCŒUR, *Une catastrophe écologique et économique: l'incendie des bois de l'abbaye de La Lucerne en 1731*, *ibidem*, pp. 27-32. (H.J.)

Magnovarad

191. — On January 10th 2000 Martin Buday (°1921) passed away. He was administrator of the Canonry of Magnovarad in Oradea (Rumania) from 1991 until 1999. (H.J.)

192. — On March 26th 1999 Anselm Fejes (°1971) was postulated by his confreres as superior of the Canonry of Magnovarad. He received the abbatial benediction on April 21st 1999. (C.C. and H.J.)

Marcheroux

193. — Jean-Charles CAPPRONNIER, *L'abbaye de Marcheroux à Beaumont-les-Nonnains (Oise)*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. n° 32), pp. 156-169. (H.J.)

Marchtal

194. — Guido REUTER, *Barocke Hochaltäre in Süddeutschland 1660-1770*, Petersberg 2002. Die Düsseldorfer Dissertation geht S. 28f. auf den Hochaltar des Münsters von Obermarchtal ein. (U.G.L.)

195. — Claudia NEESEN, *Zur Schadloshaltung für die Einkünfte der Reichsposten in den an Frankreich abgetretenen Gebieten...* Die Prämonstratenserabtei Marchtal als Entschädigungsgut für das Haus Thurn und Taxis, in: *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 2.1, S. 411-424. (U.G.L.)

196. — Lorenz SELIG, *Ein silberner und vergoldeter Kelch...* Silber aus Neresheim, Marchtal und Buchau als Säkularisationsgut der Fürsten Thurn und Taxis, ebd. Bd. 2.2, S. 1297-1308. (U.G.L.)

197. — *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 1 (Ausstellungskatalog) verzeichnet zahlreiche Ausstellungsstücke aus Marchtal. (U.G.L.)

198. — Monika KÜBLE, *Von den "Suavisschwaifigschwätzigen Schwäbischen Froschgoschigen breiten schwatzmäulern"*, in: *Schwabenspiegel* (s. Nr. 305), Bd. 2, S. 41-52, zu Sebastian Sailer S. 49. (U.G.L.)

199. — Konstantin MAIER, *Sebastian Sailer*. Der "schwäbische Cicero", ebd. Bd. 2, S. 173-183. Zu Sailer außerdem Bd. 1, S. 41-43. 142-150. 469. (U.G.L.)

200. — Philipp KÜBLE, *Aus dem Leben – für das Leben*. Was die Klosterchronik Marchtal erzählt, ebd. Bd. 2, S. 235-243. Zur Chronik außerdem Bd. 1, S. 94f. (U.G.L.)

201. — Peter AMELUNG, *Schwäbische Drucker und Verleger*. Der Buchdruck in den schwäbischen Kernlanden vom 15. bis ins 18. Jahrhundert, ebd. Bd. 2, S. 507-551, zu Obermarchtal S. 548. (U.G.L.)

202. — *Schwabenspiegel* (s. Nr. 305), Bd. 1, zu Sixt Bachmann (S. 328. 394), Isfried Kayser (S. 436), Abt Friedrich von Walter (S. 490). (U.G.L)

203. — Manuela OBERST, *"Die Klagende Muscialische Instrumenten"*. Ein Obermarchtaler Theaterstück von Sixtus Bachmann aus dem Jahre 1772, in: Nicola ASSMANN u.a., *Bausteine zur Geschichte 2*, hg. v. Wolfgang SCHÜRLE, Ulm 2003, S. 21-35, mit Edition des Fragments S. 29-35. (U.G.L.)

204. — Wilfried SCHÖNTAG, *Das deutsche und lateinische Schulwesen der Prämonstratenserabtei Marchtal vom 16. Jahrhundert bis zur Säkularisation 1802/03*, ebd. S. 37-60, mit: Ausgewählte Quellen zum Schulwesen der Herrschaft Marchtal, ebd. S. 53-60. (U.G.L.)

Meer (Meerbusch)

205. — *Kloster Meer*. Die Bedeutung für die Stadt Meerbusch und die Region, hrsg. vom Förderverein Haus Meer in Zusammenarbeit mit dem Geschichtsverein Meerbusch (Schriftenreihe des Geschichtsvereins Meerbusch, Nr. 4), Meerbusch 2003, 176 S., ISBN 3-9804756-3-8, Preis: 18 Euro. — Darin folgende Artikel: Mike KUNZE, *Meer und die Entstehung der mittelalterlichen Landesherrschaft*, Ludger HORSTKÖTTER, *Die Prämonstratenser/-innen im 12. Jahrhundert und die Kirchenreform im Rheinland, gefördert durch die Adelsfamilien von Are und Meer*, Karl EMSBACH, *Der Meererhof, Stadthof des Klosters Meer in Neuss*, Barbara SCHILDT-SPECKER, *Die Säkularisation des Klosters Meer im Sommer 1802 und deren Folgen für die Region*, Peter DOHMS, *Das Kloster Meer, die selige Hildegunde und die Stadt Meerbusch – Zur ideellen Nachwirkung einer historischen Verehrungsstätte*, Herbert JACOBS, *Haus Meer als Identifikationspunkt unserer Stadt*, Rosemarie VOGELSANG, *Der Gartenpavillon*, Herbert JACOBS, *Die Kerzianer im Schloß Meer bei Büderich – Ein Künstlerkreis und seine Zeit 1933-1943*. — Das Buch besticht durch eine Fülle von Abbildungen. (L.H.)

206. — *Meerbuscher Geschichtshefte*, Heft 20, herausgegeben vom Geschichtsverein Meerbusch, Meerbusch 2003, bringt folgende Beiträge: Rosemarie VOGELSANG, *Beata Hildegundis, Pilgerin und Kirchenstifterin*. Ein alter Kupferstich für Catharina von Krummel (Seite 143-169). Dabei handelt es sich um einen Stich von Theodor Galle († 1633) aus Antwerpen, der hier vorgestellt wird. — Christoph REICHMANN, *Die Niederungsburg in der Ilvericher Altrheinschlinge und das Kloster Meer* (Seite 50-56).

Darin greift er erneut die längst überwunden geglaubte These auf, dass die Burg unterhalb des Klosters im Altrhein (= im Meer) der Ausgangspunkt der Klostergründung sei. Auf dem oberhalb gelegenen Gelände des späteren Klosters habe es damals aber bereits eine Bebauung gegeben, vermutlich den Wirtschaftshof der Burg. In Anlehnung an Guido ROTTHOFF, Das Mittelalter, in: Reinhard FEINENDEGEN / Hans VOGT, *Krefeld. Die Geschichte der Stadt*, Band 1, Krefeld 1998, S. 310ff., hält er die Klostergründerin Hildegund nicht für eine Tochter des Hermann von Liedberg, sondern nach Aussage des Meerer Totenbuchs für eine Tochter des Gottfried von Meer (1115-1124) und der Hadwig von Liedberg. Damit wäre die Herrschaft Meer Bestandteil ihres eigenen väterlichen Erbes gewesen. (L.H.)

207. — *Haus Meer in Meerbusch.* Dokumentation und Analyse, hrsg. von der FH Köln, Fakultät für Architektur, Institut für Baugeschichte und Denkmalpflege, und dem Geschichtsverein Meerbusch, Meerbusch 2003, 225 Seiten, Großformat, viele Abbildungen, ISBN 3-9804756-2-X. (L.H.)

Middelburg, Onze-Lieve-Vrouw

208. — Hein KLUIVER, *De Onze-Lieve-Vrouwe-abdij te Middelburg in 1574; Reconstructie van een geestelijke instelling uit wereldlijke bronnen*, in Frits SMULDERS en Erik VAN DER DOE (ed.), *Hein Kluiver. Een Zeeuws cultuurhistoricus*, Middelburg-Zierikzee, 2003, pp. 69-96. — In 1998 overleed Jan Hendrik Kluiver op 56-jarige leeftijd. Vrienden stelden een bundel met bijdragen samen van en over deze veelzijdige Zeeuwse cultuurhistoricus. Hierin werd de bijdrage opgenomen van H. Kluiver voor de tekstbundel die volgde na de zesde contactdag in 1996 door de Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden georganiseerd in de abdij van Middelburg (zie *Anal. Praem.*, LXXIII, 1997, p. 280, nr. 176). De opnieuw uitgegeven tekst is zo goed als identiek aan de oorspronkelijke, er gebeurden slechts kleine redactionele ingrepen. Verder is het aantal afbeeldingen uitgebreid en in een betere kwaliteit afgedrukt (zie de toelichtingen in het boek pp. 13-14 en p. 96). (H.J.)

Mondaye

209. — A la fin du mandat de P. Gaye, abbé depuis 1989, Jean-Régis Harmel (°1934) fut élu le 11 mai 1999 sous la présidence de l'abbé-général H.J. Noyens, abbé de l'abbaye de Mondaye pour un mandat de douze ans et avec limite d'âge de 75 ans. Le 14 juillet suivant, il reçut la bénédiction abbatiale. (C.C. et H.J.)

Montes Claros, Nossa Senhora Aparecida

210. — A la fin du dix-neuvième siècle, l'abbaye du Park envoya des missionnaires au Brésil, qui s'installèrent en 1903 à Montes Claros, dans

l'état de Minas Gerais. La communauté grandit et, en 2000, elle devint une canonie indépendante n'appartenant à aucune circarie. En 2003, la communauté comptait 32 membres dont les archevêques de Montes Claros et de Pouso Allegre. Le 24 mars 2001, les membres de la nouvelle canonie ont élu, sous la présidence de G. Swarte, administrateur du Park et prélat-fondateur, João Batista Joaquim Tarcisio de Souza Lopes (°1941) premier *prior de regimine* pour un mandat de six ans. Depuis 1990, il était supérieur de la communauté dépendante. (C.C. et H.J.)

211. — Par la constitution apostolique Maiori Christifidelium, le pape Jean-Paul II a érigé le 25 avril 2001 la nouvelle province ecclésiastique de Montes Claros. Le siège épiscopal a été élevé au rang de siège métropolitain et l'évêque Gerardo Majela João José de Castro O.Praem. (°1930), évêque de Montes Claros depuis 1988, a été nommé premier archevêque de Montes Claros, voir *Acta Apostolicae Sedis*, XCIII, 2001, pp. 427-428. Le 29 juin 2001, le pape imposa le pallium au nouvel archevêque ainsi qu'à 33 autres. (C.C., P.V. et H.J.)

Mont-Sainte-Odile

212. — Marie-Thérèse FISCHER, *Le Mont-Sainte-Odile et les Prémontrés (1546-1797)*, 3 vol., thèse de doctorat en théologie sous la direction du professeur R. MINNERATH, Université Marc Bloch, Strasbourg, 1999, 750 pp. (M.P./D.M.D.)

213. — Marie-Thérèse FISCHER, *Un dialogue financier difficile: les Prémontrés de Sainte-Odile et la Chambre des Comptes épiscopale*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. n° 32), pp. 93-98. (H.J.)

Mont-Saint-Martin

214. — *Association des Amis de l'Abbaye du Mont-Saint-Martin*, dans *Graines d'Histoire. La Mémoire de L'Aisne*, n° 11, Autome 2000, Laon, Editions du Point du Jour, p. 37. «Créée en 1984, l'association s'est donnée pour objet de mener des recherches, des travaux de restauration et des actions de promotion pour l'abbaye du Mont Saint-Martin et ses dépendances (cures, possessions en France et en Belgique…). Toutes ces activités sont menées en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles et les différentes collectivités locales, en particulier la communauté de communes du Pays du Vermandois. […] Depuis 1991, l'association est propriétaire des parties bâties du XVIIIe […]». (H.J.)

Nederlanden

215. — Recensie: S. VAN DE PERRE (ed.), *Omgang met norbertijner heiligen*, Brussel, 1998, zie *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 287-288, nrs. 107 en 110, door Patricia QUAGHEBEUR, in *Trajecta*, IX, 2000, pp. 405-406. (H.J.)

216. — In de gebouwen van het Sint-Aloysiuscollege te Ninove vond op 8 mei 1999 de negende contactdag plaats georganiseerd door de Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. De tachtig deelnemers ontvingen het boekje met de teksten van de lezingen S. VAN DE PERRE (ed.), *Middeleeuwse premonstratenzer kerken*, (Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Bijdragen van de contactdag, dl. IX), Brussel, 1999, 126 pp. Achtereenvolgens vinden we er F. VANDER LAENEN en D. VAN DE PERRE, *Middeleeuwse premonstratenzer sites en kerken in België*, pp. 7-56; J.G.M. SANDERS, *De kerken van Sint-Catharinadal in Breda tijdens het verblijf van de zusters aldaar*, pp. 57-73 en D. VAN DE PERRE, *De culturele context van de twaalfde-eeuwse premonstratenzer architectuur in Europa*, pp. 75-107. In de laatste bijdrage put de auteur uit zijn doctoraat, zie *Anal. Praem.*, LXXV, 1999, pp. 289-290, nr. 117. Vanuit de ambivalente relatie van Norbertus met zijn eigen orde gaat hij hier nader in op twee thema's: de verhouding Prémontré-Cîteaux en Prémontré-Maagdenburg. Enkele mooie illustraties in de uitgebrachte tekstbundel waren slechts mogelijk dankzij de steun van het departement Architectuur van de Hogeschool voor Wetenschap en Kunst te Brussel en Gent. (H.J.)

217. — Voor de tiende contactdag, op 13 mei 2000, werden de 55 deelnemers ontvangen in de Fryske Akademy te Leeuwarden. Zij kregen het boekje met de teksten van de lezingen H. JANSSENS (ed.), *Norbertijnen in Westlauwers Friesland*, (Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Bijdragen van de contactdag, dl. X), Averbode, 2000, 61 pp. Het bevat J.A. MOL, *De materiële grondslagen van de Premonstratenzer kloosters in Westlauwers Friesland*, pp. 7-24 en Paul N. NOOMEN, *De Premonstratenzer kloosters en de Friese adelswereld*, pp. 25-45. Beide bijdragen werden gepubliceerd in *Vitae Abbatum Orti Sancte Marie. Vijf abtenlevens van het klooster Mariëngaarde in Friesland*, ed. H.Th.M. LAMBOOIJ en J.A. MOL, Hilversum-Leeuwarden, 2001 (zie *Anal. Praem.*, LXXVIII, 2002, pp. 291-294), pp. 80-98 en 109-130. (H.J.)

218. — De elfde contactdag, op 28 april 2001, vond plaats in de abdij van Grimbergen. De zestig deelnemers ontvingen de bundel met de teksten van vier lezingen: H. JANSSENS (ed.), *Norbertijnen en Wetenschap*, (Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Bijdragen van de contactdag, dl. XI), Averbode, 2001, 75 pp. Deze bevat achtereenvolgens Herman JANSSENS, *Negen eeuwen norbertijnen en wetenschap in de Nederlanden. Een inleiding*, pp. 7-19; Janick APPELMANS, *Abt Diederik van Tuldel (°1419 – †1494): een canonist in theorie en praktijk*, pp. 21-46; A.-J. BIJSTERVELD, *Witheren op de universiteit: het intellectuele profiel van de norbertijner pastoors in Noord-Brabant in de vijftiende en zestiende eeuw*, pp. 47-56 en L. VAN DE MEERENDONK, *Het norbertijnse gymnasium te Heeswijk 1886-2001*, pp. 57-66. De bijdrage van A.-J. Bijsterveld betreft norbertijnen van de abdijen Tongerlo, Floreffe, Berne, Sint-Michiels te Antwerpen, Averbode en Mariënweerd. (H.J.)

219. — De twaalfde contactdag, op 20 april 2002 in Delft, bracht 44 aanwezigen bij elkaar. Zij ontvingen de bundel met de teksten van de voordrachten: H. JANSSENS (ed.), *Hospitalitas en de aanwezigheid van leken in de middeleeuwse premonstratenzer kloosters*, (Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Bijdragen van de contactdag, dl. XII), Averbode, 2002, 55 pp. Deze bevat Johanna Maria VAN WINTER, *Hospitalitas – Gastverzorging of ziekenzorg?*, pp. 7-12; Gerrit VERHOEVEN, *Koningsveld en het Gasthuis van Delft*, pp. 13-29 en Bruno KRINGS, *Laien im Kloster und seinem Umfeld im Mittelalter*, pp. 31-46. De auteur van de laatste bijdrage spreekt over conversen (onder andere in Prémontré, Cappenberg, Ilbenstadt, Rommersdorf, Weißenau en Arnstein), broeders en zusters *ad succurrendum*, donaten of semi-conversen, prebendarissen, leden van broederschappen, familiarissen, inwonend personeel, inclusen en leerlingen van de kloosterschool. (H.J.)

220. — Tijdens de dertiende contactdag op 24 mei 2003 in de abdij van Averbode waren 88 deelnemers aanwezig. Zij ontvingen het boekje H. JANSSENS (ed.), *De Norbertijnen en de Barok in de Nederlanden*, (Werkgroep Norbertijner Geschiedenis in de Nederlanden. Bijdragen van de contactdag, dl. XIII), Averbode, 2003, 89 pp. Dit bevat Joris SNAET, *Een kerkarchitectuur van de norbertijnen in de zeventiende eeuw. Een architectuur tussen vernieuwing en traditie*, pp. 7-31; Marc VANDERAUWERA, *Methodologie en principes bij de restauratie van het (barok) architecturaal erfgoed*, pp. 33-55; Valérie HERREMANS, *Het barokaltaar in de premonstratenzer abdijkerk: situering in de Zuid-Nederlandse context*, pp. 57-67 en Jan VOORVELT, *De barokke Sint-Gerlach van Houthem Sint-Gerlach*, pp. 69-77. — De bijdrage van J. Snaet kan worden gezien als een vervolg voor de zeventiende eeuw op deze van F. VANDER LAENEN en D. VAN DE PERRE, *Middeleeuwse premonstratenzer sites en kerken in België*, zie nr. 99. Ook hij behandelt achtereenvolgens de kerken van 't Park, Floreffe, Ninove, Sint-Michiels te Antwerpen, Dielegem, Grimbergen en Averbode. Hij besluit met een korte bespreking van de zeventiende-eeuwse Mariakapellen van verschillende abdijen. Na de tekst volgt een rijke bibliografie. (H.J.)

Neuffontaines

221. — Hervé CAMUS et Philippe CARRÉ, *Saint-Didier ou l'abbaye de Saint-Gilbert*, Broût-Vernet (Allier), Association Azi la Garance, 2002, 256 pp. Le livre traite entre autres de Saint Gilbert, d'aspects de l'histoire de l'abbaye fondée par lui et de la paroisse de Saint-Didier. — Le 6 août 2001 fut fondée l'association Les Amis de Saint-Gilbert afin d'organiser en 2002 la commémoration du 850e anniversaire de la fondation du monastère. Cette structure appelée à devenir l'association d'histoire et de patrimoine de Saint-Didier souhaite, par des manifestations culturelles tant à l'abbaye que dans le village et par des publications, faire découvrir la commune (p. 216). (H.J.)

Neustift (Freising)

222. — *Nova Cella – Neustift*. Vom Kloster zum Landratsamt. Ausstellung vom 28. Mai bis 20. Juli 2003. — Katalog von Rudolf GOERGE, der als Kreisheimatpfleger die Ausstellung konzipierte, in der Reihe *Beiträge zur Geschichte, Kultur und Volkskunde des Landkreises Freising*, Heft 16, Freising 2003, 82 Seiten, mit Beschreibung der 126 im Marstall des Landratsamts ausgestellten Objekte von den Anfängen des Klosters bis zur Säkularisation. (L.H.)

223. — Guido REUTER, *Barocke Hochaltäre in Süddeutschland 1660-1770*, Petersberg 2002, behandelt S. 210f. den Hochaltar der Abteikirche von Neustift bei Freising. (U.G.L.)

224. — Alfons HUBER, *Komponist P. Hugo Rernpöck O.Praem., Schüler des Gymnasiums und Musikseminars der Jesuiten zu Straubing*, in: *Jahresbericht des Historischen Vereins für Straubing und Umgebung* 103 (2001), S. 257-272. (U.G.L.)

225. — Rudolf GOERGE, *Zur Säkularisation des Prämonstratenserklosters Neustift bei Freising 1803*, in: *Amperland*. Heimatkundliche Vierteljahresschrift für die Kreise Dachau, Freising und Fürstenfeldbruck, 39. Jg. (2003), S. 260-269, eine umfassende Darstellung mit weiterführenden Anmerkungen. (L.H.)

226. — *Bayern ohne Klöster* (s. Nr. 91) geht im Katalogteil S. 159-165 unter dem Titel *Kloster Neustift: Stationen einer Wandlung* auf die Aufhebung und spätere Nutzung des Klosters ein. (U.G.L.)

Ninove

227. — Georges VANDE WINKEL, *Baudouin de Ninove et sa chronique universelle: Le second souffle de la renaissance du XII^e siècle à l'abbaye de Ninove*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Les Prémontrés et la littérature* (cf. n° 31), pp. 74-78. Le manuscrit qui contient la chronique se trouve depuis 1884 à l'abbaye d'Averbode (AAA, IV, n° 138). (H.J.)

228. — Dirk VAN DE PERRE, *De relatie tussen vier dertiende-eeuwse kroniekteksten uit de Ninoofse abdij*, in *Het Land van Aalst*, LIII, 2001, pp. 287-296. De auteur onderzoekt de relatie tussen de *Historia fundationis* of de stichtingsgeschiedenis van de Ninoofse abdij, het *Chronicon* of de wereldkroniek van Boudewijn van Ninove, de *Recapitulatio omnium abbatum* dit is de oudste Ninoofse abtenlijst en de *Fundatio ecclesiae Ninivensis*, een korte tekst over de stichting van de abdij van Ninove achteraan in een twaalfde-eeuws bijbelboek afkomstig uit de abdij van 't Park. De vier teksten werden reeds eerder kritisch uitgegeven, zie onder andere *Anal. Praem.*, LXXVIII, 2002, p. 288. D. Van de Perre komt tot

het besluit dat Boudewijn van Ninove zijn wereldkroniek schreef na 1221 en vóór 1246. Voor de Ninoofse gebeurtenissen tot het jaar 1221 gebruikte hij hoofdzakelijk de *Historia fundationis* als bron, terwijl de laatste hand van de *Historia* op haar beurt de Ninoofse gegevens van Boudewijn van Ninove over de jaren 1222-1242 overnam. De auteur van de *Recapitulatio*, die tevens de continuator van de kroniek van Boudewijn is, gebruikte de voltooide tekst van de *Historia fundationis*. De *Fundatio ecclesiae Ninivensis* is een secundaire tekst die in de tweede helft van de dertiende eeuw geredigeerd is in 't Park op basis van Ninoofse bronnen in de context van het conflict tussen 't Park en Saint-Martin te Laon over het vaderschap van Ninove. (H.J.)

229. — Catharina PEERSMAN, *Les chartes en ancien français antérieures à 1300 de l'abbaye de Ninove*, vol. 1: *Edition et analyse*, vol. 2: *Annexes*, mémoire de licence inédit en Langues Romanes, K.U.Leuven, 2003, 235-[71] pp., promoteur: prof.dr. W. VAN HOECKE. Le but du mémoire est l'édition critique et l'analyse scriptologique de dix chartes en ancien français, provenant de l'ancienne abbaye de Ninove. Le premier chapitre propose une esquisse historique de l'abbaye de Ninove. Comme la moitié des chartes étudiées porte sur les biens que l'abbaye possédait à Renissart (Arquennes, commune de Seneffe, province du Hainaut), l'auteur prête une attention particulière à l'histoire de la ferme et du prévôté de Renissart. Les chartes étudiées sont: BEVEREN, Archives de l'Etat, Fonds De Smet, chartes n^{os} 231, 245, 246, 248, 249, 260, 264, 265, 267 et 277, datées entre 1263 et 1290. L'auteur donne pour chaque charte la description matérielle, la transcription, la traduction, des notes explicatives, un index des noms de lieux et de personnes, un glossaire et une conclusion. Les annexes contiennent, outre les illustrations des chartes étudiées, une copie du cartulaire, mesuré en 1753 par le géomètre Braeckman, des possessions de l'abbaye de Ninove à Renissart, LOUVAIN, Archives de l'abbaye de Park, *Abbaye de Ninove*, TL 50, 24 pp. (H.J.)

230. — Dirk VAN DE PERRE, *De Ninoofse abt Jan van den Nockerstock (1391-1426) en de plaatsing van de relieken van Sint-Berlindis in een nieuw schrijn te Meerbeke (1412)*, in *Het Land van Aalst*, LV, 2003, pp. 300-305. Voor ons is het belangrijkste van dit artikel de door de auteur voorgestelde correctie van een fout in de tot nu toe verspreide abtenlijst. Jan van den Nockerstock was abt van 1391 tot 1426 en stierf in 1430, zijn opvolger Bartholomeus van Hoemen volgde hem op in 1426 of 1427. Tot nu toe vermeldden de abtenlijsten dat Van den Nockerstock resigneerde in 1404 en overleed in 1406. Een bijkomend argument voor de correctie is een oorkonde uit 1412 aan de parochie Meerbeke (gemeente Ninove), welke mede wordt verleend door abt Van den Nockerstock. De auteur publiceert een afschrift van deze akte in bijlage. (H.J.)

231. — Jaak PEERSMAN, *De abdijkerk te Ninove. Een verhaal van norbertijnen, bedevaarders en parochianen*, Ninove, V.V.V.-Ninove, 2000,

20 blz. Mooi geïllustreerde brochure over de zeventiende en achttiende-eeuwse barokke abdijkerk te Ninove. Achteraan korte samenvatting in het Nederlands, Frans, Duits en Engels. (H.J.)

232. — *Musica Reliqua*. Muziek uit de premonstratenzerabdij van Ninove, cd, Ninove, Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaartparochie, 2000. De cd bevat onder andere fr. DAMIANUS, *Cantus Officii Sanctorum Cornelii et Cypriani Patronorum Abbatialis Ecclesiæ Ninhoviensis* [...]. *Ad primas Vesperas* (psalmen en antifonen, hymne, magnificat), circa 1180, gedrukt in 1692, in 1997 uitgevoerd te Ninove door het Gregoriaans Abdijkoor Grimbergen onder leiding van Gereon van Boesschoten; en F. DE MOOR, *Eia Pyerides in honorem H.-G. a Præcipiano Archiepiscopi* (1694), in 1998 uitgevoerd te Lübeck met de Friedrich von Bodelschwingkantorei. Opname: Jean Reulliaux (officie) en Jörg Kohlhammer en Raphaël De Vos (Eia Pyerides), montage: Jean Reulliaux, Aalst. Jaak Peersman verzorgde het bijhorende tekstboekje. (H.J.)

Normandie

233. — Josette MARCHAIS, *Aperçu sur les abbayes prémontrées de la généralité de Caen en 1698*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. nº 32), pp. 127-134. il s'agit des abbayes d'Ardenne, La Lucerne, Blanchelande, Mondaye et Belle-Étoile. (H.J.)

Nová Říše

234. — After the term of office of B. Palka, *prior de regimine* since 1993, had passed by, Marian Rudolf Kosík (°1951) on October 1st 1999 was postulated by his confreres as Abbot of Nová Říše for a term of twelve years. On November 20th 1999 the new Abbot received the abbatial benediction from Mgr. Vojtech Cikrle, Bishop of Brno. M. Kosík previously was parish priest in Žarošice. (C.C. and H.J.)

235. — Cyrill ŽIDECK, *Beschreibung und kurze Geschichte des Prämonstratenser-Chorherrenstiftes Neu-Reisch (Nová Říše) in Mähren*, Würzburg-Wien, 1882, S. 3-20 und Bronislav Milan SKALKA, *Geschichte des Prämonstratenser-Chorherrenstiftes, 20. Jahrhundert*, Neu Reisch 1994, S. 21-22, in *Neu Reisch. Juwel von Westmähren*, o.J., 22 S. + 9 Bilder. (H.J.)

236. — Bernard PALKA, *Premonstrátský klášter Panny Marie s kostelem sv. Petra a Pavla v Nové Říši*, Brno, 2002, 16 pp., the text in English and German in appendix. (H.J.)

237. — Thomas KREN and Scot MCKENDRICK, *Illuminating the Renaissance. The Triumph of Flemish Manuscript Painting in Europe*, Malibu

(CA), Getty Museum, 2003, pp. 180-181, no. 36: Master of the Dresden Prayer Book and Ghent Associates, *Book of Hours*, use of Rome; Bruges and Ghent, 1480, 158 fol., 14 full-page miniatures; ill.: fol. 16 v° and 115 v°; collection: NOVA ŘIŠE, The Premonstratensian Abbey of Nová Říše, Ms. 10. (F.D. and H.J.)

Oberndorf (Wesel)

238. — Ingrid EHLERS-KISSELER, *Die Cappenberger und das Prämonstratenserinnenstift Oberndorf in Wesel*, in: *Salhof, Festung, freie Stadt. Beiträge zur Geschichte der Stadt Wesel und des Niederrheins*, hrsg. von der Historischen Vereinigung Wesel e.V. 2003, S. 59-66, mit drei Abbildungen. Die Darstellung bezieht sich auf die Grafenfamilie von Cappenberg und die Klostergründung in der ersten Hälfte des 12. Jahrhunderts. (L.H.)

Oberzell

239. — *Bayern ohne Klöster* (s. Nr. 91) geht S. 173-175 auf die "bedeutendste Klosterfabrik Bayerns" nach der Säkularisation (Druckmaschinenfabrik) ein. (U.G.L.)

Oelinghausen (Arnsberg)

240. — Werner SAURE, *Kloster Oelinghausen*, Arnsberg, Freundeskreis Oelinghausen e.V., o.J., 24 S. (H.J.)

241. — Ingrid REIßLAND (Hg.), *Vom kölnischen Krummstab über den Hessischen Löwen zum Preußischen Adler* (wie Nr. 47). Oelinghausen wird mit zahlreichen Exponaten dokumentiert und in vielen Artikeln erwähnt. (L.H.)

Oosterhout, Sint-Catharinadal

242. — M.T.A.R. SPONSELEE-DE MEESTER, *Het norbertinessenklooster Sint-Catharinadal in de Staatse periode 1625-1795*. Portret van een religieuze vrouwengemeenschap in benarde tijden. Dissertatie. Hilversum, Verloren, 2003, 332 blz., ISBN 90-6550-784-1.

Aan de Katholieke Universiteit Nijmegen promoveerde op 20 februari 2004 de historica Trees Sponselee (*1955) uit Made bij prof.dr. P. Nissen over een korte periode van dit zeer merkwaardige, stokoude kloos-ter, dat in de dertiende eeuw ontstaan is in West-Brabant (namelijk in Vroenhout bij Wouw, 1271) en nadien, 1295, vaste grond kreeg in de stad Breda, waar het goede betrekkingen kreeg met het Huis van Oranje-Nassau. Ten tijde van de Tachtigjarige Oorlog week het Norbertinessenklooster uit naar het landelijke Oosterhout, ten noorden van Breda. Het is deze "benarde" tijd van 170 jaren, dat het voortbestaan ternauwernood kon worden voortgezet, dat de interne spanningen tussen het kleine

zuster-convent en de leiding van de heren proosten ("*prepositi*" = oversten, aangesteld door de grotere omringende norbertijnenkloosters als Averbode, Park te Leuven, Tongerlo, Berne en Antwerpen) hun neerslag vonden in de geschriften, bewaard in het kloosterarchief, en die nu eerst in een duidelijk relaas en in een historische context ons worden gepresenteerd.

In een duidelijke opzet en indeling wordt weliswaar de gehele voorgeschiedenis van het klooster verteld en krijgt elk hoofdstuk nog een summiere samenvatting; toch heeft de "Staatse" periode de meeste attentie, met moeilijke onderwerpen als exemptie en paterniteit, financieel beheer, dagorde en discipline enzovoort, teveel om hier op te noemen, maar meer dan voldoende om een indruk te krijgen van deze aparte geestelijke vrouwengemeenschap.

De tekst is verzorgd van taal en toelichting; ontbreken gelukkig niet de nodige *Bijlagen* en *Indices*, afgezien nog van een *Samenvatting* en *Summary* van het geheel, blz. 262-274. Zeer uitvoerig en secuur is de lijst van *Gedrukte bronnen en literatuur*, blz. 308-317. Kortom: dit "meesterstuk" blijkt niet alleen geslaagd, maar voorziet ook in een behoefte bij allen die Sint-Catharinadal nader willen leren kennen en een warm hart toedragen. (H.v.B.)

243. — Onder voorzitterschap van abt-generaal H.J. Noyens koos de norbertinessengemeenschap van Sint-Catharinadal op 26 januari 2002 zuster Maria Magdalena Magda van Bussel (°1958) voor een termijn van zes jaar tot priorin. Zuster M.M. van Bussel was sedert 1999 administratrix van de gemeenschap. (C.C. en H.J.)

244. — Theo Kennis, proost van Sint-Catharinadal sedert 1992, nam in december 2000 afscheid uit zijn taak. Op 7 december 2002 volgde Peter Damen (°1936) uit de abdij van Berne hem op. P. Damen droeg in zijn abdij vele jaren verantwoordelijkheid voor de opleiding van jonge medebroeders. (H.J.)

245. — Op 1 december 2000, bij het bereiken van de leeftijd van 70 jaar, nam abt A.A. Baeten ontslag als abt van Berne. Sedert 26 februari 1983 was hij tevens vader-abt van Sint-Catharinadal. Zijn opvolger in Berne, abt Petrus Al (°1937), werd op 24 juni 2001 de nieuwe vader-abt van het norbertinessenklooster. (H.J.)

Osterhofen

246. — Guido REUTER, *Barocke Hochaltäre in Süddeutschland 1660-1770*, Petersberg 2002, behandelt S. 108-118 den Hochalter der Stiftskirche von Osterhofen. (U.G.L.)

247. — Hermann LICKLEDER, *Die Aufhebung des Prämonstratenserstiftes Osterhofen, 1783*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 181-192.

248. — Manfred WEITLAUFF, *Die Säkularisation in Bayern*. Ereignisse und Probleme, in: Alois SCHMID (Hg.), *Die Säkularisation in Bayern 1803* (siehe Nr. 92), S. 29-84, geht S. 46-49 auf die Säkularisation von Osterhofen ein. (U.G.L.)

Paris, Saint-Sacrement

249. — Cécile SOUCHON, *Déclaration des revenus de la maison de la Croix Rouge à Paris*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. n° 32), pp. 135-146. Les déclarations ici étudiées datent de 1740, 1744, 1783 et 1790. (H.J.)

Park

250. — Stefan VAN LANI, *De norbertijnenabdij van Park*, Leuven, Toerisme Leuven, 1999, 32 pp. Mooie brochure met beschrijving van de schitterende zeventiende en vooral achttiende-eeuwse abdijgebouwen, foto's in kleur. (H.J.)

251. — *Abdij van 't Park te Heverlee*, in P. MURET, *Kerkarchief van Brabant*, zie nr. 114, pp. 111-118. (H.J.)

252. — J. APPELMANS, *Diederik van Tuldel en Hendrik van Someren. Twee Noord-Brabantse vrienden in het vijftiende-eeuwse Leuven*, in *Noordbrabants Historisch Jaarboek*, XVI, 1999, pp. 125-140. De theoloog Hendrik van Someren en Diederik van Tuldel, de abt van 't Park, steunden elkaar op verschillende belangrijke momenten in beider leven. Hendrik onderhield ook contacten met de abdijen van Averbode (p. 129) en Tongerlo (pp. 129 en 132). (H.J.)

253. — Janick APPELMANS, *Abt Diederik van Tuldel (°1419 – †1494): een canonist in theorie en praktijk*, in H. JANSSENS (ed.), *Norbertijnen en Wetenschap*, zie nr. 218, pp. 21-46. Zeer uitgebreide bibliografie. (H.J.)

254. — Janick APPELMANS, *Un plan de redressement financier (1474-1494) de la circarie de Brabant*, dans M. PLOUVIER et C. SOUCHON (éd.), *Actes officiels du 27e colloque* (cf. n° 32), pp. 77-92. Afin de combattre la commende, l'abbé Thierry de Tuldel du Parc dut parfois avancer des sommes d'argent considérables. Ensuite, il pouvait récupérer ces sommes par l'encaissement de la taille en Brabant et dans d'autres circaries. Annexe: *L'encaissement de la taille par Thierry de Tuldel* [circa 1480-1489]. Il s'agit de l'encaissement de la taille dans la Circarie de Brabant, mais également dans les abbayes non-françaises de la Circarie de Floreffe, la Circarie de Frise, la Circarie de Flandre et même de la Circarie de Westphalie. (H.J.)

255. — S. VAN LANI en C. BAISIER, *Met zicht op de abdij: de iconografie van de abdij van Park*, Heverlee, Centrum voor Religieuze Kunst en

Cultuur, 2003, 71 pp. Uitgave ter gelegenheid van de Open Monumentendag 2003. In een eerste deel geeft S. Van Lani een *Beknopt bouwhistorisch overzicht van de abdij van Park*, pp. 1-37. Geïllustreerd met afbeeldingen wordt de evolutie van het bestaande gebouwencomplex beschreven, vanaf de Middeleeuwen tot het begin van de achttiende eeuw. Nadien stokte de bouwactiviteit in 't Park. De volgende generaties stelden zich tevreden met het handhaven van de status-quo. Vandaag vindt de bezoeker de meeste gebouwen van de plattegrond van 1726 terug. Precies omwille van deze gaafheid is de Parkabdij wellicht de best bewaarde abdij uit het Ancien Régime in de Nederlanden. Het tweede deel is een catalogus met 25 afbeeldingen, kaarten en plannen van de Parkabdij (zeventiende tot negentiende eeuw) en enkele aanvullingen. (H.J.)

256. — Jan KLINCKAERT en Stefan VAN LANI, *IJzers in het vuur: haardplaten in de Abdij van 't Park*, Heverlee, Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, 2001, (40 pp.). Kleine catalogus uitgegeven ter gelegenheid van de Open Monumentendag 2001. In de abdij van 't Park bleven tien haardplaten bewaard, waarvan er zich momenteel zes in de prelatuur bevinden. De platen dateren uit de zeventiende en achttiende eeuw. Verschillende dragen een heraldische voorstelling, meestal het wapen van een abt of een landsheer. In de catalogus worden ze beschreven en afgebeeld (nrs. 1-10). Een van de topstukken is de goed geconserveerde haardplaat met het wapen van abt Libert de Pape, gedateerd "ANNO 1661", aanwezig in twee exemplaren (nrs. 1 en 7). (H.J.)

257. — Claire BAISIER, *Van hun beste kant. Liturgisch kantwerk uit de collecties van het CRKC en de Abdij van 't Park*, Heverlee, CRKC, 2002, 9 pp. Alleen de nrs. 9 en 14-16 van de catalogus vermelden kant uit de abdijverzameling (zeventiende tot twintigste eeuw). (H.J.)

258. — Eduard VAN ERMEN, Luc VANHOVE en Stefan VAN LANI, *Het kaartboek van de Abdij van Park, 1665*, (Cartografische bronnen voor de geschiedenis van het Vlaamse landschap, dl. III), Brussel, Algemeen Rijksarchief, 2000, 266 pp., Publicatienr. 3306. Van de abdij van 't Park bleven drie kaartboeken bewaard, alle drie vervaardigd tussen 1650 en omstreeks 1665 door de Tiense landmeters Joris Subil en zijn zoon Willem. Momenteel worden ze bewaard in het archief van de Parkabdij en in het Algemeen Rijksarchief te Brussel. Voorliggende uitgave is een selectie van 106 kaarten, vooral kaarten van het grondbezit van de abdij, maar ook cijns- en tiendenkaarten (zie p. 17). Eerst schetst S. Van Lani kort de geschiedenis van de abdij, waarna L. Vanhove en E. Van Ermen de kaartboeken bespreken. De legende bij de uitgegeven kaarten beperkt zich tot de titel welke we terugvinden in het algemeen overzicht van de gepubliceerde kaarten, pp. 30-31. Verder is er de originele legende op de kaarten zelf, waarbij telkens ook de oppervlakte per perceel wordt vermeld. Een tiental foto's van bewaarde hoeven en pastorieën worden eveneens opgenomen. Achteraan volgt een uitgebreide index met de situering

van de talrijke plaatsnamen. Veruit de meeste goederen van de abdij van 't Park lagen in de huidige provincie Vlaams-Brabant, enkele in Waals-Brabant, Limburg, Henegouwen, Noord-Brabant (NL) en in het gewest Brussel. Alles samen is dit een mooie uitgave die het mogelijk maakt het voormalige grondbezit van de Parkabdij concreter voor te stellen en te bestuderen. (H.J.)

259. — S. VAN LANI, *Simon Wouters (1734-1792): pachterszoon van Veldonk en 39ste abt van de norbertijnenabdij van 't Park-Heverlee*, in *Haachts Oudheid- en Geschiedkundig Tijdschrift*, XV, 2000, pp. 33-47. (H.J.)

260. — Eertijds verscheen *Huldealbum aan de Turnhoutse priesters en kloosterlingen*, Turnhout, 1955, 300 pp.; van de toen levende priesters en religieuzen werd een korte biografie gegeven en meestal ook een foto. Nu is er: Karel VANDENHOUT, *Geschiedenis van de Missionarissen van de Dekenij Turnhout*, Turnhout, 2000, 423 pp. Pp. 287-289 bevatten een beknopte inleiding over het ontstaan van de orde, de geschiedenis van de abdij van 't Park en de biografie van Ambrosius Egidius Looyens (1863-1947), hij was gedurende een jaar missionaris in Canada. (H.J.)

261. — Stefan VAN LANI, *Parkse Witheren in Brazilië. Honderd jaar missiewerk door de Abdij van 't Park*, met inventaris van het missiearchief van de norbertijnenabdij van 't Park-Heverlee, Heverlee, Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, 2003, 18 pp. Bondige geschiedenis van het missiewerk van de abdij van 't Park in Montes Claros. De inventaris omvat 186 nummers (1894-2001). (H.J.)

Pernegg

262. — Die Urkundenbestände von Geras und Pernegg wurden im Projekt *www.monasterium.net* virtualisiert. Die Kataloge sind unter *www.findbuch.net* zu finden. Vgl. Bericht in: *Unsere Heimat*. Zeitschrift für Landeskunde von Niederösterreich 74 (2003), S. 326f. (U.G.L.)

263. — Johannes M. TUZAR und Martin KRENN, *Altenburg und Pernegg – zwei Fallbeispiele zur Klosterarchäologie in Niederösterreich* (mit vier Abbildungen), in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 517-542. (L.H.)

264. — Ulrich G. LEINSLE, *Dr. Norbert Bratiz O.Praem. (ca. 1599-1656), Thomistischer Philosoph und Reformabt aus Ljubljana*, in: Bogoslovni vestnik 63 (2003) 347-370.

Pont-à-Mousson

265. — Pierre SESMAT, *L'église des Prémontrés de Pont-à-Mousson*, dans *Congrès Les Trois-Évêchés et l'ancien duché de Bar*, Paris, 1995,

pp. 242-254. L'auteur a renouvelé l'étude de cette superbe église en l'axant sur la problématique des églises-halles. (M.P./D.M.D.)

Postel

266. — Arnoud-Jan A. BIJSTERVELD, *Gift exchange, landed property, and eternity. The foundation and endowment of the Premonstratensian priory of Postel (1128/1138-1179)*, in F. THEUWS and N. ROYMANS (ed.), *Land and Ancestors. Cultural dynamics in the Urnfield period and the Middle Ages in the Southern Netherlands*, (Amsterdam Archaeological Studies, t. IV), Amsterdam, Amsterdam University Press, 1999, pp. 309-348. This article is a translation with some small supplements of the contribution that was published in *Anal. Praem.*, LXXIII, 1997, pp. 5-47. (H.J.)

267. — Eertijds verscheen *Huldealbum aan de Turnhoutse priesters en kloosterlingen*, Turnhout, 1955, 300 pp.; van de toen levende priesters en religieuzen werd een korte biografie gegeven en meestal ook een foto. Nu is er: Karel VANDENHOUT, *Geschiedenis van de Missionarissen van de Dekenij Turnhout*, Turnhout, 2000, 423 pp. Pp. 291-295 bevatten een beknopte inleiding over het ontstaan van de orde, de geschiedenis van de abdij van Postel en de biografie van Philippus André De Wilde (°1945), Ignatius Jozef Waterschoot (1911-1990), eertijds bisschop van Lolo en Baziel Raphael Waterschoot (°1920), allen missionaris in Congo. (H.J.)

Queens Park

268. — After the term of office of P. Stiglich (°1954), *prior de regimine* of the Canonry of Queens Park since 1995, had passed by, in October 2001 he was named administrator by Abbot-General H.J. Noyens until the second session of the Definitory of the Order in 2002.

Beginning on January 1st 2003, Roman Vanasse (°1930), of De Pere, has been named, by Abbot-General H.J. Noyens, administrator of the Canonry of Queens Park *ad nutum* of the Abbot-General. (C.C. and H.J.)

Ressons

269. — Bernward KRÖGER, *Das Tagebuch des Abbé Henry (O.Praem.) und sein Exil in der westfälischen Prämonstratenserpropstei Clarholz (1792-1802)*, dans *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, pp. 57-83.

Rheinland

270. — Barbara SCHILDT-SPECKER, *Die linksrheinischen Prämonstratenserinnenklöster und die Säkularisation von 1802*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 193-207.

Roggenburg

271. — Carol STEYN (ed.), *The Medieval and Renaissance Manuscripts in the Grey Collection of the National Library of South Africa, Cape Town*, vol. 2, (Analecta Cartusiana, t. CLXXX), Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. Pp. 164-170 the autor gives an extended description of Ms. 7.a.27: *Premonstratensian Gradual, Kyriale, Sequentiary, Calendar and Sacramentary*, Latin, Notated, Abbey of Roggenburg, s. xiii$^{2/4}$, plate fol. 1 r°. See *Anal. Praem.*, LXXI, 1995, pp. 214-215, nos. 46-47. (I.d.L. and H.J.)

272. — Werner SCHIEDERMAIR (Hg.), *Klosterland Bayerisch Schwaben.* Zur Erinnerung an die Säkularisation der Jahre 1802/03, Lindenberg 2003, befasst sich mehrfach mit der Prämonstratenser-Reichsabtei Roggenburg, bes. Peter RUMMEL, *Die geistig-geistliche Lebenswelt der Klöster* (S. 65-77), S. 73 (Studien); Robert MÜNSTER, *Musik in bayerisch schwäbischen Klöstern* (S. 101-107), S. 101f. (Musik, Schuldramen); Peter FLEISCHMANN, *Das Überleben säkularisierter Reichsstifte und Klöster in den Archiven* (S. 167-175), S. 172 (Archiv); Wilhelm LIEBHART, *Das ehemalige Reichsstift Roggenburg, Landkreis Neu-Ulm*, S. 316-319. (U.G.L.)

273. — Gerhard IMMLER, *Die Säkularisation der Reichsstifte in Ostschwaben*, in: *Bayern ohne Klöster?* (s. Nr. 91), S. 278-286; die gegenwärtigen Probleme der Gebäudesanierung behandelt Egon Johannes GREIPL, *Säkularisierte Klosteranlagen in Bayern als Problem der Denkmalpflege*, ebd. S. 513-537, hier S. 522. (U.G.L.)

274. — Christoph KLEIBER, *Das Torhaus des Klosters Roggenburg*, in: *Geschichte des Landkreises Neu-Ulm* (hrsg. vom Landkreis Neu-Ulm), Band 9, Neu-Ulm 2003, S. 84-96. Der Text beschreibt die Voruntersuchung der Renovierung des historischen Torgebäudes im Kloster Roggenburg. Die Außenrenovierung mit den Fassadenfiguren der hl. Ordenspatrone Maria, Augustinus und Norbertus wurde im Jahre 2003 durchgeführt, die geplante Innenrenovierung wurde vorerst zurück gestelt. (R.R.)

275. — Martin STANKOWSKI, *Land-Kloster – Kloster-Landschaft.* Über das Bauen in Roggenburg und in Ost- und Oberschwaben, Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 2003, 224 S., viele Abb. Das Buch des Kunsthistorikers Stankowski befasst sich mit dem Bauen in den Reichsklöstern Bayerisch-Schwabens und (württembergisch) Oberschwabens. Neben den Stifsbauten werden auch die baulichen Vorhaben im Klosterland ausführlich analysiert und beschrieben. (R.R.)

Rommersdorf

276. — Albert HARDT, *Das Kloster Rommersdorf (bei Neuwied) und dessen Tochterklöster Altenberg (bei Wetzlar), Dorlar (bei Wetzlar), Mariaroth (bei Waldesch), Retters (bei Königstein), Steinebach (bei Puderbach), Wülfersberg (bei Neuwied-Gladbach)*, Wolfenacker 2001. (T.H.)

277. — Albert HARDT, *Rommersdorfer Nekrolog*, Wolfenacker 2001. (T.H.)

Rot an der Rot

278. — Konstantin MAIER, *Vom Reichsprälaten zum Soldatenkopf.* Die Säkularisation der Prämonstratenser-Reichsabtei Rot an der Rot (1802-1803), in: *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 2.1, S. 437-448. (U.G.L.)

279. — Konstantin MAIER, *Reichsprälat Nikolaus Betscher.* Abt, Komponist und Literat, in: *Schwabenspiegel* (s. Nr. 305), Bd. 2, S. 329-335; zu Betscher außerdem Bd. 1, S. 146. 398f. (U.G.L.)

280. — *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 1 (Ausstellungskatalog) verzeichnet zahlreiche Ausstellungsstücke aus Rot. (U.G.L.)

281. — *Schwabenspiegel* (s. Nr. 305), Bd. 1 zu Wilhelm Mercy (S. 451) und Benedikt Stadlhofer (S. 479). (U.G.L.)

282. — Gerhard BOGNER, *Das neue Krippenlexikon.* Wissen – Symbolik – Glaube, Lindenberg-Beuron 2003, geht S. 379 auf den Beitrag der Prämonstratenser zur deutschen Krippenlandschaft ein, bezieht sich speziell auf die Roter Krippe (heute in der Pfarrkirche Legau, Unterallgäu) und bringt daraus einen Prämonstratenser als Krippenfigur in Abbildung. (U.G.L.)

Rumbeck (Arnsberg)

283. — Ingrid REIßLAND (Hg.), *Vom kölnischen Krummstab über den Hessischen Löwen zum Preußischen Adler* (wie Nr. 47). Rumbeck wird mit zahlreichen Exponaten dokumentiert und in vielen Artikeln erwähnt. (L.H.)

Saint-Constant

284. — Le 24 septembre 1999, en présence de l'abbé-général H.J. Noyens et d'autres prélats de l'ordre, le nouveau bâtiment où vit la communauté de Saint-Constant fut inauguré.

En 2000, la canonie de Saint-Constant fut intégrée définitivement à la Circarie de langue française. (C.C. et H.J.)

Saint-Just-en-Chaussée

285. — Gaëlle VOISIN, *L'abbaye de Saint-Just-en-Chaussée de 1147 à 1346*, mémoire de maîtrise, Université de Picardie Jules Verne, 2000, 148 pp., sous la direction de messieurs JEHEL et RACHINET. L'auteur étudie à partir de la littérature générale et de chartes majoritairement déjà publiées la période des origines de l'abbaye de Saint-Just-en-Chaussée à partir de différents angles d'approche. (H.J.)

Sayn

286. — Franz Hermann KEMP, Ditrich SCHABOW u.a., *Ehem. Prämonstratenser-Abteikirche Bendorf-Sayn*, (Schnell, Kunstführer Nr. 2460), Regensburg 2001, 24 S. (H.J.)

Scandinavia

287. — Review: Tore NYBERG, *Monasticism in North-Western Europe, 800-1200*, Aldershot, 2000, by Herman JANSSENS in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, pp. 237-240.

Schäftlarn

288. — Guido REUTER, *Barocke Hochaltäre in Süddeutschland 1660-1770*, Petersberg 2002, behandelt S. 187-193 den Hochaltar der Abteikirche von Schäftlarn. (U.G.L.)

289. — Richard BAUER, *Monachium Frisingense*. Neue Quellen und Aspekte zur freisingischen Frühgeschichte Münchens, in: *Oberbayerisches Archiv* 126 (2002), S. 1-163; zum Schäftlarner Besitz um München S. 54-96; zum Schäflarner Klosterhaus in München S. 142-149. (U.G.L.)

290. — Andreas Otto WEBER, *Prälaten und Agrarreform*. Das Beispiel der Weinwirtschaft schwäbischer und bayerischer Klöster, in: Wolfgang WÜST (Hg.), *Geistliche Staaten in Oberdeutschland im Rahmen der Reichsverfassung*. Kultur – Verfassung – Wirtschaft – Gesellschaft. Ansätze zu einer Neubewertung (Oberschwaben – Geschichte und Kultur, Bd. 10), Epfendorf 2002, S. 377-395, zum Weinbau von Schäftlarn S. 383-388. (U.G.L.)

Schlägl

291. — Giovanna MURANO, *Manoscritti prodotti per exemplar e pecia conservati nelle biblioteche austriache* (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Sitzungsberichte, 702. Band), Wien 2003, behandelt S. 117-120 die Schlägler Handschriften Cpl. 5, 11 und 21. (U.G.L)

292. — Ulrich G. LEINSLE, *Dr. Norbert Bratiz O.Praem. (ca. 1599-1656), Thomistischer Philosoph und Reformabt aus Ljubljana*, in: Bogoslovni vestnik 63 (2003) 347-370.

293. — Rezension: Ulrich G. LEINSLE, *Studium im Kloster*. Das philosophisch-theologische Hausstudium des Stiftes Schlägl 1633-1783, (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium, Band 20), Averbode 2000, von Sven K. KNEBEL, in *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, XLVIII, 2001, S. 493-496. (H.J.)

294. — Unter dem Vorsitz von Generalabt H.J. Noyens wurde am 14. Juni 1999 Martin Felhofer (°1947), Abt von Schlägl seit 1989, für eine weitere Amtszeit von zehn Jahren wiedergewählt. (C.C. und H.J.)

295. — Am 3. November 2003 verstarb durch einen Verkehrsunfall der Schlägler Chorherr Dr. Friedrich Reischl (geb. 7. 4. 1928), der von 1962-1982 Stiftsarchivar war. Aus seiner Feder stammen u.a. die beiden unveröffentlichten Arbeiten am Institut für Österreichische Geschichtsforschung in Wien: *Beiträge zur Geschichte der Wissenschaftspflege in Stifte Schlägl* (1965, 291 S.), *Das Stift Schlägl im Zeitalter der Reformation 1522-1589* (Diss. phil. 1966, 312 S.), ein historisch fundierter Führer durch das Stift (*Stift Schlägl*, 1973 in erster, 1981 in zweiter Auflage) und ein Führer durch seine Pfarrkirche St. Vitus in Putzleinsdorf, Verlag St. Peter, Salzburg 1999. (U.G.L.)

Schussenried

296. — Otto BECK / Anton SCHMID, *Ein Meisterwerk barocker Holzschnitzkunst. Das Chorgestühl von Bad Schussenried*, Lindenberg 2003. Der reich bebilderte Führer durch das Schussenrieder Chorgestühl beeindruckt nicht nur durch die Qualität der Bilder, sondern auch der theologischen Durchdringung der Ikonographie. (U.G.L.)

297. — Gert KOLLMER-VON OHEIMB-LOUP, *Klöster als Manufakturen und Fabriken*. Raumwirtschaftspolitik und industrielle Standortwahl im Säkularisationsprozess Südwestdeutschlands, in: *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304) Bd. 2.2, S. 1379-1394. (U.G.L.)

298. — *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 1 (Ausstellungskatalog) verzeichnet nicht nur zahlreiche Ausstellungsstücke aus Schussenried, sondern bringt S. 27-34 auch einen einführenden Beitrag *Schussenried als Beispiel* von Volker HIMMLEIN. (U.G.L.)

299. — Frank KUHN, *Tiberius Mangoldt. Der Schussenrieder Abt und sein Tagebuch*, in: *Schwabenspiegel* (s. Nr. 305), Bd. 2, S. 243-253; zu Mangoldt außerdem in Bd. 1, S. 90f. und S. 477. (U.G.L.)

300. — Peter AMELUNG, *Schwäbische Drucker und Verleger*. Der Buchdruck in den schwäbischen Kernlanden vom 15. bis ins 18. Jahrhundert, ebd. Bd. 2, S. 507-551, zu Schussenried S. 538-539. (U.G.L.)

301. — *Schwabenspiegel* (wie Nr. 305), Bd. 1, S. 112 zur Bibliothek, S. 404 zu Burchhard von Ursberg, S. 458 zu Abt Heinrich Österreicher. (U.G.L.)

Schwaben

302. — Helmut FLACHENECKER, *Die Circaria Sueviae im Lichte der neuen Prämonstratenser-Forschung*, in: *Die Stiftskirche in Südwestdeutschland: Aufgaben und Perspektiven der Forschung*. Erste wissenschaftliche Fachtagung zum Stiftskirchenprojekt des Instituts für Geschichtliche Landeskunde und Historische Hilfswissenschaften der Universität Tübingen (17.-19. März 2000, Weingarten), hg. v. Sönke LORENZ und Oliver AUGE in Verbindung mit Dieter R. BAUER und der Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart, Redaktion: Stefanie ALBUS, (Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde, Bd. 35), Leinfelden-Echterdingen 2003, S. 123-140, bietet einen aktuellen Forschungsüberblick über die schwäbische Zirkarie, in dem auch einige Desiderate benannt werden. (U.G.L.)

303. — Wolfgang WÜST (Hg.), *Geistliche Staaten in Oberdeutschland im Rahmen der Reichsverfassung*. Kultur – Verfassung – Wirtschaft – Gesellschaft. Ansätze zu einer Neubewertung (Oberschwaben – Geschichte und Kultur, Bd. 10), Epfendorf 2002. — Darin neben den Beiträgen zur Verfassungsgeschichte (Teil I) für die Prämonstratenser besonders wichtig: Peter Claus HARTMANN, *Der Mainzer Kurfürst und Reichskanzler und die oberschwäbischen Reichsprälaten von 1648 bis 1806*, (S. 239-247, zum Zahlungsverhalten); Ralph SCHULLER, *Jubiläen in Klöstern und Stiften*. Propaganda und Erinnerungskultur mit weltlich-geistlicher Weitsicht (S. 287-304); Frank GÖTTMANN, *Über Wirtschaftspolitik und Wirtschaftsentwicklung geistlicher Staaten in Oberschwaben im 18. Jahrhundert*. Ein Versuch zum Wirtschaftsstil geistlicher Staatswesen (S. 331-376). — Zu den einzelnen Reichsstiften siehe Register. (U.G.L.)

304. — *Alte Klöster, neue Herren*. Die Säkularisation im deutschen Südwesten 1803. Große Landesausstellung Baden-Württemberg 2003 in Bad Schussenried, hg. v. Volker HIMMLEIN und Hans Ulrich RUDOLF unter Mitwirkung von Peter BLICKLE, Konstantin MAIER, Franz QUARTHAL und Rudolf SCHLÖGL, Ostfildern 2003. Die drei umfangreichen Begleitbände zur Landesausstellung (Band 1: Ausstellungskatalog; Band 2.1. und 2.2. Aufsätze) informieren umfassend über die Säkularisation der schwäbischen Prämonstratenserklöster und das institutionelle, geistliche und kulturelle Leben in ihnen. Insbesondere: Armgard VON REDEN-DOHNA,

Die Reichsprälaten in Schwaben am Ende des alten Reiches (Bd. 2.1, S. 23-40); Markus WÜRMSEHER, *Kirchenarchitektur im Wandel.* Von den Vorarlbergern zu Michel d'Ixnard (Bd. 2.1, S. 163-176); Georg GÜNTHER, *Lump oder Bettler – wenn er nur Musik versteht...* Klösterliche Musikkultur um 1800 am Beispiel Oberschwabens (Bd. 2.1, S. 177-200); Manuela OBERST, *Alles zur größeren Ehre Gottes...* Das Theater der oberschwäbischen Barockklöster (Bd. 2.1, S. 201-210); Konstantin MAIER, *Bildung und Wissenschaft in den schwäbischen Klöstern bis zum Vorabend der Säkularisation* (Bd. 2.1, S. 219-238); Otto BECK, *Das Krippele ist abgeschafft...* Frömmigkeit am Vorabend der Säkularisation (Bd. 2.1, S. 253-270); Rudolfine FREIIN VON OER, *Der Anfang vom Ende des Heiligen Römischen Reichs.* Die Säkularisation der Reichsstifte (Bd. 2.1, S. 367-374); Robert KRETZSCHMAR, *Alte Archive – neue Herren.* Säkularisation, Mediatisierung und die Folgen für die heutige Archivlandschaft (Bd. 2.2, S. 1249-1262); Magda FISCHER, *Geraubt oder gerettet?* Die Bibliotheken säkularisierter Klöster in Baden und Württemberg (Bd. 2.2, S. 1263-1296); Michael Gerhard KAUFMANN, *Zur Rezeption der oberschwäbischen Klostermusik seit der Säkularisation* (Bd. 2.2, S. 1343-1352); Ulrich HÖFLACHER, *Nur noch Reparaturen und Umsetzungen.* Die Auswirkungen der Säkularisation auf den Orgelbau in Oberschwaben (Bd. 2.2, S. 1353-1360); Volker DOTTERWEICH, *Sparpfennige unserer großen weltlichen Fürsten...* Zur Vermögenssäkularisation der ostschwäbischen Stifter und Reichsklöster (Bd. 2.2, S. 1395-1411). (U.G.L.)

305. — *Schwabenspiegel. Literatur vom Neckar bis zum Bodensee 1000-1800*, im Auftrag der Oberschwäbischen Elektrizitätswerke (OEW) hg. v. Ulrich GAIER, Monika KÜBLE, Wolfgang SCHÜRLE, Ulm 2003. Im zweibändigen Begleitbuch zur Literatur-Wanderausstellung, die am 27. April 2003 in Blaubeuren eröffnet wurde, wird neben einer Fülle von Details zu den einzelnen Abteien unter der Überschrift *"Kloster – Ort zum Leben und Lernen, Ort des Glaubens und der Verkündigung"* (Bd. 1, S. 83-150) breiter Raum dem klösterlichen Literaturschaffen in allen Gattungen gewidmet. Die Prämonstratenser erhalten einen beachtlichen Anteil sowohl an Ausstellungsstücken wie an Beiträgen. Allgemein: Walter FREI, *Comoedia Sacra.* Die Theaterpflege in den Klöstern des schwäbischen Oberlandes im 17. und 18. Jahrhundert (Bd. 2, S. 195-211); Wilfried SCHÖNTAG, *Wieviel Bildung braucht ein Mönch?* Die Klosterschulen im Mittelalter und in der frühen Neuzeit (Bd. 2, S. 255-263); Magda FISCHER, *Klosterbibliotheken.* Literatur in Klöstern zwischen Neckar, Donau und Bodensee im 17. und 18. Jahrhundert (Bd. 2, S. 265-277); Verwiesen sei auch auf das reichhaltige Autorenlexikon und die Bibliographie (Bd. 1, S. 389-577). (U.G.L.)

Schweiz

306. — Rezension: Bernard ANDENMATTEN und Brigitte DEGLER-SPENGLER (Red.), *Die Prämonstratenser und Prämonstratenserinnen in der*

Schweiz (Helvetia Sacra, Band IV/3), Basel 2002, von Helmut FLACHENECKER in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 219-221.

Speinshart

307. — Anja HEIDENREICH – Zsuzsanna SANDOR, *Die Ausgrabungen 1992-1997 im Prämonstratenserkloster Speinshart, Lkr. Neustadt a. d. Waldnaab*, in: Beiträge zur Archäologie der Oberpfalz 2 (1998), S. 379-394. (B.Sch.)

308. — Anja HEIDENREICH – Zsuzsanna SANDOR, *Neue Ausgrabungen in der Prämonstratenserabtei Speinshart, Lkr. Neustadt a. d. Waldnaab*, in: Das archäologische Jahr in Bayern 1997, Stuttgart 1998, S. 174-177. (B.Sch.)

309. — Anja HEIDENREICH, *Vom Adelssitz zum Chorherrenkloster*, in: Archäologie in Deutschland, Heft 2 (1999), S. 42. (B.Sch.)

310. — Alois SCHMID, *Zwischen Mönchsaskese und praktischer Seelsorge*. Prämonstratensisches Ordensleben in den nordostbayerischen Stiften Windberg und Speinshart, in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 543-565. (L.H.)

311. — Norbert HABERMEIER, *Der Erdäpfelkrieg in Speinshart*. Historisches Schauspiel, in: Heimat Eschenbach 24 (2001), S. 107-117. (B.Sch.)

312. — Rainer MEYER, *Aus alten Wald- und Forstrechnungen des Klosters Speinshart*, in: Heimat Eschenbach 24 (2001), S. 16-21. (B.Sch.)

313. — Adolf MÖRTL, *Die Wasserversorgung Speinsharts in der Barockzeit*, in: Heimat Eschenbach 25 (2002), S. 30-44. (B.Sch.)

314. — Ulrich G. LEINSLE, *Festdisputationen in Prälatenklöstern*, in: Solemnitas. Barocke Festkultur in Oberpfälzer Klöstern, Beiträge des 1. Symposions des Kultur- und Begegnungszentrums Abtei Waldsassen vom 25. bis 27. Oktober 2002, hg. v. Manfred KNEDLIK und Georg SCHROTT (Veröffentlichungen Kultur- und Begegnungszentrums Abtei Waldsassen, Band 1), Kallmünz 2003, S. 101-113.
Christina GRIMMINGER, *„Festsäle" in Oberpfälzer Klöstern*. Ein Beitrag zur klösterlichen Saalbaukunst der Barock- und Rokokozeit, ebd. S. 17-37 befasst sich S. 30-33 mit „Prälatur und Gästezimmer im Kloster Speinshart", insbesondere mit dem Festsaal.
Manfred KNEDLIK, *Theaterpflege in Oberpfälzer Prälatenklöstern des 18. Jahrhunderts*, ebd. S. 115-139 verweist S. 119 auf den Speinsharter Chorherrn P. Josef Wild als Komponisten des bei den Jesuiten in Amberg 1722 aufgeführten *Ludus Divinae Providentiae*. (U.G.L.)

315. — *Bayern ohne Klöster* (s. Nr. 91) geht S. 231 im Rahmen der Wiederzulassung von Klöstern auch auf die 1921 als erstes Prämonstratenserkloster wiederbesiedelte Abtei Speinshart ein (Abb. S. 236); die gegenwärtigen Probleme der Gebäudesanierung behandelt Egon Johannes GREIPL, *Säkularisierte Klosteranlagen in Bayern als Problem der Denkmalpflege*, ebd. S. 513-537, hier S. 522f. (U.G.L.)

316. — Als Nachfolger von Rainer Rommens, Prior von Roggenburg und Administrator der Abtei Speinshart von 1992 bis November 2000, wurde Abt Thomas Handgrätinger (°1943) von Windberg durch Generalabt H.J. Noyens mit Wirkung vom 1. Dezember 2000 für sechs Jahre zum Administrator der Abtei Speinshart ernannt. (C.C. und H.J.)

317. — Gustl MOTYKA, *Kloster Speinshart und seine Äbte*, in: Die Oberpfalz 92 (2003), S. 9-14. (U.G.L.)

318. — Hans HÜBNER, *Die Herren von Bibra*. Ein Rückblick in die Vergangenheit von Oberbibrach, in: Heimat Eschenbach 18 (1995), S. 95. (B.Sch.)

Steinfeld (Kall)

319. — Ingrid JOESTER, *Alltagsleben in der Prämonstratenserabtei Steinfeld im 18. Jahrhundert*, in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 567-598, mit einem Stich um 1720. (L.H.)

320. — Das Kloster der Salvatorianer in Steinfeld erwarb im Januar 2003 ein bisher unbekanntes Ölgemälde, das den vorletzten Steinfelder Abt Felicius Adenau (1784-1790) darstellt. Es ist durch Wappen und Namen eindeutig bezeichnet und hängt nun in der früheren Prälatur neben dem Porträt des letzten Steinfelder Abtes Gilbert Surges (1790-1802, † 1822). Im ehemaligen Klostergebäude in (Zülpich)-Füssenich hängt eine zeitgenössische Kopie des Porträts, jedoch ohne Wappen und Namensnennung. (L.H.)

321. — Ingrid JOESTER, *Johann Matthias bzw. Laurentius Kriechel (1763-1817) – ein Einzelschicksal in den Wirren der französischen Zeit*, in: Johannes MÖTSCH (Bearb.), *Ein Eifler für Rheinland-Pfalz*. Festschrift für Franz-Josef Heyen zum 75. Geburtstag am 2. Mai 2003 (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte, Band 105 I und II), Mainz 2003, S. 1047-1057. Pater Laurentius Kriechel nutzte einen Erholungsurlaub, den ihm der Steinfelder Abt 1796 gewährte, zur Flucht und Zivilheirat, kehrte jedoch nach dem Tod seines Kindes 1797 reumütig ins Kloster Steinfeld zurück, um das Kloster jedoch einige Monate später für immer zu verlassen. (L.H.)

Steingaden

322. — Guido REUTER, *Barocke Hochaltäre in Süddeutschland 1660-1770*, Petersberg 2002, behandelt S. 36-38 den Hochaltar der zu Steingaden gehörigen Wallfahrtskirche Ilgen. (U.G.L.)

323. — Gerhard KLEIN, Peter STEINLE und Max ZWIßLER (Bearb.), *Die Säkularisation und Steingaden*, 2. Aufl. im Selbstverlag der Bürgerstiftung Steingaden 2003, 58 S. Es handelt sich um einen erweiterten und bebilderten Nachdruck der Artikelserie im Mitteilungsblatt der Gemeinde Steingaden von Februar bis August 2003. (L.H.)

324. — *Bayern ohne Klöster* (s. Nr. 91) bringt S. 170f. als Beispiel für die Schadensbilanz säkularisierter Klöster u.a. den auf den Marktplatz von Weilheim versetzten Klosterbrunnen von Steingaden. (U.G.L.)

Storrington

325. — After the term of office of A. Smith, *prior de regimine* since 1992, had passed by, on May 12th 2002, with Abbot-General H.J. Noyens presiding, Michael John Gallagher (°1931) was elected *prior de regimine* of the Canonry of Storrington by his confreres for a term of six years. M. Gallagher previously has been prior of Storrington from 1986 until 1992. (C.C. and H.J.)

Strahov

326. — On September 29, 1999, with Abbot-General H.J. Noyens presiding, Michael Josef Pojezdný (°1943), Abbot of Strahov since 1987, was again elected Abbot by his confreres *ad vitam*, with an age limit of 70 years. (H.J.)

Strzelno

327. — Rezension: Dariusz KARCZEWSKI, *Dzieje klasztoru norbertanek w Strzelnie do początku XVI wieku* [Geschichte des Prämonstratenserinnenstiftes Strzelno bis zum Anfang des 16. Jahrhunderts], Inowrocław 2001, von Waldenar KÖNIGHAUS in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 231-236.

Tepl-Obermedlingen in Mananthavady

328. — The term of Roman Vanasse as administrator (1996-2001) having been brought to term, Abbot-General H.J. Noyens named John Nelluvelil (°1966) administrator of the Canonry of Tepl from November 13th 2001 for two years. (C.C. and H.J.)

Teplá

329. — Milan HLINOMAZ, *Klášter premonstrátů Teplá. Přehled dějin duchovního fenoménu Tepelska*, Státní okresní archiv Karlovy Vary, 2003, 316 pp., ill., ISBN 80-239-0337-3. (B.A.)

330. — Milan HLINOMAZ, *Přehled tepelských prvotisků* [Übersicht der Wiegendrucke von Tepl], in: *Minulostí západočeského kraje* 35 (2000), S. 167-243 mit 10 Abbildungen und deutscher Zusammenfassung. Es handelt sich um 539 Inkunabeln der Stiftsbibliothek Tepl, die hier vorgestellt werden. Der Fonds enthält zwei Unikate und 20 rare Exemplare. (K.D.)

331. — Milan HLINOMAZ, *Postinkunábule a paleotypy v knihovně kláštera premonstrátů Teplá* [Postinkunabeln und Paläotype in der Bibliothek des Prämonstratenserklosters Tepl], in: *Minulostí západočeského kraje* 36 (2001), S. 147-253 mit 15 Abbildungen und deutscher Zusammenfassung. (K.D.)

332. — *Tepl, Bibliothek des Prämonstratenser Klosters*, in *Handbuch deutscher historischer Buchbestände in Europa*, Bd. 3, Hildesheim-Zürich-New York 1998, S. 138-147. (M.H.)

333. — Andrea PÜHRINGER-GRAF, '*Reit(t)enberger, Karl*', in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 21, Berlin 2003, S. 398. (I.H.P.)

334. — Milan HLINOMAZ, *Norbertine Abbey Teplá*, English translation Tomáš KAISER and Gilbert J. MATUŠKA, Most, 1999, 20 pp.
IDEM, *Prämonstratenserstift Teplá*, Deutsch von Monika MATEJKOVA, Most, 1999, 20 S. (H.J.)

335. — Gerhard BOGNER, *Das neue Krippenlexikon*. Wissen – Symbolik – Glaube, Lindenberg-Beuron 2003, befasst sich S. 379 mit dem Beitrag des Stiftes Tepl zur böhmischen Krippenkultur. (U.G.L)

Tommarp

336. — Curt WALLIN (ed.), *Tommarps Urkundsbok 1085-1600*, t. VII: *Registerdelen*, Löderup, 2000, 254 pp. Between 1955 and 1991 Dr. Curt Wallin published the charters of the Abbey of Tommarp in six volumes, cf. the recension by Tore NYBERG in *Anal. Praem.*, LXIX, 1993, pp. 246-247. In 1992 the author passed away at the age of 84 years. His daughter Kerstin Wedekull then made an index with this publication, following her father's guidelines and with the help of T. Nyberg. It contains an index on geographical and proper names and a subject index, as well as a glossary of ecclesiastical terms. In this manner the *magnum opus* of this pioneer of Premonstratensian historiography in Sweden was very beautifully completed. The index volume is available with Kerstin Wedekull, Örums gård, S-276 40 Löderup. (H.J.)

Tongerlo

337. — Recensie: L.C. VAN DYCK, *De abdij van Tongerlo. Gebundelde historische studies*, (Bibliotheca Analectorum Praemonstratensium, dl. XIX), Averbode, 1999, door Arnoud-Jan BIJSTERVELD, in *Signum*, XII, 2000, pp. 94-97. (H.J.)

338. — Marc VERMEEREN, *Inventaris Archief Ravels Weelde Poppel*, Poppel, 2000, 163 pp. De auteur brengt een inventaris van de stukken in de verschillende archieven met betrekking tot de geschiedenis van de drie genoemde dorpen. In de parochies Ravels en Poppel (nu gemeente Ravels) waren lange tijd norbertijnen van Tongerlo pastoor. (H.J.)

339. — Eertijds verscheen *Huldealbum aan de Turnhoutse priesters en kloosterlingen*, Turnhout, 1955, 300 pp.; van de toen levende priesters en religieuzen werd een korte biografie gegeven en meestal ook een foto. Nu is er: Karel VANDENHOUT, *Geschiedenis van de Missionarissen van de Dekenij Turnhout*, Turnhout, 2000, 423 pp. Pp. 297-299 bevatten een beknopte inleiding over het ontstaan van de orde, de geschiedenis van de abdij van Tongerlo en de biografie van Daniël René Kets (1904-1972), missionaris in Congo en Rwanda. (H.J.)

340. — Op vrijdag 23 mei 2003 promoveerde onze medebroeder Godfried Günter Maes tot doctor in de rechten in het Departement Rechten van de Universitaire Instelling Antwerpen op een proefschrift met als titel *Verkenning van afdwingbaarheid van sociale grondrechten.* (L.V.D.)

341. — In de theologische faculteit van het pauselijk Atheneum San Anselmo te Rome verdedigde onze confrater Kris de Brabander op 27 mei 2003 zijn doctoraal proefschrift in de Theologie. Zijn promotor was prof. Daniël Hombergen o.c.s.o.

Kris DE BRABANDER, *Le retour au Paradis. Une étude sur la relation entre la sanctification de l'homme et l'ascèse sexuelle chez Tertullien*, (Pontificium Athenaeum S. Anselmi de Urbe. Facultas Sacrae Theologiae. Thesis ad Lauream n. 193), Rome, 2004, xxvii-351 pp. (L.V.D. en H.J.)

Toro, Santa Sofia

342. — Le 26 octobre 2003, soeur Inés Emilia Carrera Pérez (°1918) est décédée. Elle fut prieure de la communauté norbertine de Toro de 1955 à 1971 et de 1977 à 1983. (H.J.)

Torre

343. — Deryck SEYMOUR (ed.), *The Exchequer Cartulary of Torre Abbey*, Torquay, Friends of Torre Abbey, 2000, 571 pp. The Exchequer Cartulary of Torre Abbey is a 15th century manuscript which contains 319 charters

dating mostly from the 13th century. D. Seymour has undertaken to edit the charters. They are in Latin and have been presented on each right hand page, whilst on the left are the English text or summary and comments. The original documents are held in London at the Public Record Office, reference E164/18-29.

Of Torre Abbey there also exists another and older cartulary. This is known as the Dublin Cartulary because it is at the library of Trinity College, Dublin. The bulk of the charters in the Exchequer Cartulary are the same as in the Dublin Cartulary but many, which were perhaps considered out of date when the second book was begun, have been omitted. As against this there are some fifty extra charters which did not find place in the older book, making a total of 319 in all (pp. 3-4). (H.J.)

Ursberg

344. — Werner SCHIEDERMAIR (Hg.), *Klosterland Bayerisch Schwaben.* Zur Erinnerung an die Säkularisation der Jahre 1802/03, Lindenberg 2003, befasst sich mehrfach mit der Prämonstratenser-Reichsabtei Ursberg, bes. Peter RUMMEL, *Die geistig-geistliche Lebenswelt der Klöster* (S. 65-77), S. 73 (Studien); Robert MÜNSTER, *Musik in bayerisch schwäbischen Klöstern* (S. 101-107), S. 102 (Schuldramen); Peter FLEISCHMANN, *Das Überleben säkularisierter Reichsstifte und Klöster in den Archiven* (S. 167-175), S. 172 (Archiv); Georg KREUZER, *Das ehemalige Reichsstift Ursberg, Landkreis Günzburg*, S. 320-323. (U.G.L.)

345. — Gerhard IMMLER, *Die Säkularisation der Reichsstifte in Ostschwaben*, in: *Bayern ohne Klöster?* (s. Nr. 91) S. 278-286; Katalogteil S. 60-63. (U.G.L.)

346. — Jacques GÉLIS, *Lebenszeichen – Todeszeichen*: die Wundertaufe totgeborener Kinder im Deutschland der Aufklärung, in: Jürgen SCHLUMBOHM (Hg.), *Rituale der Geburt*, München 1998, S. 269-288; zum wundertätigen Kreuz von Ursberg und der dort gepflegten „Wundertaufe". (U.G.L.)

347. — Gerhard BOGNER, *Das neue Krippenlexikon.* Wissen – Symbolik – Glaube, Lindenberg-Beuron 2003, geht S. 439 auf die Ursberger Krippe ein. (U.G.L.)

Veßra

348. — Günther WÖLFING, *Die Weihe der Klosterkirche zu Vessra im Jahre 1138 – Überlieferung und Forschung*, in *Jahrbuch des Hennebergisch-Fränkischen Geschichtsvereins*, Band 6, 1991, S. 39-55. (H.J.)

349. — *Hennebergisches Museum Kloster Veßra. Museum für Regionale Geschichte und Volkskunde. Museumführer*, 2. verbesserte Auflage, Kloster Veßra 1993, 100 S. (siehe *Anal. Praem.*, LXVII, 1991, S. 172, Nr. 140). (H.J.)

350. — Günther WÖLFING, *Die Urkunde des Bischofs Embricho von Würzburg für das Kloster Veßra vom 20. Oktober 1144*, in *Jahrbuch des Hennebergisch-Fränkischen Geschichtsvereins*, Band 8, 1993, S. 59-93, Abb. (H.J.)

351. — Günther WÖLFING, *Rodach und Veßra. Stadt, Kloster, Vogt- und Landesherrschaft als Partner und Rivalen im Rodacher Stadtraum*, in *Jahrbuch des Hennebergisch-Fränkischen Geschichtsvereins*, Band 15, 2000, S. 69-104. (H.J.)

Villoria de Orbigo

352. — Le 4 novembre 2000, soeur María de las Nieves Gertrudis Fernández Juan (°1931), prieure de la communauté norbertine de Villoria depuis 1994, fut réélue pour une période de six ans. (C.C. et H.J.)

353. — Le 5 décembre 2000, soeur Maria Angela Franco (°1919) est décédée. Elle fut prieure de la communauté de Villoria de 1970 à 1973. (H.J.)

Wadgassen

354. — Herbert BACH (Hg.), *Villa wadegozzinga, Wadegotia, Wadgassen, 1100 Jahre Wadgassen (902-2002)*. Texte zur Geschichte und Kultur des Wadgasser Raumes im Jubiläumsjahr, Wadgassen, Verein für kulturelle und geschichtliche Arbeit im Bisttal e.V., 2002, 119 S. — Hans-Walter HERRMANN, *Vom "Königshof" zum Prämonstratenserstift*, S. 9-21; Volker TEKLIK, *Die Pfarrgemeinde Maria Heimsuchung nach der endgültigen Aufhebung der Prämonstratenserabtei Wadgassen*, S. 23-34; Alois CHRIST, *Die Abtei Wadgassen/Saar*. Ein Stück Geschichte des Saarlandes und der Welt, S. 51-60 (wiederabgedruckte Darstellung aus der Zeitschrift *Zwischen Welt und Wäldern*. Blätter für Heimat, Kultur und Geschichte im Bisttal, Nr. 3/84, 1956); Josef BURG, *Das Fronleichnamsfest und die Wunderhostie in Wadgassen*, S. 61-72 (aus dem Geschäftsbericht für das Jahr 1974 der Volksbank Wadgassen eG. entnommen) "Das Wissen über Herkunft und Erwerb der Hostie verdanken wir einer Urkunde vom 25. Januar 1305, die von Abt Engelbert von Oberzell und der Meisterin Elisabeth von Schäftersheim für den Abt Matthäus von Wadgassen ausgestellt worden ist." (S. 69); Georg SKALECKI, *Baumeister und Bauhandwerker beim barocken Neubau der Prämonstratenserabtei Wadgassen*, S. 73-90 (Erstveröffentlichung: *Kurtrierisches Jahrbuch*, XXXIII, 1993, S. 159-175); Patrik H. FELTES, *Bücher aus der Wadgasser Klosterbibliothek*. Bericht über einige Neuentdeckungen als ernstgemeinte Aufforderung zur Suche, S. 91-95; IDEM, *Klosterregeln, Klosterleben*. Streifzüge durch den klösterlichen Alltag in der Wadgasser Abtei, S. 96-99; Roger MÜNCH, *Desertum florebit quasi lilium*. Ein historischer Streifzug durch die wechselvolle Entstehungsgeschichte einer Kultureinrichtung zwischen Wunsch und Wirklichkeit, S. 109-119

(Museale Nutzungen der Wirtschaftsgebäude der ehemaligen Abtei). (H.J.)

355. — Hans Löw, *Stimmen der Heimat.* Gedichte und Begegnungen, Wadgassen 2001, 80 S. Visitationsbericht der Abtei Wadgassen aus dem Jahre 1788 von Abt Remaclus Lissoir, Abt von Lavaldieu (S. 50-54), Nachruf auf Abt Michael Stein von Wadgassen († 16. 7. 1778) (S. 56-59) (Übersetzungen). (U.G. und H.J.)

Weißenau

356. — Ulrich G. Leinsle, *"Beten, lesen, schreiben..."* Klösterliche Literatur in der Prämonstratenserabtei Weißenau, in: *Schwabenspiegel* (s. Nr. 305), Bd. 2, S. 297-304. (U.G.L.)

357. — Walter Berschin, *Rufillus von Weißenau.* Ein Buchkünstler um 1200, ebd. Bd. 2, S. 305-306. Zu Rufillus außerdem Bd. 1, S. 108f. und S. 469f. (U.G.L.)

358. — Elmar L. Kuhn, *Bauernkrieg.* Die Revolution des gemeinen Mannes, ebd. Bd. 2, S. 829-842, zu Jakob Murer S. 840, außerdem Bd. 1, S. 324-327 und S. 455. (U.G.L.)

359. — *Schwabenspiegel* (wie Nr. 305), Bd. 1, zu Abt Christoph Härtlin (S. 97f. 423), Abt Bonaventura Brem (S. 402f.), Peter Fäustle (Feinstle) (S. 411f.), Dr. Johannes Gässler (S. 417), Propst Hermann II. (S. 428), Ambrosius John (S. 433). (U.G.L.)

360. — Georg Wieland, *Vom Prämonstratenserstift zur sternbergschen Herrschaft.* Die Säkularisation des Reichsstifts Weißenau, in: *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 2.1, S. 493-506. (U.G.L.)

361. — Gert Kollmer-von Oheimb-Loup, *Klöster als Manufakturen und Fabriken. Raumwirtschaftspolitik und industrielle Standortwahl im Säkularisationsprozess Südwestdeutschlands*, in: ebd. Bd. 2.2, S. 1379-1394. (U.G.L.)

362. — *Alte Klöster, neue Herren* (s. Nr. 304), Bd. 1 (Ausstellungskatalog) verzeichnet zahlreiche Ausstellungsstücke aus Weißenau. (U.G.L.)

Westfälische Zirkarie

363. — Johannes Meier, *Die nordwestdeutschen Prämonstratenser angesichts von Verfall und Reform des Ordens 1350-1550*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 25-56. Innerhalb der Westfälischen Zirkarie stellte die Abtei Steinfeld ab ca. 1400 einen Mittelpunkt bei der Aufrechterhaltung und Wiederherstellung eines statutengemäßen prämonstratensischen Lebens dar.

Wilten

364. — Ulrich G. LEINSLE, *Dr. Norbert Bratiz O.Praem. (ca. 1599-1656), Thomistischer Philosoph und Reformabt aus Ljubljana*, in: Bogoslovni vestnik 63 (2003) S. 347-370.

Windberg

365. — Thomas HANDGRÄTINGER, *Prämonstratenser-Abtei Windberg*. Ein Führer durch Kloster und Kirche, Lindenberg, Kunstverlag Josef Fink, 2002, 41 S. (H.J.)

366. — Bernhard ERNST und Gwendolyn SCHMIDT, *Bericht über die Ausgrabungen 2001 im Prämonstratenserkloster Windberg*, nur als Manuskript vorhanden. (T.H.)

367. — Brigitte PFEIL, *Mittelalterliche Jenseitsvorstellungen und Jenseitsreisen mit besonderer Berücksichtigung des Mönches Alber von Windberg*, in *Historischer Verein für Straubing und Umgebung. Jahresbericht*, CII, 2000, S. 133-173. (T.H.)

368. — *Deutsche Literatur des Mittelalters*. Handschriften aus dem Bestand der Bayerischen Staatsbibliothek München mit Heinrich Wittenwilers 'Ring' als kostbarer Neuerwerbung, München 2003. Der Katalog zur gleichnamigen Ausstellung in der Schatzkammer der Bayerischen Staatsbibliothek bringt als Nr. 8 (S. 32f.) den in der Ausstellung gezeigten Windberger Psalter (Cgm 17), mit Abb. 8 (Bl. 172r). Text von Karin SCHNEIDER. (U.G.L.)

369. — Alois SCHMID, *Zwischen Mönchsaskese und praktischer Seelsorge*. Prämonstratensisches Ordensleben in den nordostbayerischen Stiften Windberg und Speinshart, in: *Studien zum Prämonstratenserorden* (wie Nr. 7), S. 543-565. (L.H.)

370. — *Das* Relictum Visitationis *Servatius de Lairuelz' für die Abtei Windberg 1614*, hg. v. Ulrich G. LEINSLE, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 161-178.

371. — Alexander HEISIG, *Die Seitenaltäre des Mathias Obermayr* – Studien zur Ausstattungsgeschichte der Windberger Klosterkirche (Windberger Schriftenreihe Bd. 5), Windberg 2003. (U.G.L.)

372. — Christoph LIEBL, *Leben und Werk des Komponisten Ferdinand Wolfgang Stigler aus Sossau (1712-1789)*, in: Jahresbericht des Historischen Vereins für Straubing und Umgebung 104 (2002), S. 69-111. (U.G.L.)

373. — Simeon RUPPRECHT, *Die Säkularisation der Windberger Propstei Sossau (1803)*, in *Anal. Praem.*, LXXIX, 2003, S. 208-218.

374. — Wolfgang WINHARD, *Altbayerische Äbte und Pröpste nach der Aufhebung ihrer Klöster und Stifte*, in: *Bayern ohne Klöster?* (s. Nr. 91) S. 287-303 geht S. 298 auf das Schicksal des letzten Abtes von Windberg Ignatius Preu († 1840) ein. (U.G.L.)

375. — Abt Thomas Handgrätinger, Prior de regimine der Abtei Windberg seit 1976 und Abt seit 1994, wurde am 30. September 2003 zum Generalabt des Ordens gewählt. Unter dem Vorsitz des neuen Generalabtes wählten die Mitbrüder von Windberg am 9. November 2003 Hermann-Josef Kugler (°1966) zum Abt von Windberg für eine Amtszeit von zehn Jahren. Die Abtsbenediktion fand am 17. Januar 2004 statt. H.-J. Kugler gehörte zum Priorat Roggenburg und war seit 1996 Stadtpfarrer von Weißenhorn und seit 1998 Dekan des Dekanates Neu-Ulm. (C.C. und H.J.)

Wrocław (Breslau), St. Vinzenz

376. — Ulrich G. LEINSLE, *Dr. Norbert Bratiz O.Praem. (ca. 1599-1656), Thomistischer Philosoph und Reformabt aus Ljubljana*, in: Bogoslovni vestnik 63 (2003) 347-370.

Želiv

377. — With Abbot-General H.J. Noyens presiding, on February 15th 1999 in the Abbey of Želiv Bronislav Ignác Kramár (°1945) was elected Abbot-coadjutor with right of succession of Abbot Vitus Tajovský, for a term of twelve years. On April 17th the new Abbot-coadjutor received the abbatial benediction from Mgr. Dominik Duka, Bishop of Hradce Králové. B. Kramár previously was supprior in the Abbey and dean and parish priest in Pata in Slovakia. On September 22nd 1999 he fully succeeded V. Tajovský as Prelate of Želiv. (C.C. and H.J.)

378. — Vitus Tajovský (°1912), Abbot of Želiv since 1948, resigned his office on September 22nd 1999. He passed away on December 11th 1999. V. Tajovský was Abbot for a very long time and in extremely difficult circumstances. He was able to restore religious life in his Abbey in 1991. Concerning him, cf. *Anal. Praem.*, LXX, 1994, p. 197, no. 218. From 1988 until his death, Abbot V. Tajovský was vicar of the Abbot-General for the Bohemian Circary. (H.J.)

379. — Gerhard BOGNER, *Das neue Krippenlexikon. Wissen – Symbolik – Glaube*, Lindenberg-Beuron 2003, bezieht sich S. 470 auf die Krippendarstellung in der Stiftskirche Želiv (Selau), das allerdings in Nordböhmen lokalisiert wird. (U.G.L.)

Zwierzyniec

380. — From the Canonry of Zwierzyniec, with the help of the Abbey of Strahov a new dependent house was founded on February 2nd 1998 in Doksany (Czech Republic, diocese of Litoměřice), where a monastery of Norbertine Sisters existed until the 18th century. In the new foundation, sisters from Zwierzyniec and sisters of the Premonstratensian Congregation of the Holy Mountain (*Congregatio Sororum Praemonstratensium de Sacro Monte*) started. (C.C. and H.J.)

Hisce chronicis conscribendis contribuere: A.J.B. (A.-J. Bijsterveld, Tilburg), A.S. (A. Smith, Storrington), B.A. (B. Ardura, Roma), B.Sch. (B. Schuster, Speinshart), C.C. (C.L. Caals, Roma), D.D.C. (D.F. De Clerck, Bois-Seigneur-Isaac), D.M.D. (D.-M. Dauzet, Mondaye), D.P. (D. Peeters, Averbode), E.S. (E. Seghers, Averbode), F.D. (F. Debonne, Zwevegem), H.J. (H. Janssens, Averbode), H.v.B. (H. van Bavel, Heeswijk), I.d.L. (I. de Loos, Utrecht), I.H.P. (I.H. Pichler, Schlägl), K.D. (K. Dolista, Praha), L.H. (L. Horstkötter, Hamborn), L.V.D. (L.C. Van Dyck, Tongerlo), M.H. (M. Hlinomaz, Teplá), M.P. (M. Plouvier, Laon), P.U. (P. Ullmann, Gödöllő), P.V. (P. Vervaet, Berchem-Antwerpen), R.R. (R. Rommens, Roggenburg), T.A. (T. Antry, Daylesford), T.H. (T. Handgrätinger, Roma), U.G. (U. Geniets, Averbode), U.G.L. (U.G. Leinsle, Regensburg).

Index

(Numeri indicantur marginales)

Acoleÿen, Jan van: 153
Adam of Dryburgh: 132, 133
Adenau, Felicius: 143, 320
Adrianus van Hilvarenbeek (S.): 57
Aerts, Theo: 70
Aisne: 34
Aix-en-Provence: 141
Al, Petrus: 20, 106, 167, 169, 245
Alber (Windberg): 367
Albrecht, Norbertus: 117
Albus, Stefanie: 302
Allerheiligen: 35-37
Altenberg: 276
Altenburg: 263
Alverno: 27
Amberg: 314
Ambrose, Amritmani Nicholas: 167, 169
Amelung, Peter: 201, 300
America Latina: 20, 21
Andenmatten, Bernard: 306
Andreas (Averbode): 57
Andrey, Jean-Pierre: 101
Anselm von Havelberg: 11, 159, 160
Antonigartzem: 38
Antry, Theodore J.: 1
Antwerpen: 2, 5, 39, 40, 44, 73, 206, 340
Antwerpen, Sint-Michiels: 39-44, 57, 99, 115, 152, 218, 220, 242
Appelmans, Janick: 32, 252-254
Archennes: 117
Ardenne: 45, 46, 233
Ardura, Bernard: 10, 141, 142
Are: 205
Arens, Cécile: 176
Arndt, Gerda: 118
Arnikius (Averbode): 57
Arnold I van Grimbergen: 152
Arnold van Nederzwalm: 57
Arnsberg: 47, 240, 283
Arnstein: 57, 219
Arquennes: 229
Arras: 32
Assmann, Nicola: 203
Aubeterre: 48
Auge, Oliver: 302
Augustinus (S.): 11, 49, 274
Auguston, Jakub: 122
Averbode: 12, 18, 26, 44, 49-90, 99, 111, 113, 115, 116, 152, 164, 217-220, 227, 242, 252, 287
Avignon: 141

Bach, Herbert: 354
Bachmann, Sixtus: 202, 203
Baden: 37, 304
Baden-Württemberg: 17, 304
Bad Schussenried: 296, 304
Bad Wilsnack: 161
Baeten, A.A.: 105, 106, 167, 245
Bagnato, James: 93
Baisier, Claire: 5, 41, 255, 257
Balen: 54
Ball, Sabine: 118
Ballini, Annie-Claude: 95, 98
Ballini, Yves: 96
Banks, Robert J.: 130
Barbour, H.: 17
Bartal, Thomas Carolus: 18, 170
Barthel, Albrecht: 161
Barthélemy, Anatole de: 96
Bartholomeus van Hoemen: 230
Basilius Magnus (S.): 83

Bastiaens, Luk: 81
Bauer, Dieter R.: 302
Bauer, Richard: 289
Bäumlová, Michaela: 122
Bayerische Zirkarie: 91
Bayerisch Schwaben: 272, 273, 275, 344
Bayern: 91, 92, 226, 239, 248, 273, 315, 324, 345, 374
Bayview, Immaculate Conception: 93
Beaumont-les-Nonnains: 193
Beauport: 32, 94-98
Beaurepart: 99, 164
Beck, Otto: 296, 304
Becker, Florian Uwe: 158
Beerschot: 39
Beigem: 153
België: 70, 99
Belgique: 70, 99
Belle-Étoile: 233
Bellelay: 100, 101
Berghmans, Jef: 54
Berlindis (S.): 230
Bernard de Fontcaude: 139
Bernard, Michel-Yves: 96
Berne: 19, 20, 102-106, 152, 167, 169, 218, 242, 244, 245
Berschin, Walter: 357
Berthout: 152
Betscher, Nikolaus: 279
Beveren: 229
Bevilacqua, Anthony: 128
Bezner, Frank: 159
Bibra: 318
Bielen, Jos: 56
Bílá Voda u Javorníka: 380
Bitterrois: 140
Blanchelande: 107, 108, 233
Blaubeuren: 305
Blickle, Peter: 304
Blockmans, Wim: 115
Bockhorst, Wolfgang: 121
Bodensee: 305
Boelens, W.I.N.J.: 51
Boels, Petrus: 62
Boesschoten, Gereon van: 232
Bogner, Gerhard: 282, 335, 347, 379
Bohemia: 118, 122
Bohemiae Circaria: 18, 378
Bois-Seigneur-Isaac: 72-74
Bok, Václav: 6
Boková, Hildegard: 6
Bomm, Werner: 11, 160
Bondéelle-Souchier, A.: 96
Bonlieu, Sainte-Anne: 31, 109, 110
Bonn: 181
Bonne-Espérance: 11, 99, 111, 112, 115, 117, 152
Bonniec, Yves Le: 95
Boone, Marc: 115
Bossiroy, Sébastien: 74
Boudewijn van Ninove: 227, 228
Brabander, Kris De: 341
Brabant: 15, 113-116, 152
Brabantse Circarie: 18, 32, 105, 254
Brabant wallon: 117
Braeckman: 229
Braine, Saint-Yved: 34
Brandenburg: 118, 119
Brasil: 76, 90, 146, 210, 261
Bratiz, Norbert: 264, 292, 364, 376
Breda: 242
Breda, Sint-Catharinadal: 120
Brem, Bonaventura: 359
Brno: 234
Broechem: 44
Brooke, C.N.L.: 135
Brot, Jean: 142
Bruchsal: 37
Brugge: 237
Brussegem: 153
Brussel: 39, 44, 67, 111, 153, 216, 258
Bruxelles: 39, 44, 67, 111, 153, 216, 258
Buchau: 196
Bucilly: 34
Budapest: 41
Buday, Martin: 191
Büderich: 205
Bungeneers, Joke: 44
Burchhard von Ursberg: 301
Burg, Josef: 354
Bussel, Maria Magdalena Magda van: 243

Bijsterveld, Arnoud-Jan A.: 218, 266, 337

Caals, C.: 18
Caen: 45, 233
Calmels, Norbert: 142
Cambrai: 15
Camus, Hervé: 221
Canada: 260
Canovas, Guillaume: 140
Cape Town: 155, 271
Capitulum generale: 17, 18
Cappenberg: 4, 57, 121, 219, 238
Cappronnier, Jean-Charles: 193
Carré, Philippe: 221
Carrera Pérez, Inés Emilia: 342
Castro, Gerardo Majela João José de: 211
Catharina (S.): 64
Chagall, Marc: 87
Chartreuve: 34
Chaumont: 117
Chevrefils Desbiolles, Yves: 46
Chicago: 130
Chotěšov: 122, 123
Christ, Alois: 354
Cikrle, Vojtech: 234
Cincinnati: 23
Circaria Bavariae: 91
Circaria Bohemica: 18, 378
Circaria Brabantica: 18, 32, 105, 254
Circariae Angliae: 32
Circaria Flandriae: 32, 254
Circaria Floreffiae: 254
Circaria Frisiae: 254
Circaria Hungarica: 18
Circaria linguae Anglicae: 18
Circaria linguae Gallicae: 18, 22, 284
Circaria linguae Germanicae: 18
Circaria Saxoniae: 175
Circaria Scotiae: 32
Circaria Sueviae: 302
Circaria Westfaliae: 254, 363
Cîteaux: 216
Claes, Ernest: 80
Clairfontaine: 34
Clarholz: 124
Claymont, Immaculate Conception: 93, 125
Clerck, Donatiaan F. De: 12, 18, 26, 73, 74
Cockersand: 126
Cogez, Bernard: 184
Combot, Paolig: 98
Commissio Historica Ordinis Praemonstratensis: 27-30, 74, 106
Conan, Jean: 98
Congo: 267, 339
Conques: 74
Cornelius (S.): 232
Coucke, Theo: 78
Croenen, Godfried: 115, 152
Croix, Jean de la: 46
Crusius, Irene: 7
Csorna: 18, 127, 166
Cuissy: 34, 188
Cusack, Gerard P.: 177
Cygler, Florent: 16
Cyprianus (S.): 232

Damen, Peter: 244
Damianus (Ninove): 232
Daranowska-Lukaszewska, Joanna: 118
Dauzet, Dominique-Marie: 30, 109
Dave, P.: 117
Daylesford: 1, 18, 27, 128
Debert, Aline: 32
Defoort, Hector: 78
Degler-Spengler, Brigitte: 306
Delente, Robert: 45
Delft: 180, 219
Demanet, François: 117
Deneef, Roger: 61
Denessen, Roy: 51
De Pere: 10, 18, 19, 27, 93, 125, 129, 130, 268, 328
Derolez, Albert: 55
Deutschland: 23, 24
Devaux, Maurice: 101
DeWane, Thomas: 18, 93, 125, 130
D'hoker, Mark: 77
Diederik van Tuldel: 252-254
Dielegem: 99, 115, 152, 183, 220

Diest: 64
Dils, Lucas Jan: 76
Dochen, Barthelemi: 117
Doe, Erik van der: 208
Dohms, Peter: 205
Doksany: 380
Dölken, A.: 18
Dolní Kounice: 131
Dommartin: 32
Doms, R.: 114
Donau: 305
Dorlar: 276
Dormagen: 179
Dotterweich, Volker: 304
Dresden: 237
Drhovský, Karel: 122
Driel, Dirk van: 15
Driessen, Iny: 156
Drongen: 99, 115
Drosendorf: 147
Dryburgh: 132, 133
D'Souza, Rocky: 167, 169
Dublin: 343
Duchatelez, K.: 83
Ducœur, Danièle: 187-190
Duhal, Julien: 96
Duisburg: 157
Duka, Dominik: 377
Dumoulin, Bruno: 22
Durand, Bruno: 141
Dürr, Ludwig: 37
Düsseldorf: 194
Dyck, Antoon van: 5, 41
Dyck, L.C. Van: 29, 337
Dyck, Theodoor Waltman van: 41
Dijkmans, Marcel Leonard: 76

Eeckert, Michael: 159
Ehlers-Kisseler, Ingrid: 11, 24, 238
Elisabeth (Schäftersheim): 354
Ellwandt, Kathrin: 37
Elm, Kaspar: 7
Embricho von Würzburg: 350
Emsbach, Karl: 205
Engelbert (Oberzell): 354
Engelport: 134
England: 135, 136
English Circaries: 32
Ermen, Eduard Van: 43, 59, 258
Ermens, Sofie: 77
Ernst, Bernhard: 366
España: 20, 21
Essexville: 27
Étival: 137
Europa: 90
Evermodus (S.): 57
Eynde, G. van den: 120

Fait, Joachim: 119
Fäustle, Peter: 359
Feinendegen, Reinhard: 206
Feinstle, Peter: 359
Fejes, Anselm: 192
Felhofer, Martin: 18, 294
Feltes, Patrik H.: 354
Fényi, Ottó: 149
Fernández Juan, María de las Nieves Gertrudis: 352
Ferras, Vincent: 139
Ferry, Jules: 95
Fets, Bernard V.: 84
Fierens, Marc: 85
Finnegan, R.: 18
Fischer, Magda: 304, 305
Fischer, Marie-Thérèse: 212, 213
Flachenecker, Helmut: 7, 11, 302, 306
Fleischmann, Peter: 272, 344
Floreffe: 99, 115, 138, 164, 218, 220
Foley, Betsy: 129
Fond du Lac: 27
Fontcaude: 139, 140
Fourvière, Xavier de: 141, 142
France: 195
Franco, Maria Angela: 353
François, Jean-Luc: 185, 186
Franken, Bartholomeus Jacobus: 75
Franken, G.H.: 75
Fransen, Louis: 75
Frei, Walter: 305
Freiin von Oer, Rudolfine: 304
Freising: 222, 223, 225
Fridericus (S.): 57
Frieberger, Rupert Gottfried: 14
Friese Circarie: 254

Friesland: 217
Frigolet: 10, 18, 22, 31, 74, 109, 137, 141, 142
Fuchs, Franz: 11
Füssenich: 143

Gaier, Ulrich: 305
Gailliaerde, André: 73
Gallagher, Michael John: 325
Galle, C.: 2
Galle, Theodor: 2, 206
Gard: 141
Gasquet, Francis A.: 136
Gässler, Johannes: 359
Gaye, P.: 209
Geerts, Gommarus: 74
Gélis, Jacques: 346
Gempe: 144
Geniets, U.E.: 18, 80, 86
Genlis: 34
Gent: 216, 237
Gentinnes: 117
Gerard I van Grimbergen: 152
Geras: 8, 145-147
Gerits, A. Huub: 80, 87
Gerits, T. Jan: 62, 67, 68
Gerlachsheim: 148
Gerlachus (S.): 57, 164
Geukens, Prosper Karel: 54
Geybels, Hans: 52
Ghesquière, Rita: 71, 77
Gilbertus (S.): 57, 221
Gilles, Karl-Josef: 33
Gisquière, Emmanuel: 74
Gistoux: 117
Godefridus (S.): 4, 57
Gödöllő: 149, 150
Goerge, Rudolf: 222, 225
Goris, Jan-M.: 39
Gorissen, G.J.: 80
Gottfried von Meer: 206
Göttmann, Frank: 303
Graeve, Beatrix de: 110
Green Bay: 130
Greipl, Egon Johannes: 273, 315
Grenzach-Wyhlen: 163
Grevenbroich: 181
Gribbin, Joseph A.: 135
Grimbergen: 99, 115, 116, 151-156, 164, 183, 218, 220, 232
Grimminger, Christina: 314
Guffens, Theo: 69
Günther, Georg: 304
Günzburg: 344

Haan, K.B.: 162
Habermeier, Norbert: 311
Habets, J.: 164
Hadwig von Liedberg: 206
Haegen, Herman Van der: 39
Hagman, Edward: 10
Hamborn: 2, 13, 16, 18, 118, 157, 158, 164, 166, 181, 205
Handgrätinger, Thomas Anton: 9, 18, 20, 29, 30, 93, 316, 365, 375
Hardt, Albert: 276, 277
Harmel, Jean-Régis: 209
Härtlin, Christoph: 359
Hartmann, Bonifácio: 171
Hartmann, Peter Claus: 303
Hasselt: 28
Havelberg: 11, 118, 159-161
Haye, Michiel: 41
Hayes, E.: 19
Hechtel: 75
Heeswijk: 103
Heidenreich, Anja: 307-309
Heidenreich, Arnold: 184
Heiligerlee: 162
Heisig, Alexander: 371
Hellegat: 153
Hemptinne, Thérèse de: 115
Hendrik van Someren: 252
Henkes, Sigismund J.: 18
Henry, Jean-Baptiste: 124, 269
Herentals, Besloten Hof: 15
Hermann II. (Weißenau): 359
Hermann von Liedberg: 206
Hermannus Joseph (S.): 5, 41, 57
Hermans, Godfried: 52
Herms, Eilert: 159
Herremans, Valérie: 40, 64
Herrmann, Hans-Walter: 354
's-Hertogenbosch: 106

Heus, Jozef: 78
Hévillers: 117
Heyen, Franz-Josef: 321
Heylissem: 99, 115, 117, 164
Heythuysen: 81
Hilberath, Bernd Jochen: 159
Hildegundis (B.): 205, 206
Hilvarenbeek: 57
Hilversum: 104
Himmelspforten: 163
Himmlein, Volker: 298, 304
Hlinomaz, Milan: 122, 123, 329-331, 334
Hoecke, W. Van: 229
Hoemen, Bartholomeus van: 230
Höflacher, Ulrich: 304
Hombeek: 15, 152, 153, 183
Hombergen, Daniël: 341
Hoofstadt, Ronald Van: 82
Hooge Mierde: 58
Horstkötter, Ludger: 2, 13, 16, 118, 157, 166, 181, 205
Horváth, Edmund: 18, 127
Houthem, Sint-Gerlach: 57, 164, 165
Houtmeyers, Sven: 59
Hradce Králové: 377
Hroznata (B.): 6, 57
Huber, Alfons: 224
Hübner, Hans: 318
Huebner, Dietmar von: 14
Hugues de Fosses (B.): 7, 57
Hulsel, Ambrosius van: 67
Humbeek: 153
Hungaria: 118, 149, 166
Hungariae Circaria: 18
Hurkmans, A.: 106

Ilbenstadt: 219
Ilgen: 322
Imbramowice: 74
Immler, Gerhard: 273, 345
Isfridus (S.): 57
Istas, Yvonne: 35
Itinga: 146
Ixnard, Michel d': 304

Jabalpur: 167, 168
Jacobs, Freddy: 69
Jacobs, Herbert: 205
Jamtara: 18, 167-169
Jan van den Nockerstock: 230
Jandrain: 117
Jansen, Jaak: 57
Janssens, Herman: 40, 57, 61, 64, 66, 103, 113, 165, 180, 217-220, 253, 287
Jasov: 18, 170
Jaú: 18, 19, 171-174
Jauche: 117
Jehel: 285
Jerichow: 118, 175
Jerusalem: 88
Joannes Baptista (S.): 64
Joannes Paulus II: 8, 211
Joester, Ingrid: 319, 321
John, Ambrosius: 359
Jongh, Frederiekje de: 15
Joris, Andreas: 54
Joris, Stanislaus: 54
Joseph II. (Kaiser): 117
Jovilliers: 176
Jüngel, Eberhard: 159
Jutten, Norbertus: 62

Kaiser, Tomáš: 334
Kall: 319
Kaloba Kisumbi M'Kobo, Donatien: 178
Kamundu Yamara, Léopold: 178
Kapustka, Mateusz: 118
Karasek, Otto Johann: 147
Karczewski, Dariusz: 122, 327
Kasteren, Henricus Gerard Van: 76
Kaufmann, Michael Gerhard: 304
Kayser, Isfried: 202
Keller, Alexander: 3
Kelly, R.: 125
Kemp, Franz Hermann: 286
Kempen: 39, 153
Kennis, Theo: 244
Kerkhofs, Quirinus Henri: 75
Kern, Jacobus (B.): 8
Kesel, Daniël De: 71
Kets, Daniël René: 339

Killeen, Sylvester Michael: 129
Kilnacrott: 177
Kinshasa, Notre-Dame de l'Assomption: 28, 178
Kleiber, Christoph: 274
Klein, Gerhard: 323
Klinckaert, Jan: 256
Kluiver, Jan Hendrik: 208
Knebel, Sven K.: 293
Knechtsteden: 164, 179
Knedlik, Manfred: 314
Knowles, David: 135
Koekelare: 78
Kohlhammer, Jörg: 232
Kol, Arjen van: 15
Kollmer-von Oheimb-Loup, Gert: 297, 361
Köln: 24, 55, 207
Kommetjie: 155
Könighaus, Waldemar: 327
Königstein: 276
Koningsveld: 180
Kortenbos: 63, 84
Kosík, Marian Rudolf: 234
Kovács, Imre Endre: 166
Kramár, Bronislav Ignác: 377
Křečková, Jitka: 122
Krefeld: 206
Kren, Thomas: 237
Krenn, Martin: 263
Kretzschmar, Robert: 304
Kreuzer, Georg: 344
Kriechel, Laurentius Johann Matthias: 321
Krings, Bruno: 219
Kröger, Bernward: 124, 269
Krummel, Catharina von: 206
Kubín, Petr: 122
Kubínová-Engstová, Kateřina: 122
Küble, Monika: 198, 305
Küble, Philipp: 200
Kugler, Hermann-Josef: 375
Kuhn, Elmar L.: 358
Kuhn, Frank: 299
Kuhnen, Cornelius: 4
Kunze, Mike: 205
Kuurne: 78
Laakdal: 52
Lacops, Jacobus (S.): 57
Laenen, F. Vander: 99
Lahr, Horst: 161
Lairuelz, Servais de: 370
Lamberts, J.: 84, 89
Lambooij, H.Th.M.: 217
Lambrechts-Augustijns, H.: 39
Langwaden: 181, 182
Lani, Stefan Van: 250, 255, 256, 258, 259, 261
Laon, Saint-Martin: 34, 115, 228
Laporte, Pol: 79
Lavaldieu: 355
Lederhilger, S.: 18
Lees, Jay T.: 159
Leeuwarden: 217
Lefèvre, Pl.: 15, 55, 57
Leffe: 22, 99, 164
Legau: 282
Legeza, László: 166
Leinsle, Ulrich G.: 11, 29, 132, 133, 264, 292, 293, 314, 356, 364, 370, 376
Lejeune, Anne: 97
Leliëndaal: 15, 152, 183
Leuven: 43, 55, 59, 67, 77, 89, 114, 229, 252
Lickleder, Hermann: 247
Licques: 32, 184
Liebhart, Wilhelm: 272
Liebl, Christoph: 372
Liedberg: 206
Liège: 75
Lieu-Restauré: 185, 186
Lima: 27
Lissoir, Remaclus: 355
Litoměřice: 380
Ljubljana: 264, 292, 364, 376
Lolo: 267
Lombet, Jean: 138
London: 136, 343
London, Vera C.M.: 135
Loos, Ike de: 15
Looyens, Ambrosius Egidius: 260
Looyens, Hubertus Frans: 74, 76
Lorenz, Sönke: 302

Lothar III. (Kaiser): 3
Louys, Épiphane: 137
Löw, Hans: 355
Lübeck: 232
Lucerne, La: 187-190, 233
Ludolphus (S.): 57
Ludwig von Arnstein: 57
Luykx, Bonifaas Jozef: 28

Mackin, B.T.: 18, 19
Made: 242
Maes, Godfried Günter: 340
Magdeburg: 216
Maghe, Engelbertus: 112
Magnovarad: 191, 192
Maier, Konstantin: 199, 278, 279, 304
Maillat, Annemarie: 101
Mainz: 303
Malibu: 237
Mananthavady: 328
Mangoldt, Tiberius: 299
Manitowoc: 27
Mannaerts, Rudi: 5, 41
Marchais, Josette: 108, 233
Marcheroux: 193
Marchtal: 17, 194-204
Margareta van Grimbergen: 152
Maria (S.): 70, 71, 84, 163, 274
Mariaroth: 276
Mariëngaarde: 57, 217
Mariënweerd: 218
Marseille: 141
Marshall, Brian: 126
Matejková, Monika: 334
Matthäus (Wadgassen): 354
Matuška, Gilbert J.: 334
McKendrick, Scot: 237
Mechelen: 117, 153, 183
Meegeren, Paul van: 51
Meer: 205-207
Meerbeke: 230
Meerbusch: 205-207
Meerendonk, L. van de: 103
Meier, Johannes: 363
Meiffret, Laurence: 94
Meise: 153
Melssen, Jan: 58
Melville, Gert: 11
Merchtem: 153
Mercy, Wilhelm: 281
Mérimée, Prosper: 98
Merksplas: 43
Mesnil-Saint-Denis, Le: 109
Mesotten, B.J.: 80
Messelbroek: 59
Meyer, J. De: 153
Meyer, Rainer: 312
Meyfroot, P.: 21
Mezey, Alice: 118
Middelburg, Onze-Lieve-Vrouw: 57, 115, 152, 208
Milon de Thérouanne: 57
Minnerath, R.: 212
Mistral, Frédéric: 141
Mol, J.A.: 217
Molembais: 117
Mondaye: 30, 74, 109, 209, 233
Mont-Cornillon: 99, 164
Montes Claros: 210, 211, 261
Montes Claros, Nossa Senhora Aparecida: 210, 211
Mont-Sainte-Odile: 212, 213
Mont-Saint-Martin: 34, 214
Moor, F. de: 232
Mörtl, Adolf: 313
Mötsch, Johannes: 321
Motyka, Gustl: 317
Mount Tabor (California): 28
Müller, Anne: 11
Müller, Carla: 37
Münch, Roger: 354
München: 289, 368
Münster, Robert: 272, 344
Murano, Giovanna: 291
Murer, Jakob: 358
Muret, Philippe: 42, 50, 102, 114, 144, 151, 251

Namur: 117
Nantes: 74
Napoléon I (France): 37
Naumann, Rolf: 118, 175
Neckar: 305
Nederlanden: 215-220

Nederokkerzeel: 39, 42
Neder-Over-Heembeek: 153
Nederzwalm: 57
Neefs, Fredericus Jozef: 76
Neesen, Claudia: 195
Nelluvelil, John: 328
Neresheim: 196
Neuffontaines: 57, 221
Neuss: 205
Neustadt a. d. Waldnaab: 307, 308
Neustift: 91, 222-226
Neu-Ulm: 272, 274, 375
Neuveville, La: 101
Neuwied-Gladbach: 276
Neville, Gary J.: 130
Nevímová, Petra: 122
Niel: 153
Ninove: 57, 99, 115, 152, 183, 216, 220, 227-232
Nissen, Peter: 51, 242
Nockerstock, Jan van den: 230
Noël, Filip: 82
Noires-Terres, François-Hyacinthe des: 188
Noomen, Paul N.: 217
Noord-Brabant: 218
Norbertus (S.): 1-3, 11, 13, 49, 57, 118, 146, 174, 216, 274
Normandie: 233
Nová Říše: 234-237
Noyens, H.J.: 17, 18, 20-22, 26, 106, 125, 127, 128, 130, 150, 167, 170, 171, 178, 209, 243, 268, 284, 294, 316, 325, 326, 328, 377
Nuffelen, Tony Van: 116
Nyberg, Tore: 287, 336
Nijmegen: 242
Nysmans, Melchior: 52

Oberbibrach: 318
Oberhöflein: 147
Obermarchtal: 194, 201, 203
Obermayr, Mathias: 371
Obermedlingen: 328
Oberndorf: 238
Oberpfalz: 314
Oberst, Manuela: 203, 304
Oberzell: 239, 354
Ockeley, Jaak: 154
Odio-Baschamps, Pierre-Marie: 96
Oelinghausen: 240, 241
Olbin: 118
Oosterhout, Sint-Catharinadal: 105, 242-245
Op de Coul, Thomas: 15
Opitter: 62, 68, 69
Oradea: 191
Orange: 17, 19
Oranje-Nassau: 242
Orbais: 117
Orp-le-Grand: 117
Ost, Alfred: 73
Osta, Jozef Van: 56
Osterhofen: 246-248
Österreicher, Heinrich: 301
Oxford: 136

Paillonne, Marie Odiot de la: 109
Palka, Bernard: 234, 236
Palleschi, Francesco: 133
Pannonhalma: 149
Pape, Libert de: 256
Paris: 15, 46
Paris, Saint-Sacrement: 249
Park: 52, 99, 115-117, 152, 183, 210, 220, 228, 229, 242, 250-261
Pata: 377
Peersman, Catharina: 229
Peersman, Jaak: 231, 232
Pennings, B.: 129
Pernegg: 262-264
Perre, Dirk Van de: 99, 216, 228, 230
Perre, S. Van de: 99, 120, 215, 216
Persoons, Ernest: 39
Perwez: 117
Petit, Bénédicte: 110
Pfeil, Brigitte: 367
Philadelphia: 128
Philippe d'Harvengt: 11, 111
Picardie: 285
Pies, Norbert J.: 134
Pinnoo, Steven: 88

Pisano, Stephen: 88
Plouvier, Martine: 31, 32, 34, 66, 98, 108, 137, 140, 142, 185, 186, 188, 189, 193, 213, 227, 233, 249, 254
Pojezdný, Michael Josef: 18, 326
Polska: 118, 122
Pont-à-Mousson: 265, 370
Pontius, Paulus: 41
Poppel: 338
Porto Alegre: 90
Postel: 28, 99, 116, 152, 266, 267
Pouso Allegre: 210
Præcipiano, H.-G. a: 232
Praha: 122
Preiss, Pavel: 122
Prémontré: 7, 32, 34, 57, 216, 219
Preu, Ignatius: 374
Prevenier, Walter: 115
Provence: 141, 142
Puderbach: 276
Pühringer-Graf, Andrea: 333
Pullaar: 153
Putzleinsdorf: 295
Puurs: 153

Quaghebeur, Patricia: 71, 215
Quarthal, Franz: 304
Queens Park: 268

Rachinet: 285
Ratzeburg: 57, 118
Ravels: 53, 338
Reden-Dohna, Armgard von: 304
Reichmann, Christoph: 206
Reischl, Friedrich: 295
Reißland, Ingrid: 47, 241, 283
Reit(t)enberger, Karl: 333
Renault, N.: 107
Renissart: 229
Rernpöck, Hugo: 224
Resch, Julian Clarence: 27
Ressons: 269
Retters: 276
Reulliaux, Jean: 232
Reusel-De Mierden: 58
Reuter, Guido: 194, 223, 246, 288, 322
Rheinland: 157, 205, 270
Ribeiro, Antonio Francisco: 19
Richter, Jörg: 118
Robion: 141
Rodach: 351
Rodrigues Branco, Pedro Joaquim: 172
Roels, Hans: 116
Roeulx, Le: 99, 115
Roggenburg: 74, 271-275, 316, 375
Rohellec, Soizic Le: 95
Roma: 17, 18, 20, 88, 104, 237, 341
Roma, Curia generalis: 9
Rommens, Rainer: 316
Rommersdorf: 219, 276, 277
Rossi, Ronald Joseph: 18, 128
Rot an der Rot: 278-282
Rottenburg-Stuttgart: 302
Rotthoff, Guido: 206
Roymans, N.: 266
Rudolf, Hans Ulrich: 304
Rufillus (Weißenau): 357
Rumbeck: 283
Rummel, Peter: 272, 344
Rupprecht, Simeon: 373
Rwanda: 339
Ryšavý, Vratislav: 122

Sächsische Zirkarie: 175
Sailer, Sebastian: 198, 199
Saint-André-au-Bois: 32
Saint-Brieuc: 32, 96, 97
Saint-Constant: 18, 284
Saint-Didier: 221
Saint-Just-en-Chaussée: 285
Saint-Rion: 95
Sak, Evermodus Antonius Hubertus: 75
Sand, Heinz: 179
Sanders, J.G.M.: 120
Sándor, Zsuzsanna: 307, 308
São Salvador da Bahia: 146
Saure, Werner: 240
Savian Filho, Juvenal: 173, 174
Sayn: 286
Scaeft, Gerard vander: 58
Scandinavia: 287

Schaaf, Erwin: 33
Schabow, Ditrich: 286
Schäftersheim: 354
Schäftlarn: 288-290
Schelte à Bolswert: 41
Schiedermair, Werner: 272, 344
Schildt-Specker, Barbara: 205, 270
Schlägl: 11, 14, 18, 29, 132, 133, 291-295, 314, 356, 370
Schlögl, Rudolf: 304
Schlumbohm, Jürgen: 346
Schmid, Alois: 92, 248, 310, 369
Schmid, Anton: 296
Schmidt, Gwendolyn: 366
Schmutz Nicod, Catherine: 100
Schneider, Karin: 368
Schöntag, Wilfried: 204, 305
Schoten: 79
Schroeven, Chris: 61
Schrott, Georg: 314
Schuller, Ralph: 303
Schulte, A.G.: 164
Schulz, Hans-Ulrich: 161
Schürle, Wolfgang: 203, 305
Schussenried: 296-301, 304
Schwaben: 201, 273, 275, 300, 302-305
Schwäbische Zirkarie: 302
Schweiz: 306
Schijn: 44
Scottish Circary: 32
Secuianu, T.: 18, 22
Seghers, Eric: 49, 65, 82
Segin, Hans A.: 163
Seignobos, Fabien: 94
Selig, Lorenz: 196
Selm: 121
Seneffe: 229
Sesmat, Pierre: 265
Seymour, Deryck: 343
Siardus (S.): 9, 57
Simeomo, M.: 41
Sint-Joris-Winge: 144
Skalecki, Georg: 354
Skalka, Bronislav Milan: 235
Slechten, G.: 55
Sleurs, Ignatius: 68, 69
Smeets, Waltman Juul: 155
Smith, A.: 325
Smith, David M.: 135
Smulders, Frits: 208
Snaet, Joris: 220
Sneyers, Jean François: 117
Someren, Hendrik van: 252
Sophie, Jan Baptist: 154
Sossau: 372, 373
Souchon, Cécile: 31, 32, 66, 98, 108, 137, 140, 142, 185, 186, 188, 189, 193, 213, 227, 233, 249, 254
Souza Lopes, João Batista Joaquim Tarcisio de: 210
Speinshart: 20, 307-318
Sponselee-De Meester, M.T.A.R.: 242
Springiersbach: 33
Stadlhofer, Benedikt: 281
Stankowski, Martin: 275
Steffen, Uwe: 118
Stein, Edith: 173
Stein, Michael: 355
Steinebach: 276
Steinfeld: 5, 41, 57, 143, 164, 319-321, 363
Steingaden: 322-324
Steinle, Peter: 323
Sterre, J.C. vander: 41
Steyn, Carol: 271
Stigler, Ferdinand Wolfgang: 372
Stiglich, P.: 268
Stober, Karin: 36
Stöger, Alois: 147
Stolte, Klaus: 161
Storrington: 325
Strahov: 18, 326, 380
Strasbourg: 212, 213
Straubing: 224
Strzelno: 327
Subil, Joris: 258
Subil, Willem: 258
Suisse: 306
Sulko (Chotěšov): 122
Surges, Gilbert: 320
Swarte, G.: 210

Tajovský, Vitus: 377, 378
Tarascon-sur-Rhône: 141
Teklik, Volker: 354
Tepl: 328
Teplá: 6, 57, 122, 123, 329-335
Tertullianus: 341
Tessenderlo: 59
Testelt: 59
Thannickunnel, Theophane: 167-169
Thenailles: 34
Thérouanne: 57
Theuws, F.: 266
Thomas, Loïc: 98
Thorembais: 117
Thurn und Taxis: 195, 196
Tienen: 258
Tihon, André: 117
Tilstra, Marten: 15
Tommarp: 336
Tongerlo: 15, 20, 21, 29, 39, 44, 52, 99, 115-117, 152, 218, 242, 252, 337-341
Toro, Santa Sofia: 342
Torre: 343
Tourcoing: 184
Tourinnes: 117
Treis-Karden: 134
Tübingen: 302
Tuldel, Diederik van: 252-254
Turnhout: 67, 76, 260, 267, 339
Tuzar, Johannes M.: 263

Ullmann, Augustinus Peter: 150
Unterallgäu: 282
Untermarchtal: 19
Ursberg: 301, 344-347
Utrecht: 15
Uytven, Raymond Van: 113

Vaes, Urbanus Jacob: 68
Vaillant, Jean-Marc: 137
Valchrétien: 34
Valkenburg: 164
Valsecret: 34
Valsery: 34
Valvekens, Jan-Baptist: 74
Valvekens, P.Em.: 60
Vanasse, Roman: 10, 268, 328
Vandenhout, Karel: 76, 260, 267, 339
Vanderauwera, Marc: 220
Vanhemelryck, Fernand: 113
Vanhove, Luc: 258
Vankeirsbilck, Jan: 82, 89
Vankrunkelsven, Luc: 90
Varnier, Michelle: 176
Vatier, Sébastien: 96
Vaupel-Klein, Lisette von: 15
Vavedin, Elvire: 63
Veghel: 105
Velden, George van der: 104
Veldonk: 259
Vellekoop, C.: 15
Ven, Marcel van de: 19, 105
Venlo: 51
Vercammen, Liesbeth: 77
Vercauteren, Raymond Kamiel: 76
Verheggen, Marcel: 81
Verhoeven, Gerrit: 180
Vermand: 34
Vermeeren, Marc: 53, 338
Vermeiren, Ellen: 43
Verschueren, Léon: 81
Veßra: 348-351
Veulen, Ludolphus van: 51
Veurne, Sint-Nicolaas: 99
Villers-Cotterêts: 34
Villoria de Orbigo: 352, 353
Vilvoorde: 102
Vlaams-Brabant: 114
Vlaamse Circarie: 32, 254
Vlaanderen: 116, 237
Vleminckx, Emmanuel: 117
Vogelsang, Rosemarie: 205, 206
Vogt, Hans: 206
Voisin, Gaëlle: 285
Vojslava (Chotěšov): 122
Voorvelt, Jan: 165
Vorst: 52
Vos, Raphaël De: 232
Vroenhout: 242

Wadgassen: 354, 355
Wagenaar, Werenfried P.: 153
Waldesch: 276

Waldsassen: 314
Wales: 135
Wallin, Curt: 336
Walter, Friedrich von: 202
Waltman (Antwerpen): 57
Warffemius, A.A.M.: 164
Waterschoot, Baziel Raphael: 267
Waterschoot, Ignatius Jozef: 267
Weber, Andreas Otto: 290
Wedekull, Kerstin: 336
Wedinghausen: 47
Weelde: 53
Weilheim: 324
Weiner, Margot: 181, 182
Weingarten: 302
Weißenau: 219, 356-362
Weißenhorn: 375
Weitlauff, Manfred: 248
Weltin, Maximilianus: 74
Wesel: 238
Westfalen: 47
Westfälische Zirkarie: 254, 363
Wetzlar: 276
Wieland, Georg: 360
Wien: 5, 147, 295
Wild, Josef: 314
Wilde, Philippus André De: 267
Wilten: 74, 147, 364
Windberg: 9, 12, 18, 20, 26, 316, 365-375
Winhard, Wolfgang: 374
Winkel, Georges Vande: 227
Winter, F.: 175
Winter, Johanna Maria van: 219
Wittenwiler, Heinrich: 368
Wolbrink, Shelley Amiste: 23, 24
Wolf, Gabriel Markus: 12, 26
Wölfing, Günther: 348, 350, 351
Worcester: 155
Wouter I Berthout: 152
Wouter van Grimbergen: 152
Wouters, Jozef: 111
Wouters, Simon: 259
Wouw: 242
Wrocław, Sw. Wincenty: 118, 376
Wülfersberg: 276
Würmseher, Markus: 304
Württemberg: 304
Würzburg: 350
Wüst, Wolfgang: 290, 303
Wyhlen: 163
Wijnant, Jo: 61

Žarošice: 234
Želiv: 377-379
Zenne: 183
Zichem: 59
Žídeck, Cyrill: 235
Zsámbék: 149
Zülpich: 38, 143
Zundert: 40
Zwierzyniec: 380
Zwißler, Max: 323

Index Tomi LXXX, 2004

ARTICULI

William P. Hyland, Abbot John-Jerome of Prague. Preaching and Reform in Early Fifteenth-Century Poland ... 5-42
Florian Norbert Schomers, Abt Heinrich Schuler und das Stift Wilten von 1922 bis 1949 43-163

DOCUMENTUM

Ulrich G. Leinsle, Das *Directorium Consuetudinarium* des Stiftes Schlägl, 1765-1783 164-265

MISCELLANEA

Bernard Ardura, L'abbé Jean-Baptiste Fouque et le retour des prémontrés à l'abbaye Saint-Michel de Frigolet, 1919-1920 266-278
Andreas E. Kovács, 200 Jahre Prämonstratenser-Gymnasien in Ungarn (1802-2002) 279-281

RECENSIONES

Joseph A. Gribbin, *The Premonstratensian Order in Late Medieval England* (P. Al O.Praem.) 282-283
Berverly Mayne Kienzle (dir.), *The Sermon* (U.G. Leinsle O.Praem.) 284-285
Johannes Meier und Jochen Ossenbrink (Hg.), *Leben unter dem Krummstab*. Die Kirchspiele Clarholz, Lette und Beelen im 18. Jahrhundert (L. Horstkötter O.Praem.) . 285-286

Sabine PENTH, *Prämonstratenser und Staufer*. Zur Rolle des Reformordens in der staufischen Reichs- und Territorialpolitik (A.T. Hack) 286-291
Isfried H. PICHLER (Bearb.), *Urkundenbuch des Stiftes Schlägl*. Die Rechts- und Geschichtsquellen der Cisterce Slage und des Prämonstratenserchorherrenstiftes Schlägl von den Anfängen bis zum Jahr 1600 (U.G. Leinsle O.Praem.) 291-293
Jean-Claude SCHMITT, *La conversion d'Hermann le Juif*. Autobiographie, histoire et fiction (S. Gäbe) 293-297

Chronicon 298-369
Index 370-382
Index tomi LXXX, 2004 383-384